



ကြိတ် ပေါက်ပေါက်



**14వ వార్డులో చైర్పర్సన్
సమత వెంకటరెడ్డి పర్యటన**

ప్రత్యేక కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు చేయాలి

ప్రజల సమస్యలపై
ఆరా.. నీటిని పాడుపుగా
వినియోగించాలని సూచన
చేపెళ్ల, అక్టోబర్ 4 (పుదయం)



ప్రతి ఒక్కరూ ప్రత్యేక శ్రద్ధ పూచాలని ఆమె కోరారు. ప్రజలకు అవసరమైన మౌనోక వసతుల కల్పనకు మున్సిపాలిటీ తీవ్రపున చర్యలు తీసుకుంటామని మితి తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో చివ్విగి పీఠీ సీసీసీ చైర్మన్ దేవర వెంకటేశ్వర్రి, డిస్ట్రిక్ట్ సీసీసీ కార్యక్రమ అధికారి, వార్డు సభ్యులు శ్రీ నివాస, అశోక్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

● ఎస్టీ జాబితాలో రాజకీయ ప్రాతినిధ్యంతో పాటు తగిన అవకాశాలు కల్పించాలి: టీపీవైఎస్ అధ్యక్షుడు కూరాకుల కృష్ణ

ముద్రాబాదాది, అక్టోబరు 04 (పుడయం)
 కారాకుల నామాజికాది, ఆరేక, విద్యా అభివృద్ధికి ప్రత్యేక
 పాఠశాల రోడ్డునందు ఏర్పాటు చేయాలి తెలంగాణ ప్రభుత్వం
 ఎరుకల సంఘం (టీపీవైఎస్) అధ్యక్షుడు కూరాకుల
 కృష్ణారావు ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. అధివారల
 కేంద్రంలో లింగంపల్లిలోని సుందరయ్య విజ్ఞాన
 సౌకర్యంలో టీపీవైఎస్ సర్వసభ్య సమావేశం నిర్వహిం
 చారు. ఈ సందర్భంగా కూరాకుల కృష్ణమూర్తి మాట్లా
 డారు. ఎరుకల సమాజానికీ వజ్రీ జాతికాలో తగిన రాజకీయ
 ప్రాతినిధ్యం కల్పించడంలో పాటు రాజకీయంగా ఎది
 గేందుకు సగము పాత అవకాశాలు ఇవ్వాలని కోరారు.
 రాష్ట్రం నుంచి గ్రామస్థాయి వరకు ఎరుకల సంఘాన్ని
 మరింత బలోపేతం చేయాలని అవసరం ఉందన్నా
 రు. జిల్లా, మండల, గ్రామస్థాయి కమిటీలను ఏర్పాటు
 చేసి, గ్రామస్థాయి పైకన కమిటీలను ఏర్పాటు



రాదాలని పిలుపునిచ్చారు. ఎరకల విద్యార్థులకు స్కాలర్‌షిప్‌లు, గురుకులాల్లో ప్రవేశాలు, హోదా పరీక్షలకు ప్రత్యేక కోచ్‌కింగ్ వంటి సదుపాయాలు అందేలా ప్రభుత్వం చర్యలు తీసుకుంటుంది కోరారు. ఎరకల ఆర్థికాభివృద్ధి కోసం అమలు చేస్తున్న ప్రభుత్వం సంక్షేమ పథకాల అర్హులైన ప్రతి ఒక్కరికీ అందేలా ప్రత్యేక దృష్టి సారించాలన్నారు.

అదేవిధంగా ఎరకల అత్యధికరవ భవనాన్ని నిర్మించు అని, ట్రాంక్విలైజింగ్ ఎరకల జాతి మహనీయుల విగ్రహాన్ని ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వాన్ని విజ్ఞప్తి చేశారు. ఎరకల సమాజం దేవుర్రోంటున్న సమస్యను పరిష్కరించే ప్రభుత్వం తక్షణ చర్యలు చేపట్టాలని డిమాండ్ చేశారు.

సమావేశంలో ప్రధాన కార్యదర్శి ధర్మ, దేవరాయ సుధాకర్, కూరకుల కిషోర్‌లాల్, కూడాడి పాండు శ్రీరాం శివకుమార్, నిమ్మ చంద్రయ్య, పులిచే మల్లేష్, దేవసాని కృష్ణ, కోట నజాత్, కూరకుల సరస్వతి, మన్నాబి శైలజ, కూడాడి రాగినాయ, ముద్దుకోట్ల శ్రీమోహన్, ముద్దుకోట్ల భాయియ, అనకి అనంతప్ప, నగ్గ గొండ భీమమ్మ తదితరులు హాజరైనారు.



**పోషకాహారంతోనే
ఆరోగ్యకరమైన సమాజం**

సంచార ముస్లింలకు ప్రత్యేక కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు చేయాలి

- ప్రభుత్వాలు సంచార ముస్లింల
సమస్యలను పరిష్కరించాలి
విద్య, ఉపాధి, గృహ వసతి
కల్పించాలి
రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు సాయిదా
ఖాన్ డిమాండ్
ముషీరాబాద్, అక్టోబర్ 04 (పుడయం)



ఉపాధి, ఆర్థిక స్వామ్యంబన, గృహ వసతిపై రాజకీయ పార్టీలు దృష్టి సారించాలని కోరారు. విద్యకు దూరమైన సంచార ముస్లిం పిల్లలకు మెరుగైన విద్యా అవకాశాలు కల్పించాలని, నిరుద్యోగ యువతకు ఉపాధి, స్వయం ఉపాధి అవకాశాలు కల్పించాలని డిమాండ్ చేశారు. ఇత్య లేని దివంగ కుటుంబాలకు విద్యా గృహాలు, విద్యా ధోలాకు ఫీజు రియంబర్స్ సెమెంట్, స్కాలర్ షిప్ లు అం దించాలని కోరారు.

సంచార ముస్లింల కోసం ప్రత్యేక కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు చేసి, ప్రత్యేక బడ్జెట్ కేటాయిండుంతో పాటు సంక్షేమ పథకానను నేరుగా అమలు చేయాలని ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. సంచార జాతుల సమగ్రి అభివృద్ధి కి ప్రభుత్వ ప్రత్యేక కార్యచరణ రూపొందించాలని కోరారు.

అవ్వారు.

సంచార ముస్లింలలోని తుర్కుకాకా, ఫకీరు, గారిడి నాయిదులు, గంటా ఫకీరు తదితరులకు సంఘాలతో పాటు సంచార జాతులకు చెందిన కుల సంస్కార కలుపుకొని జేపీసీని ఏర్పాటు చేసినట్లు తెలిపారు. బస్తర్గా పనిచేస్తూ తమ హక్కుల సాధన కోసం ప్రభుత్వం పైకాకాస్వామ్య పద్ధతుల్లో ఆక్రమి తీసుకువస్తానని స్పష్టం చేశారు.

జేసీసీ చైర్మన్ గా నాయిదా ఖాన్, వైస్ చైర్మన్ గా ఫరీద్ ప్రధాన కార్యదర్శిగా ముహమ్మద్, కోకాకాకరిగా ఇమాం పాషా, గౌరవ సలహాదారుగా సలీమ్ అలీ,తైయ్యబా తిలవారు. ఇతర కార్యదర్శాన్ని కూడా ఏర్పాటు చేసినట్లు తెలిపారు.



గ్రామ యువతకు అభినందనలు

- రోడ్డుకు ఇరువైపులా పిచ్చి మొక్కల తొలగింపు

చేపట్ల లక్ష్మణ్ 04 (ప్రథమం)
చేపట్ల మంలల్ పరిధిలోని తల్లూరపాడు గ్రామపంచాయతీ దుద్దాగ్ర గ్రామంలో రోడ్డుకు ఇరువైపులా పెరిగిన పిచ్చి మొలకలను గ్రామ యువకులకు ఆదినారాజు తొలగించారు. మొక్కులు రోడ్డుపైకి విసగి రిపడంతో చాచినవారులు, ప్రయాణికులు తీవ్ర ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్న సేపద్వారా గ్రామ యువత సమస్యను గురించి ముందుకు వచ్చింది. ప్రజల ఇబ్బందులను దృష్టిలో పెట్టుకున్న సొంత నిధులతో జేసీసీ సాయంతో

రోడ్డుకు ఇరువైపులా పెరిగిన పిల్లి
 మొక్కలను తిలగించారు. దీంతో
 రహదారి విశాలంగా మారి మారుదా
 కారిడోర్‌లకు సౌకర్యం కలిగింది.
 ప్రభుత్వంపై ఆధారపడకుండా గ్రామ
 సమస్యను గుర్తించి సొంత ఖర్చులతో
 పరిష్కారానికి చర్య వహించిన దగ్ధాగ్ర
 గ్రామ యువతను స్టానికలు గ్రామ
 యువతను అభినందించారు. గ్రామపంచ
 యికి యువత ఇదే స్ఫూర్తితో మరిన్ని
 సేవా కార్యక్రమాలు చేపట్టాలని వారు
 కోరారు. ఈ కార్యక్రమం కోనాపురం
 రవీందర్ గౌడం సచీవ్ శాఖల గాడిద
 రచి, కూరాలకు శంకరయ్య గాడిద
 సాయి కుమార్

శంకర్‌పల్లి పట్టణంలో ఘనంగా

స్వర్గీయ ఇంద్రారెడ్డి జయంతి వేడుకలు..



- బీఆర్ఎస్ పార్టీ మండల అధ్యక్షుడు గండి చెర్ల గోవర్ధన్ రెడ్డి అధ్వర్యంలో నివాళులు
- స్వర్ణీయ పట్టోజ్ ఇంద్రారెడ్డి సేవలు చిరస్మరణీయం.. బీఆర్ఎస్ పార్టీ మండల అధ్యక్షుడు గండి చెర్ల గోవర్ధన్ రెడ్డి
- ఇంద్రారెడ్డి అదుగుజాడల్లో నడిచి

గురు చేతారు స్వర్గము ఇంద్రాద్వై హయాంతో గ్రామిణ ప్రాంతాల్లో ఎన్నో మౌలిక సదుపాయాలు అభివృద్ధి చెందాయని నాయకులు వివరిస్తారు. గ్రామాలకు రహదారులు, తాగునీరు, విద్యుత్, ఇతర మౌలిక వసతుల కల్పనతో పాటు ప్రజలకు అవసరమైన అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు ఆయన ఎంతో ప్రాధాన్యత ఇచ్చారని తెలిపారు. సాధారణ ప్రజలకు అందుబాటులో ఉంటూ వారి సమస్యలను నేరుగా తెలుసుకుని పరిష్కారానికి కృషి చేసిన నాయకుడిగా ఇంద్రాద్వై ప్రజల హృదయంలో చిరస్థాయిగా నిలిచిపోయాడని అన్నారు. ఆయన ఆశయంగా, అభీష్టంగా విధానాన్ని నేటి తరం నాయకులు, కార్యకర్తలు ముందుకు తీసుకెళ్లామని అవసరం ఉందని బీఆర్ఎస్ పార్టీ ముందు అభ్యక్షుడు గండి చెర్ల గోవర్ధన్ రెడ్డి పిలుపునిచ్చారు.

గ్రామాల అభివృద్ధి, ప్రజా సంక్షేమం కోసం అందరూ బాక్సంగా పనిచేస్తూ ఇంద్రారెడ్డి చూపిన బుద్ధి శక్తి నడవాలని నాపచియారు. ఈ జయంతి కార్యక్రమాలలో శంకరశిల్పి వీడియో వీరెస్, మునిసల్ బీఆర్ఎస్ పార్టీ అధ్యక్షుడు బద్దం శశిధర్ రెడ్డి, మాజీ ఎంపీపీల ఎం.ఎస్.రెడ్డి, మాట చిన్న నరసినీపాల, మాజీ ఎంపీ వైరస్ మాజీకి రెడ్డి, మాజీ నర్సయ్య శ్రీ. త్రిధర్. నాయకులు విజయ కుమార్, వాసుదేవ్ కన్నా మహేందర రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు. అలాగే పలు గ్రామాలలో ఉంచిన నర్సయ్యలూ, మాజీ ఎంపీపీలూ, మాజీ కౌన్సిలర్లు, నర్సయ్యలు, బీఆర్ఎస్ పార్టీ నాయకులు, కార్యకర్తలు పెద్ద సంఖ్యలో హాజరై స్వర్ణయ ఇంద్రారెడ్డి విగ్రహానికి పూల మాలలు వేసి ఘనంగా నివాళులు అర్పించారు. ఈ సందర్భంగా ఇంద్రారెడ్డి చేసిన ప్రజాసేవను గుర్తుచేసుకుని ఆయన ఆశయాలను కొనసాగిస్తామని నాయకులు ప్రతిజ్ఞ చేశారు. గ్రామాల అభివృద్ధి, ప్రజల సంక్షేమం కోసం నిరంతరం కృషి చేయడమే ఆయనకు అందించే నిజమైన నాటి ఆని నాయకులు పేర్కొన్నారు.

శ్రీవారి సేవలో ఏపీ ఎఫ్డీసీ చైర్మన్ భరత్ భూషణ్..

త్వరలోనే నంది అవార్డుల వేడుక!

- శ్రీవారిని దర్శించుకున్న
ఏప్ ఏప్టిస్ చైర్మన్ భరత్
భూషణ్.. త్వరలోనే నంది
అవార్డు జరుగుతున్నట్టు
తెలిపారు..!
తిరుమల ఎక్స్టిబిట్ 4
(పుదయం)

కవీని స్వామివారిని దర్శించుచున్నారని విషి వైస్రస్థి భరత్ భూషణ్ కలుటబం నమోదించి గాంధీ సీమర్ ఫాక్టోరి మిగిలు చిల్లించుచున్నారు. దర్శన అనంతరం ఆలయం వెళ్ళి అందుకుల ముదమంత్రి పండితులు వేదశ్రీరసం అందించగా

...ఆయన ఆధికారులు శ్రీవారి తీర్థస్థానాదుల విషి వైస్రస్థి భరత్ భూషణ్ గారికి అందుకొనజ్ఞుమప్పు తో నమోదించారు. విషివైస్రస్థి శ్రీరత్న చక్ర విషి వైస్రస్థి భరత్ భూషణ్ గారికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ ఆయనవారిని కలగలగిని, ప్రతి వినోదం స్వామివారి ఆశీర్వాదులు ఉండాలని ఆనతి చేసివారు.



- చేవెళ్లలో విగ్రహానికి
పూలమాలలు వేసిన మాజీ
మంత్రి సబ్బితా ఇంద్రారెడ్డి

చేపెళ్ల, అక్టోబర్ 4 (పుడయం)
స్వర్గీయ మహర్షి ఇంద్రారెడ్డి ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ మాజీ హోంశాఖ మంత్రి జయంతి సందర్భంగా ఆదివారం చేపెళ్ల మున్సిపాలిటీ కేంద్రంలోని ప్రధాన కూడలిలో ఉన్న ఆయన విగ్రహానికి మాజీ మంత్రి, మహేశ్వరం ఎమ్మెల్యే మహర్షి సనీతా ఇంద్రారెడ్డి కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి పూజ



పూలు వేసి ఘనంగా నివాళుల
ర్పించారు. అనంతరం ఇంద్రారెడ్డి
సభ్యుగా మువైసీ కౌన్సిల్లోని వ్యవ
సాయ శ్రేణిలో ఉన్న ఆయన నమోద
రైన నడితా ఇంద్రారెడ్డి, కుటుంబ
సభ్యులు, ప్రజాప్రతినిధులు, మాజీ
జాప్రతినిధులు,
నాయకులు, అభిమానులు నివాళుల
ర్పించారు. ఈ సందర్భంగా పలువురు
ఇంద్రారెడ్డి సేవలను స్మరించుకున్నా
రు. ఆయన జయంతి కార్యక్రమాల్లో
గాగనాగనా చేపట్టే పాటు కౌకుంటు
న్న ఆభిమానులు, నాయకులు పెద్ద
సంఖ్యలో హాజరైనారు.

ఘనంగా 'ఇంటర్నెషనల్ ఇంక్ బౌండ్ 2.0' వేడుక

- పుస్తకాలను ఆవిష్కరించిన మాజీ ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్య నాయుడు
● మాజీ ఉప రాష్ట్రపతి వెంకయ్య నాయుడు ముఖ్య అతిథిగా ఘనంగా 'ఇంటర్నేషనల్ ఇంక్ బౌండ్ 2.0' వేడుకాదరాబాద్ అక్టోబర్ 4 (పుదయం)



మాట్లాడుతూ " పుస్తకం మధుర మధురజ్ఞాపకాల బాండాగారం. చిట్టెం రాజా ఈ పుస్తకంలో ఎన్నో విషయాలను అవిష్కరించారు. ఇక మనం మరిచిపోతున్న మన సంప్రదాయాలను కట్టు, బట్టు, భాషలను ఈ పుస్తకంలో ఆయన గుర్తు పెట్టారు. ఇవి అందరికీ కంటే విక్రమగా విదేశాల్లో మన సంప్రదాయాలను చక్కగా పోటీస్తున్నారు. ఇందులో ఉన్నవాళ్లు పాశ్చర్య సంస్కృతి వీరిది వింత పోదలను అనుసరిస్తున్నారు ఆయన చెప్పారు. స్ట్రీన్స్ వాష్టర్ సుకుమార్ అనేవారో రావడం అభినందనీయం. సినీమాలు వివేచనలో రావడం విజ్ఞానాన్ని అందించాలి. భూమర్, గ్రామో ఉంటే సినీమాకు గ్రామో వస్తుంది. ఈ దిశలో

సినీమా ప్రముఖులు చొరవ తీసుకోవాలి. దర్శకుడు సుకుమార్‌పై మూడు భాషల్లో పుస్తకం రావడం అని నందనీయం అన్నారు.

నటుడు, రచయిత తనికెళ్ళ భరణి మాట్లాడుతూ స్పీర్ సామెరెడ్డి కుటుంబ సభ్యులు మంచి సాహిత్య ఉద్యమం. కుటుంబం మొత్తం ఈ పుస్తకాల ప్రయత్నంలో ఉండటం అభినందనీయం. స్క్రీన్ పై మాస్టర్ సుకుమార్ పుస్తకం రచించిన ప్రవీణ్ దుయ్యాల నా మిథునం సినీమా కథస్క్రీన్ పై తులనాత్మక పరిశోధన చేశాి పుస్తకం తీసుకొచ్చాడు. సుకుమార్ పై రాసిన పుస్తకం కూడా చదివి అభినందనం తెలియజేసాను' అన్నారు.



పుడయం సాహిత్యం

సామ్రాజ్యవాదులు, జాతీయ అగ్రదర్శకురహంకారాల కబంధ హస్తాలలో నలిగిపోతూ ఉండే గంటూరు జిల్లా పలనాడు ప్రాంతంలో దట్టమైన అడవుల మధ్య ఉండే ఒక మారుమూల కుగ్రామం ఒకప్పటి వినుకొండ. కులము మతము సాంఘిక దురాచారాలు వెయ్యి పదగల విప్లవకారులు, సామ్రాజ్య పాలన కలసి మిసలు కొడుతున్న రోజులవి. దానికి తోడు దట్టమైన అడవిలోంచి ఒక పులి వినుకొండ గ్రామం పై పెడి నానా బీభత్సం చేసి మనుషులను చంపేదట! ప్రతిరోజూ ప్రతిక్షణం భయం గుప్పట్లో ప్రజలు ఉండేవారట. వలన వచ్చిన బ్రిటిష్ సామ్రాజ్య వాద పాలకులు, రాజ్యం దోపిడి కాంక్షతోనే కొద్ది కరుణతో, వినుకొండ గ్రామ ప్రజల భయాన్ని పోగొట్టడానికి, ఎవరైనా ముందుకు వచ్చి పులిని చంపగలిగితే వారికి, పారిశోషకము రాజు సత్కారం ఉంటుంది అని ప్రకటించారట. కానీ ఎవరు దైర్యం చేయలేదట ఎవరు సాహసం చేయలేదట. ముఖ్యంగా యువకులు సాహసం చేయలేకపోయారట. చరిత్రకు కాలం ఎప్పుటికప్పుడు ఒక వీరుని ఇస్తుందని, రుజువు పరిచిన సత్యంలోంచి ఒక వీరుడు ముందుకు వచ్చాడట. అయితే ఆ సునుగు మీసాల యువకుడ్ని ఒక అమ్మాయి ప్రేమించిందట. రెండు రోజులలో వివాహం కూడా జరగడానికి నిర్ణయం కూడా అయిందట! గ్రామస్థులు ఆ యువ వీరున్ని అడవికి పోవద్దని బలిమూలుతుంటే, ప్రేమించిన అమ్మాయి మాత్రం అడవికి హమ్మని పులిని చంపి రమ్మని చెప్పిందట. వీరుడిగా తిరిగి వస్తే, ఒక సాహసీ నా భర్తని గర్భంగా చెప్పుకుంటానని, అతడు మరణిస్తే కూడా ఆ వీర సాహసానికి చిహ్నంగా నేను అతని స్మృతిలో ఉంటూ జీవితాంతం జీవడే నా భర్తగా భావిస్తానని, కన్నుమట్టికి ప్రజల క్షేమం కోసం సాహసం చేసే వీరుడిని ప్రేమించినందుకు, ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. అతడిని

విశ్వ మానవ మహాకవి గుర్రం జాషువా

వెళ్ళనివ్వండి అడవిలోకి అని తల ఎత్తి చెప్పిందట. సూర్యుడు నెలబాలుడే కాదు, ఉద్యమ బాలుడు అయినట్లు, అడవిలోకి వీరుడు పోయిందట! ఒక

రాత్రి దట్టమైన చీకటి అడవి కొమ్ముల మధ్య కొవ్వొత్తి కరిగిపోయింది. ఒక పగలు కూడా పట్టుమని వెలిసిపోయింది. వీరుడు తిరిగి రాలేదు. భయం భయంతోనే ప్రజలు సమూహంగా కాగడాల వెలుగులతో అడవిలోకి వెళ్లి చూస్తే ఏముంది! ఒకవైపు వీరుడు, మరొకవైపు పులి యుద్ధ క్షేత్రంలో మృత్యోద్యత్యం. సమూహం మధ్యలోంచి వీరుడిని ప్రేమించిన స్త్రీ దృశ్య క్షేత్రంలో నిలబడి, సుదురు కుంకుమ తూర్పుకుంది. చేతుల గాజులు పగలగొట్టుకుని,

పగలబడి దుఃఖానికి నవ్వుల్ని నేర్పిందట. పంపభూతాల సాక్షిగా చూపుల్ని సముద్ర అలలు చేసి ఈ సాహసీ నా సహచరుడు నా భర్త గర్భంగా తల ఆకాశానికి వెన్నెల బొమ్మ చేసి చెప్పిందట..! ఇవ్వోట..... నేలేత ఇల్లాళి నల్లపూసల సౌరూ, గంగ కలిసిపోయే..... జాషువా మధ్య గర్భ కాంతికి పురుడు పోసిందట. జాషువా ఒక్కొక్క పద్యానికి ఒక యదార్థ గాధ ఉందని పద్యం పద్యం దుఃఖంలో గర్భం దాల్చి పురుడు పోసుకుందని, పద్యము కొత్త జననం ఈ నేల మీద శీతవై శివమెత్తించని, తెలుగు సాహిత్య శిఖరం మీద జెండా అయిందని, చరిత్ర సంతకమైందని.... ఎప్పటివల్ల ఒకరోజు రేడియో ఆకాశవాణి వింటూ ఉంటే, జాషువా సమకాలికుడు సహచరుడే... ఇవ్వోటనే... పద్యం పురుడు పోసుకున్న జన్మ రహస్యం ఇదని, వినుకొండ వీరుడి యదార్థ సాహసంగాధ చెప్పాడు. అప్పటికే దుఃఖంలో నిలబడి జీవితంతో యుద్ధం చేస్తున్న నాకు, సన్ను వెంటాడుతున్న

జాషువా, మరింత లోపలకి పోయి, ప్రభావ కాంతి జ్యోతి అయిండు. నా చీకటి గదిలో, స్నేహ, శత్రువు, ముఖాల నవ్వుల అంతర్



కుట్ర మీద, ఒక అగ్నిపల్ల గీసి ఇచ్చాడు విశ్వ మానవ మహాకవి గుర్రం జాషువా.

నిన్ను దలిచి! మాట నడకకు నిలువెత్తు కులం నింపుకొని భూమంతా పుట్టలు పుట్టెలుగా పడగల నీడల కింద జాతి లోపాతుడు శవంగా పడి ఉన్న ఒక దుఃఖ లోకం మీద... ఆకాశము కూడా అంటరానిదై ఊరు అవతల ఏరు దాటి అడవిలో ఎండిన ఒంటరి చెట్టుకు ఊరి పోసుకుంటున్నప్పుడు అక్షరము అగ్నిపుణితమై పురుడుపోసుకుంది! తండ్రి జాషువా...! ఎంత దుఃఖం! ఎంత వేదన! ఎంత హైందవ రంపపు చిత్రహించకు పుట్టం పెట్టుకున్నావో... పడగల మీది అక్షరం..... నీ పాదాల కింద మట్టి తేజం చేసుకున్నావు. తండ్రి జాషువా...! ఇవ్వోటనే సువ్య ఇచ్చిన అక్షరం ఆయుధా అక్షయపాత్రయింది. దళిత తల్లి యుద్ధపుత్ర వీర తిలకం అయింది. తండ్రి నిన్ను దలిచి హైతెక్ హైందవ కుటుంబం మీద కూడా యుద్ధం జరుగుతుంది!

చరిత్రకు కాలం ఎప్పటికప్పుడు ఒక వీరుని ఇస్తుందని, రుజువు పరిచిన సత్యంలోంచి ఒక వీరుడు ముందుకు వచ్చాడట. అయితే ఆ సునుగు మీసాల యువకుడ్ని ఒక అమ్మాయి ప్రేమించిందట. రెండు రోజులలో వివాహం కూడా జరగడానికి నిర్ణయం కూడా అయిందట! గ్రామస్థులు ఆ యువ వీరున్ని అడవికి పోవద్దని బలిమూలుతుంటే, ప్రేమించిన అమ్మాయి మాత్రం అడవికి హమ్మని పులిని చంపి రమ్మని చెప్పిందట. వీరుడిగా తిరిగి వస్తే, ఒక సాహసీ నా భర్తని గర్భంగా చెప్పుకుంటానని, అతడు మరణిస్తే కూడా ఆ వీర సాహసానికి చిహ్నంగా నేను అతని స్మృతిలో ఉంటూ జీవితాంతం అతడే నా భర్తగా భావిస్తానని, కన్నుమట్టికి ప్రజల క్షేమం కోసం సాహసం చేసే వీరుడిని ప్రేమించినందుకు, ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. అతడిని వెళ్ళనివ్వండి అడవిలోకి అని తల ఎత్తి చెప్పిందట. సూర్యుడు నెలబాలుడే కాదు, ఉద్యమ బాలుడు అయినట్లు, అడవిలోకి వీరుడు పోయిందట! ఒక రాత్రి దట్టమైన చీకటి అడవి కొమ్ముల మధ్య కొవ్వొత్తి కరిగిపోయింది.

మరుగున పడుతున్న మట్టి మాటలు

ప్రతి పోతే జ్ఞాపకం పోతుంది. జ్ఞాపకం పోతే చరిత్ర పోతుంది. చరిత్ర పోతే ఒక సమాజం తన మూలాలను కోల్పోతుంది. వికారాబాద్ నేల అంటే కేవలం అంత గిరి కొండలు, తాండూరు ప్రాంతం, పంట పొలాలు, గ్రామాల మాత్రమే కాదు. తరతరాలుగా ఈ నేలపై జీవించిన ప్రజల మాటలు, పాటలు, సామెతలు, కథలు, ఆచారాలు కూడా ఈ ప్రాంతపు అసలు గుర్తింపులో భాగమే. కానీ కాలం మారుతున్న కొద్దీ ఆ మట్టి మాటలు నెమ్మదిగా మరుగున పడుతున్నాయి. ఇది కేవలం భాషలో మార్పు కాదు. ఒక ప్రాంతపు జ్ఞాపకాలు, జీవన అనుభవాలు, సంస్కృతి మనకూ రుతున్న సంతకం.

మట్టి మాటల అంటే ఏమిటి?
ఒక ప్రాంతపు ప్రజల సహజంగా మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. వ్యవసాయంతో ముడిపడిన పదాలు, పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు-జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ నీ గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా చూడవచ్చు. ప్రామాణిక తెలుగు అవసరమే. కానీ మాండలికాన్ని తక్కువగా చూడటం సరైనది కాదు. మాండలికం భాషకు ప్రత్యామ్నాయం కాదు; ప్రజల జీవన అనుభవాలు నుంచి వచ్చిన భాషా రూపం.

అంతగిరి కొండలు చెబుతున్న కథలు ఎక్కడ?
వికారాబాద్ పేరు చెప్పగానే అనంతగిరి కొండలు గుర్తుకొస్తాయి. ప్రకృతి, ఆయాలు, చారిత్రక ప్రదేశాలు, మూసీ నదిలో ముడిపడిన భౌగోళిక నేపథ్యం ఈ ప్రాంతానికి ప్రత్యేకతను ఇస్తాయి. అయితే ఒక పర్యాటకదీక్ష కనిపించేది కొండ మాత్రమే కాదు. స్థానిక ప్రజలకు మాత్రం ఆ కొండ చుట్టూ తరతరాలుగా వచ్చిన జ్ఞాపకాలు, కథలు, సమృత్తులు, ఆచారాలు ఉండవచ్చు. ఏ ప్రదేశానికి ఆ పేరు ఎందుకు వచ్చింది? ఏ చెట్టు గురించి పెద్దలు ఏం చెప్పేవారు? ఏ పంటకు ఏ పాట పాడేవారు? ఏ జాతర వెనుక ఏ స్థానిక కథ ఉంది? ఇలాంటి విషయాలు సేకరించి భద్రపరచకపోతే అవి చెప్పేవారి తరంతోనే మాయమయ్యే ప్రమాదం ఉంది. అనంతగిరి ప్రాంతాన్ని కేవలం పర్యాటక కేంద్రంగా కాకుండా స్థానిక మౌఖిక చరిత్రకు కూడా ఒక భాదాంశంగా చూడాలైన అవసరం ఉంది.**తాండూరు నేలలో**

మారుతున్న పదజాలం
తాండూరు వికారాబాద్ జిల్లాకు ప్రత్యేక గుర్తింపును తెచ్చిన ప్రాంతం. వ్యవసాయం, కందుల ఉత్పత్తి, సున్నపురాయి ఆధారిత పారిశ్రామిక కార్యకలాపా



లు వంటి రంగాలు అక్కడి ఆర్థిక జీవనంలో భాగం. జీవన విధానం మారుతున్న కొద్దీ పాత వృత్తులు, పాత పరిమితులు, వాటికి సంబంధించిన పదజాలం కూడా మారుతుంది. ఒకప్పుడు తరచుగా వినిపించిన వృత్తి పదం ఇప్పుడు కొత్త తరానికి తెలియకపోవచ్చు. పని ముట్టు వాడుకలో లేకపోతే దాని పేరు కూడా కనుమరుగవుతుంది. అందుకే వృత్తులు మారుతున్నాయనే కారణంతో వాటి భాషను కూడా పురిచోపవద్దు. వృత్తి మారవచ్చు... పదం మాత్రం చరిత్రలో మిగిలాల్సి

బతుకమ్మ పాటల్ని బలికే పల్లె జ్ఞాపకం
బతుకమ్మ తెలంగాణ సంస్కృతిలో ఒక ముఖ్యమైన పండుగ. ఫూలతో పండుగ జరుపుకోవడం మాత్రమే కాదు... పాట, సామూహిక తెగియకపోవచ్చు. స్థానిక జీవన అనుభవాలు కూడా దానిలో భాగం. వికారాబాద్ గ్రామంలో తరతరాలుగా పాడిన పాటలు, వాటిలోని స్థానిక పదాలు, ప్రాంతీయ పలుకుబడులు సేకరించాలని అవసరం ఉంది. ఒకే పాటకు గ్రామానికో రూపం ఉంటే ఆ వైవిధ్యాన్ని కూడా సమాధి చేయాలి. పాటల పాడటం ఎంత ముఖ్యమో, దాన్ని రాబోయే తరాలకు భద్రపరచడం కూడా అంతే ముఖ్యం.

పెద్దల నోటి మాటలకు రికార్డు ఎక్కడ?
ఇది అత్యంత కీలకమైన ప్రశ్న. గ్రామల్లోని పెద్దలకు

తెలిసిన కథలు, సామెతలు, పాటలు, పాత పదాలు, గ్రామ చరిత్రకు సంబంధించిన జ్ఞాపకాలు ఎక్కువగా పోషితులునే ఉన్నాయి. రేపు ఆ పెద్దలు లేకపోతే ఆ సమాచారం ఎవరి దగ్గర ఉంటుంది? ఒక పాత

“మట్టి మాటల నిఘంటువు” ఎందుకు ఉండకూడదు?
జిల్లాలోని గ్రామాల నుంచి స్థానిక పదాలను సేకరించి సమగ్ర నిఘంటువు రూపొందించాలి. ప్రతి పదానికి ఆర్థం, ఉపయోగించే సందర్భం, ప్రాంతీయ రూపం సమాధి చేయాలి. వ్యవసాయం, పంటపోషణ, వృత్తులు, ప్రకృతి, పండుగలు, ఆహారం, కుటుంబ సంబంధాలు వంటి విభాగాలుగా పర్చికరించాలి. వీలైన బోట ఆ పదాన్ని ఉపయోగించే పెద్దల స్వరాన్ని కూడా భద్రపరచాలి. ఇది కేవలం వృత్తకం కాదు. వికారాబాద్ జిల్లా సాంస్కృతిక భాదాంశాల అభ్యుదయం.

డిజిటల్ యుగాన్ని అవకాశంగా మార్చాలి
మొత్తం ఛోనీ వర్ష స్థానిక భాషపై ప్రభావం పెరిగిందని చెప్పడం మాత్రమే సరిపోదు. అదే సాంకేతికతను భాషా పరిరక్షణకు ఉపయోగించవచ్చు. పాత పాటలను ఆడియోగా, కథలను వీడియోగా, సామెతలను లిఖిత రూపంలో, స్థానిక పదాలను డిజిటల్ నిఘంటువుగా భద్రపరచవచ్చు. యువత ఈ పనిలో ముందుకు రావాలి. ఒక స్పాటిఫోన్ తో ప్రారంభమైన చిన్న రికార్డు కూడా భవిష్యత్లో విలువైన సాంస్కృతిక ఆధారంగా మారవచ్చు.

ప్రతి గ్రామం ఒక భాషా భాదాంశం

వికారాబాద్ జిల్లాలోని ప్రతి గ్రామానికి తనవైన జీవన అనుభవం ఉంది. అందుకే “ఒక గ్రామం-ఒక మట్టి మాటల పుస్తకం” అనే కార్యక్రమం చేపట్టవచ్చు. ప్రతి గ్రామం నుంచి స్థానిక పదాలు, సామెతలు, పాటలు, కథలు, పాత వృత్తుల పదజాలం, గ్రామ చరిత్రకు సంబంధించిన స్థానిక కథనాలు సేకరించాకాకుండా సమాధి చేయాలని సంపదగా చూడాలి. ఒక గ్రామంలో వినిపించే పదం మరో గ్రామంలో వేరే రూపంలో ఉండవచ్చు. ఈ తేడాలు భాష బలహీనత కాదు. అవి భాష జీవించి ఉన్నదానికి గుర్తులు.

పాఠశాలల నుంచే మొదలుకావాలి

ప్రతి పాఠశాలలో “మన ఊరి మాట-మన ఊరి పాట” కార్యక్రమం చేపట్టవచ్చు. విద్యార్థులు తమ తాతలు, అమ్మమ్మలు, గ్రామ పెద్దలను అంటర్వ్యూ చేయాలి. స్థానిక పదాలు, సామెతలు, పాటలు, కథలు సేకరించాలి. వాటి ఆర్థాలు, ఉపయోగించే సందర్భాలను సమాధి చేయాలి. పాఠశాల స్థాయిలో సేకరించిన సమాచారాన్ని మండల, జిల్లా స్థాయికి పంపి వ్యవస్థ ఉంటే విద్యార్థులే ఈ సాంస్కృతిక పరిరక్షణలో భాగస్వాములు అవుతారు.

ఒక ప్రాంతపు ప్రజలు సహజంగా మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు—జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ లోని గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా

మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు—జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ లోని గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా

ఇక మాటలు కాదు.. కార్యాచరణ కావాలి
“మన సంస్కృతి పోతేంది” అని బాధపడటం మాత్రమే సరిపోదు. ఎవరు సేకరిస్తారు? ఎవరు సమాధి చేస్తారు? ఎవరు భద్రపరస్తారు? ఎవరు ప్రచురిస్తారు? ఎవరు తర్వాతి తరానికి అందిస్తారు?

మీడియా కూడా తన పాత్ర పోషించాలి
కలలు కనడం మొదలైతే అటుగైతే కష్టపడడమే గమ్యానికి రహదారి కాకం ఎవరికోసం ఆగదు సోదరా మాటలు అడిగి నీ పనిని మొదలు పెట్టు ప్రగల్భాలు కాదు ఫలితాలు ముఖ్యం ఫలితాలే నీ ప్రణాళి చేసే ప్రతి పనిలో శ్రద్ధ ఉంటే విజయం నీ నీడలా మారుతుంది

సింగీతం తెలుగు వారి హృదయగీతం

ప్రయోగాత్మక చిత్రాల	చరిత్రాత్మకం!	
ప్రయోగశాల,	విభిన్నతకు వేశారు	 నేర్చినవాడు, ఊహకు రూపం ఇచ్చినవాడు, కవికి రెక్కలు తొడిగి తెలుగు తెరకు కొత్తలోకాలు చూపినవాడు! నిత్య విద్యార్థికి నిదర్శనం, స్వజనకు చిరునామా, సింగీతం చిత్రాలు సిని ప్రపంచానికి వీలునామా!
సిని రంగ	పెద్దపీట,	
ఆగమనాభిలాషులకు	వైవిధ్యభరిత కథల	
పెద్ద పాఠశాల,	కళాద్రష్ట,	
పరిపూర్ణ	సంగీత సాహిత్య	ఆయన సుదీర్ఘ సిని ప్రయాణం అత్యంత విలువైన జీవన ప్రమాణం, సిని కళామతల్లికి భూషణం, ప్రతి ఎదను విహరింపజేసే పుష్పక విమానం! మౌనానికి మాట
జీవనానుభవాల	సింగారాల తోట,	
గ్రంథశాల,	సిని ప్రియులకు	
నవరస విందుభోజన	పరిచారు పూలవాట!	
పాకశాల!	ఆయన సుదీర్ఘ సిని	రామకృష్ణ రామనర్థయ్య 9948162433
తాను చేసిన ప్రతి	ప్రయాణం	
చిత్రం	అత్యంత విలువైన	
ప్రయోగాత్మకం,	జీవన ప్రమాణం,	
అంతే స్థాయిలో	సిని కళామతల్లికి	రామకృష్ణ రామనర్థయ్య 9948162433
సామాజిక	భూషణం,	
సందేశాత్మకం,	ప్రతి ఎదను	
ఆయనకే సాధ్యమైన	విహరింపజేసే పుష్పక	
స్వజనాత్మకం,	విమానం!	రామకృష్ణ రామనర్థయ్య 9948162433
సిని జగతిలో	మౌనానికి మాట	

మరుగున పడుతున్న మట్టి మాటలు

ప్రతి పోతే జ్ఞాపకం పోతుంది. జ్ఞాపకం పోతే చరిత్ర పోతుంది. చరిత్ర పోతే ఒక సమాజం తన మూలాలను కోల్పోతుంది. వికారాబాద్ నేల అంటే కేవలం అంత గిరి కొండలు, తాండూరు ప్రాంతం, పంట పొలాలు, గ్రామాల మాత్రమే కాదు. తరతరాలుగా ఈ నేలపై జీవించిన ప్రజల మాటలు, పాటలు, సామెతలు, కథలు, ఆచారాలు కూడా ఈ ప్రాంతపు అసలు గుర్తింపులో భాగమే. కానీ కాలం మారుతున్న కొద్దీ ఆ మట్టి మాటలు నెమ్మదిగా మరుగున పడుతున్నాయి. ఇది కేవలం భాషలో మార్పు కాదు. ఒక ప్రాంతపు జ్ఞాపకాలు, జీవన అనుభవాలు, సంస్కృతి మనకూ రుతున్న సంతకం.

మట్టి మాటల అంటే ఏమిటి?
ఒక ప్రాంతపు ప్రజల సహజంగా మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. వ్యవసాయంతో ముడిపడిన పదాలు, పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు-జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ నీ గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా చూడవచ్చు. ప్రామాణిక తెలుగు అవసరమే. కానీ మాండలికాన్ని తక్కువగా చూడటం సరైనది కాదు. మాండలికం భాషకు ప్రత్యామ్నాయం కాదు; ప్రజల జీవన అనుభవాలు నుంచి వచ్చిన భాషా రూపం.

అంతగిరి కొండలు చెబుతున్న కథలు ఎక్కడ?
వికారాబాద్ పేరు చెప్పగానే అనంతగిరి కొండలు గుర్తుకొస్తాయి. ప్రకృతి, ఆయాలు, చారిత్రక ప్రదేశాలు, మూసీ నదిలో ముడిపడిన భౌగోళిక నేపథ్యం ఈ ప్రాంతానికి ప్రత్యేకతను ఇస్తాయి. అయితే ఒక పర్యాటకదీక్ష కనిపించేది కొండ మాత్రమే కాదు. స్థానిక ప్రజలకు మాత్రం ఆ కొండ చుట్టూ తరతరాలుగా వచ్చిన జ్ఞాపకాలు, కథలు, సమృత్తులు, ఆచారాలు ఉండవచ్చు. ఏ ప్రదేశానికి ఆ పేరు ఎందుకు వచ్చింది? ఏ చెట్టు గురించి పెద్దలు ఏం చెప్పేవారు? ఏ పంటకు ఏ పాట పాడేవారు? ఏ జాతర వెనుక ఏ స్థానిక కథ ఉంది? ఇలాంటి విషయాలు సేకరించి భద్రపరచకపోతే అవి చెప్పేవారి తరంతోనే మాయమయ్యే ప్రమాదం ఉంది. అనంతగిరి ప్రాంతాన్ని కేవలం పర్యాటక కేంద్రంగా కాకుండా స్థానిక మౌఖిక చరిత్రకు కూడా ఒక భాదాంశంగా చూడాలైన అవసరం ఉంది.**తాండూరు నేలలో**

మారుతున్న పదజాలం
తాండూరు వికారాబాద్ జిల్లాకు ప్రత్యేక గుర్తింపును తెచ్చిన ప్రాంతం. వ్యవసాయం, కందుల ఉత్పత్తి, సున్నపురాయి ఆధారిత పారిశ్రామిక కార్యకలాపా



లు వంటి రంగాలు అక్కడి ఆర్థిక జీవనంలో భాగం. జీవన విధానం మారుతున్న కొద్దీ పాత వృత్తులు, పాత పరిమితులు, వాటికి సంబంధించిన పదజాలం కూడా మారుతుంది. ఒకప్పుడు తరచుగా వినిపించిన వృత్తి పదం ఇప్పుడు కొత్త తరానికి తెలియకపోవచ్చు. పని ముట్టు వాడుకలో లేకపోతే దాని పేరు కూడా కనుమరుగవుతుంది. అందుకే వృత్తులు మారుతున్నాయనే కారణంతో వాటి భాషను కూడా పురిచోపవద్దు. వృత్తి మారవచ్చు... పదం మాత్రం చరిత్రలో మిగిలాల్సి

బతుకమ్మ పాటల్ని బలికే పల్లె జ్ఞాపకం
బతుకమ్మ తెలంగాణ సంస్కృతిలో ఒక ముఖ్యమైన పండుగ. ఫూలతో పండుగ జరుపుకోవడం మాత్రమే కాదు... పాట, సామూహిక తెగియకపోవచ్చు. స్థానిక జీవన అనుభవాలు కూడా దానిలో భాగం. వికారాబాద్ గ్రామంలో తరతరాలుగా పాడిన పాటలు, వాటిలోని స్థానిక పదాలు, ప్రాంతీయ పలుకుబడులు సేకరించాలని అవసరం ఉంది. ఒకే పాటకు గ్రామానికో రూపం ఉంటే ఆ వైవిధ్యాన్ని కూడా సమాధి చేయాలి. పాటల పాడటం ఎంత ముఖ్యమో, దాన్ని రాబోయే తరాలకు భద్రపరచడం కూడా అంతే ముఖ్యం.

పెద్దల నోటి మాటలకు రికార్డు ఎక్కడ?
ఇది అత్యంత కీలకమైన ప్రశ్న. గ్రామల్లోని పెద్దలకు

తెలిసిన కథలు, సామెతలు, పాటలు, పాత పదాలు, గ్రామ చరిత్రకు సంబంధించిన జ్ఞాపకాలు ఎక్కువగా పోషితులునే ఉన్నాయి. రేపు ఆ పెద్దలు లేకపోతే ఆ సమాచారం ఎవరి దగ్గర ఉంటుంది? ఒక పాత

“మట్టి మాటల నిఘంటువు” ఎందుకు ఉండకూడదు?
జిల్లాలోని గ్రామాల నుంచి స్థానిక పదాలను సేకరించి సమగ్ర నిఘంటువు రూపొందించాలి. ప్రతి పదానికి ఆర్థం, ఉపయోగించే సందర్భం, ప్రాంతీయ రూపం సమాధి చేయాలి. వ్యవసాయం, పంటపోషణ, వృత్తులు, ప్రకృతి, పండుగలు, ఆహారం, కుటుంబ సంబంధాలు వంటి విభాగాలుగా పర్చికరించాలి. వీలైన బోట ఆ పదాన్ని ఉపయోగించే పెద్దల స్వరాన్ని కూడా భద్రపరచాలి. ఇది కేవలం వృత్తకం కాదు. వికారాబాద్ జిల్లా సాంస్కృతిక భాదాంశాల అభ్యుదయం.

డిజిటల్ యుగాన్ని అవకాశంగా మార్చాలి
మొత్తం ఛోనీ వర్ష స్థానిక భాషపై ప్రభావం పెరిగిందని చెప్పడం మాత్రమే సరిపోదు. అదే సాంకేతికతను భాషా పరిరక్షణకు ఉపయోగించవచ్చు. పాత పాటలను ఆడియోగా, కథలను వీడియోగా, సామెతలను లిఖిత రూపంలో, స్థానిక పదాలను డిజిటల్ నిఘంటువుగా భద్రపరచవచ్చు. యువత ఈ పనిలో ముందుకు రావాలి. ఒక స్పాటిఫోన్ తో ప్రారంభమైన చిన్న రికార్డు కూడా భవిష్యత్లో విలువైన సాంస్కృతిక ఆధారంగా మారవచ్చు.

ప్రతి గ్రామం ఒక భాషా భాదాంశం

వికారాబాద్ జిల్లాలోని ప్రతి గ్రామానికి తనవైన జీవన అనుభవం ఉంది. అందుకే “ఒక గ్రామం-ఒక మట్టి మాటల పుస్తకం” అనే కార్యక్రమం చేపట్టవచ్చు. ప్రతి గ్రామం నుంచి స్థానిక పదాలు, సామెతలు, పాటలు, కథలు, పాత వృత్తుల పదజాలం, గ్రామ చరిత్రకు సంబంధించిన స్థానిక కథనాలు సేకరించాకాకుండా సమాధి చేయాలని సంపదగా చూడాలి. ఒక గ్రామంలో వినిపించే పదం మరో గ్రామంలో వేరే రూపంలో ఉండవచ్చు. ఈ తేడాలు భాష బలహీనత కాదు. అవి భాష జీవించి ఉన్నదానికి గుర్తులు.

పాఠశాలల నుంచే మొదలుకావాలి

ప్రతి పాఠశాలలో “మన ఊరి మాట-మన ఊరి పాట” కార్యక్రమం చేపట్టవచ్చు. విద్యార్థులు తమ తాతలు, అమ్మమ్మలు, గ్రామ పెద్దలను అంటర్వ్యూ చేయాలి. స్థానిక పదాలు, సామెతలు, పాటలు, కథలు సేకరించాలి. వాటి ఆర్థాలు, ఉపయోగించే సందర్భాలను సమాధి చేయాలి. పాఠశాల స్థాయిలో సేకరించిన సమాచారాన్ని మండల, జిల్లా స్థాయికి పంపి వ్యవస్థ ఉంటే విద్యార్థులే ఈ సాంస్కృతిక పరిరక్షణలో భాగస్వాములు అవుతారు.

ఒక ప్రాంతపు ప్రజలు సహజంగా మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు—జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ లోని గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా

మాట్లాడే మాటల్లో ఆ ప్రాంతపు జీవన విధానం దాగి ఉంటుంది. పాత వృత్తులకు సంబంధించిన పదజాలం, ప్రకృతిని వివరించే స్థానిక పదాలు, కుటుంబ సంబంధాల పలుకుబడులు, పండుగలు—జాతరలకు సంబంధించిన పదాలు—ఇవన్నీ కలిసి ఒక ప్రాంతపు మాండలిక సంపదగా నిలుస్తాయి. వికారాబాద్ లోని గ్రామాల మధ్య మాటల తేలికలో కనిపించే తేడాలు కూడా ఈ భాషా వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలుగా

ఇక మాటలు కాదు.. కార్యాచరణ కావాలి
“మన సంస్కృతి పోతేంది” అని బాధపడటం మాత్రమే సరిపోదు. ఎవరు సేకరిస్తారు? ఎవరు సమాధి చేస్తారు? ఎవరు భద్రపరస్తారు? ఎవరు ప్రచురిస్తారు? ఎవరు తర్వాతి తరానికి అందిస్తారు?

కరీంనగర్ |అబిలాబాద్ | నిజామాబాద్ - ఉమ్మడి జిల్లాల వార్తలు

పత్తి కొనుగోళ్లకు రంగం సిద్ధం

అబిలాబాద్, వుధయం ప్రతినధి, అక్టోబర్ 4:

రైతులకు ఏలాండ్ ఇబ్బందులు కలగ కుండా అక్టోబర్ రెండో వారంలో పత్తి కొనుగోళ్లు ప్రారంభించేందుకు ఏర్పాట్లు చేస్తున్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ రాజర్షి పా తెలిపారు. ఆదివారం ఆదిలాబాద్ వ్యవసాయ మార్కెట్ యార్డును ఏఎస్ఐ చైర్మన్ బోరంప త్రీకాంత్ రెడ్డితో కలిసి ఆన్ లైన్ కంగా పరిశీలించి, కొనుగోళ్లకు సంబంధించిన ఏర్పాట్లను సమీక్షించారు.సీబిఆ ఆధ్వర్యంలో కొనుగోళ్ల తేదీని త్వరలో ఖరారు చేసి రైతులకు సమాచారం అందిస్తామని కలెక్టర్ తెలిపారు. మార్కెట్ లోని శిథిలావస్థకు చేరిన భవనాలు, తూకం యంత్రాలు, మరుగుదొడ్లు,కాంపౌండ్ వాల్ తదితర ప్రాంతాలను పరిశీలించారు. రైతులకు అవసరమైన మౌలిక వసతులు కల్పించాలని ఆధికారులకు సూచించారు. పత్తి కొనుగోళ్ల ప్రక్రియను పారదర్శకంగా నిర్వహించేందుకు ఆధికారులు, మార్కెట్ సిబ్బంది సమన్వయంతో పని చేయాలని ఆదేశించారు.

ఏఈఓల వద్ద తేమ నిర్ధారణ యంత్రాలు

ఈ ఏడాది ఏఈఓల వద్ద కూడా తేమ నిర్ధారణ యంత్రాలను అందుబాటులో ఉంచామని కలెక్టర్ తెలిపారు. రైతులు

- అక్టోబర్ రెండో వారంలో ప్రారంభం – కలెక్టర్ రాజర్షి పా



పత్తిని మార్కెట్ కు తీసుకొచ్చే ముందే తేమ శాతంపై అనుమానాలను సమీక్షించి ఏఈఓల వద్ద నివృత్తి చేసుకోవాలని సూచించారు. మహారాష్ట్రలోని కిన్నెట్, మహారాష్ట్ర ప్రాంతాల రైతుల కోసం ప్రత్యేకంగా జిన్సింగ్ మిల్లులు ఏర్పాటు చేస్తున్నామని, కేటాయించిన మిల్లుల నిల్వ సామర్థ్యానికి అనుగుణంగానే పత్తిని తీసుకురావాలని కోరారు. ప్రస్తుతం రోడ్డు పనులు కొనసాగుతున్న నేపథ్యంలో పత్తి రైతులు, వాహన దారులు రాంపూర్ రోడ్డుమీదుగా వ్యవసాయ మార్కెట్ కు రావాలని సూచించారు. మార్కెట్ లో ట్రాఫిక్ రద్దీని నియంత్రించేందుకు అవసరమైన చర్యలు చేపట్టాలని పోలీసుఆధికారులను ఆదేశించారు.

రైతులకు అన్ని సౌకర్యాలు

రైతులకు ఎలాంటి అసౌకర్యం కలగ కుండా మార్కెట్ లో అన్ని ఏర్పాట్లు చేస్తున్నామని ఏఎస్ఐ చైర్మన్ బోరంప త్రీకాంత్ రెడ్డి తెలిపారు. భోజనం, తాగు నీరు, మహిళా రైతులకు ప్రత్యేక మరుగుదొడ్లతో పాటు హెల్ప్ డెస్క్, డిజిటల్ డిస్కంట్ ఏర్పాటు చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. గతేడాది తూకం తదితర అంశాల్లో ఎదురైన సమస్యలు పునరావృతం కాకుండా చర్యలు తీసుకుంటున్నామని పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో మున్సిపల్ చైర్మన్ రమణ్ బందారి అసాఫ్ సలీమ్, మార్కెట్ డీఎంఓ గజానంద్, సెలెక్టర్ గ్రేడ్ వివర్, మార్కెట్ డైరెక్టర్ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

గురు బ్రహ్మలు బి.ఎడ్ అధ్యాపకులు

కామారెడ్డి, అక్టోబర్ 4 (వుధయం ప్రతినధి):

కామారెడ్డి రక్షదాతల సమావేశం గౌరవ అధ్యక్షులు, యన్.వి.టి.పర్ ప్లస్ ఈ రెన్యూగ్ అకాడమి ఫౌండర్ డాక్టర్ వేద ప్రకాష్, టిన్సిపల్స్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ కాలేజెస్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్ పేస్ ఇండియా, తెలంగాణ ఆధ్వర్యంలో తెలంగాణ బి.ఎడ్ రెక్రూట్మెంట్ అసోసియేషన్, తెలంగాణ ప్రైవేట్ బి.ఎడ్ కాలేజీ మేనేజ్మెంట్ అసోసియేషన్, నిర్వాహక కమిటీ సహకారంతో “గురు వందనం – రాష్ట్ర ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ విద్యార్థుల పురస్కారాలు-2026” కార్యక్రమాన్ని హైదరాబాద్ లోని రవీంద్రభారతి ఆడిటోరియంలో నిర్వహించడం జరిగింది. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా వివిధ యూనివర్సిటీలలో పని చేస్తున్న 31 మంది అధ్యాపకులను సమన్వయించడం జరిగింది. బి.ఎడ్ ఉపాధ్యాయ విద్య రంగంలో విశిష్ట సేవలు అందిస్తూ, విద్యా ప్రమాణాల అభివృద్ధికి, భవిష్యత్ ఉపాధ్యాయల రూపకల్పనకు, ఉపాధ్యాయ విద్యా వ్యవస్థ బలోపేతానికి కృషి చేస్తున్న ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ విద్యార్థులను గుర్తించి, సత్కరించి, వారి సేవలను గౌరవించడానికి ఈ కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందిని విద్యార్థులకు లాభాన్ని తెలిపే వేదప్రకాష్ తెలిపారు.



యజమానులు. ఈ కార్యక్రమానికి ప్రాధాన్యత వి.సుధాకర్, చైర్ ప్రాధాన్యత, చాణక్య యూనివర్సిటీ, బెంగళూరు; హానరరీ ప్రాధాన్యత, న్యూఢిల్లీ, నోయిడా, సభ్యులు, భారత ప్రభుత్వం, న్యూఢిల్లీ గౌరవ అతిథిగా డా. పి. శంకర్, అసోసియేట్ ప్రాధాన్యత, న్యూఢిల్లీ; డిప్యూటీ డైరెక్టర్, సభ్యులు, ప్రాధాన్యత మంట్లా చంద్రశేఖర్, డైరెక్టర్, డైరెక్టర్ ఆఫ్ అకడమిక్ ఆడిట్, తెలంగాణ యూనివర్సిటీ, డాక్టర్ లలిత, డాక్టర్ సునీత, ఉపాధ్యాయ యూనివర్సిటీ డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్ ఉపాధ్యాయ యూనివర్సిటీ, ప్రముఖ విద్యార్థులు కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా వారు

మాట్లాడుతూ, ఉపాధ్యాయ విద్య రంగంలో అంతీకభావం, విద్యా నాయకత్వం, నూతన ఆవిష్కరణలు, వృత్తిపరమైన నైపుణ్యం, విశిష్ట సేవలను గుర్తించి “గురు వందనం” కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించడం అభినందనీయమని, ఈ కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసిన డాక్టర్ వేద ప్రకాష్ ను అభినందించి సన్మానించడం జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని బి.ఎడ్ కళాశాలల టిన్సిపాల్స్, ఉపాధ్యాయ విద్యార్థులు, బి.ఎడ్ రెక్రూట్మెంట్, విద్యార్థి త్రైలు, విద్యా పరిపాలకులు, ఉపాధ్యాయ విద్యా రంగానికి చెందిన ప్రముఖులు పాల్గొనడం జరిగింది.

గురుకుల పాఠశాల సమస్యలపై ఎమ్మెల్సీ మల్క కొమరయ్య ఆరా

పెద్దపల్లి, అక్టోబర్ 04 (వుధయం ప్రతినధి)

రాష్ట్రంలో విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్యతో పాటు మెరుగైన వసతులు అందించడమే తమ ప్రధాన లక్ష్యమని గౌరవ శాసనమండలి సభ్యులు (ఎమ్మెల్సీ), టీజేపిల్ల డిప్యూటీ డిప్యూటీ టీజేపిల్ల కొమరయ్య పేర్కొన్నారు. ఆదివారం పెద్దపల్లిలోని మహారాష్ట్ర జ్యోతిషా ఫోటో తెలంగాణ సంక్షేమ గ్రామ కుల పాఠశాలను ఆయన సందర్శించి క్షేత్రస్థాయి పరిస్థితులను స్వయంగా పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా పాఠశాలలో విద్యార్థులకు అందుతున్న విద్యాభావన, పాఠ్యపుస్తకాలు, భోజన

మౌలిక వసతులు మెరుగుపరచాలని డిమాండ్

నాణ్యత, తాగునీటి సదుపాయం, వసతి గదులు, పారిశుధ్య నిర్వహణ మరియు ఇతర మౌలిక వసతులపై టిన్సిపాల్, ఉపాధ్యాయులను వివరాలు అడిగి తెలుసుకున్నారు. అనంతరం విద్యార్థులతో నేరుగా మాట్లాడి వారు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యల గురించి ఆరా తీశారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్సీ మల్క కొమరయ్య మాట్లాడుతూ, పేద, బడుగు, బలహీన వర్గాల పిల్లలకు నాణ్యమైన విద్య అందించడం ప్రభుత్వ కనీస బాధ్యత అని, గురుకులాల బలోపేతానికి అవసరమైన చర్యలు తీసుకోవాలని డిమాండ్ చేశారు. గురుకులాల్లో చదువుతున్న

విద్యార్థులు రాష్ట్ర స్థాయిలోనే కాకుండా జాతీయ స్థాయిలోనూ ప్రతిభ కనబరిచేలా పరిశుభ్రమైన వాతావరణం, మెరుగైన విద్యా వాతావరణం కల్పించాల్సిన అవసరం ఉందన్నారు. పిల్లల భవిష్యత్తు కోసం రాజకీయాలకు అతీతంగా పోరాడతామని, విద్యార్థుల సమస్యలను ప్రభుత్వం దృష్టికి తీసుకెళ్లి పరిష్కారం అయ్యే వరకు నిరంతరం ప్రశ్నిస్తామే ఉంటామని స్పష్టం చేశారు. ప్రభుత్వం గురుకుల పాఠశాలలపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టాలని, తగిన నిధులు కేటాయించి మౌలిక సౌకర్యాలని మెరుగుపరచాలని కోరారు. అలాగే

గ్రామీణుల ఆరోగ్యమే ప్రభుత్వ లక్ష్యం- కలెక్టర్

అబిలాబాద్, వుధయం ప్రతినధి, అక్టోబర్ 3:

గ్రామీణ ప్రాంత ప్రజల ఆరోగ్యమే ప్రభుత్వ లక్ష్యమని కలెక్టర్ రాజర్షి పా అన్నారు. గుడిమాతూర్ మండలం వైజాపూర్ గ్రామంలో శనివారం నిర్వహించిన మేగా ఉచిత వైద్య శిబిరాన్ని జిల్లా ఎస్సీ అఖిల్ మహాజనితో కలిసి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ.. గ్రామీణ నిరుపేదలకు నాణ్యమైన వైద్యం అందించేందుకు నిర్వహించిన వైద్య శిబిరానికి ప్రజల విశేష స్పందన లభించిందన్నారు. నిపుణులైన వైద్యులు రోగుల ను పరీక్షించి, అవసరమైన మందులను ఉచితంగా అందించారని తెలిపారు. మరుమూల ప్రాంతాల ప్రజలు ఆరోగ్య పరిరక్షణపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించాలని,



ఇలాంటి ఉచిత వైద్య శిబిరాలను సదస్యి యోగం చేసుకోవాలని సూచించారు. సమాజం పట్ల బాధ్యతతో ఉచిత వైద్య పనికి నిర్వహించి, మందులు పంపిణీ చేసేందుకు ముందుకొచ్చిన వైజాపూర్ మెడికల్ నిర్వాహకులను ఎస్సీ అఖిల్ మహాజనిత అభినందించారు.

ఇలాంటి సేవా కార్యక్రమాలకు పోలీసు శాఖ సులభి పూర్తి సహకారం అందిస్తామని తెలిపారు. కార్యక్రమంలో ఉభయపక్ష విప్లవ రక్షి సాయ కేటీ, డిఎంహెచ్ సాధన, డ్రగ్ అనిస్పెక్టర్ త్రైలత, స్టానిక సర్పంచ్, గ్రామస్థులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

చదువుతో పాటు క్రీడల్లోనూ రాణించాలి..

విద్యార్థులకు ప్రభుత్వ వీవీ విజయరమణ రావు పిలుపు

పెద్దపల్లి, అక్టోబర్ 04 (వుధయం ప్రతినధి)

విద్యార్థులతో దేవాదరభ్యంతో పాటు మనసినక వికాసానికి క్రీడలు ఎంతో అవసరమని ప్రభుత్వ వీవీ, పెద్దపల్లి ఎమ్మెల్సీ చింతకుంట విజయరమణ రావు అన్నారు. చదువుతో పాటు క్రీడల్లోనూ విద్యార్థులు ప్రతిభ కనబరిచి ఉన్నత స్థాయికి ఎదగాలని పిలుపునిచ్చారు. పెద్దపల్లి

జిల్లా కేంద్రంలోని నందన గార్లెస్లో నిర్వహించిన 70వ ఎన్టీఎఫ్స్ ట్రానింగ్ అండర్-11, అండర్-14 బాలురు, బాలికల కరాటే సెలక్షన్ కార్యక్రమానికి ఆయన ముఖ్యఅతిథిగా హాజరై పోటీలను ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా క్రీడాకారులను పరిచయం చేసుకుని, వారి ప్రతిభను అభినందించారు. ఎమ్మెల్సీ విజయరమణ రావు మాట్లాడుతూ..

గ్రామీణ ప్రాంత క్రీడలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అధిక ప్రాధాన్యత ఇస్తోంది కదా అంటే వంటి క్రీడల్లో పెద్దపల్లి ప్రాంతం విద్యార్థులు, యువకులు ప్రతిభ ను చాటుతున్నారని తెలిపారు. జిల్లాస్థాయిపోటీల్లో సత్కారాలిస్తూ, జాతీయ స్థాయి పోటీలకు ఎంపికై పెద్దపల్లి జిల్లా కు మంచి పేరు తీసుకురావాలని ఆకాంక్షించారు.

నేడు మంత్రుల పర్యటన

పలు అభివృద్ధి పనులకు శంకుస్థాపనలు.. కలెక్టర్ రేణిలో సమీక్ష

ప్రజావాణి యధావిధిగా కొనసాగుతుంది: జిల్లా కలెక్టర్



నిర్దేశ జిల్లా (వుధయం ప్రతినధి)4 అక్టోబర్ 2026

నిర్దేశ జిల్లాలో సోమవారం రాష్ట్ర రెవెన్యూ, సమాచార, గృహనిర్మాణ శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ఎక్సైజ్, సాంస్కృతిక శాఖ మంత్రి, జిల్లా ఇన్చార్జ్ మంత్రి జూపల్లి కృష్ణారావు, ఇతర రాష్ట్రస్థాయి ఉన్నతాధికారులు పర్యటించనున్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ భవేశ్ మిశ్రా తెలిపారు. పర్యటనలో భాగంగా సోమవారం ఉదయం 10 గంటలకు పలు అభివృద్ధి పనులకు శంకుస్థాపనలు చేయనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. అనంతరం కలెక్టర్ రేణిలో సమావేశ మందిరంలో వివిధ శాఖలపై సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించనున్నట్లు తెలిపారు. ఈ సమావేశ

శానికి ఉమ్మడి ఆదిలాబాద్ జిల్లాకు చెందిన ఆధికారులు హాజరుకానున్నట్లు వివరించారు. మంత్రుల పర్యటనను విజయవంతంగా నిర్వహించేందుకు అవసరమైన అన్ని ఏర్పాట్లు ఇప్పటికే పూర్తి చేసినట్లు కలెక్టర్ తెలిపారు. మంత్రుల పర్యటన ఉన్నప్పటికీ సోమవారం నిర్వహించే ప్రజావాణి కార్యక్రమం రద్దు కాదని కలెక్టర్ స్పష్టం చేశారు. కలెక్టర్ రేణిలోని ప్రత్యేక విభాగంలో ప్రజావాణి కార్యక్రమం యధావిధిగా కొనసాగుతుందని తెలిపారు. ప్రజలు ఈ విషయాన్ని గమనించి తమ సమస్యల పరిష్కారం కోసం ప్రజావాణి కార్యక్రమాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవాలని కలెక్టర్ సూచించారు.

నూతన పాక్స్ చైర్మన్లకు ఎమ్మెల్యే సంజయ్ కుమార్ శుభాకాంక్షలు...



జగిత్యాల అక్టోబర్ 04 (వుధయం ప్రతినధి)

జగిత్యాల పాక్స్ చైర్మన్ గా కొలుగూరి దామోదర్ రావు అభివృద్ధి పాక్స్ చైర్మన్ గా తంగిళ్ల రమేష్ ఇటీవల పాక్స్ చైర్మన్ గా మరొకరి శ్రీనివాస్ గౌడ్ నూతనంగా నియమితులయ్యారు. ఈ సందర్భంగా తమ నియామకానికి కృషి

చేసిన జగిత్యాల నియోజక వర్గ శాసన సభ్యుల డాక్టర్ యం సంజయ్ కుమార్ ని ఎమ్మెల్యే కార్యాలయంలో మర్యాద పూర్వకంగా కలిసి పుష్పం అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయం నెలకొని ఉన్న పాక్స్ చైర్మన్లకు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. రైతుల సంక్షేమం కోసం పాక్స్ ల ద్వారా మరింత మెరుగైన సేవలు అందిస్తూ రైతులకు ఎల్లప్పుడూ అండగా నిలవాలని ఆకాంక్షించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆయా మండలాల నాయకులు పాక వర్గ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

నూతనంగా నియమితులైన పాక్స్ చైర్మన్లకు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. రైతుల సంక్షేమం కోసం పాక్స్ ల ద్వారా మరింత మెరుగైన సేవలు అందిస్తూ రైతులకు ఎల్లప్పుడూ అండగా నిలవాలని ఆకాంక్షించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆయా మండలాల నాయకులు పాక వర్గ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

జిల్లా వ్యాయామ ఉపాధ్యాయ సంఘం నూతన కార్యవర్గ ఎన్నిక

అసినాబాద్ (వుధయం ప్రతినధి)

కొమరం భీం అసినాబాద్ జిల్లా వ్యాయామ ఉపాధ్యాయ సంఘం నూతన కార్యవర్గ ఎన్నికలు ఆదివారం రెవెన్యూ మండల కేంద్రంలోని జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పాఠశాల ప్రాంగణంలో పునంగా నిర్వహించారు. జిల్లాలోని వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయుల రాష్ట్ర పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొన్న ఈ ఎన్నికల ప్రక్రియలో నూతన కార్యవర్గానికి ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకున్నారు. రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి కృష్ణమూర్తి గౌడ్ ఆధ్వర్యంలో ఎన్నికలు నిర్వహించగా, ఎన్నికల పరిశీలకులుగా మంచిర్యాల జిల్లా అధ్యక్షులు రేణి రాజులూ, ప్రధాన కార్యదర్శి బెల్లం శ్రీనివాస్ వ్యవహరించారు. ఎన్నికల ప్రక్రియను పారదర్శకంగా నిర్వహించి, జిల్లాలోని వ్యాయామ ఉపాధ్యాయుల సమన్వయంతో నూతన కార్యవర్గానికి ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకున్నారు. నూతన కార్యవర్గం జిల్లా అధ్యక్షులుగా: చకిలం మధుసూదన్, పిడి జెడ్ పి హెచ్ ఎస్ పెట్టోల్ పంత్, కారజినగర్ నూతనంగా ఎన్నికైన కార్యవర్గ సభ్యులకు ఈ సందర్భంగా పలువురు వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు అభినందనలు తెలిపారు. జిల్లాలో వ్యాయామ విద్యుదాధారిత క్రీడా స్కూర్లు, శారీరక దారుల పెంపొందించేందుకు సంఘం తరఫున కృషి చేయాలని ఆకాంక్షించారు ఈ కార్యక్రమంలో జనగాం జిల్లా అధ్యక్షులు సరేందర్ గౌడ్, రాష్ట్ర



స్కూర్ (బాలికలు), అసినాబాద్ సహాధ్యక్షులుగా: ఆత్రం కృష్ణమూర్తి, పిడి ప్రభుత్వ ఆశ్రమ ఉన్నత పాఠశాల, బంబారామహిళా అధ్యక్షురాలిగా: జె. ఇందర్, పిడి జెడ్ పి హెచ్ ఎస్ పెట్టోల్ పంత్, కారజినగర్ నూతనంగా ఎన్నికైన కార్యవర్గ సభ్యులకు ఈ సందర్భంగా పలువురు వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు అభినందనలు తెలిపారు. జిల్లాలో వ్యాయామ విద్యుదాధారిత క్రీడా స్కూర్లు, శారీరక దారుల పెంపొందించేందుకు సంఘం తరఫున కృషి చేయాలని ఆకాంక్షించారు ఈ కార్యక్రమంలో జనగాం జిల్లా అధ్యక్షులు సరేందర్ గౌడ్, రాష్ట్ర

కోశాధికారి సక్కు నాయక్ పాటు కొమరం భీం అసినాబాద్ జిల్లాలోని వివిధ మండలాలకు చెందిన వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయుల రాష్ట్ర పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు. నూతన కార్యవర్గం తరఫున అధ్యక్షులు చకిలం మధుసూదన్, ప్రధాన కార్యదర్శి ఎర్ర సత్యనారాయణ మాట్లాడుతూ తమపై నమ్మకంతో ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకున్న జిల్లాలోని వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. జిల్లాలో వ్యాయామ విద్య అభివృద్ధి, ఉపాధ్యాయుల సంక్షేమం, విద్యార్థులను క్రీడల వైపు ప్రోత్సహించడం, క్రీడా ప్రతిభను వెలికితీయడం కోసం సమర్థిగా కృషి చేస్తామని పేర్కొన్నారు.

ధర్మపురి శ్రీ లక్ష్మీ నరసింహస్వామిని దర్శించుకున్న జీయర్ స్వామి

ధర్మపురి, అక్టోబర్ 4 (వుధయం ప్రతినధి):

ప్రసిద్ధ పుణ్యక్షేత్రమైన ధర్మపురి శ్రీ లక్ష్మీ నరసింహస్వామి వారి దేవస్థానాన్ని తమిళనాడులోని శ్రీవిభవ తూర్పు శ్రీ శరణ్ సిద్ధాంత్ పీఠాధిపతి శ్రీ శ్రీ శ్రీ శరణ్ ముని రామానుజ జీయర్ స్వామి సందర్శించారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయానికి విచ్చేసిన స్వామిజీకి దేవస్థాన సాంప్రదాయం ప్రకారం అర్చకులు, వేద పండితులు పూర్వ కుంభంతో స్వాగతం పలికారు. మేళతాళాల వాయిద్యాల సదుపాయం సాగతం పలికారు. అనంతరం శ్రీ లక్ష్మీ నరసింహస్వామి వారిని దర్శించుకుని జీయర్ స్వామి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ధర్మనాథం దేవస్థానం అర్చకులు, సిబ్బంది స్వామిజీకి



శ్రీ స్వామివారి శేష వస్త్రాలను, తీర్థస్నాన దానాలను అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో దేవస్థానం సూపరింటెండెంట్ అల్యాల శ్రీనివాస్, వేదపండితులు బొజ్జ రమేష్ శర్మ, ఓంకార శర్మ, ఉప ప్రధాన

అర్చకులు నేరేళ్ల శ్రీనివాసాచార్యులు, ముఖ్య అర్చకులు నంబి శ్రీనివాసాచార్యులు, రమణయ్య, సీనియర్ అసినాబాద్ వావిలాల తిరుపతి, అర్చకులు సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

ఉత్సాహంగా కరీంనగర్ రెడ్ క్రాస్ సొసైటీ ఎన్నికలు

కరీంనగర్ అక్టోబర్ 05 (వుధయం ప్రతినధి):

కరీంనగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని శ్రీ రాజారాజేశ్వర డిగ్రీ కళాశాలలో ఇండియన్ రెడ్ క్రాస్ సొసైటీ జిల్లా శాఖ మేనేజింగ్ కమిటీ ఎన్నికలు అత్యంత ఉత్సాహంగా, ప్రశాంత వాతావరణంలో జరిగాయి. ఈ ఎన్నికల్లో భాగంగా కరీంనగర్ శాసనస

సభ్యులు, రాష్ట్ర మాజీ మంత్రి గంగుల కమలాకర్

భ్యులు, రాష్ట్ర మాజీ మంత్రి గంగుల కమలాకర్ లాకర్ పోలింగ్ కేంద్రానికి స్వయంగా విచ్చేసి తమ ఓటు హక్కును వినియోగించుకున్నారు. సమాఖ్యలో రెడ్ క్రాస్ సేవా కార్యక్రమాలను మరింత ముందుకు తీసుకెళ్లి నూతన పాలకవర్గం ఎంపిక కోసం జరుగుతున్న ఈ ఎన్నికలపై

సభ్యులు ఆసక్తి నెలకొంది. ఈ పోలింగ్ ప్రక్రియలో జిల్లాకు చెందిన పలువురు ప్రముఖులు, రెడ్ క్రాస్ సభ్యులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని తమ ఓటు హక్కును సేవా కార్యక్రమాలను మరింత ముందుకు తీసుకెళ్లి నూతన పాలకవర్గం ఎంపిక కోసం జరుగుతున్న ఈ ఎన్నికలపై

ప్రజల గొంతుకగా.. జన తెలంగాణ పార్టీ- పార్టీ ఏర్పాటుకు సన్నాహాలు ముమ్మరం

అబిలాబాద్, వుధయం ప్రతినధి, అక్టోబర్ 4:

ప్రజా సమస్యలపై పోరాడుతూ ప్రజల గొంతుకగా నిలిచేందుకు జన తెలంగాణ పార్టీ ఏర్పాటు దిశగా సన్నాహాలు ముమ్మరమయ్యాయి. ఆదివారం ఆదిలాబాద్ జిల్లా కేంద్రంలోని స్కూ అంబేద్కర్ భవన్ లో లంక పాపిరెడ్డి, బాబ్బి అజయ్, ఇంది దుర్గాప్రసాద్ ఆధ్వర్యంలో పార్టీ సన్నాహక సమావేశం నిర్వహించారు. సమావేశానికి ప్రజాకల, ఉద్యోగ సంఘాలతో పాటు విద్యార్థి, యువజన, కార్మిక, కర్షక, మహిళా సంఘాల నాయకులు హాజరై నూతన పార్టీ ఏర్పాటుపై తమ సూచనలు, సలహాలు అందించారు. ఈ సందర్భంగా లంక పాపిరెడ్డి స్థానిక, ప్రజా సమస్యలపై చిరునవ్వు పార్టీకి ప్రజలు మద్దతు తెలిపారు. ఉమ్మడి ఆదిలాబాద్



జిల్లాలోని నాలుగు జిల్లాల్లో సమావేశాలు నిర్వహించి అదహిక కమిటీలను ఏర్పాటు చేశామన్నారు. పార్టీ నిర్మాణ ప్రక్రియ పూర్తయిన అనంతరం రిజిస్ట్రేషన్ చేస్తామని పేర్కొన్నారు. జిల్లా పర్యటనలో ప్రజలు, వివిధ సంఘాల నుంచి వచ్చే సూచనలు, సలహాలను స్వీకరిస్తామని తెలిపారు. రాష్ట్రస్థాయి సమావేశంలో పార్టీని అధికారికంగా ప్రకటిస్తామని వెల్లడించారు. కొత్తగా ఏర్పాటు చేయనున్న పార్టీకి ప్రజలు మద్దతు ఇవ్వాలని కోరారు.

జిల్లా అదహిక కమిటీ ఏర్పాటు

ఆదిలాబాద్ జిల్లా అదహిక కమిటీకి బేకం మెలికారామ్ అలియాస్ విజయ్, గద్దల శంకర్, గంగాధర్, దివాకర్, సాకారం, బడుగు రాజేశ్వర్, సుధాకర్, మారుతి, దేవురావు సత్యం, కొనసావరణ తదితరులను ఎన్నుకున్నారు. కార్యక్రమంలో సరాల రమణయ్య, బొల్లారం బాబయ్య, మాజీ జడ్పీటీసీ సభ్యుడు రాజులమ్మ, రంగన్న, కొడవ సోనారావు, ఏదేళ్ల, వీరన్న, సిదం రామ కిషన్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

కాంగ్రెస్ ను తిరుగులేని శక్తిగా మార్చాలి - అసెంబ్లీ ఇంచార్జ్ కంది శ్రీనివాసరెడ్డి

అబిలాబాద్, వుధయం ప్రతినధి, అక్టోబర్ 4:

కాంగ్రెస్ పార్టీని క్షేత్రస్థాయిలో మరింత బలోపేతం చేసి, వచ్చే ఎన్నికలకు బాటికి తిరుగులేని శక్తిగా మార్చేందుకు ప్రతి ఒక్కరూ కృషి చేయాలని ఆదిలాబాద్ కాంగ్రెస్ పార్టీ ఎంపీ ఇంచార్జ్ కంది శ్రీనివాసరెడ్డి పిలుపునిచ్చారు. భారత మండలానికి చెందిన పలువురు బీజేపీ, బీఆర్ఎస్ నాయకులు ఆదివారం కాంగ్రెస్ పార్టీలో చేరారు. పట్టణంలోని కంది శ్రీనివాసరెడ్డి క్యాంపు కార్యాలయంలో జరిగిన కార్యక్రమంలో ఆయన మాట్లాడుతూ పట్టణం పట్ల బీఆర్ఎస్ ప్రతిష్టకు సప్తం చూపిస్తోందని బీఆర్ఎస్ పార్టీ రాష్ట్ర నాయకుడు గంట రాములు అన్నారు.



పాట్ల అశోక్, శైలేష్ రెడ్డి, రాజారెడ్డి తదితర నాయకులు కాంగ్రెస్ లో చేరడం సంతోషకరమన్నారు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అమలు చేస్తున్న సంక్షేమ పథకాలకు అకస్మాత్తు వివిధ పార్టీలకు చెందిన నాయకులు, కార్యకర్తలు కాంగ్రెస్ చేరుతున్నారని తెలిపారు. కొత్తగా చేరిన నాయకులు, కార్యకర్తలు గ్రామాల్లో పార్టీని బలోపేతం

చేయడంతో పాటు ప్రభుత్వ సంక్షేమ పథకాలను ప్రజల్లోకి విస్తరించాలని తీసుకెళ్లాలని సూచించారు. పార్టీ కార్యకలాపాల్లో చురుకగా పాల్గొనడంతో పాటు సామాజిక మార్పులలోనూ క్రీయాశీలంగా ఉండాలని కంది శ్రీనివాసరెడ్డి సూచించారు. అందరూ సమన్వయంతో పనిచేస్తే గ్రామస్థాయి నుంచి పార్టీ మరింత బలపడుతు

ఈ పొరపాట్లు వద్దు!

ప్రస్తుతం మేకప్ ప్రతి ఒక్కరి జీవనశైలిలో భాగమైపోయింది. అయితే ఈ విషయంలో కొంతమంది కొన్ని షార్ట్‌కట్స్ పాలో అవుతుంటారు. మరి, ఇవి మంచివో, కావో తెలుసుకుందాం రండి..

ఆఫీస్ పూర్వగానే మీరు ఒక ఫంక్షనల్ వెళ్ళాల్సి ఉంది. ఇంటికొచ్చి తయారై వెళ్ళే సమయం లేదు. నేరుగా ఆఫీస్ నుంచే ఫంక్షనల్ వెళ్ళాల్సి వస్తే ఏం చేస్తారు? ఉదయం వేసుకున్న మేకప్ నుంచి తిరిగి టవల్ అప్పుంటారు చాలామంది. కానీ అదే వద్దంటున్నారు నిపుణులు. ఎందుకంటే మేకప్ పైన వేసే మేకప్ సరిగా సెట్ అవుతుంది. పైగా ఎక్సెట్టంగా కనిపిస్తుంది. చర్మం బాగా ఎండిపోయినట్టు నిర్దిష్టంగా మారిపోవడమే కాకుండా మొటిమలు కూడా వచ్చే అవకాశాలు ఎక్కువంటున్నారు.

చాలామంది మేకప్ వేసుకున్నాం కదా.. ఇంక సన్స్క్రీన్ అవసరం ఉండదులే అనుకుంటారు. కానీ అది పొరపాటు. మిగతా సమయాల్లో చాలా ఉన్నా మధ్యాహ్నం వగలీ సమయంలో బయటకు వెళ్ళాల్సి వస్తే తప్పకుండా సన్స్క్రీన్ రాసుకోవాలి. ఎందుకంటే సూర్యుడి నుంచి వచ్చే అతినిల లోహిత కిరణాలు నుంచి చర్మాన్ని రక్షించగలిగింది సన్స్క్రీన్ మాత్రమే. సన్స్క్రీన్ రాసుకున్న తర్వాత దాని మీద మామూలుగా మేకప్ వేసుకున్నా సెట్ అవుతుందంటు

వదులుతుంది. ఇక తల ఆరబెట్టుకునే బైం ఎక్కువంటుంది? అందుకే గబగబా హెయిర్ డ్రయర్ తో ఆరబెట్టేసి, స్టైలు చేసేటో స్టైలు చేసేసి, నచ్చిన హెయిర్ స్టైల్ వేసుకుంటారు చాలామంది. కానీ దానివల్ల జుట్టు ఆరోగ్యానికి నష్టం వాటిల్లుతుంది అంటున్నారు నిపుణులు. హెయిర్ డ్రయర్స్, స్టైలు చేసర్స్, కర్లర్స్.. ఇవన్నీ ఎక్కువ వేడిని విడుదల చేస్తాయి. ఫలితంగా జుట్టులో ఉండే సహజ నూనెలు ఆవిరైపోతాయి. కానీపటికే జుట్టు గరుకుగా, నిర్దిష్టంగా తయారవుతుంది. కాబట్టి తలస్నానం చేసిన తర్వాత జుట్టుని సహజంగా ఆరనిస్తేనే అన్ని విధాలా మంచిది. అలాగే తడిగా ఉన్న జుట్టును కూడా దువ్వకూడదు. ఆరకుండా జడ వేసుకోకూడదు. ఈ విషయాల్లో నిర్లక్ష్యం వహిస్తే జుట్టు ఎక్కువగా రాలిపోతుంది.

పార్టీకో, ఫంక్షన్ కో వెళ్ళొచ్చి బాగా అలసిపోయారు. ఇక ఏ పనీ చేసే ఓపిక లేక అలాగే వెళ్ళి మంచం ఎక్కినారు. ఇలా చేస్తే మీ చర్మానికి మీరే హాని తలపెట్టినట్లువుతుంది. ఎందుకంటే ముందు మీ ముఖానికి ఉన్న మేకప్ ను పూర్తిగా తొలగించుకోవాలి. లేదంటే మేకప్ అవశేషాలతో చర్మ రంధ్రాలు మూసుకుపోయి మృతకణాలు, మొటిమల సమస్యలు తప్పవంటున్నారు నిపుణులు.

మేకప్ సామగ్రి కొన్ని తర్వాత అవి



స్నారు నిపుణులు. మీరు ఉపయోగించే మేకప్ బ్రెవ్లను తరచూ శుభ్రం చేయాలంటున్నారు నిపుణులు. ఎందుకంటే.. శుభ్రం చేయని బ్రెవ్లపై బ్యాక్టీరియా చేరుతుంది.. వాటిని తిరిగి ఉపయోగిస్తే లేనిపోని చర్మ సమస్యలు కొని తెచ్చుకున్నట్లే. అందుకే మేకప్ కి ఉపయోగించే బ్రెవ్లను ఎప్పటికీ వుండు శుభ్రం చేయడం తప్పనిసరి.

పొద్దున్నే లేచి, తలస్నానం చేసేసరికే ఆఫీసు బైం దగ్గర

ఎన్ని రోజులు ఇంట్లో అలానే ఉన్నా వాటిని ఉపయోగిస్తూనే ఉంటాం. కానీ, వీటి గడువు తేదీని కూడా ఎప్పటికప్పుడు గమనించాలంటున్నారు నిపుణులు. ఒకవేళ ఎక్స్ పైరీ దాటిన ఉత్పత్తులను ఉపయోగిస్తే అల్లర్లు, చర్మ సంబంధిత సమస్యలు తలెత్తే ప్రమాదం ఎక్కువంటున్నారు. కాబట్టి గడువు తేదీని బట్టి ఏదానికోసారి మేకప్ ఉత్పత్తులు మార్చడం మంచిదని సూచిస్తున్నారు నిపుణులు.

నిద్రలేమి సమస్య ఉన్నవారు రోజూ తప్పనిసరిగా వ్యాయామం చేయాల్సిందే..

మంచి నిద్ర శరీరం, మెదడు ఆరోగ్యానికి ఎంతో అవసరం. అయితే ఒత్తిడి, ఎక్కువ పని గంటలు, రాత్రివేళల్లో డిజిటల్ తెరలను ఎక్కువగా చూడడం, క్రమం లేని జీవనశైలి వంటి కారణాలతో చాలామంది నిద్ర సరిగా పట్టడం లేదు. నడక వంటి సాధారణ వ్యాయామాలు

సహాయపడుతుంది. దీనివల్ల రాత్రి నిద్రకు ఉపక్రమించినప్పుడు మనసు ప్రశాంతంగా ఉండే అవకాశం ఉంటుంది. అదే సమయంలో కండరాలు పనిచేయడం వల్ల శరీరానికి సహజమైన అలసట ఏర్పడి నిద్రకు ఉపకరిస్తుంది. క్రమబద్ధమైన వ్యాయామం నిద్ర నాణ్యత, నిద్ర వ్యవధిలో మెరుగుదలకు కూడా దోహదపడుతుంది. అయితే ఎక్కువసేపు లేదా అధిక తీవ్రతతో వ్యాయామం చేస్తేనే నిద్ర బాగా పప్పుందనేది కాదు. శరీరాన్ని పూర్తిగా అలసిపోయేలా చేయడం కంటే వ్యాయామాన్ని క్రమం తప్పకుండా చేయడం ముఖ్యమని సూచనలు చెబుతున్నాయి.



నిద్రకు మేలు చేస్తాయని తెలిసిందే. అదే సమయంలో కండరాలపై ఒత్తిడి కలిగించే బలవర్తక వ్యాయామాలు కూడా నిద్ర నాణ్యతను మెరుగుపరచడంలో సహాయపడతాయని నిపుణులు అభిప్రాయాలు సూచిస్తున్నాయి. బయటపడడం, శరీర బరువుతో చేసే వ్యాయామాలు, వ్యాయామ పరికరాలు లేదా నిరోధక పట్టీలతో చేసే సాధారణ బలవర్తక వ్యాయామాలు చేయడం వల్ల ఒత్తిడి తగ్గి మనస్సు ప్రశాంతంగా మారుతుంది. వ్యాయామం రోజువారీ ఉద్దిగ్ధతను తగ్గించడంతో పాటు మానసిక స్థితిని మెరుగుపరచడంలో

అంశాలు నిద్రను ప్రభావితం చేస్తాయి. పడుకునే సమయానికి దగ్గరగా వ్యాయామం చేసే విషయంలో ప్రతి ఒక్కరి శరీరం ఒకే విధంగా స్పందించదు. కొందరికి వ్యాయామం తర్వాత ప్రశాంతంగా, నిద్రమత్తుగా అనిపించే అవకాశం ఉంటుంది. మరికొందరికి ముఖ్యంగా అధిక తీవ్రతతో చేసే వ్యాయామం తర్వాత శరీరం మరింత పరుకుగా మారి నిద్ర పట్టడం అలస్యం అవుతుంది. అందువల్ల రాత్రి పడుకునే ముందు బలవర్తక వ్యాయామం చేసినప్పుడు నిద్రకు ఇబ్బంది కలుగుతుందనిపిస్తే, దాన్ని రోజులో కొంత ముందుగా చేయడం మంచిది. సాయంత్రం సమయంలో తేలికపాటి వ్యాయామాన్ని ఎంచుకోవచ్చు. వ్యాయామంతోపాటు ఫ్రంటిరోజు ఒకే సమయానికి నిద్రపోవడం, పడకగదిని రోజువారీగా ఉంచడం, నిద్రకు తగిన దిశిబల్ తెరలను వాడడం తగ్గించడం, సాయంత్రం తర్వాత అధిక కెఫీన్ తీసుకోకపోవడం వంటి అలవాట్లు కూడా మంచి నిద్రకు తోడ్పడతాయని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు.

చక్కని ఆరోగ్యం

ఇదేం తలనొప్పి?

'ఇబ్బంది అసలే తలనొప్పిగా ఉంటే...' పిల్లలు అల్లరి చేస్తున్నా, త్రీవారు మాటిమాటికీ పనులతో విసిగించినా చెప్పే మాటే! పైగా తరచూ అంటుంటాం కూడా. అలాగని ఊరికే అసం. నిజంగానే పడే పడే పలకరిస్తూ ఉంటుంది. కేవలం మాత్రలు వేసుకుని ఊరుకుంటున్నా

స్తుందట. కాబట్టి, మెదడుని గజిబిజి చేయకండి. లేదంటే ఇలా ఇబ్బంది పెడుతుందట. ఎలా కూర్చుంటున్నారో? సిస్టమ్, మెట్రైల్లోకి చూస్తున్నప్పుడు తెలియకుండానే



రేమా! వీటిని చెక్ చేసుకోవాలి. 'పసుల్లో పడితే నీళ్ళే గుర్తుండవు' చాలామంది అడవాళ్ళు చెప్పే మాటే! కానీ ఈ నిర్లక్ష్యం ప్రభావం పడేది మెదడు మీదేనట. అది కొనసాగి కొంతసేపయ్యాక తలనొప్పిగా కనిపిస్తుంది. ఏడు గంటల కనీస నిద్ర చాలా... అనుకుంటున్నారేమో! ఒకరోజు పందిరికి, మరోరోజు అర్ధరాత్రి చాలాక... ఇలా రోజుకో రకంగా పడుకున్నారనుకోండి. వెళలు పాటించక పోయినా ఇది పలక

రించే కుక్క కాబట్టి, గోళ్లతో చేసిన గాయం చిన్నదిగా కనిపించినా, రేటిన్ ప్రమాదం ఉన్నప్పుడు ఏమాత్రం నిర్లక్ష్యం చేయకూడదు. రేటిన్ అనేది కేంద్ర నాడీ వ్యవస్థపై ప్రభావం చూపించే వైరస్ వ్యాధి. ఒకసారి వ్యాధి లక్షణాలు కనిపించడం ప్రారంభమైన తర్వాత ఇది దాదాపు ప్రాణాంతకంగా మారుతుంది. అయితే జంతువు కరిచిన వెంటనే సరైన ప్రథమ చికిత్స, అవసరమైన రేటిన్ టీకా, ఇతర చికిత్సలు తీసుకుంటే ఈ వ్యాధిని నివారించవచ్చు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా మానవుల్లో వచ్చే రేటిన్ కేసుల్లో దాదాపు 99 శాతం కుక్కల వల్లే వస్తున్నాయి. భారత్ లో ప్రతి ఏడాది సుమారు 91 లక్షల జంతు కాటు పుటలను జరుగుతుండగా, వాటిలో మూడు వంతులకు పైగా కుక్కల వల్లే సంభవిస్తున్నాయని ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ అంచనాలు చెబుతున్నాయి. అందుకే కుక్క కాటు లేదా అనుమానపడంగా దాడి చేసిన వెంటనే చికిత్స తీసుకోవడం చాలా ముఖ్యం. కుక్క కరిచిన వెంటనే ముందుగా గాయాన్ని కనీసం 15 నిమిషాల పాటు నబ్బు, ప్రవహించే నీటితో శుభ్రంగా కడగాలి. గాయాన్ని కేవలం తువ్వడం లేదా కార్టన్ పై నీటితో కడగడం సరిపోదు. ఇలా కడగడం వల్ల గాయంపై ఉన్న లాలాజలం, వైరస్ పరిమాణాన్ని తగ్గించడంలో సహాయపడుతుంది. అందుబాటులో ఉంటే కడిగిన తర్వాత అయోడిన్ కలిగిన లేదా వైరస్ ను నిర్మిర్ణం చేసే డ్రావణాన్ని ఉపయోగించవచ్చు. అయితే గాయంపై కారం పోడి, మొక్కల రసాలు, ఇమ్మూలు, క్రాలోలు లేదా ఇతర హానికరమైన పదార్థాలను రాసుకూడదు. ఇవి రేటిన్ ను నివారించకపోగా కణజాలానికి మరింత నష్టం కలిగిస్తాయి. గాయం చిన్నదిగా ఉన్నా వెంటనే ఆరోగ్య కేంద్రానికి లేదా యాంటీ రేటిన్ క్లినిక్ కు వెళ్లి వైద్యుల సలహా తీసుకోవాలి. ప్రతి కుక్కను తాకిన సందర్భంలో రేటిన్ టీకా అవసరం ఉండదు. జంతువును తాకడం, ఆహారం పెట్టడం లేదా చెక్కుచెదరిన చర్మంపై జంతువు నాకడం వంటి వాటిని సాధారణంగా రేటిన్ ప్రమాదంగా పరిగణించరు. చర్మంపై స్వల్పంగా చేసిన గాయాలు లేదా రక్తస్రావం లేకుండా చర్మం దెబ్బతిన్న సందర్భాల్లో గాయాన్ని కడిగి వెంటనే రేటిన్ టీకా తీసుకోవాలి ఉంటుంది. చర్మాన్ని చీల్చేలా కాటు లేదా గోళ్ళ గాయం ఉండడం, గాయపడిన చర్మం లేదా కళ్ళు, నోటి వంటి భేష్ పొరలపై జంతువు లాలాజలం పడడం వంటి తీవ్రమైన పరిస్థితుల్లో గాయాన్ని శుభ్రం చేయడంతోపాటు వెంటనే రేటిన్ టీకా, అవసరమైన సందర్భాల్లో రేటిన్ ఇమ్యూనోగ్లోబులిన్ తీసుకోవాలి. ఇంత కుముందు రేటిన్ టీకా పూర్తి కోర్సు తీసుకున్నవారికి సాధారణంగా ఇమ్యూనోగ్లోబులిన్ అవసరం ఉండదు.

కుక్క కరిచినా, గోళ్లతో గాయం చేసినా ఎంతో ప్రమాదకరం..



శరీరంలో జీవక్రియలు మందగించినప్పుడు కనిపించే లక్షణాలు ఇవే..



బరువు, ఆరోగ్యం, శారీరక దారుణ్యం గురించి మాట్లాడేటప్పుడు మెటబాలిజం లేదా జీవక్రియ అనే పదం తరచూ వినిపిస్తుంది. మనం తీసుకునే ఆహారంలోని పోషకాలను శరీరం శక్తిగా మార్చుకుని, అవసరమైన శారీరక కార్యక్లాపాలకు ఉపయోగించుకునే ప్రక్రియనే జీవక్రియ. వయసు, లింగం, శరీరంలో కండరాలు-కొవ్డు నిష్పత్తి, ఆహారపు అలవాట్లు, శారీరక శ్రమ, హోర్మోన్ల సమతీయత వంటి అనేక అంశాలు జీవక్రియను ప్రభావితం చేస్తాయి. పోషకాహారం తీసుకోవడం, శరీరంపై నిద్రపోవడం, ఆరోగ్యకరమైన జీవనశైలిని పాటించడం వంటివి జీవక్రియ సక్రమంగా పనిచేయడానికి సహాయపడతాయి. అయితే కొన్ని కారణాల వల్ల జీవక్రియ మందగించినప్పుడు శరీరం కొన్ని కనిపించే శరీరం కొన్ని హెచ్చరిక సంతకాలను అందిస్తుందని వారు పేర్కొంటున్నారు. ఉదయం నిద్రలేచిన వెంటనే అలసటగా అనిపించడం, మెదడు మందగించినట్లు లేదా ఆలోచనలు స్పష్టంగా లేకపోవడం, రోజంతా చురుకుగా ఉండడానికి వలుమార్పు కాఫీ అవసరమవడం వంటి లక్షణాలను గమనిస్తూ ఉండాలి. అలాగే తరచూ మలబద్ధకం ఉండడం, ఇతరులతో పోలిస్తే ఎక్కువగా చలిగా అనిపించడం, పొట్ట చుట్టూ కొవ్వు పేరుకుపోవడం, సాధారణంగా జీవితం పట్ల ఉత్సాహం లేదా సంతోషం తగ్గినట్లు అనిపించడం వంటి మార్పులు కూడా కనిపిస్తాయని వారు తెలిపారు.

ఈ సంతకాలను ప్రారంభ దశలోనే గుర్తించడం ద్వారా సమస్యకు కారణమేమిటో తెలుసుకుని తగిన చర్యలు తీసుకోవడానికి అవకాశం ఉంటుందని నిపుణులు పేర్కొన్నారు. జీవక్రియలో సమస్యలు ఏర్పడడం నిజమైన పరిస్థితేనని, సరైన ఆహారం, అవసరమైన పోషక మద్యుతో దాన్ని నియంత్రించవచ్చని వారు తెలియజేస్తున్నారు. అయితే ఈ లక్షణాలు కనిపించినంత మాత్రాన జీవక్రియ మందగించిందని నిర్ధారించలేమని గమనించాలి. శరీరంలో ఇలాంటి మార్పులకు ఇతర కారణాలు కూడా ఉండే అవకాశం ఉంది. అందువల్ల లక్షణాలు నిరంతరం కొనసాగితే వాటిని నిర్లక్ష్యం చేయకుండా తగిన వైద్య సలహా తీసుకోవడం అవసరం. జీవక్రియకు సంబంధించిన మార్పులు ఎప్పుడూ బరువు పెరగడం వలననే కనిపించాల్సిన అవసరం లేదని పోషకాహార నిపుణులు పేర్కొన్నారు. ఉదయం లేచానే అలసట, తరచూ మలబద్ధకం, చలి, పొట్ట చుట్టూ కొవ్వు పెరగడం వంటి మార్పులను సాధారణ సమస్యలుగా భావించి



పక్కన పెట్టకుండా శరీరం అందించే సంతకాలుగా గమనించాలని సూచించారు. ఈ మార్పులను ముందుగానే గుర్తించి ఆహారం, నిద్ర, శారీరక చర్యలను మెరుగ్గా చేసి జీవన శైలి అంశాలపై శ్రద్ధ పెట్టడం ద్వారా ఆరోగ్యాన్ని మెరుగ్గా చూసుకునే అవకాశం ఉంటుందని వారు తెలియజేస్తున్నారు.

అర్ధమత్తే సంద్రాసనం..



తంగా కూర్చోని... కాళ్ళను ముందుకు చాచండి. ఇప్పుడు కుడి మోకాలిని వంచి, కుడి మడమను ఎడమ తుంటికి దగ్గరగా తీసుకురండి. ఎడమ కాల్గిని వంచి, ఎడమ పాదాన్ని... కుడి మోకాలి పక్కన ఉంచండి. చీలమండ కుడి తొడను తాకిలా చూసుకోండి. ఇప్పుడు వెన్నెముకను ఎడమవైపు తిప్పండి. కుడి చేతిని పైకెత్తి ఎడమ మోకాలి బయటవైపు తీసుకోచ్చి, దాంతో పాటు పాదాన్ని

తుంది. ఒత్తిడి, సరైన భంగిమ లో కూర్చోలేకపోవడం వల్ల కలిగే మెదడు పగులను పోగొడుతుంది. పొట్టి కడుపు ప్రాంతంలో రక్తప్రసరణ పెరిగి, అంతర్గత అవయవాలకు మసాజ్ జరుగుతుంది. బయటపై తగ్గిస్తుంది. మూత్రపిండాల ఆరోగ్యానికి మంచిది. శ్వాస, శ్వాసకోశ పనితీరును మెరుగుపరుస్తుంది.

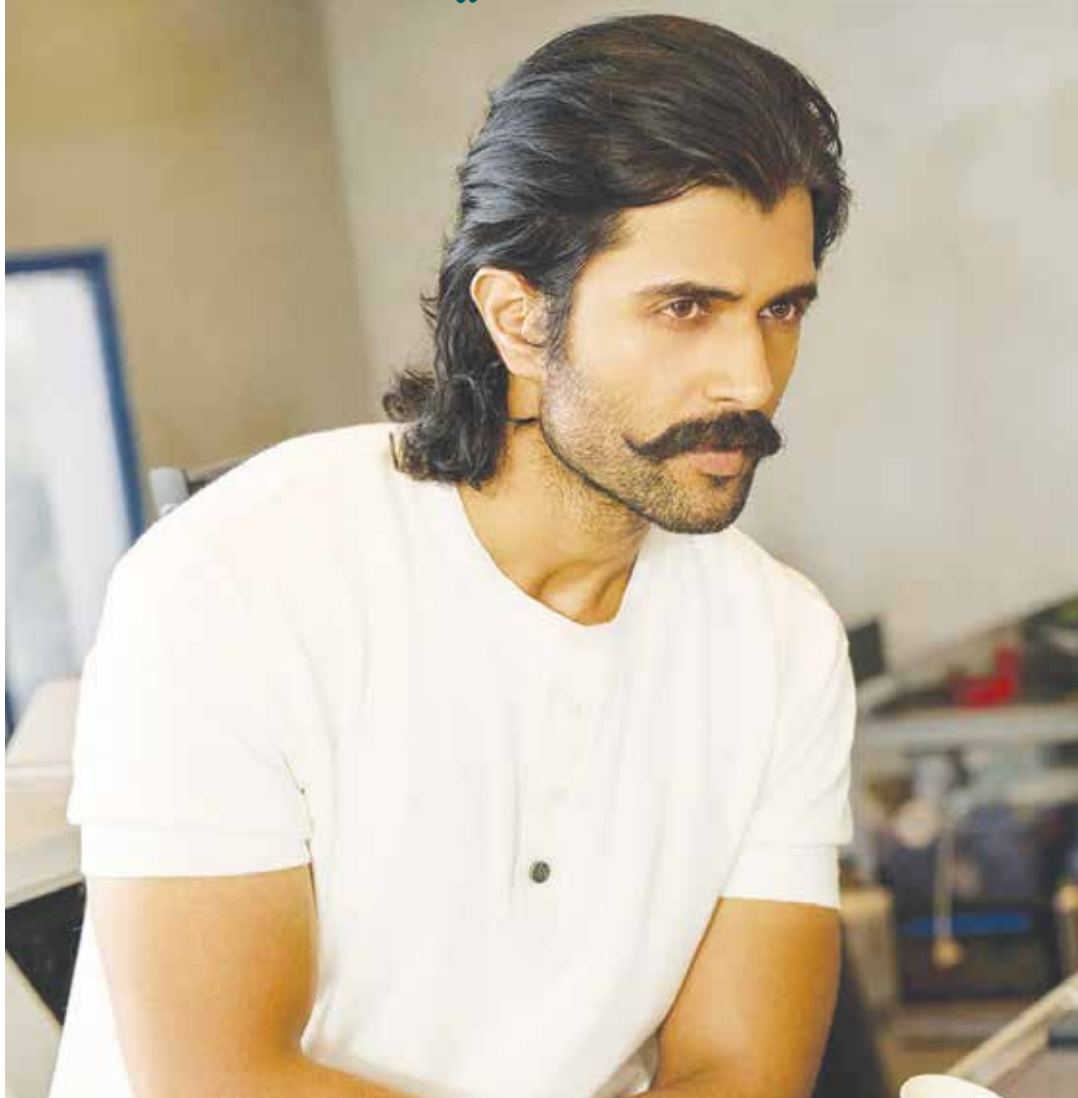
శరీరంలో ఐరన్ మాత్రమే కాదు, ఇది తక్కువగా ఉన్నా అలసటగా ఉంటుంది..

అయినప్పటికీ వాటి పాత్రలు వేర్వేరుగా ఉంటాయి. హిమోగ్లోబిన్ శరీరం ప్రస్తుతం ఉపయోగిస్తున్న ఇనుము పరిస్థితి గురించి సూచిస్తే, ఫెరిటిన్ శరీరంలో నిల్వగా ఉన్న ఇనుము పరిమాణం గురించి తెలియజేస్తుంది. అందువల్ల హిమోగ్లోబిన్ సాధారణ స్థాయిలో ఉన్నప్పటికీ శరీరంలోని ఇనుము నిల్వలు తక్కువగా ఉండే అవకాశం ఉందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ముఖ్యంగా రోజంతా శరీరం అలసిపోయినట్లు అనిపించినా రాత్రివేళ మెదడు ప్రశాంతంగా లేకపోవడం, నిద్రకు ఇబ్బంది కలగడం వంటి లక్షణాలు కనిపిస్తే ఇనుము నిల్వల పరిస్థితిని కూడా పరీక్షి



లింబాలైన అవసరం ఉందని సూచిస్తున్నారు. శరీరంలో ఇనుము తక్కువగా ఉండడం నిద్రపై కూడా ప్రభావం చూపిస్తుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ముఖ్యంగా రాత్రివేళ కాళ్ళను కదిలించాలనే అనారోగ్యం కలిగించే రెస్టలెస్ లెగ్స్ సిండ్రోమ్ తక్కువ ఇనుము స్థాయిలకు సంబంధించి ఉంటుందని పేర్కొంటున్నారు. మెదడు పనితీరులోనూ ఇనుము కీలక పాత్ర పోషిస్తుంది. డోపమైన్, సెరోటోనిన్ వంటి రసాయనాలు తయారీలో శరీరానికి ఇది అవసరం. అయితే ఫెరిటిన్ స్థాయిని మాత్రమే మనస్ నిద్ర యానికి రాకూడదని, శరీరంలో వాస్తవ లేదా ఇన్ ఫ్లమేషన్ ఉంటే తెలుసుకోవడానికి సీఆర్ఎస్ అనే రక్త పరీక్షతో కలిపి పరీక్షించడం ఉపయోగకరంగా ఉంటుందని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు.

హీరో ఎన్టీఆర్ కు మద్దతుగా నిలిచిన హీరో విజయ్ దేవరకొండ



వృదయం సినిమా: ఎన్టీఆర్ హీరోగా నటించిన దేవరకొండ సినిమాలోని చుట్టూముల్లే పాటను ఆర్టిస్టులతో ఇంటింటికి గురిచేసింది. ఈ పాటపై హీరో ఎన్టీఆర్ తీవ్ర విచారం వ్యక్తం చేశారు. తన ఆగ్రహాన్ని వెల్లడిస్తూ సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేశారు. ఈ పాటను నేపథ్యంలో ఎన్టీఆర్ కు మద్దతుగా నిలబడినందుకు ముందు కొద్దిగా విజయ్ దేవరకొండ మానవీయ విలువల్లో మనం పూర్తిగా దిగజారిపోయామంటూ ఆయన ట్వీట్ చేశారు. హీరో విజయ్ దేవరకొండ స్పందిస్తూ - విలువల పరంగా మనం నీచమైన స్థాయికి దిగజారిపోతున్నాం. ఈ పాటను బాధ్యతలైన వారిని వదిలి పెట్టకూడదు. చట్టపరంగా వారిని కఠినంగా శిక్షించాలి. మరొకరు ఇలాంటి తప్పు చేయకుండా గుణపాఠం నేర్పాలి. పిల్లల్ని ఎలా పెంచుతున్నాం, మనం ఎలాంటి సమాజంలో జీవిస్తున్నామనే సందేహాన్ని ఈ ఉదంతం రేకెత్తిస్తోంది. మరొకరిని బాధపెట్టడంలో సంతోషాన్ని వెతుక్కునేలా మారిపోవడం బాధాకరం. ఏమి వల్ల ఉద్వేగాలు పోతాయని ప్రపంచమంతా భయపడుతుంటే మరోమైపు ఆ సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని కొందరు ఇలాంటి తప్పుడు పనులకు ఉపయోగించుకుంటున్నారని డిజిటల్ వేదికలపై జరిగినా డిస్కస్ లైంగిక దాడితో సమానంగా పరిగణించాలి. చట్టపరంగా తీవ్రంగా శిక్షించాలి. ఈ పాటను వ్యతిరేకిస్తున్న ప్రతి ఒక్కరికీ నా పూర్తి మద్దతు ఉంటుంది. అన్నారు.



సింగీతం శ్రీనివాసరావు మరణం లేని మహనీయుడు



వృదయం సినిమా: దిగ్గజ దర్శకుడు సింగీతం శ్రీనివాసరావు గారి మరణం పట్ల ప్రముఖ నిర్మాత అశ్వినీదత్ దిగ్గతి వ్యక్తం చేశారు. సింగీతం శ్రీనివాసరావు గారి మృతికి సంతాపం తెలియజేస్తూ భావోద్వేగంతో నివాళులు అర్పించారు. "తెలుగు సినిమాకే వెలుగులు పంచిన విజయా సంస్థ దర్శకు వారసుడు సింగీతం శ్రీనివాసరావు గారు వెళ్లిపోయారు. గుండె కలచిపోయింది. కళ్ళు

వెమర్చాయి. కళాఖండాలను రూపొందించినా, నిరాదంబరుడిగానే వివరించకూ మనలిన దార్శనిక ముని ఆయన. ఒకప్పుడు ఆయనతో చేర్చామనుకున్నా కథ కలిసి రాలేదు. కానీ నా కల ఆగిపోలేదు. 'సింగీతం' రూపంలో వైజయంతీ పతాకం మీద శాశ్వతంగా వెలుగుతూనే ఉంటుంది. మరణం లేని మహనీయుడు. ఆయనకి నా కన్నీటి వీడ్కోలు".

"ఏకం కాన్ క్లెవ్" లో

ప్రాడ్యూసర్ బన్నీవాస్

వృదయం

సినిమా: తెలుగు సినిమా పాస్ ఇండియా కాదు పాస్ వరల్డ్ కు రీచీ కావాలని, నిర్మాతగా తాను అదే కోరుకుంటానని అన్నారని ప్రాడ్యూసర్ బన్నీవాస్. ఆయన హైదరాబాద్ లో జరిగిన ఏకం బిజినెస్ కాన్ క్లెవ్ లో అతిథిగా పాల్గొన్నారు. వివిధ రంగాలకు చెందిన దాదాపు 300 మంది వ్యాపారవేత్తలు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ప్రాడ్యూసర్ బన్నీవాస్ మాట్లాడుతూ - మన జీవితంలో కష్టం సుఖం ఎలా ఉంటాయో సినిమా బిజినెస్ లోనూ రాఖాయి, నష్టాలు సహజం. ఈ రోజు నేను పోగొట్టుకుంటే రేపు సంపాదించిన నష్టం కంటే ముందుకు వెళ్తుంటాం. మిగతా వ్యాపారాలు కొన్నేళ్లకు భారీ కొడుతుంటాయి. కానీ సినిమాకు వర్క్ చేస్తున్నప్పుడు ఏ రోజూ విసుగురాదు. ప్రతి రోజూ ఒక కొత్త ఛాలెంజ్ గా తీసుకుని పనిచేస్తాం.



నేను ఆర్క సినిమా డిస్ట్రిబ్యూషన్ లో సక్సెస్ అయ్యాక ఇక మనం ఇక్కడ రాజీందగలం అనే అత్యవశ్యానం కలిగింది. సినిమా వ్యాపారం ఎలా చేస్తే రీజనబుల్ అనేది నాకు తెలుసు. అందుకే ఇన్నోవేట్ పరిశ్రమలో కొనసాగుతున్నాను. ప్రతి ప్రైవేట్ ఇక్కడ కలరాతలు మారిపోతుంటాయి. డబ్బుతో పాటు పేరు కూడా పోతుంది. ఎందుకంటే సినిమా అనేది బిల్డింగ్ ఫైల్ పాటు. సినిమా బాగుంటే ప్రశంసించే వాళ్ళే. బాగా లేకుంటే విమర్శిస్తారు. దర్శకుడు స్ట్రీన్ నుంచి ఆడియెన్స్ కు సినిమాను ఊహిస్తాడు. కానీ ప్రాడ్యూసర్ ఆడియెన్స్ నుంచి స్ట్రీన్ కు సినిమాను ఊహించుకోవాలి. ప్రాడ్యూసర్ కావాలంటే ఈ క్యాబిటీ తప్పకుండా ఉండాలి. సినిమా క్రియేటివ్ గా ఉంటూనే కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ క్లీ ఉండాలి. అప్పుడే ప్రేక్షకుల్ని మెప్పిస్తుంది. తెలుగు సినిమా పాస్ ఇండియా కాదు

పాస్ వరల్డ్ వెళ్ళాలి. అదే ప్రాడ్యూసర్స్ గా మేము కోరుకునేది. అన్నారని. భక్తి కర్మ క్రమం నిర్వహించాలి ఉంటుంది బిజినెస్ ద్వారా ప్రజెంట్ చేశారు. ఆ తర్వాత గంగనా శర్మ అండ్ రగ్గె లుక్లో పవర్ ఫుల్ గా ఎంట్రీ ఇవ్వడం ఆకట్టుకుంది. మళ్ళీతో మమేకమైన ఓ సాధారణ కూలిగా కనిపించే ఆయన.. ఇక తాను మౌనంగా ఉండటానికే హెచ్చరిస్తారు. తన కత్తితో కొమ్మిడి మెట్లను కడిగి, శత్రువుల రక్తంలో వాటిని అలంకరిస్తానని గంగ చెప్పే మాటలు పాత్రలోని ఇంటెన్సిటీని చూపిస్తాయి. హీరో, అతని ప్రేమకథకు సంబంధించిన పాత్రలను పరిచయం చేయడమే కాకుండా.. ఒక రా, ఇంటి స్క్వీ, రూటెడ్, ర్యాజింగ్ ప్రపంచానికి టీజర్ ప్రజెంట్ చేసేంది. 1960ల ప్రారంభంలో తెలంగాణ-మహారాష్ట్ర సరిహద్దులోని ఓ కట్ట గ్రామం నేపథ్యంలో ఈ కథ సాగుతుంది.



వృదయం సినిమా: చార్లెస్ స్టార్ శర్మా డిస్కంట్ సీరియల్ థోగ్ తో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు.

సంపత్ నంది దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని తీర్చిదిద్దే సాయి అర్జున్ బ్యానర్ పై కేతే రాధామోహన్ భారీ సాయిలో నిర్మిస్తున్నారు. లక్ష్మీ రాధామోహన్ ఈ చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నారు. ఇప్పటికే సినిమా షూటింగ్ చివరి దశకు చేరుకుంది. మిగిలిన షూటింగ్ తో పాటు బోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు కూడా ఏకకాలంలో జరుగుతున్నాయి. ఈ క్రమంలో మేకర్స్ ప్రమాదపల్లె కార్యక్రమాలను ప్రారంభిస్తూ సినిమా టీజర్ ను విడుదల చేశారు. గ్రామీణ జానపద శైలిలో సాగే వాయిస్ ఓవర్ తో టీజర్ ప్రారంభమవుతుంది. బొగ్గుల గట్ల అనే గ్రామాన్ని పరిచయం చేస్తూ.. పాత్రాల్ని కమ్మరి గంగను తీసుకెళ్లారని అనుపమ పరమేశ్వర్ ని పాత్ర చేబుతుంది. అతనికి ఏమైనా జరిగితే తీవ్ర పరిణామాలు ఉంటాయని హెచ్చరిస్తుంది.

శ్రీ సింగీతం శ్రీనివాసరావు ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలి



విచారిస్తున్నాను. వారి ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని భగవంతుణ్ణి ప్రార్థిస్తున్నాము. భారతీయ చలన చిత్ర పరిశ్రమకి విభిన్న చిత్రాలు అందించిన దర్శకుడాయన. పుష్పక విమానం, విచిత్ర సోదరులు, మయూరి, ఆదిత్య 369, మైత్రీలో మదన కామరాజు లాంటి

చిత్రాల్లో శ్రీ సింగీతం శ్రీనివాసరావు చేసిన ప్రయోగాలు, చూపిన సృజన ప్రేక్షకులను మెప్పించాయి. ఆయన రూపొందించిన అమెరికా అమ్మాయి, పంతులమ్మ లాంటి చిత్రాల్లోని గీతాలు ఎంతో ప్రాచుర్యం పొందాయి. 94 ఏళ్ల వయసులోనూ సింగీ గీతం అనే చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించడం ఆయనకి సినిమా పట్ల ఉన్న ఆసక్తిని తెలియజేసింది. శ్రీ సింగీతం శ్రీనివాసరావు కుటుంబ సభ్యులకి నా ప్రగాఢ సానుభూతి తెలియజేస్తున్నాను.

— (పవన్ కళ్యాణ్) ఉప ముఖ్యమంత్రి

ఈ సన్మం నాకు చాలా వ్యక్తిగతంగా అనిపిస్తోంది. నేను ఎదుగుతున్న రోజుల్లో సింగీతం శ్రీనివాసరావు గారు నాకు ఇష్టమైన దర్శకులలో ఒకరు. ఆయన సినిమాల వెనుక ఉన్న కళాత్మకతను నేను పూర్తిగా

"చకోర – Lunar Love Bird" ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్



వృదయం సినిమా: High Joy Commercials బ్యానర్ పై డా. చింతాడ హేమారావు నిర్మాతగా, VIP – Vintage Iconic Pictures నిర్మాణ సారథ్యంలో మంగా శ్రీనివాస్ రచన - దర్శకత్వంలో రూపొందిన మూన్ పోయెట్ మ్యూజికల్ లవ్ స్టోర్ "చకోర – Lunar Love Bird". శ్రవణ్, మల్లికార్జున్, వాసువల్ ను సరికొత్త ప్రేమ జంటగా పరిచయం చేస్తూ తెరకెక్కిన ఈ ప్రేమ కథ చిత్రం శ్రీ లక్ష్మి పిక్చర్స్ ద్వారా ఈ నెల 9న వరల్డ్

హ్యామర్, రోమాన్స్, ఎమోషనల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ గా 'కామ్రేడ్ కళ్యాణ్' తో అలరించబోతున్నారు. జనకిరామ్ మారెళ్ల దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని కోన వెంకట్ సమర్పిస్తున్నారు. స్పంద వాహన మోషన్ పిక్చర్స్ ఎల్.ఎల్.పీ బ్యానర్ పై వెంకట కృష్ణ కర్నాటి, సీతా కర్నాటి నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన గ్లింప్స్, టీజర్ పాటలతో సినిమాపై అంచనాలు పెరిగాయి. తాజాగా మూన్ మహారాజు రవితేజ 'కామ్రేడ్ కళ్యాణ్' టైటిల్ సాంగ్ లాంచ్ చేశారు.

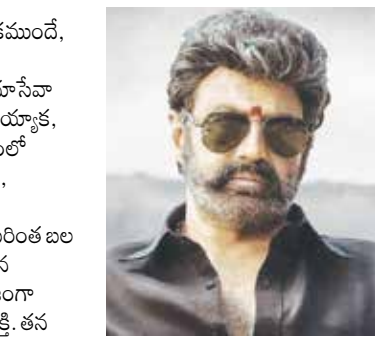
విజయ్ బుల్లనిన్ ఫస్ ఫుల్ గా ఈ పాటను కంపోజ్ చేశారు. రాహుల్ సిద్ధిగౌడ్ వాయిన్ తో పవర్ ఫుల్ ఎనర్జీని అందించగా, భాస్కరభట్ట రాసిన లిరిక్స్ కామ్రేడ్ గా హీరో క్యారెక్టర్ ను ఎంటర్టైనింగ్ గా ప్రజెంట్ చేశాయి. విడుదలైన వెంటనే ఈ సాంగ్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. ఈ చిత్రంలో రాధికా శరత్ కుమార్, పైన్ టామె చాకో, ఉపేంద్ర రిమావే తీలక



అర్థం చేసుకోకముందే, వాటిని ఎంతో ఆశ్చర్యంతో చూసివాడిని. నేను పెద్దయ్యాక, సినిమా రంగంలో అభిమానం మరింత బలపడింది. ఆయన సినిమాను నిజంగా ప్రేమించిన వ్యక్తి. తన ఊహలలో నిర్మయంగా

ఉంటూ, నిరంతరం ప్రయోగాలు చేస్తూ, ఏ ఒక్క జానరీకు గానీ, పార్సలకు గానీ తనను తాను పరిమితం చేసుకోలేదు. ఆయన తీసిన ప్రతి సినిమా మనకు ఏదో ఒకటి నేర్పుతుంది. ప్రతి సినిమా ఒక పాఠ్యపుస్తకం లాంటిది. నాకు, సినిమాల మాయాజాలంతో నన్ను ప్రేమలో పడేలా చేసిన దర్శకులలో ఆయన ఎప్పటికీ ఒకరిగా నిలిచిపోతారు. మనం ఒక నిజమైన దిగ్గజాన్ని కోల్పోయాము, కానీ ఆయన సినిమా చిరకాలం నిలిచి, తరతరాలకు స్ఫూర్తినిస్తూనే ఉంటుంది. — **మంచు విష్ణు**

ప్రముఖ దర్శకుడు సింగీతం శ్రీనివాసరావు గారి మరణ వార్త నన్ను తీవ్రంగా కలచివేసింది. ఆయన మా కుటుంబానికి చాలా సన్నిహితులు. మేమిద్దరం కలిసి మాడు విభిన్నమైన క్లాసిక్ చిత్రాలను అందించాము: తెలుగు సినిమాకే కాకుండా భారతీయ సినిమాకే



ఈ మూడు చిత్రాల ద్వారా, ఒకే దర్శకుడి సారథ్యంలో నేను సాంఘిక, చారిత్రక, జానపద, పౌరాణిక అనే నాలుగు ప్రధాన జానరీలలోని పాత్రలను పోషించాను. ఆ జ్ఞాపకాలను నేను ఎప్పటికీ మరిచిపోలేను. మా నాన్నగారు తొలిసారిగా శ్రీకృష్ణుడి పాత్ర పోషించిన చిరస్మరణీయ చిత్రం 'మాయాబజార్' కోసం గొప్ప దర్శకుడు కె.వి. రెడ్డి గారి వద్ద సింగీతం గారు సహాయకుడిగా తన వృత్తి జీవితాన్ని ప్రారంభించారు. ఆ తర్వాత, ఆయన మా నాన్నగారి అనేక చిత్రాలకు అసోసియేట్ గా పనిచేశారు. అందువల్ల, మా కుటుంబానికి ఆయనతో సినిమా రంగానికి అతీతమైన ఒక ప్రత్యేకమైన బంధం ఏర్పడింది.

— **నందమూరి బాలకృష్ణ**

భార్య మౌనిక భూమా మంచుకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలిపిన మంచు మనోజ్



వృదయం సినిమా: తన భార్య మౌనిక భూమా మంచు పుట్టినరోజు సందర్భంగా సటుడు మంచు మనోజ్ సోషల్ మీడియా వేదికగా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. తన జీవితంలో అత్యంత కష్టమైన సమయాల్లోనూ, తిరిగి నిలబడే ప్రయాణంలోనూ మౌనిక అందించిన అండ, సమృద్ధి తనకు ఎంతో బలాన్ని ఇచ్చాయని భావోద్వేగంగా పేర్కొన్నారు. సమస్తే వరల్డ్, AIKYA డైరెక్ట్ సేన సమితి ద్వారా సమాజ సేవలో మౌనిక చేస్తున్న కృషిని అభినందిస్తూ, ఆమె కలలు సాకారం కావాలని ఆకాంక్షించారు. తన పుట్టినరోజు వేడుకలో భాగంగా AIKYA సాం ప్రారంభించామని, ఈ ఆలోచన వెనుక ఉన్న అలెనైన హృదయం మౌనికేసిని తెలిపారు. తమ కుటుంబం, కలిసి నిర్మించుకున్న అందమైన జీవితానికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ.. ఆమె ఎప్పటికీ తనకు ఎంతో ప్రత్యేకమని, ఆమె కలలకు కుటుంబమంతా

'భూమా' ఇంటెన్స్ టీజర్ రిలీజ్