

STUDY ABROAD

TOP GLOBAL DESTINATIONS

Free IELTS coaching

+91 6301726400

ESTD: 1999

www.voodayam.com

వృధయం

కపిల్ చిట్స్ తోడుంటే కనక మహాలక్ష్మీ మీ వెంటే

కపిల్ చిట్స్

Visit Us:
www.kapilchits.com

కపిల్ చిట్స్ మీ కలలకు సాకారం

ఢిల్లీలో కాంగ్రెస్

తెలంగాణ సీఎం రేవంత్ రెడ్డి

అధికారంలోకి రావడం ఖాయం

తిరువనంతపురం, సెప్టెంబర్ 25 (ఎఎస్) :

తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డికి ప్రతిష్టాత్మక ‘ఆర్యదన్ మహమ్మద్ - 2026’ ఉత్తమ ప్రజాసేవక్ పురస్కారం లభించింది. సీనియర్ కాంగ్రెస్ నాయకుడు, దివంగత ఆర్యదన్ మహమ్మద్ జ్ఞాపకార్థం ఏర్పాటు చేసిన ‘ఆర్యదన్ మహమ్మద్ ఫౌండేషన్’ ఈ అవార్డును అందజేసింది. శుక్రవారం జరిగిన ఒక కార్యక్రమంలో కాంగ్రెస్ విఐసీసీ ప్రధాన కార్యదర్శి (సంస్థాగత) కేసీ వేణుగోపాల్ చేతుల మీదుగా రేవంత్ రెడ్డి ఈ పురస్కారాన్ని అందుకున్నారు.

అవార్డు స్వీకరించిన అనంతరం రేవంత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ, కేరళ ప్రజలు చూపే అవ్యయతకు, ఆర్యదన్ మహమ్మద్ గారి సేవలకు తన నివాళులు అర్పించారు. ‘కేరళకు రావడం నాకు ఎప్పుడూ ఎంతో



సంతోషాన్నిస్తుంది. ప్రతిసారి ఇక్కడి ప్రజలు నన్ను ఆత్మీయంగా స్వాగతించారు. రాహుల్ గాంధీ నాయకత్వంలో సాగిన ‘భారత్ జోడో’ యాత్రాతో పాటు అసెంబ్లీ ఎన్నికల ప్రచారంలోనూ నేను ఇక్కడికి వచ్చాను. నాటి ఎన్నికల్లో మేం ప్రజలను ఓట్లు అడిగాం, వారు కాంగ్రెస్‌కు ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసి అవకాశాన్ని ఇచ్చారు’ అని గుర్తుచేశారు.

‘కేరళ రాజకీయంలో ఆర్యదన్ ఒక చాణక్యుడు’

‘కేరళకు రావడం నాకు ఎప్పుడూ ఎంతో

లకు పైగా కాంగ్రెస్ పార్టీ కోసం అంకితభావంతో పనిచేసిన నిజమైన సైనికుడు ఆయన’ అని వ్యాఖ్యానించారు.

కేరళతరుణ్ ఈ అవార్డును అందుకున్న తొలి వ్యక్తిని నేనే కావడం ఎంతో గర్వకారణమని, విఐసీసీ ముఖ్య నేత కేసీ వేణుగోపాల్ చేతుల మీదుగా దీనిని తీసుకోవడం విశేషమని అన్నారు.

ఎల్లంపల్లి వరదను వాడుకోవడంలో వైఫల్యం

సిద్దిపేట, సెప్టెంబర్ 25 (ఎఎస్) :

గోదావరి నదిలో ఎల్లంపల్లి వద్ద వరద ప్రవాహం పోటెత్తుతున్నా నీటిని ఎత్తిపోయి కుండా కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం చోర్లం చూస్తోందని మాజీ మంత్రి, ఎమ్మెల్యే తన్నీరు హరీమోహన్ తీవ్రస్థాయిలో ర్వజమెత్తారు. వర్రాభావ పరిస్థితుల నెపంతో కాలయూవన చేయకుండా, తక్షణమే అన్ని మోటార్లను నిరంతరాయంగా నడిపి ఎండిపోతున్న రిజర్వాయర్లను నింపాలని డిమాండ్ చేస్తూ



నీటిపారుదల శాఖ మంత్రి ఉత్తమ కుమార్ రెడ్డికి శుక్రవారం ఆయన ఒక సుదీర్ఘ లేఖ రాశారు. చేతులు కాలాక ఆకులు పట్టుకునే చందంగా వ్యవహరించకుండా, అందిన చ్చిన గోదావరి జలాలను సద్వినియోగం చేసుకోవడంలో నీటి నిర్వహణ లోప స్పష్టంగా కనిపిస్తోందని విమర్శించారు. మాజీ ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్

యక సాగర్ జలాశయాలు డెడ్ స్టోరేజీకి చేరుకోవడం ఆందోళన కలిగిస్తోందని హరీమోహన్ లేఖలో పేర్కొన్నారు. 50 టీఎంసీల సామర్థ్యం ఉన్న మల్లన్న సాగర్‌లో కేవలం 13 టీఎంసీలు, కొండపోచమ్మ సాగర్‌లో 15 టీఎంసీలకు గాను 6 టీఎంసీల నీరు మాత్రమే ఉందన్నారు. మల్లన్న సాగర్‌ను నింపితే హైదరాబాద్ తాగునీటి అవసరాలతో పాటు మూసీ ప్రక్షాళనకు నీటిని మళ్లించే వెసులుబాటు కలుగుతుందని తెలిపారు.

దేశీయ ఆయుధ తయారీతో

సరిహద్దుల్లో భద్రత బలోపేతం

యూపీ బ్రహ్మాన్ క్షిపణులతో పాకిస్థాన్‌లో వణుకు: అమిత్ షా నోయిడా అంతర్జాతీయ వాణిజ్య ప్రదర్శనలో కేంద్ర హోంమంత్రి



హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 25 (పురయం) :

ఉత్తర్ ప్రదేశ్‌లో రూపుదిద్దుకుంటున్న బ్రహ్మాన్ క్షిపణులు శత్రుదేశమైన పాకిస్థాన్‌ను భయపెడుతున్నాయని, ఆ దేశంలో నిద్రలేని రాత్రులకు కారణమవుతున్నాయని కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా వ్యాఖ్యానించారు. అమెరీలో తయారవుతున్న ఏకే203 రైఫిళ్లు ఉగ్రవాదులు, మావోయిస్టుల గుండెల్లో రైళ్లు పరిగెత్తిస్తున్నాయని పేర్కొన్నారు. పహాల్గా ఉగ్రదాడికి సమాధానంగా చేపట్టిన ఆపరేషన్ సిందూర్ సమయంలో భారత సైన్యం ప్రయోగించిన బ్రహ్మాన్ క్షిపణులు శత్రు స్థావరాలను ఏ విధంగా చోస్ చేశాయో, ట్రిటన్, ఓమన్, మట్టికరిపించిందో ఈ సందర్భంగా ఆయన గుర్తుచేశారు. నోయిడాలో వైభవంగా ప్రారంభమైన ఉత్తర్ ప్రదేశ్ అంతర్జాతీయ వాణిజ్య

ప్రదర్శనలో పాల్గొన్న ఆయన, 2017లో భారతీయ జనతా పార్టీ అధికారంలోకి వచ్చిన నాటి నుంచి ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యనాథ్ నాయకత్వంలో రాష్ట్రం ప్రగతి పథంలో దూసుకుపోతోందని కొనియాడారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆర్థిక, వాతావరణ సవాళ్లు ఎదురవుతున్నప్పటికీ, ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ నాయకత్వంలో భారతదేశం స్థిరమైన ఆర్థిక వృద్ధిని సాధిస్తోందని అమిత్ షా పునరుద్ఘాటించారు. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను మరింత పురోగమనం వైపు నడిపించేందుకు మారిఫస్, యునైటెడ్ హాస్ స్ క్షిపణులు శత్రు స్థావరాలను ఏ విధంగా చోస్ చేశాయో, ట్రిటన్, ఓమన్, మట్టికరిపించిందో ఈ సందర్భంగా ఆయన గుర్తుచేశారు. నోయిడాలో వైభవంగా ప్రారంభమైన ఉత్తర్ ప్రదేశ్ అంతర్జాతీయ వాణిజ్య

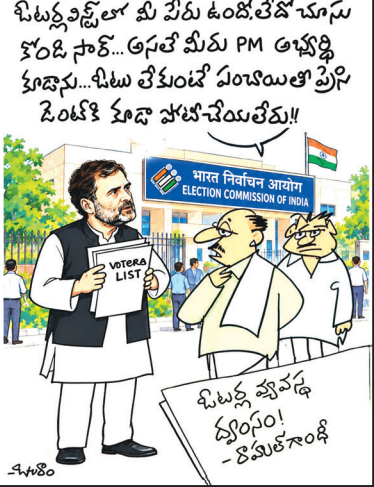
ఉత్తర్ ప్రదేశ్‌లో విజయవంతంగా అమలువుతున్న ‘ఒక జిల్లా ఒక ఉత్పత్తి’ విధానం స్థానిక పరిశ్రమలకు కొత్త ఊపిరి పోసిందని ప్రశంసించారు. గతంలో ఉపాధి కోసం ఇతర ప్రాంతాలకు వలస వెళ్లే పరిస్థితి ఉండేదని, కానీ ఇప్పుడు ఎన్నోయే పాలనలో శాంతిభద్రతల మెరుగుపడి రాష్ట్రం రక్షణ ఉత్పత్తులు, వాహన తయారీ, వైద్య పరికరాల తయారీ రంగాల్లో దేశానికి కేంద్రబిందువుగా మారిందన్నారు. సరిగ్గా దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను మరింత పురోగమనం వైపు నడిపించేందుకు మారిఫస్, యునైటెడ్ హాస్ స్ క్షిపణులు శత్రు స్థావరాలను ఏ విధంగా చోస్ చేశాయో, ట్రిటన్, ఓమన్, మట్టికరిపించిందో ఈ సందర్భంగా ఆయన గుర్తుచేశారు. నోయిడాలో వైభవంగా ప్రారంభమైన ఉత్తర్ ప్రదేశ్ అంతర్జాతీయ వాణిజ్య

అగ్రరాజ్య ఒత్తిళ్లకు ఇరాన్ లొంగదు

టెహ్రాన్: అమెరికాతో తీవ్ర ఉద్రిక్తతలు కొనసాగుతున్న సేవద్ధంలో ఇరాన్ అధ్యక్షుడు మహ్మద్ షెయ్‌కెస్‌తో అత్యంత కీలక ప్రకటన చేశారు. రెండు దేశాల నడుమ నడుస్తున్న ఈ పోరాటం ఎప్పుడు ముగియాలో నిర్ణయించాలని బాధ్యత అమెరికాపైనే ఉందని తేల్చిచెప్పారు. తమ దేశం యుద్ధాని పొడిగించాలని ఎంతమాత్రం కోరుకోవడం లేదని, అయితే పోరును ముగించే అంశంపై ఇరుపక్షాల మధ్య సరైన అవగాహన లేదని స్పష్టం చేశారు. బాహ్య శక్తుల ఒత్తిళ్లకు తమ దేశం ఎప్పటికీ తలవంచదని హావచ్చించారు. స్వదేశంలో నెలకొన్న ఆర్థిక సమస్యలను ఆసరాగా చేసుకుని అమెరికా, ఇజ్రాయేల్, ఐరోపా దేశాల

నేతలు ఇరాన్‌లో అశాంతిని రెచ్చగొట్టేందుకు కుట్రలు పన్నుతున్నారని ఆరోపించారు. రంగులుతున్న ఈ వివాదాలు ఇటు ఇరాన్‌కు గానీ, అటు అమెరికాకు గానీ ఎలాంటి మేలు చేయవని వ్యాఖ్యానించారు. ఈ ఏడాది చివరినాటికి యుద్ధానికి తెరపడుతుండా అని విలేతరులు ప్రశ్నించిన సందర్భంలో ఆయన ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఇదిలా ఉండగా, పశ్చిమాసియాలో యుద్ధ వాతావరణం మరింత క్షీణిస్తోంది. యెమెన్‌కు చెందిన హూఠీ తిరుగుబాటుదారులు సౌదీ ఆరేబియాపై దాడులను తీవ్రతరం చేశారు. తాజాగా రాజధాని రియాద్‌లోని పలు కీలక ప్రాంతాలను లక్ష్యంగా చేసుకుని విరుచుకుపడ్డారు.

ఐంటే కదా....!



DOMESTIC & INTERNATIONAL

FLIGHT TICKET

Easy Booking

Best Discounts

Get Your Tickets Now

USA

CAN

UK

AUS

Germany

France

UAE

Trusted Airline Partnerships

Competitive Pricing & Flexible Booking

CELL: +91 6301726400

GradsUniverse

INTERNATIONAL EDUCATION CONSULTANCY

RTC X Roads, Hyderabad

AROGYA HOSPITAL

Multi-speciality | Trauma | Critical care

We care about your health.

In any emergency, call us.

General Medicine

General Medicine

General & Laparoscopic Surgery

Gynaecology

Critical Care

Trauma

24/7

EMERGENCY SERVICES

+91 79933 01302

www.arogyahospital.net

Beside Dominos Pizza Store Opp.Pochamma Kaman, Bellampalli Road, Mancherial-504208

అరోగ్య హాస్పిటల్

మల్టీ స్పెషాలిటీ ట్రామా & క్రిటికల్ కేర్



ఇరాన్ అమెరికా మధ్య ఉద్ధి౦కృతృలు కౌనసాగుతున్నాయి. యుద్ధం ఎప్పుడు ముగియాలి? నిర్ణయించాలింది అమెకాన్. యుద్ధాన్ని కౌనసాగించాలని మేము కోరుకోవట్లేదు. దీన్ని ఎలా ముగించాలనే విషయంలో ఇరుపక్షాల మధ్య ఏకాభిప్రాయం లేదు. అగ్రరాజ్య: ఒత్తిడికి డిప్రస్ ఎప్పటికీ లొంగబోదు. తమ దేశంలోని ఆర్థిక ఇబ్బందులను సాకుగా మాపి అమెరికా, ఇజ్రాయెల్ యూరప్ నాయకులు అశాంతి పాతాళాన్ని సృష్టిస్తున్నారు. ఇరాన్ కు గాని, అమెరికాకు గాని సంఘర్షణలు ప్రయోజనకరం కాదు. పెజ్కెషియాన్, ఇరాన్ అధ్యక్షుడు

99

- పెజ్కెషియాన్, ఇరాన్ అధ్యక్షుడు

వేమన' పద్యం

వేషభాషలెరిగి కాషాయవస్త్రముల్

కట్టగానే ముక్తి కలుగబోదు

తలలు బోడులైన తలపులు బోడులా

విశ్వదాభిరామ విసురవేమ

సంపాదకీయం

ఒకప్పుడు మనకు ఏదైనా సమాచారం కావాలంటే గూగుల్ లో వెతికేవాళ్ళం. మనం ఇచ్చిన ప్రశ్నకు సంబంధించిన సమాచారం ఏ వెబ్ సైట్ లో ఉందో గూగుల్ చూపించేది. మనమే ఆ వెబ్ సైట్ లు తెరిచి, సమాచారాన్ని చదివి, అవసరమైన విషయాన్ని అర్థం చేసుకోవాల్సి వచ్చేది. ఇప్పుడు పరిస్థితి మారింది. చాట్ జిపిటి, డీప్ సీక్ వంటి కృత్రిమ మేధస్సు (ఎఐ) ఆధారిత సాధనాలు మన ప్రశ్నను అర్థం చేసుకుని, వివిధ సమాచారాన్ని విశ్లేషించి, మనీషి సమాధానం చెప్పినట్లుగా ఒక సమగ్ర సమాధానాన్ని అందిస్తున్నాయి. సమాచారాన్ని వెతకడం నుంచి దాన్ని విశ్లేషించి మనకు అర్థమయ్యే రూపంలో అందించడం వరకు ఒక కొత్త దశ ప్రారంభమైంది కానీ ఈ సౌకర్యం వెనుక మన కళ్ళకు కనిపించని ఒక భారీ మౌలిక సదుపాయాల వ్యవస్థ పనిచేస్తోంది. అదే డేటా సెంటర్ల ప్రపంచం. ఏటా సేవలు పనిచేయడానికి విస్తారమైన డేటా సెంటర్లు అవసరం. పదుల వేల నుంచి లక్షల చదరపు అడుగుల విస్తీర్ణంలో ఉండే ఈ కేంద్రాల్లో వేలాది కంప్యూటర్లు, శక్తివంతమైన సర్వర్లు పనిచేస్తుంటాయి. వినియోగదారు అడిగిన ప్రశ్నకు

ఎఐ వల్ల లాభమా? నష్టమా?

సమాధానం ఇవ్వడం మాత్రమే కాదు, ఏటా మోడళ్లను అభివృద్ధి చేయడం, శిక్షణ ఇవ్వడం, వాటిని నిరంతరం మెరుగుపరచడం వంటి ప్రక్రియలకు కూడా భారీ కంప్యూటింగ్ శక్తి అవసరం. ఒక ఏటా మోడల్ కు శిక్షణ ఇవ్వాలంటే అపారమైన డేటాను వేలాది కంప్యూటర్ల ద్వారా ప్రాసెస్ చేయాలి. ప్రశ్నల్లోని పదాలు మాత్రమే కాదు, వాటి మధ్య ఉన్న సంబంధాలు, సందర్భం, అర్థం వంటి అనేక అంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకుని సమాధానాన్ని రూపొందించాలి. ప్రశ్న ఎంత క్లిష్టంగా ఉంటే, దాని వెనుక జరిగే కంప్యూటింగ్ ప్రక్రియ కూడా అంత పెద్దదిగా ఉండొచ్చు. అంటే ప్రతి డిజిటల్ ప్రశ్నకు ఒక భౌతిక ఖర్చు కూడా ఉంటుంది. ఆ ఖర్చులో ముఖ్యమైనది విద్యుత్ వినియోగం వేగంగా పెరుగుతున్న కొద్దీ డేటా సెంటర్ల విద్యుత్ అవసరం కూడా పెరుగుతోంది. సాధారణ సెర్వర్ కంటే ఏటా ఆధారిత ప్రశ్నలకు ఎక్కువ కంప్యూటింగ్ శక్తి అవసరమవుతుందనే అంచనాలు ఉన్నాయి. అయితే ఈ తేడా ప్రతి మోడల్, ప్రశ్న, డేటా సెంటర్, సాంకేతికతను బట్టి మారుతుంది. కాబట్టి 'ఏటా ప్రతి ప్రశ్నకు గూగుల్ కంటే ఖచ్చితం

గా పది రెట్లు విద్యుత్తు వాడుతుందే' అనే సాధారణీకరణను జాగ్రత్తగా చూడాలి. అవసరం ఉంది. అయినప్పటికీ ఆసలు సమస్య వేరే చోట ఉంది. ఆ విద్యుత్తు ఉత్పత్తిలో బొగ్గు, సహజ వాయువు వంటి శిలాజ ఇంధనాల వాటా ఎక్కువగా ఉన్న ప్రాంతాల్లో డేటా సెంటర్ల విస్తరణ పరోక్షంగా కార్బన్ ఉద్ధారాలను కూడా పెంచే అవకాశం ఉంది. డేటా సెంటర్ల పర్యావరణ ప్రభావం విద్యుత్తుతో మాత్రమే ముగియదు. నీటి వినియోగం కూడా అంతే ముఖ్యమైన అంశం. శక్తివంతమైన కంప్యూటర్లు, సర్వర్లు పనిచేసేటప్పుడు పెద్ద మొత్తంలో వేడి ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఆ వేడిని తొలగించడానికి అనేక డేటా సెంటర్లు వివిధ రకాల కూలింగ్ వ్యవస్థలను ఉపయోగిస్తాయి. వాటిలో కొన్ని నీటిని కూడా ఉపయోగిస్తాయి. కూలింగ్ టవర్ల ఆధారిత వ్యవస్థల్లో వేడినీ నీటిని చల్లబెడి తిరిగి ఉపయోగిస్తారు. అయితే ఈ ప్రక్రియలో కొంత నీరు అవిరేఖితుంది. ఆ నీరు వెంటనే అదే ప్రాంతానికి తిరిగి చేరుదు. వాతావరణంలోకి వెళ్లిన నీటి అవిరి ఎక్కడ వర్షంగా కురుస్తుందన్నది గాలి ప్రవాహం, వాతావరణ పరిస్థితులు వంటి అనేక అంశాలపై ఆధారపడి

ఉంటుంది. అందువల్ల నీటి కొరత ఉన్న ప్రాంతాల్లో భారీ డేటా సెంటర్ల ఏర్పాటుపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ అవసరం. ఒక పరిశ్రమకు నీరు అందుబాటులో ఉందని మాత్రమే చూసి నిర్ణయం తీసుకోకుండా, ఆ ప్రాంతంలోని భూగర్భజలాలు, స్థానిక నీటి అవసరాలు, వర్షపాతం, వ్యవసాయం, ప్రజల తాగునీటి అవసరాలు వంటి అంశాలను కూడా పరిగణనలోకి తీసుకోవాల్సి ఏటా సూక్ష్మ తీర్మానం సమస్యకు పరిష్కారం కాదు. వైద్యం, విద్య, పరిశోధన, పరిశ్రమలు, పరిపాలన వంటి అనేక రంగాల్లో ఏటా ఎంతో అవకాశాలు గణనీయమైనవి. అయితే ప్రతి సాంకేతిక విప్లవానికీ దాని పర్యావరణ, సామాజిక ఖర్చు ఉంటుంది. అందుకే ప్రశ్న ఏటా ఉపయోగించాలా వద్దా అన్నది కాదు. ఏటా ఎంత భార్య తాయితంగా అభివృద్ధి చేయాలి? అన్నది. డేటా సెంటర్లకు వేసే రుక్మాద్రక ఇంధనాన్ని పెంచడం, విద్యుత్ వినియోగ సామర్థ్యాన్ని మెరుగుపరచడం, నీటి వినియోగాన్ని తగ్గించే కూలింగ్ సాంకేతికతలను అభివృద్ధి చేయడం, స్థానిక విద్యుత్ గ్రిడ్స్ అదనపు భారాన్ని పోరదర్చుకొని లెక్కించడం వంటి చర్యలు అవసరం. ఏటా మనకు ఇచ్చే సమాధానాలు ఎంత వేగంగా, ఎంత తెలివితో మారుతున్నాయో చూస్తున్నాం. కానీ ఆ ఒక్క సమాధానం వెనుక ఎన్ని సర్క్యూలర్ పనిచేస్తాయి, ఎంత విద్యుత్తు ఖర్చయింది, ఎంత నీరు వినియోగించబడింది, ఆ విద్యుత్తు ఎక్కడి నుంచి వచ్చింది అన్న ప్రశ్నలను కూడా అడగాల్సిన సమయం వచ్చింది.

రచనలు పంపండి

పుడయం సాహిత్య పేజీ 'ఉష' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాం. అలాగే సంపాదకీయం పుస్తక రాజకీయ ఆర్థిక, సామాజిక, సాంస్కృతిక శబ్దరంగం లాల్లె వ్యాసాలను, సంపాదక లేఖలను పంపించవలసిందిగా కోరుతున్నాం. వాటిని ఈ కింది తమెయిల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020

సాధారణంగా పుస్తకాలలో చదవడం కన్నా, దృశ్య శ్రవణ రూపంలో చూపిస్తే, వినిపిస్తే, అవలీలగా అందరికీ చేరి, ఎప్పుడీ గుర్తుండి పోతుంది. ఈ విషయాన్ని ఎప్పుడో గ్రహించిన పూర్వీకులు ప్రయోగాత్మకంగా చేసి సఫలీ కృతులైనారు. నాటి నాటకాలు, వీధి భాగీతాలు, హరికథలు, ముద్రకథలు, ముఖ్యంగా మన పౌరాణికాలు, ప్రబంధాలు సామాన్య ప్రజలకు అతి సులువుగా అర్థమయ్యేటట్లు చేశారు. అలాంటి ప్రజానాడి తెలిసి తదనుగుణంగా సామెతలు, నుడికారాలు, లోకోక్తులను, జాతీయాలను తన నాటక రచనలలో చొప్పించి, ఆయా పాత్రల ద్వారా సగటు ప్రజలకు నిజం ఎంతో అనుభూతిని అంద చేసిన మహా రచయిత, మానవతావాది, దాదాపు పాత్రక వరకు నాటకాలను సృష్టించిన సంఘ సంస్కర, జాతీయ, అంతర్జాతీయ సాహితీ పండితుల మన్ననలను పొందిన మహానీయుడు చిలకమర్రి. చిలకమర్రి లక్ష్మీనరసింహం (సెప్టెంబర్ 26, 1867 జూన్ 17, 1946) కవి, రచయిత, నాటక కర్త, పాత్రికేయుడు, సంఘ సంస్కరణవాది, విద్యావేత్త. 19వ శతాబ్దం చివర, 20వ

శతాబ్దం ఆరంభ కాలంలో తెలుగు సాహిత్యం అభివృద్ధి, తెలుగు నాటక ఆధునిక భావాల వికాసానికి పట్టుకొమ్మలైన వారిలో చిలకమర్రి ఒకరు. మహాకవి, కళాప్రపూర్ణ ఆయన బిరుదులు. ఇరవై రెండేళ్ళ సరసింహం 1867 సెప్టెంబర్ 26 న పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా, పెరవలి మండలము లోని ఖండవల్లి గ్రామములో ఒక బ్రాహ్మణ కుటుంబము లో వెంకయ్య, రత్నమ్మ దంపతులకు జన్మించారు. ఆయన ప్రాథమిక

రకాలగా మార్పు బడింది. పాఠశాలలో ఉన్నప్పుడే పదాలు భాషాధారం ప్రారంభించిన లక్ష్మీ నరసింహం ఎన్నో రచనలు చేశారు. "కీచక వధ" ఆయన మొదటి నాటకం. తరువాత ద్రౌపది పరిణయం, గయోపా

రచన, నాటక సమాజం, వివాహం, మండల సభల్లో పాల్గొనడం, రామమోహన పాఠశాల ఏర్పాటు, నిర్వహణ, ఉన్నత పాఠశాల ప్రారంభం, కుటుంబ సమస్యలు, కష్టాలు, టంగుటూరి ప్రకాశం ఇంగ్లండ్ యాత్ర, హితకారిణి సమాజ స్థాపన, అయ్య యంత్రాన్ని నెలకొల్పడం, భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ సభకు హాజరవడం, పత్రికా సంపాదకత్వం, నిర్వహణ - యువస్థి సవివరంగా రాశారు. చిలకమర్రి ఏకసంధాగ్రాహి మాత్రమే కాదు, అద్భుతమైన జ్ఞాపక శక్తి కలిగి, స్వీయ చరిత్రలో, తన జీవిత కాలంలో జరిగిన పుటలను, సూక్ష్మాంశాలతో సహా చిత్రించారు. చారిత్రక ఘటనలను సమూహకం తోనూ, వ్యక్తుల గూర్చి రాస్తున్నప్పుడు రాగద్వేషాల కలితమైన, స్పష్టంగా, ఖచ్చితంగా రాశారు. నిత్యవైమిశ్రకాల గూర్చి రాస్తున్నా, వాటిని అంతర్ దృష్టితో పరిశీలించారు. లక్ష్మీ నరసింహం మొదటి తరం సంఘ సంస్కర. 1909 లో సామాజికంగా వెనుకబడిన పర్ణాలకోసం ఒక పాఠశాల (రామమోహన పాఠశాల) స్థాపించారు. నిమ్మజాతుల వారి గురించి ప్రత్యేకంగా ఒక పాఠశాలను స్థాపించిన ఘనత ఆయనది.

చిన ఘనత ఆంధ్ర దేశంలో చిలకమర్రి వారికి దక్కుతుంది. ఎందుకంటే అంతకు మునుపు ప్రభుత్వంచే సదుప బడుతున్న ఒకటి రెండు పాఠశాలలు తప్ప దళితుల కోసం ప్రత్యేకమైన పాఠశాలలను ఎవరూ స్థాపించ లేదు. కేవలం తన పుస్తకాల నుండి వచ్చే రాబట్టితోనే, తన స్వంత ధనంతో ఆ రామమోహన పాఠశాలను 13 సంవత్సరాలు నడిపి హైయర్ విలెంట్రి స్కూల్ గా చేసారు. బ్రహ్మసభ్యుల, వేదం వారి ప్రతాప రుద్రయ్యం, శ్రీపాద గారి బొబ్బిలి యుద్ధం, చిలకమర్రి వారి గయోపాఖ్యానం తెలుగు నాటక మణి రత్నాలు. అనేక తెలుగు పద్య, గద్య రచనలు కావించారు చిలకమర్రి. వీటిలో అత్యధికాధరణలు పొందినవి 'గయోపాఖ్యానం', 'గణపతి'. 1943లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం ఆయనను కళాప్రపూర్ణ పురస్కారంతో సత్కరించింది. 1946, జూన్ 17న లక్ష్మీనరసింహం మరణించారు.

గట్టు మీది నుంచి..

బాయిలో దూకడం

బహు తేలిక

బాయిలోంచి పైకి

ఎగరడం అసాధ్యం

నిర్ణయం

తీసుకోవడమే కాదు..

మాట జారడం కూడా

అంతే కదా!

చెట్టు పైన కూర్చున్న

పక్షి..

కొమ్మ విరుగుతుందని

గాని..

కింద పడతానని గాని

భయపడదు

పిట్టకి చెట్టు కొమ్మపై

కాదు..

తన రెక్కల బలంపై

అతి విశ్వాసం!

తన కడుపులో

దాచుకున్న దారం..

అదే కొవ్వుత్రిని దహనం

చేస్తుంది

మనుషులు కూడా

అంతే..

మన చుట్టూ నీడలా

నిలిచినోళ్లే..

నమ్మించి వెన్నుపోటు

పొడుస్తారు!

మనసులో చెడు

భావనలు ఉంటే

గుడి, గంగా జలం, తీర్థ

స్నానాలు..

మనల్ని ఉద్ధరించి

దీవిస్తాయా..

తియ్యని మాటలు

చేప్పేవారి కన్న..

చేదు నిజాల్ని ముఖం

మీద చెప్పేవారే..

నికార్చయిన నీ పాళ్ళు

అని తెలుసుకో!

అకర్షణీయ దుస్తులు..

మన అందాన్ని

రెట్టంపు చేస్తాయి

మంచి మనసు ఉన్న

మనిషి..

జీవితాన్ని ఉన్నతంగా

గడుపుతాడు

బాహ్యం కన్న అంతర్

సౌందర్యమే మిన్న!

పడినపుడు లేచి

నిలబడు

కష్టాల్లో అత్త విశ్వాసం

వదులుకోకు

గాయాలకు భయపడి

ఆట మానుకోకు

గెలుపును శాశ్వతమని

విర్రవీగకు

చీకటి తర్వాత వెలుగు

రావడం తథ్యం!



మధుసూదన్ రెడ్డి
9949700037

డీజే మోతలో మృత్యు ఘోష

ఆనందం కోసం ప్రాణాలను పణంగా పెట్టడం ఎందుకు? పండుగైనా, పెళ్లి వేడుకైనా, ఊరేగింపునా, విజయోత్సవమైనా, డీజే శబ్దాల మోత తప్పనిసరి అన్నట్లుగా మారింది. ఆనందాన్ని పంచుకోవాల్సిన వేడుకలు చెప్పలు చిల్లలు పడేంతటి శబ్దాలతో హోరెత్తుతున్నాయి. ఆ శబ్దాల మధ్య గంటల తరబడి దామ్మలు చేయడం, గుంపులుగా కదలడం, హడావిడిపై ఊరేగింపులు చేయడం ఇప్పుడు ఒక ఖ్రొండ్ గా మారుతోంది. అయితే క్షణిక ఆనందం కోసం ఆరోగ్యాన్ని, చివరకు ప్రాణాలను ప్రమాదంలోకి నెట్టడం ఎంతవరకు సమజసం? అధిక శబ్దానికి ఎక్కువసేపు గురికావడం వల్ల వినికిడి సమస్యలు, చెప్పట్లో మోగుడు, నిద్రకు భంగం, ఒత్తిడి వంటి ఆరోగ్య సమస్యలు తర్రేత అవకాశం ఉంది. అధికంగా, నిరంతరంగా ఉండే శబ్దాలు వ్యం ఆరోగ్యంపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపే అవకాశం ఉందని వైద్య నిపుణులు, ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ హెచ్చరిస్తున్నాయి. *వినోదం మితిమీరితే.. ప్రమాదమే!* డీజే అంటే కేవలం సంగీతం కాదు.. శబ్దాన్ని ఎంత ఎక్కువగా పెంచితే అంత గొప్ప వేడుక అన్న అపోహ కూడా పెరుగుతోంది. శబ్దం పెరిగిన కొద్దీ ఉత్సాహం పెరగాల్సింది పోయి, ప్రమాదం పెరిగే పరిస్థితి ఏర్పడుతోంది. ముఖ్యంగా పిల్లలు, వృద్ధులు, అనారోగ్యంతో ఉన్నవారు అధిక శబ్దం వల్ల తీవ్ర అసౌకర్యానికి గురయ్యే అవకాశం ఉంది. అధిక శబ్దానికి ఎక్కువసేపు గురికావడం వల్ల వినికిడి శక్తిపై ప్రభావం పడవచ్చు. పునరావృతంగా తీవ్రమైన శబ్దానికి గురైతే శాశ్వత వినికిడి లోపం కూడా సంభవించే ప్రమాదం ఉంది. అంతేకాదు.. నిద్రాభంగం, మానసిక ఒత్తిడి, ఏకాగ్రత లోపం వంటి సమస్యలకూ శబ్దాలు వ్యం కారణమవుతుంది. అందుకే "అతి చేస్తే అనర్థమే" అన్న మాటలను గుర్తుంచుకోవాలి. వేడుకలో ఉత్సాహం ఉండాలి.. కానీ ఉత్సాహం ఉండకూడదు. వినోదం మనిషి కోసం ఉండాలి.. మనిషి వినోదానికి బలి కాకూడదు. డీజే శబ్దం తగ్గితే ఆనందం తగ్గుదు.. కానీ శబ్దం హద్దులు దాటితే ప్రమాదం మాత్రం పెరుగుతుంది. *నిబంధనలు కాగితాలపై కాదు, క్షేత్రస్థాయిలో లమలు కావాలి*

దేశంలో శబ్దాలు వ్యం నియంత్రణ Noise Pollution (Regulation and Control) Rules, 2000 అమల్లో ఉన్నాయి. ప్రాంతాన్ని బట్టి పగలు, రాత్రి శబ్ద పరిమితులు నిర్ణయించబడ్డాయి. ఆసంప్రతులు, విద్యాసంస్థలు, న్యాయస్థానాల చుట్టూ నిశబ్ద ప్రాంతాలను ఏర్పాటు చేసే నిబంధనలు కూడా ఉన్నాయి. లౌడ్ స్పీకర్లు, పబ్లిక్ అడ్డస్ సిస్టమ్లు వినియోగానికి అనుమతి అవసరం. రాత్రి వేళల్లో వాటి వినియోగంపైనా పరిమితులు ఉన్నాయి. అయితే నిబంధనలు ఉండటం ఒక్కటే సరిపోదు.. వాటి అమలే ఆసలు విషయం. వేడుకలకు ముందే నిర్వాహకులకు స్పష్టమైన నియమాలు తెలియజేయాలి. అనుమతుల పరిశీలన, శబ్దస్థాయి పర్యవేక్షణ, నిబంధనల ఉల్లంఘనపై తక్షణ చర్యలు చేపట్టాలి. ప్రజలకు ఇబ్బంది కలిగించే స్థాయిలో శబ్దం ఉంటే పోలీసులను అధికారులు వేగంగా స్పీకరించి స్పందించాలి. ప్రజల ఆరోగ్యాన్ని కాపాడాలి, బాధ్యతతో శబ్దాలు పెట్టాలి కూడా భాగంగా చూడాలి. "వేడుక కదా.. కానీ పే కదా.." అంటూ నిర్లక్ష్యం చేస్తే చిన్న నిర్లక్ష్యమే పెద్ద ప్రమాదానికి దారితీయవచ్చు. *బాధ్యత పాలకులదే కాదు.. ప్రజలదీ!* శబ్దాలు పెట్టాన్ని నియంత్రించడం కేవలం ప్రభుత్వ యంత్రాంగం బాధ్యతగా భావించడం సరికాదు. డీజే నిర్వాహకులు కూడా సామాజిక బాధ్యతతో వ్యవహరించాలి. వేడుకకు వచ్చిన యువత ఉత్సాహాన్ని అదుపులో ఉంచుకోవాలి. తల్లిదండ్రులు, పెద్దలు కూడా అధిక శబ్దం వల్ల కలిగే ఇబ్బందులపై పిల్లలకు అవగాహన కల్పించాలి. ప్రతి వేడుకలో ఒక విషయం గుర్తుంచుకోవాలి—ఆనందం అందరికీ ఉండాలి.. ఇబ్బంది ఎవరికీ ఉండకూడదు. మన వేడుక వల్ల పక్కింటి వృద్ధుడు నిద్రపోలేకపోవడం, విద్యార్థి చదువుకోలేకపోవడం, అనారోగ్యంతో ఉన్న వ్యక్తి ఇబ్బంది పడటం, విద్యార్థిని భయపడటం జరిగితే ఆ వేడుక ఉద్దేశమే దెబ్బతింటుంది. పండుగల సంస్కృతి మనుషులను కలపాలి.. శబ్దాలు వ్యం మనుషులను ఇబ్బంది పెట్టకూడదు. అధునికత పేరుతో మితిమీరిన శబ్దాన్ని ప్రోత్సహించడం కాదు.. సంకీర్తనా ఆస్వాదించే సంస్కారాన్ని పెంచుకోవాలి. డీజే ఎంత పెద్దదైతే వేడుక అంత గొప్పది కాదు; మనుషుల భద్రత, ప్రకృతిక అంత కావాడితే ఆ వేడుక అంత సార్థకం ప్రాణం కంటే పెద్ద వేడుక ఉంది

వినోదం మితిమీరితే.. ప్రమాదమే!* డీజే అంటే కేవలం సంగీతం కాదు.. శబ్దాన్ని ఎంత ఎక్కువగా పెంచితే అంత గొప్ప వేడుక అన్న అపోహ కూడా పెరుగుతోంది. శబ్దం పెరిగిన కొద్దీ ఉత్సాహం పెరగాల్సింది పోయి, ప్రమాదం పెరిగే పరిస్థితి ఏర్పడుతోంది. ముఖ్యంగా పిల్లలు, వృద్ధులు, అనారోగ్యంతో ఉన్నవారు అధిక శబ్దం వల్ల తీవ్ర అసౌకర్యానికి గురయ్యే అవకాశం ఉంది. అధిక శబ్దానికి ఎక్కువసేపు గురికావడం వల్ల వినికిడి సమస్యలు, చెప్పట్లో మోగుడు, నిద్రకు భంగం, ఒత్తిడి వంటి ఆరోగ్య సమస్యలు తర్రేత అవకాశం ఉంది. అధికంగా, నిరంతరంగా ఉండే శబ్దాలు వ్యం ఆరోగ్యంపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపే అవకాశం ఉందని వైద్య నిపుణులు, ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ హెచ్చరిస్తున్నాయి. *వినోదం మితిమీరితే.. ప్రమాదమే!* డీజే అంటే కేవలం సంగీతం కాదు.. శబ్దాన్ని ఎంత ఎక్కువగా పెంచితే అంత గొప్ప వేడుక అన్న అపోహ కూడా పెరుగుతోంది. శబ్దం పెరిగిన కొద్దీ ఉత్సాహం పెరగాల్సింది పోయి, ప్రమాదం పెరిగే పరిస్థితి ఏర్పడుతోంది. ముఖ్యంగా పిల్లలు, వృద్ధులు, అనారోగ్యంతో ఉన్నవారు అధిక శబ్దం వల్ల తీవ్ర అసౌకర్యానికి గురయ్యే అవకాశం ఉంది. అధిక శబ్దానికి ఎక్కువసేపు గురికావడం వల్ల వినికిడి శక్తిపై ప్రభావం పడవచ్చు. పునరావృతంగా తీవ్రమైన శబ్దానికి గురైతే శాశ్వత వినికిడి లోపం కూడా సంభవించే ప్రమాదం ఉంది. అంతేకాదు.. నిద్రాభంగం, మానసిక ఒత్తిడి, ఏకాగ్రత లోపం వంటి సమస్యలకూ శబ్దాలు వ్యం కారణమవుతుంది. అందుకే "అతి చేస్తే అనర్థమే" అన్న మాటలను గుర్తుంచుకోవాలి. వేడుకలో ఉత్సాహం ఉండాలి.. కానీ ఉత్సాహం ఉండకూడదు. వినోదం మనిషి కోసం ఉండాలి.. మనిషి వినోదానికి బలి కాకూడదు. డీజే శబ్దం తగ్గితే ఆనందం తగ్గుదు.. కానీ శబ్దం హద్దులు దాటితే ప్రమాదం మాత్రం పెరుగుతుంది. *నిబంధనలు కాగితాలపై కాదు, క్షేత్రస్థాయిలో లమలు కావాలి*



మేకేరి రామోదర్
9573666650.

కలీంగర్ | అదిలాబాద్ | నిజామాబాద్ - ఉమ్మడి జిల్లాల వార్తలు

వయోవృద్ధుల సంక్షేమం,సంరక్షణ,హక్కులపై విస్తృత అవగాహన కల్పించాలి...జిల్లా కలెక్టర్



పెద్దపల్లి, సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం ప్రతినిధి)

అంతర్జాతీయ వయోవృద్ధుల దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని నిర్వహిస్తున్న వారోత్సవాల్లో భాగంగా, జిల్లాలోని వయోవృద్ధుల సంక్షేమం, సంరక్షణ, వారిహక్కులను సంబంధించిన పోస్టర్లు, “ఎల్డర్ గైడ్ పోస్టర్లను జిల్లా కలెక్టర్ కోయ త్రి హర్ కలెక్టరేట్ వారిచే ఆవిష్కరించారు. శుక్రవారం సమీకృత జిల్లా కలెక్టరేట్ లో వయోవృద్ధుల సంక్షేమ అవగాహన కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించి, పోస్టర్లను అవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా కలెక్టర్ కోయ త్రి హర్ మాట్లాడుతూ అంతర్జాతీయ వయోవృద్ధుల దినోత్సవ వారోత్సవాల సందర్భంగా వృద్ధులు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలు, వారి సంరక్షణ, భద్రత, సంక్షేమం, చట్టబద్ధమైన హక్కులపై ప్రజలకు విస్తృత అవగాహన కల్పించాల్సి అవ

వినాయక నిమజ్జనోత్సవాలను పరిశీలన...జిల్లా కలెక్టర్



జగిత్యాల సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం ప్రతినిధి)

తోమ్మిది రోజులపాటు భక్తిశ్రద్ధలతో పూజలందుకున్న గణనాథులకు జగిత్యాల జిల్లా ప్రజలు పునగా వీడ్కోలు పలుకుతున్నారు. శుక్రవారం జిల్లా వాస్తవ్యులకు నిమజ్జనోత్సవాలు అంగరంగవైభవంగా ప్రతాప వాతావరణంలో కొనసాగుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో జగిత్యాల పట్టణంలోని చింతకుడు చెరువు వద్ద నిమజ్జనోత్సవాల తీరును జిల్లా కలెక్టర్ బి సత్యప్రసాద్ పరిశీలించారు. పట్టణంలో అత్యధిక సంఖ్యలో వినాయక విగ్రహాల చింతకుడు చెరువు వైపు తరలి వెళ్తున్నాయి నిమజ్జనాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకుని జిల్లా యంత్రాంగం ముందస్తు ప్రణాళికతో ఏర్పాట్లు చేపట్టించి తెలిపారు. విగ్రహాలను తీసుకొచ్చే వాహనాలకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు తలెత్తకుండా మార్గాలను పర్యవేక్షించడంతో పాటు నిమజ్జన ప్రక్రియ సజావుగా సాగేందుకు అధికా

జిల్లాలో 400 మంది పోలీసులతో గణేష్ నిమజ్జనానికి పటిష్ట బందోబస్తు

విభుల్లో ఉన్న పోలీసులకు జిల్లా ఎస్పీ నితికా పంత్, బిఎస్ఐ ట్రైఫింగ్ ఏఎస్సీ-1, డీఎస్సీలు-2, సీఐలు -12, ఎస్సీలు -28 మంది ఆధ్వర్యంలో భద్రతా ఏర్పాట్లు



ఆసిఫాబాద్ (వుదయం ప్రతినిధి)

ఆసిఫాబాద్ కాగజేనగర్, పట్టణాల్లో జరగనున్న గణేష్ నిమజ్జన శోభాయాత్రను ప్రతాంతంగా, ఎలాంటి అవాంఛనీయ ఘటనలకు తావులేకుండా నిర్వహించేందుకు కుమరం ఛీమ్ ఆసిఫాబాద్ జిల్లా పోలీస్ శాఖ వచిపేట భద్రతా ఏర్పాట్లు చేపట్టింది. జిల్లా ఎస్పీ శ్రీమతి నితికా పంత్, బిఎస్ఐ ఆధ్వర్యంలో సుమారు 400 మంది పోలీస్ అధికారులు, సిబ్బందితో బందోబస్తు ఏర్పాటు చేశారు. నిమజ్జన బందోబస్తు విధులు నిర్వహించనున్న పోలీస్ అధికారులు, సిబ్బందికి జిల్లా ఎస్పీ ట్రీఫింగ్ నిర్వహించి, విభుల్లో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు, భద్రతా చర్యలు, ప్రజలతో సమన్వయం పంచు అంశాలపై పలు సూచనలు చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఎస్పీ మాట్లాడుతూ.. గణేష్ నిమజ్జన శోభాయాత్ర ప్రతాంతంగా, సురక్షితంగా జరిగేలా ప్రతి పోలీస్ అధికారి, సిబ్బంది అప్రమత్తంగా విధులు నిర్వహించాలని సూచించారు. నిమజ్జన మార్గాలు, ప్రధాన కూడళ్లు, రద్దీ ప్రాంతాలు, మసీదులు, నిమజ్జన ప్రదేశాల వద్ద నిరంతరం విహు ఉంచాలని ఆదేశించారు. భద్రతా విభుల్లో ఏఎస్సీ - 1, డీఎస్సీలు - 2, సీఐలు - 12, ఎస్సీలు - 28 మందితో పాటు ఇతర పోలీస్ అధికారులు, సిబ్బంది పాల్గొంటున్నారు. నిమజ్జన శోభాయాత్రను 6 నెలల్లోగా,

రీ సర్వేతో భూ వివాదాలకు శాశ్వత పరిష్కారం

నిర్మల్ (వుదయం ప్రతినిధి) 25 సెప్టెంబర్ 2026

భూముల రీ సర్వే ద్వారా ఏళ్ల తరబడి కొనసాగుతున్న భూ వివాదాలకు శాశ్వత పరిష్కారం లభిస్తుందని జిల్లా కలెక్టర్ భవేష్ మిశ్రా అన్నారు. శుక్రవారం సోన్ మండలం న్యూ వెల్గల్ గ్రామంలో భూముల రీ సర్వే ప్రక్రియపై గ్రామస్థులు, రైతులతో గ్రామ పంచాయితీ కార్యాలయ ప్రాంగణంలో కలెక్టర్ సమావేశమయ్యారు. ఈ సందర్భంగా రీ సర్వే పురోగతిని సమీక్షించారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ, ప్రభుత్వం చేపట్టిన రీ సర్వే ప్రక్రియతో భూముల హక్కులు, హక్కులకు సంబంధించి నెలకొన్న సమస్యలకు పరిష్కారం లభిస్తుందని తెలిపారు. న్యూ వెల్గల్ గ్రామంలో ఇప్పటికే 80 శాతం రీ సర్వే పూర్తయిందని, మిగిలిన ప్రక్రియను త్వరితగతిన పూర్తి చేయాలని అధికారులను ఆదేశించారు. రీ సర్వే సమయంలో రైతులు తప్పనిసరిగా తమ భూముల

తాగునీటి సరఫరాలో ఇబ్బందులు సమస్యలు ఉంటే సత్వరం పరిష్కరించాలి

కరీంనగర్ సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం ప్రతినిధి):

జిల్లా ప్రజలకు తాగునీటి సరఫరాలో ఇబ్బందులు తలెత్తకుండా అవసరమైన చర్యలు చేపట్టాలని స్థానిక సంస్థల అదనపు కలెక్టర్ అశ్వినీ తానాజీ వాకడే సంబంధిత శాఖ అధికారులను ఆదేశించారు. శుక్రవారం జిల్లాకేంద్రంలోని కలెక్టరేట్ కాన్ఫరెన్స్ హాలులో డిప్యూటీ వాలంటరీ డిప్యూటీ మినిస్టర్ సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా స్వచ్ఛ భారత్ మిషన్, భూగర్భజలాలు, తాగునీటి నిర్వహణ, కోరినేషన్ తదితర అంశాలపై చర్చించారు. అదనపు కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ విద్యుత్ సౌకర్యం పాటు అన్ని ప్రభుత్వ శాఖల కార్యాలయాలకు

యువతకు ఉపాధి, నైపుణ్య శిక్షణే ధ్యేయం : జిల్లా కలెక్టర్ కోయ శ్రీహర్ష

పెద్దపల్లి, సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం ప్రతినిధి)

జిల్లాలో పారిశ్రామిక రంగాన్ని ప్రోత్సహిస్తూ, స్థానిక యువతకు మెరుగైన ఉపాధి, నైపుణ్య శిక్షణ అవకాశాలు కల్పించే బాధ్యతా వహించాలని జిల్లా కలెక్టర్ కోయ శ్రీహర్ష సూచించారు. శుక్రవారం సమీకృత జిల్లా కలెక్టరేట్ సముదాయంలో ఎంపీఆయి మెంట్ ట్రైనింగ్, ఇంటర్వ్యూ, ఎంకౌంటర్ ట్రైనింగ్ అంశంపై వివిధ కంపెనీల ప్రతినిధులతో జిల్లా కలెక్టర్ కోయ శ్రీహర్ష ప్రత్యేక సమీక్షా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా కలెక్టర్ శిక్షణ పెంపొందించేలా నిరుద్యోగులకు ప్రత్యేక చొరవ కలిగి ఉండేలా ట్రాన్స్ ఆధ్వర్యంలో శిక్షణను అందించాలని తెలిపారు. పడవ తరగతి, ఇంటర్వ్యూ యేట్ ఫెయిల్ అయిన విద్యార్థులకు సైతం ఉపాధి కల్పించేలా బ్యాంకింగ్ జేసీఆర్ రెవెన్యూ, హెల్త్ కేర్ అసిస్టెంట్, పేషెంట్ కేర్ జాబ్స్, ప్రొడక్ట్ డిజైన్, రిటైల్ మార్కెట్ సెల్స్ వంటి రంగాల్లో ప్రత్యేక శిక్షణ ఇవ్వాలని తెలిపారు.

అంగరంగ వైభవంగా గణేష్ నిమజ్జన శోభాయాత్ర

త్రోన్, సీన్ కెమెరాలతో నిఘా.. కాలినడకన నిమజ్జన రూటీను పర్యవేక్షించిన జిల్లా ఎస్పీ

కామారెడ్డి పట్టణంలో గణేష్ నిమజ్జన శోభాయాత్ర భక్తిశ్రద్ధలు, డబ్బుల దుడుపులు, డోలు బ్యాండ్లు, సంప్రదించు స్వత్యాల నడుమ అంగరంగ వైభవంగా కొనసాగింది. గణనాథుడి శోభాయాత్రను తిలకించేందుకు కామారెడ్డి ప్రజలు పెద్ద ఎత్తున తరలిరావడం అభిమతం. జిల్లా కలెక్టర్ కోయ శ్రీహర్ష ప్రత్యేక పట్టణమంతా పండుగ వాతావరణం నెలకొంది. నిమజ్జన కార్యక్రమాన్ని జిల్లా ఎస్పీ స్వయంగా పర్యవేక్షించి, డ్రోన్ కెమెరాలు, సీన్ కెమెరాల ద్వారా భద్రతా ఏర్పాట్లను నిరంతరం పరిశీలించారు. అంతేకాకుండా న్యాయంగా కాలినడకన నిమజ్జన రూటీలో పర్యటిస్తూ పోలీసు అధికారులు, సిబ్బందికి, గణేష్ మండపాల నిర్వాహకులకు ఉత్సాహాన్ని నింపారు. శోభాయాత్ర సజావుగా సాగేందుకు క్షేత్రస్థాయిలో అధికారులకు అవసరమైన సూచనలు చేశారు.

గోమాత ఆకలి తీర్చి భక్తి చాటుకున్న యువకుడు

ధర్మపురి, సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం ప్రతినిధి):

ధర్మపురిలో గోసేవలో ఒక భక్తుడు తన మంచి మనస్సును చాటుకున్నారు. శుక్రవారం కాళీ మాత ఆలయంలోని గోవుల ఆకలి తీర్చేందుకు అయిత సందేష్ అనే యువకుడు ముందుకు వచ్చారు. గోమాత పోషణ నిమిత్తం ఆయన గడ్డిని సమకూర్చి, ఆలయ గోశాల నిర్వాహకులు సందేష్ స్వామికి అందజేశారు. మూగజీవుల ఆకలి తీర్చడం దైవంతో సమానమని భావించిన సందేష్ చేసిన ఈ సత్కార్యం స్థానికంగా ఎటువైపు ప్రశంసల అరుదు

న్యూ వెల్గల్ లో 80 శాతం సర్వే పూర్తి.. మిగిలిన ప్రక్రియను త్వరితగతిన పూర్తి చేయాలి: కలెక్టర్

న్యాయంతో పనిచేయాలని ఆదేశించారు. ఈ సందర్భంగా పలువురు రైతులు మాట్లాడుతూ, గ్రామంలో ఎన్నో ఏళ్లుగా ఉన్న భూ సమస్యలకు రీ సర్వే ద్వారా పరిష్కారం లభిస్తుందనే ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. సర్వే పూర్తయ్యే వరకు అధికారులకు తమ పూర్తి సహకారం అందిస్తామని తెలిపారు. ఈ చర్యలు చేపట్టిన కలెక్టర్, అధికారులకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. ఈ సమావేశంలో ఇన్చార్జ్ అదనపు కలెక్టర్ (రెవెన్యూ) రాధాకృష్ణ రమేష్, ఎడ్వైన్ ల్యాండ్ సర్వే అండ్ రికార్డ్స్ విభాగం, తహసీల్దార్ సంతోష్, సర్పంచ్ సాగర్, సంబంధిత అధికారులు, సిబ్బంది, రైతులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వద్ద అందుబాటులో ఉండి అధికారులకు సహకరించాలని సూచించారు. రీ సర్వేకు రైతులు అందిస్తున్న సహకారాన్ని కలెక్టర్ అభినందించారు. క్షేత్రస్థాయిలో సర్వే ప్రక్రియ సజావుగా జరిగేలా సంబంధిత అధికారుల బృందాలు సమ

వేదికలు, ప్రభుత్వ సౌకర్యాలను సీటి సరఫరాలో ఇబ్బందులు రాకుండా చూడాలని ఆదేశించారు. బీ షీట్ రాంజీ పథకం కింద ప్రతిష్ఠాత్మకంగా చేపట్టిన జలనీరి కార్యక్రమం పనులను వేగవంతం చేయాలని ఆదేశించారు. ఆయా శాఖల అధికారుల తో సమన్వయం చేసుకొని ఫారం ఫంట్స్, ఇంకుడు గుంతల తవ్వకం పనులు చేపట్టడంతో పాటు బోర్ వెల్ రిపూర్ పనులు చేయించాలన్నారు. రైతులు ముందుకు వచ్చేలా అవగాహన కార్యక్రమాలు చేపట్టాలని సూచించారు. ఈ సమావేశంలో అర్ధ బ్యాంక్ అనే తీసివాన్, డిజనర్ వైతన్య శైలి, డిఎంహెచ్ రాజగోపాల్, వివిధ శాఖల అధికారులు పాల్గొన్నారు.

ట్రైనింగ్, ప్లెన్ మెంట్ ప్రోగ్రామ్ నిర్వహించే అవకాశంపై చర్చించి, అవసరమైన బ్యాండ్, విద్యార్థుల ప్రావీణ్యం, అర్హత, ఉపాధి అవకాశాలు, ఏర్పాటు, ఆసక్తి కారులను అభివృద్ధి చేయాలని ఆదేశించారు. సి.ఎం.పర్యటన ఏర్పాట్లపై కలెక్టరేట్లో శుక్రవారం ఎస్పీ మహేష్ బి.గిరి, అదనపు కలెక్టర్ గడ్డం నగేష్, వివిధ శాఖల అధికారులతో ఆమె సమీక్ష నిర్వహించారు. సి.ఎం.పర్యటనలో భాగంగా వివిధ అభివృద్ధి పనులకు శంకుస్థాపన చేయడంతో పాటు నిరీర్ష రంగు బైపాస్ రోడ్డు సమీపంలోని మైదానంలో బహిరంగ సభ నిర్వహించనున్నట్లు తెలిపారు.

మృద్దుల పట్ల ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహిస్తూ సురక్షితంగా నిమజ్జన వేడుకలను తిలకించాలని సూచించారు. భక్తి, సంప్రదాయం, అసంతృప్తితో పాటు గణేష్ నిమజ్జన కార్యక్రమం ప్రతాంతంగా, సురక్షితంగా ముగిసేలా ప్రతిఒక్కరూ బాధ్యతగా వ్యవహరించాలని కోరారు. గణేష్ నిమజ్జన శోభాయాత్రను తిలకించేందుకు పెద్ద ఎత్తున తరలివచ్చిన ప్రజలు, డిజీ శబ్దాలు లేకుండా సంప్రదాయ వద్దలలో శోభాయాత్ర కొనసాగడం వల్ల హర్షం వ్యక్తం చేశారు. డిజీ సౌండ్ లేకపోవడంతో కుటుంబాలతో కలిసి ప్రతాంతంగా నిమజ్జన వేడుకలను వీక్షించేందుకు అవకాశం కలిగిందని, ఎలాంటి ఇబ్బంది కలగలేదని పలువురు తెలిపారు. ప్రజల ప్రతాంతత, భద్రతను దృష్టిలో ఉంచుకుని పోలీసులు తీసుకున్న నిర్ణయాల పట్ల ప్రజలు అభినందనలు వ్యక్తం చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆడిషనల్ ఎస్పీ (ఆర్డీఎస్) కె. సర్వంహారెడ్డి, కామారెడ్డి డిఎస్పీ ఎన్. మధుసూదన్, ఇతర డిఎస్సీలు, ఇన్ స్పెక్టర్లు, పోలీసు అధికారులు, సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

కుంట్లం. గోవులకు సేవలందించిన అయిత సందేష్ కై ఘోషల కృపాక టాక్సలు ఉంచాలని, ఆ దేవుని దివ్య ఆశీస్సులు ఆయనకు ఎల్లప్పుడూ లభించాలని ఆలయ భక్తులు, స్థానికులు ఆకాంక్షించారు. ధర్మపురి కాళీ మాత ఆలయ గోశాల కలెక్టర్లకు ఎవరైనా గడ్డి అందించాలనుకుంటే, దాతలు 9110570781 నెంబర్ను సంప్రదించి గోశాల నిర్వాహకుల సందేష్ స్వామి కి కలిసే తమ వంతు సహకారం అందించమని సూచించారు.

కొనుగోలుకు పకడ్బందీ ఏర్పాట్లు చేయాలి.. కలెక్టర్



ఆసిఫాబాద్ (వుదయం ప్రతినిధి)

వాసకాలం సీజన్ వరి ధాన్యం కొనుగోలు కొరకు కొనుగోలు కేంద్రాలలో పకడ్బందీగా ఏర్పాట్లు చేయాలని జిల్లా కలెక్టర్ కె.హరిత అన్నారు. శుక్రవారం జిల్లా కేంద్రంలోని సమీకృత జిల్లా కలెక్టరేట్ పవన సమావేశ మందిరంలో జిల్లా అదనపు కలెక్టర్ (రెవెన్యూ) ఎం. డేవిడ్, ఆసిఫాబాద్ రాజన్య మండల అధికారి లోకేశ్వర్ రావు లతో కలిసి వరి ధాన్యం కొనుగోలు, కొనుగోలు కేంద్రాలలో ఏర్పాట్లపై వ్యవసాయ విస్తరణ అధికారులు, సహకార శాఖ, ఐ. కె. సి. సిబ్బంది, కొనుగోలు కేంద్రాల నిర్వాహకులతో సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా

సీఎం పర్యటన ఏర్పాట్లపై కలెక్టర్ ప్రత్యేక దృష్టి



రాజన్న నిరీర్ష, సెప్టెంబరు 25 (వుదయం ప్రతినిధి) :

ఈ నెల 30న ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి రాజన్న నిరీర్ష జిల్లాలో పర్యటిస్తూ సున్న నేపథ్యంలో పకడ్బందీగా ఏర్పాట్లు చేయాలని కలెక్టర్ గరిమ అగ్గవల్లి అధికారులను ఆదేశించారు. సి.ఎం.పర్యటన ఏర్పాట్లపై కలెక్టరేట్లో శుక్రవారం ఎస్పీ మహేష్ బి.గిరి, అదనపు కలెక్టర్ గడ్డం నగేష్, వివిధ శాఖల అధికారులతో ఆమె సమీక్ష నిర్వహించారు. సి.ఎం.పర్యటనలో భాగంగా వివిధ అభివృద్ధి పనులకు శంకుస్థాపన చేయడంతో పాటు నిరీర్ష రంగు బైపాస్ రోడ్డు సమీపంలోని మైదానంలో బహిరంగ సభ నిర్వహించనున్నట్లు తెలిపారు.

ప్ర.శాంతంగా బొజ్జ గణపయ్య శోభాయమాన యాత్ర నిమగ్నం

గణపయ్యకు విద్యోలు పరికిన మంత్రి అడ్డూరి.లక్ష్మణ్



ధర్మపురి సెప్టెంబర్ 25 (వుదయం విలేకరి):

ధర్మపురి మండల వ్యాప్తంగా గణేష్ నవరాత్రులను భక్తులు ఎంతో భక్తి శ్రద్ధలతో, పూజాది కాలతో గణపయ్యను కొలిచి, దూప దీప వైభవాలు సమర్పించి, శుక్రవారం వెళ్ళిరావయ్య గణపయ్య మళ్ళీ రావయ్య గణపయ్య అంటూ శోభాయమానంగా మహిళల కోలాటాల తో, ఆటపాటలతో నిమగ్నమవుతున్నారని నిమగ్నమై మున్సిపల్, పోలీస్, రెవెన్యూ, మిస్ట్రీ శాఖల సమన్వయంతో ప్రతాంత వాతావరణంలో కాంతి భద్రతను సమస్యలు తలెత్తకుండా డా సిని రావరసని రెడ్డి పర్యవేక్షణలో ఎస్సీలు సదాకర్, రవీందర్లు బందోబస్తు ఏర్పాట్లు పర్యవేక్షణలో ఎస్సీలు ప్రజాప్రతినిధులు, ఆధికారులు, నాయకులు ప్రత్యేక వేదిక ఏర్పాటు చేయగా ముఖ్య అధికారి మంత్రి అడ్డూరి హజ్రత్ సందించారని పోలీసులు తీసుకున్న నిర్ణయాల పట్ల ప్రజలు అభినందనలు వ్యక్తం చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆడిషనల్ ఎస్పీ (ఆర్డీఎస్) కె. సర్వంహారెడ్డి, కామారెడ్డి డిఎస్పీ ఎన్. మధుసూదన్, ఇతర డిఎస్సీలు, ఇన్ స్పెక్టర్లు, పోలీసు అధికారులు, సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

ఇస్కాని అ ఆ గణపతిని, శ్రీలక్ష్మి సరసిహ స్వామిని వేడుకుంటున్నారని తెలిపారు. మున్సిపల్, విద్యుత్ శాఖల ఆధ్వర్యంలో అన్ని ఏర్పాట్లు చేశామని, నిమగ్న సకాలంలో పూర్తి చేయాలని తెలిపారు. గోదావరికి వెళ్ళే దారిలో నిఘా నేతృలు ఏర్పాటు చేశారు. గోదావరి వద్ద గజ ఈతగాళ్లను ఫైర్ సిబ్బందిని, 108 అంబులెన్స్ ను అందుబాటులో ఉంచారు. పెద్ద విగ్రహాలను నిర్వహించు సూచనల మేరకు రాయపట్లం గోదావరి నది వద్దకు తరలించి నిమగ్నం చేయించారు. ఈ కార్యక్రమంలో మున్సిపల్ చైర్మన్ మేముల, నాగల్లి రాజేష్, మున్సిపల్ కమిషనర్ శ్రీనివాసరావు, తహశీల్దార్ శ్రీనివాస్, అధికారులు, ప్రజాప్రతినిధులు, నాయకులు పాల్గొన్నారు.

హైరోక్స్ వ్యాయామం అంటే ఏమిటి.. ఎలా చేయాలి..

ఫిట్ నెస్స్ పై ఆసక్తి పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో ప్రస్తుతం హైరోక్స్ (HYROX) వంటి అధిక తీవ్రత కలిగిన వ్యాయామ విధానాలు ప్రాచుర్యం పొందుతున్నాయి. ఇది సాధారణ జీవీ వ్యాయామాల లేదా కేవలం రన్నింగ్ కు భిన్నంగా ఉంటుంది.



ఇందులో పరుగు, కండరాల బలం, శారీరక సామర్థ్యాన్ని పరీక్షించే వ్యాయామాలను కలిపి చేస్తారు. సాధారణంగా ఎనిమిది కిలోమీటర్ల పరుగు మధ్యలో ఎనిమిది రకాల వ్యాయామాలను చేయాల్సి ఉంటుంది. స్క్విట్స్, స్టెడ్ ఫిట్, స్టెడ్ ఫుట్, బర్లీ బ్రాడ్ జంప్స్, రోయింగ్, ఫ్లార్ రన్స్, క్రూర్, సాండ్ బ్యాగ్ లంజెస్, వాల్ బాల్స్ ఇందులో ఉంటాయి. ప్రతి దశలో శరీరంపై భిన్నమైన ఒత్తిడి పడడంతో గుండె సామర్థ్యంతో పాటు కండరాల బలం, సహనశక్తి కూడా పరీక్షకు గురవుతాయి. హైరోక్స్ లో పరుగు, బలవర్ధక వ్యాయామాలు ఒకదాని తర్వాత మరొకటి చేయాల్సి రావడం వల్ల శరీరానికి తీవ్రమైన సవాలు ఎదురవుతుంది. పరుగు గుండె మోగిస్తుంది.

శ్వాసకోశ సామర్థ్యాన్ని పరీక్షిస్తే, ఇతర వ్యాయామాల కండరాల బలం, చురుకు దనం, సహనశక్తిని ఉపయోగించుకునేలా చేస్తాయి. ఈ రెండింటి కలయిక వల్ల పోటీ చివరి దశలో తీవ్ర అలసట ఏర్పడే అవకాశం ఉంటుంది. ముఖ్యంగా అలసట పెరిగినప్పుడు వ్యాయామం చేసే విధానంలో పొరపాట్లు జరిగితే కండరాలు పట్టేయడం, కీళ్ల బెబ్బెకులు, నడుము గాయాలు వంటి సమస్యలు తలెత్తుతాయి. అధికంగా శ్రమించడం వల్ల తీవ్రమైన అలసట, చేదీ సంబంధిత అనారోగ్యాలు, ఎక్కువకాలం కొనసాగే శారీరక అలసట వంటి సమస్యలు కూడా ఎదురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది.

అయితే హైరోక్స్ అందరికీ ఒకే విధంగా సరిపోదు. సాధారణంగా వ్యాయామానికి అలవాటు లేని వారు లేదా శారీరక సామర్థ్యం ఇంకా అభివృద్ధి చెందని వారు నేరుగా అధిక తీవ్రత కలిగిన ఈ విధానాన్ని ప్రారంభించడం సరికాదు. తీవ్రమైన గుండె సంబంధిత సమస్యలు ఉన్నవారు, నియంత్రణలో లేని కీళ్ల లేదా శరీర నిర్మాణ సంబంధిత గాయాలు ఉన్నవారు, ఇప్పటికే ఇతర ఆరోగ్య సమస్యలతో బాధపడుతున్నవారు ప్రత్యేక జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. చాలాకాలంగా వ్యాయామం చేయని వారు కూడా ముందుగా తమ శారీరక సామర్థ్యాన్ని పెంచుకుని, అవసరమైతే వైద్యుడు లేదా శిక్షకుడి సలహాతోనే ప్రారంభించడం మంచిది.

వ్యాయామం సమయంలో చాతీలో నొప్పి, ఊహించని శ్వాస తీసుకోవడంలో ఇబ్బంది, తల తిరగడం, న్నస్హ కోల్పోవడం లేదా గుండె కొట్టుకునే విధానంలో అసాధారణ మార్పులు

సహజమైన ప్రక్రియే. కానీ, దాని తాలూకా ఛాయలు ముఖంలో కనిపించకుండా చర్మం ఎప్పుడూ యవ్వనంగా ఉండాలనుకుంటాం. దానికోసం బయట దొరికే జ్యూటీ ఉత్పత్తుల్ని చాలానే వాడుతుంటాం. అయితే అవి ఇచ్చే మెరుపులు తాత్కాలికమే అంటున్నారు నిపుణులు. అందుకే యవ్వనంగా, ఆరోగ్యంగా కనిపించాలంటే రోజువారీ అహారంలో

వీటితో వృద్ధాప్యం దూరం!



మేకప్ అంటే అమ్మాయిలకు ఎంతిష్టమో ప్రత్యేకించి చెప్పక్కర్లేదు. కేవలం ముక్కువతోనే కాదు.. వృత్తిలో భాగంగానూ కొంతమంది తరచూ మేకప్ వేసుకోవాల్సి ఉంటుంది. అయితే ఇలా వేసుకోవడంతోనే సరిపోదు.. దాన్ని తొలగించుకునే క్రమంలోనూ కొన్ని విషయాలు దృష్టిలో ఉంచుకోవాలంటున్నారు సౌందర్య నిపుణులు. అప్పుడే చర్మంపై సుందర మేకప్ పూర్తిగా తొలగిపోయి ముఖం శుభ్రపడుతుంది. లేదంటే వాటి అవశేషాలు ముఖ చర్మాన్ని దెబ్బతీస్తాయి. మరి, అలా జరగకుండా ఉండాలంటే మేకప్ వేసే తొలగించే

మేకప్ వేసిన భాగంలో ఈ కాటన్స్ కొన్ని సెకన్ల పాటు అలాగే ఉంచాలి. ఇలా చేయడం వల్ల మేకప్ తొలగించడం సులభమవుతుందని చెబుతున్నారు నిపుణులు.

మేకప్ తొలగించుకునే క్రమంలో కళ్ల చివర్లు, పెదాలు, మెడ, చెవులు, హెయిర్ లైన్.. వంటి భాగాలను నిర్లక్ష్యం చేస్తుంటారు చాలామంది. ఇందుకు ఆయా భాగాలపై ఎవరి దృష్టి పడదన్నది ఒక కారణమైతే. అక్కడ మేకప్ తొలగించుకోవడానికి కాస్త ఎక్కువ సమయం కేటాయించాల్సి వస్తుందనేది మరో కారణం. నిజానికి ఈ నిర్లక్ష్యం వల్ల కొన్నికళ్లకు అక్కడి చర్మం దెబ్బతింటుంది. అందుకే ముఖ చర్మంపై ఉండే మేకప్ ని ఎలాగైతే శ్రద్ధగా తొలగించుకుంటామో.. ఆయా భాగాల పద్ధతీ మేకప్ ని సైతం అంతే శ్రద్ధగా తొలగించుకో

మేకప్ తీసేటప్పుడు..!

చుకునే క్రమంలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్త లేంటో తెలుసుకుందాం రండి.. మేకప్ తీసే క్రమంలో రిమావర్ ఉపయోగించినా.. గట్టిగా రుద్దుతూ మరి శుభ్రం చేసుకుంటారు కొంతమంది. అయితే ఇలా చేయడం వల్ల చర్మం ద్వారామే అయ్యే ప్రవాహమే ఎక్కువ అంటున్నారు నిపుణులు. అందుకే నెమ్మదిగా తీయాల్సి ఉంటుంది. ఈ క్రమంలో చర్మానికి అతుక్కుపోయిన మేకప్ ను ముందుగా తొలగించాల్సి ఉంటుంది. ఇందుకోసం మేకప్ ను తొలగించే క్రెన్స్ రుద్దు బయట దొరుకుతాయి. ఒక కాటన్ ప్యాడ్ పై ఈ రిమావర్ ను వేసి ముఖముంతా అపై చేయాలి. కాస్త ఎక్కువగా

వాల్సి. కళ్ల చివర్లు, పెదాలు, హెయిర్ లైన్ వద్ద మేకప్ ని తొలగించడానికి కాటన్ ప్యాడ్ కి బదులు ఇయర్ బడ్ ఉపయోగించవచ్చు.. ఇక మెడ, చెవుల వద్ద కాటన్ ప్యాడ్ తో మేకప్ తొలగించుకోవచ్చంటున్నారు నిపుణులు. ఇలా ముఖంపై వేసుకున్న మేకప్ ని తొలగించుకున్న తర్వాత ఆఖర్ ఫేస్ వాష్ తో ఓసారి ముఖాన్ని శుభ్రం చేసుకుంటే సరిపోతుందట.

మేకప్ తొలగించే ప్రక్రియ త్వరగా, సులభంగా పూర్తవుతుందన్న ఉద్దేశంతో కొంతమంది మార్కెట్లో దొరికే మేకప్ రిమావర్ కి వైఫ్లైన్ అధారపడుతుంటారు. నిజానికి ఇవి పూర్తిగా మేకప్ ని తొలగించవలసి. కాబట్టి ఇవి వాడే ఆఖర్ ఫేస్ వాష్ తో ముఖం కడుక్కోవాల్సిందేనట.

కొన్ని రకాల మేకప్ రిమావర్స్ చర్మంలోని సహజనిర్మిత సూనెమ్లీ తొలగిస్తాయి. తద్వారా చర్మం పొడిబారిపోతుంది. ఇలాంటిప్పుడు మేకప్ తొలగించుకొని, ముఖం శుభ్రం చేసుకున్న తర్వాత చర్మానికి మాయిశ్శరైరి అపై చేయడం తప్పనిసరి. ఇక పెదాలకు బిస్టామో, కళ్లకు బిక్రీమ్.. వంటివీ ఆయా భాగాల్ని తేమగా ఉంచేందుకు సహకరిస్తాయని చెబుతున్నారు నిపుణులు.



సౌందర్య పరిరక్షణలో వెదురు!

వెదురులో ఉండే పోషకాలు, యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు వివిధ సౌందర్య సమస్యల్ని దూరం చేయడంలో పనిచేస్తాయంటున్నారు నిపుణులు. అందుకే కొరియన్లు తమ సౌందర్య పరిరక్షణలో భాగంగా డిస్సి ఎక్కువగా వాడుతుంటారు! మరి, అందాన్ని ద్విగుణీకృతం చేయడంలో వెదురు ఎలా ఉపయోగపడుతుందో తెలుసుకుందాం రండి..

వెదురులో సిలికా, యాంటీ ఆక్సిడెంట్ల స్థాయిలు ఎక్కువగా ఉంటాయి. ఇవి చర్మానికి తీసునందించి మృదువుగా మార్చుతాయిట.

మెటిబల కారణంగా చర్మం బయటి పొర దెబ్బతింటుంది. తద్వారా వాతావరణంలోని బ్యాక్టీరియా, ఇతర కాలుష్య కారకాలు చర్మంపై దాడి చేస్తాయి. ఈ క్రమంలో వెదురు ఎక్స్ట్రాక్ట్ తయారుచేసిన సౌందర్య సాధనాలను ఉపయోగించడం వల్ల ఫలితం ఉంటుందంటున్నారు నిపుణులు. వెదురుతో తయారుచేసిన సౌందర్య ఉత్పత్తులు / సాధనాల్ని తరచూ ఉపయోగించడం వల్ల చర్మం కాంపెంసేషన్ గా మారుతుందట. ఫ్రీరాడికల్స్



యువతలో పెరుగుతున్న పక్షవాతం కేసులు.. ముప్పు కలిగించేవి ఏవి?



సాధారణంగా పక్షవాతం (Stroke) అనేది వృద్ధాప్యానికి సంబంధించిన సమస్యగా పరిగణిస్తారు. ఇటీవలి పరిశోధనలు ఈ అభిప్రాయాన్ని మారుస్తున్నాయి. గత మూడు దశాబ్దాల్లో 20 నుంచి 54 వందల వయస్సు గల వారిలో పక్షవాతం సంభవించే రేటు దాదాపు రెట్టింపుయ్యిందని పరిశోధనలు వెల్లడిస్తున్నాయి. దీనిపై ఆమెరికన్ సేవల్స్ అధ్యయన వివరాలు సెప్టెంబర్ 23న న్యూరాలజీ (Neurology) అనే పత్రికలో ప్రచురితమయ్యాయి. ఈ అధ్యయన వివరాలు 1993 నుంచి 2020 మధ్య కాలంలో గ్రేటర్ న్యూనార్టి, ఉత్తర కెంటన్ ప్రాంతాలకు చెందినవి. 20 నుంచి 54 వందల వయస్సు గల వారిలో మొదటిసారి పక్షవాతం వచ్చిన 2076 కేసులను గుర్తించారు. లక్షకు 33.9 కేసులు సమాధి వగా, 2020 నాటికి అది 62.2 కు చేరింది. ఓసీఎస్ స్ట్రోక్ (Ischemic Strokes) కేసులే ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అంటే మెదడులో ఏర్పడిన బ్లడ్ ఫ్లో లేదా ఇతర ఏదైనా ఇతర ఏదైనా అవరోధం ఒక భాగానికి రక్త ప్రసరణను ఆధునికపరం వల్ల ఇది సంభవించింది. ఈ రకమైన పక్షవాతం ఈ అధ్యయనం కాలంలో లక్షకు 23.8 నుంచి 47.3 కేసులు పెరిగింది.

అయితే పరిశోధకులు ఇంట్లా సెలెబ్రిటీ లేదా సబర్బాన్ టౌన్ హౌస్ లో నివసించే వారిలో ఇలాంటి పెరుగుదలను గుర్తించలేదు. యువకుల్లో ఈ పక్షవాతం పెరుగుదలలకు సరైన కారణాన్ని పరిశోధకులు ఇప్పటివరకు గుర్తించలేదు. కానీ పక్షవాతానికి గురైన యువకుల్లో ఎక్కువగా మధుమేహం (Diabetes), అల్టియర్ ఫైబ్రిలేషన్, అధిక బీపీ ఉన్నట్లు తేలుతుంది. అంతేకాదు మత్తు పదార్థాల వినియోగం వల్ల కూడా ఈ పక్షవాతం సంభవస్తున్నట్లు గమనించారు. వీటి వివరంగా 1993-94లో 4.6 శాతం నుంచి 2020 నాటికి 40.2 శాతానికి పెరిగింది. దీనిలో అధిక భాగం గంజాయి వాడకం వల్లనే సంభవించింది. ఈ అధ్యయనం ఒక్క అమెరికాకే కాకుండా ప్రపంచంలోని 204 దేశాలకు కూడా వర్తిస్తుంది. ఎందుకంటే ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 1990 నుంచి 2021 మధ్య 15 నుంచి 49 వందల సంవత్సరాల గల వారిలో పక్షవాత కేసులు 36 శాతం పెరిగినట్లు గుర్తించారు. దీనికి అతర నిస్సెలిక్ బీపీ, అధిక బోడీ మాస్ ఇండెక్స్ (BMI), పెరిగిన LDL కొలెస్ట్రాల్, రక్తంలో గ్లూకోజ్ స్థాయిలు వేగంగా పెరగడం, వాయు కాలుష్యం వంటివి కారణాలు అని పరిశోధకులు వెల్లడించారు.

అధిక బరువు (Excess Weight), పొగ తాగడం, శారీరక శ్రమ లేకపోవడం, అధిక బీపీ, అధికంగా మధ్య తాగడం, అహార అలవాట్లలో మార్పు, అధిక కొలెస్ట్రాల్ ఇవన్నీ పక్షవాతం రావడానికి కారకాలు అని అధ్యయనాలు చెబుతున్నాయి. కానీ ఇవే ప్రధాన కారణమని యూఎస్ సేవల్స్ కొత్త పరిశోధన నిరూపించలేదు. అయినప్పటికీ వీటిలో చాలా వాటిని మనం మార్చుకుంటే మంచిదని పరిశోధకులు చెబుతున్నారు. పక్షవాతానికి ప్రధాన కారణం అధిక రక్తపోటు (High BP) అని గుర్తించారు. అధ్యయనాల ఫలితాలు ఎలా ఉన్నప్పటికీ వయసుతో సంబంధం లేకుండా వచ్చే అకస్మాత్తుగా వచ్చే నాడీ సంబంధిత (Neurological) వ్యాధులను నిర్లక్ష్యం చేయకూడదు. అకస్మాత్తుగా వచ్చే నీరసం లేదా తిమ్మి, శరీరంలోని ఒకవైపుకు ముఖం వాలిపోవడం, వదలితల నొప్పి, మాట్లాడటంలో ఇబ్బంది, అకస్మాత్తుగా దృష్టిలోపాలు, తల తిరగడం వంటివి పక్షవాతానికి సంకేతాలు కావచ్చు. కాబట్టి వీటిని నిర్లక్ష్యం చేయకుండా వెంటనే వైద్యుడిని సంప్రదించాలి.



చక్కని ఆరోగ్యం



కనిపిస్తే వెంటనే వ్యాయామాన్ని ఆపాలి. హైరోక్స్ వంటి అధిక తీవ్రత కలిగిన వ్యాయామాలను సురక్షితంగా చేయాలంటే ముందస్తు నిద్రత చాలా ముఖ్యం. వ్యాయామానికి ముందు శరీరాన్ని సిద్ధం చేసే వార్మప్, పూర్వయన తర్వాత కూల్ డౌన్ చేయాలి. తగినంత నీరు తాగుతూ శరీరంలో ద్రవాల లోటు రాకుండా చూసుకోవాలి. శరీరం తీవ్రంగా అలసిపోయినప్పుడు లేదా నొప్పి వచ్చినప్పుడు బలవంతంగా కొనసాగించకుండా విశ్రాంతి తీసుకోవాలి. సరైన పొదరక్షలు, అనువైన దుస్తులు ఉపయోగించడం కూడా గాయాల ప్రమాదాన్ని తగ్గించడంలో సహాయపడుతుంది. హైరోక్స్ కొత్తగా ప్రారంభించేవారు తక్కువ తీవ్రతతో మొదలుపెట్టి, శారీరక సామర్థ్యం పెరిగే కొద్దీ క్రమంగా తీవ్రతను పెంచడం ద్వారా ఈ వ్యాయామ విధానాన్ని మరింత సురక్షితంగా కొనసాగించవచ్చని నిపుణులు చెబుతున్నారు.

ఉంగరాల జుట్టు సాధారణంగానే పొడిగా ఉంటుంది.. దాంతో నిద్రపంగా కనిపిస్తుంది.. మెయింట్ చేయడం కూడా కొందరికీ కష్టంగా అనిపిస్తుంటుంది. ఇలాంటిప్పుడు కొన్ని సింపుల్ చిట్కాల్ని పాటిస్తే కర్ల హెయిర్ నూ అందంగా కనిపించేలా చేయవచ్చుంటున్నాయి నిపుణులు. అవేంటో తెలుసుకుందాం రండి..! కొంతమందికి రోజూ తలస్నానం చేయడం అలవాటు. కర్ల హెయిర్ ఉన్న వారు కొందరు ఇలాగే చేస్తుంటారు. దీనివల్ల జుట్టు మరింత పొడిబారుతుందంటున్నారు నిపుణులు.

ఉండంటున్నాయి నిపుణులు. కాబట్టి జుట్టును ముడి నీ ముందు సహజనిర్మితంగా ఆరనివ్వడం ఉత్తమం. షియా బటర్, నువ్వుల నూనె.. వంటివి కర్ల హెయిర్ సంరక్షణకు చక్కని ఉపయోగపడతాయట. ఉంగరాల జుట్టు పొడిబారకుండా ఇంట్లోనే తయారుచేసుకోవే హెయిర్ స్ప్రే

ఉంగరాల జుట్టు.. అందంగా కనిపించేలా!



కాబట్టి, జుట్టు తత్వాన్ని బట్టి వారానికి రెండు నుంచి మూడుసార్లు మాత్రమే తలస్నానం చేయాలంటున్నారు. అది కూడా గాఢత తక్కువగా ఉండే షాంపూని నీళ్లలో కలుపుకొని చేయడం మంచిదని చెబుతున్నారు.

తలస్నానం తర్వాత నాణ్యమైన కండిషనర్ ను రాయడం మర్చిపోకూడదు. ఇది కేకాలు పొడిబారిపోకుండా చేస్తుంది. అలాగే తల స్నానానికి వేడి నీళ్లు కాకుండా గోరువెచ్చటి లేదంటే చల్లటి నీళ్లు ఉపయోగించడం మంచిదట.

కర్ల హెయిర్ సంక్షణ కోసం వారానికి మూడు సార్లు నూనె పెట్టుకోవాలంటున్నారు నిపుణులు. ఈ క్రమంలో

కొబ్బరి నూనెను కుదుర్చు, వెంట్రుకలకు అపై చేసి కాసేపు మర్చు చేయాలి. ఇలా రాత్తు నూనె పెట్టుకొని మరునటి రోజు ఉదయాన్నే తలస్నానం చేస్తే జిడ్డుగా కూడా అనిపించదని చెబుతున్నారు. తడిగా ఉన్న జుట్టును దువ్వడం, టవల్ తో గట్టిగా రుద్దుతూ తువ్వడం.. వంటివి అన్నలు చేయకూడదట.

ఎందుకంటే ఇవి జుట్టు ఆరోగ్యాన్ని దెబ్బతీస్తాయట. మెత్తటి కాటన్ క్లాత్ తో జుట్టును పొడిగా తుడుచుకొని.. ఆరిన తర్వాత చెక్కు దువ్వేస్తే తీసుకోవడం మంచిదట. తడిగా ఉన్న కర్ల హెయిర్ ను బిగుతగా జడ వేసుకోవడం లేదంటే ముడేయడం.. వంటివి చేస్తే జుట్టు చివర్లు చిట్టిపోయే ప్రమాదం

కూడా చక్కగా పనిచేయదట. ఈ క్రమంలో ఒక స్పృ వాటిలోలో డిస్టిల్డ్ వాటర్ నింపి అందులో కొన్ని మళ్లల చొప్పున వెజిటబుల్ ఆయిల్, రోజ్ మేరీ ఆయిల్, లావెండర్ నూనె వేసి, ఇవన్నీ చక్కగా కలిసిపోయేలాగా సీసాను బాగా కదపాలి. దీన్ని జుట్టుపై అప్పుడప్పుడూ స్ప్రే చేస్తుండడం వల్ల మంచి ఫలితం ఉంటుందట.

విపణిలోకి మివీ స్మార్ట్ఫోన్

తెలుగు రాష్ట్రాల నుంచి కొత్తగా ఒక స్మార్ట్ఫోన్ విపణిలోకి వస్తోంది. మివీ వన్ 5జీ స్మార్ట్ఫోన్ను అక్టోబరు 8 నుంచి విక్రయస్థామని మివీ సహ వ్యవస్థాపకులు విశ్వకాన్థ్ కందుల తెలిపారు. 4జీఎం స్మార్ట్ఫోన్ 4 జెన్ 2 మెబైట్ ఫ్లాట్ ఫామ్స్, ఆండ్రాయిడ్ 16 ఆపరటింగ్ సిస్టమ్తో 6,000 ఎంపిహెచ్ బ్యాటరీ, 50 ఎంపి డ్యూయల్ కెమెరాతో 4జీబీ-6జీబీ-8జీబీ ర్యామ్, 128 జీబీ మెమరీతో ఈ 5జీ ఫోన్ను ఫ్లిప్కార్ట్లో విక్రయస్థామని పేర్కొన్నారు. రూ.11,999 నుంచి వీటి ప్రత్యేక ధరలు ప్రారంభమవుతాయన్నారు. హైదరాబాద్‌లోనే ఈ సంస్థ ప్లాంట్ ఉంది.



విదేశాలకు వెళ్లే వారికి VI గుడ్‌న్యూస్..

ప్రముఖ టెలికాం కంపెనీ వోడాఫోన్ ఐడియా (VI) కొత్త ఆఫర్‌తో ముందుకొచ్చింది. తమ చందాదారులకు ఇంటర్నెట్‌నెట్ రోమింగ్‌ను ఉచితంగా అందిస్తోంది. ఎంపిక చేసిన పోస్ట్ పేయిడ్, ప్రీపేయిడ్, ఎంటర్ప్రైజ్ ప్లాన్‌తో ఈ సదుపాయం ఉచితంగా ఇస్తోంది. ప్రత్యేకంగా ఎలాంటి రోమింగ్ ఛార్జీలు చెల్లించకుండా 170కి పైగా దేశాల్లో ఈ సదుపాయాన్ని వినియోగించుకోవచ్చని కంపెనీ ఓ ప్రకటనలో తెలిపింది. ఏడాదికి మూడు ట్రిపుల్ వరకు ఈ అవకాశం కల్పిస్తోంది. తద్వారా రూ.9 వేల వరకు ఆదా చేసుకోవచ్చని తెలిపింది. సాధారణంగా విదేశాలకు వెళ్లే ప్రయాణికులు పాత సిమ్ తీసిన, సాధిక సిమ్ వినియోగిస్తుంటారు. లేదంటే ఇన్ కమింగ్ కార్డ్, ఓటీపీలకు ఆటంకం కలగకుండా ఉండేందుకు వేరుగా ఇంటర్నెట్‌నెట్ రోమింగ్ ప్లాన్‌తో రీచార్జ్ చేసుకోవాల్సి ఉంటుంది. వోడాఫోన్ ఐడియా యూజర్లు మాత్రం కార్డ్, ఓటీపీల కొనసాగతమ సంబరనే



యథా ప్రాస, వారికీ ప్రీపేయిడ్ ప్లాన్ యూజర్లు, రూ.451తో ప్రారంభమయ్యే ఎంటర్ప్రైజ్ ప్లాన్ కలిగిన వినియోగదారులు ఈ సదుపాయాన్ని వినియోగించుకోవచ్చని కంపెనీ తెలిపింది. వీటినే ద్వారా రోమింగ్ ప్రీ ప్లాన్‌ను యాక్టివేట్ చేసుకోవచ్చని చెప్పింది. ప్యాకేజీని బట్టి ఇంటర్నెట్ పసల్ డేటా, ఔట్ గోయింగ్ కాల్స్‌ని ప్రయోజనాలు లభిస్తాయని కంపెనీ పేర్కొంది.

MDR ట్యాక్స్, సెస్స్ కాదు.. ప్రభుత్వానికి రూపాయి రాదు: నిర్మలా సీతారామన్

యూపీఐ లావాదేవీలపై ఎండిఆర్ (MDR On UPI) విధింపుపై విపక్షాలు చేస్తున్న విమర్శలపై కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ స్పందించారు. ప్రతిపాదిత రుసుములు కేవలం రూ.2వేల కన్నా అధికంగా ఉన్న యూపీఐ లావాదేవీలకే వర్తిస్తాయని గుర్తు చేశారు. అలాగని ఇది పన్ను, సెస్స్ కాదని, సర్వచార్జ్ అంతకంటే కాదని పేర్కొన్నారు. దీంతో ఖజానాకు వచ్చేది ఏమీ ఉండదని స్పష్టంచేశారు. డిజిటల్ పేమెంట్స్ ఎక్స్ సిస్టమ్‌లో యూపీఐ సేవలందిస్తున్న పేమెంట్ సర్వీసు ప్రొవైడర్లు, మర్చంట్ బ్యాంకులు, అందులోని భాగస్వామ్య పక్షాలకే ఈ మొత్తం చేరుతుందని వెల్లడించారు. “ఇది పన్ను కాదు, సెస్ కాదు, సర్వచార్జ్ కూడా కాదు. ఈ ఆదాయం ప్రభుత్వ ఖజానాకు చేరదు. మొత్తం ఎండిఆర్‌లో 40 శాతం వినియోగదారుల ఉపయోగించే బ్యాంకులకు, 30 శాతం పేమెంట్ గేట్‌వేకి, 20 శాతం యూపీఐ యూజర్, మిగిలిన 10 శాతం యూపీఐ యూజ్ స్పాన్సర్ బ్యాంకుకు వెళ్తుంది. ఈ రుసుములు వ్యాపారి మాత్రమే భరించాలి” అని నిర్మలా సీతారామన్ తెలిపారు. డిజిటల్ చెల్లింపుల సాంకేతిక మౌలిక సదుపాయాలను నిర్వహించడానికి, మెరుగుదలకు, అభివృద్ధిలకు మద్దతు ఇవ్వడానికి ఈ చార్జీని చెల్లింపుల వ్యవస్థలోని భాగస్వామి వర్గాలే పంచుకుంటాయని స్పష్టంచే



శారు. ఇందులో ప్రభుత్వానికి ఎలాంటి సంబంధం లేదన్నారు. డ్రెడిట్, డెబిట్ కార్డుల ద్వారా జరిగే లావాదేవీలపై ఇప్పటికే వ్యాపారులు ఎండిఆర్ చెల్లిస్తున్నారని నిర్మలా సీతారామన్ గుర్తుచేశారు. యూపీఐలో లావాదేవీలపై ఎండిఆర్‌ను వినియోగదారులపై పడే చార్జీగా చూడకూడదన్నారు. రూ.2 వేల వరకు యూపీఐ లావాదేవీలు ఉచితంగానే కొనసాగతాయని తెలిపారు. వ్యక్తి నుంచి వ్యాపారికి చేసే లావాదేవీల్లో సుమారు 96 శాతం ఈ పరిధిలోకి రావని పేర్కొన్నారు. ప్రతిపాదిత ఎండిఆర్ వల్ల వినియోగదారులపై భారం పడుతుందన్న విమర్శల వేళ నిర్మలా సీతారామన్ ఈ మేరకు స్పష్టతనిచ్చారు. అక్టోబర్ 15 నుంచి కొత్త చార్జీలు అమల్లోకి రానున్నాయి.

ATM ఛార్జీలు రద్దు చేసిన ఎస్‌బీఐ



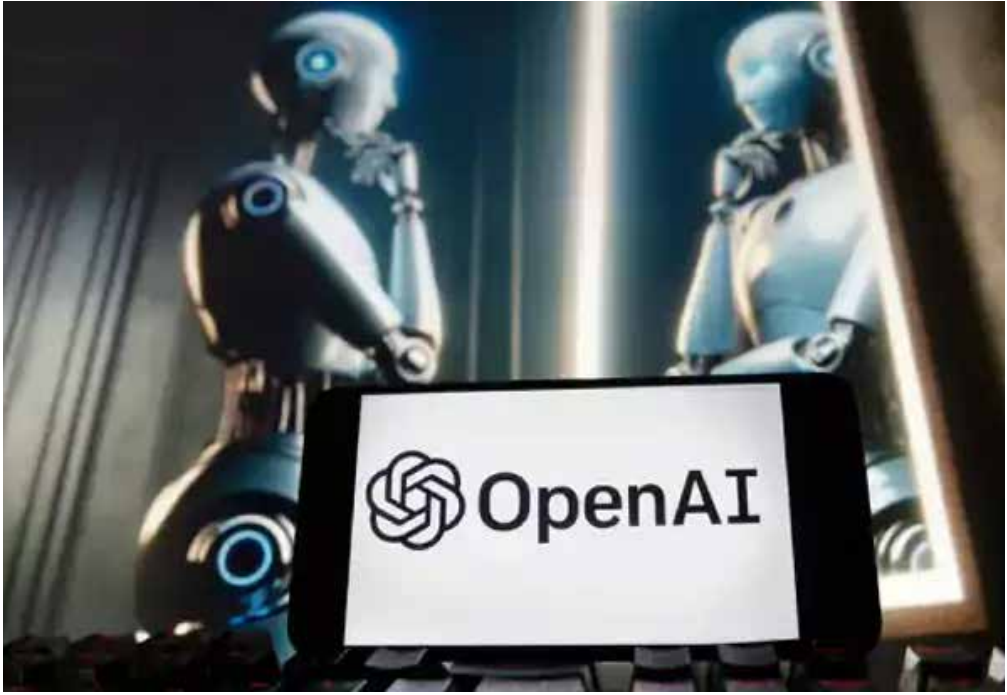
ఉంటే అలాంటి టీకా పింఛను పథకం వర్తింపు ఐదు రోజుల పని దినాలు, ఇతర డిమాండ్ సాధన కోసం ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకు యూనియన్లు మూడు రోజుల పాటు సమ్మెకు దిగుతున్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ నేపథ్యంలో ఖాతాదారులకు బ్యాంకు సేవల్లో

బ్యాంకు యూనియన్ సమ్మె నేపథ్యంలో స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా (SBI) కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. సమ్మె సమయంలో వినియోగదారులకు ఊరట కల్పిస్తూ ఏటీఎం లావాదేవీలపై ఛార్జీలను రద్దు చేసింది. సెప్టెంబర్ 28-30 మధ్య ఈ సదుపాయాన్ని కల్పిస్తోంది. సాధారణంగా నిర్దిష్ట సంఖ్య దాటిన తర్వాత ఏటీఎంలో చేసే లావాదేవీలపై బ్యాంకులు రుసుములు వసూలు చేస్తుంటాయి. సమ్మె నేపథ్యంలో ఆ మినహాయింపు ఇస్తూ ఎస్బీఐ ఎక్స్‌లో పోస్ట్ వెల్లింది. గరిష్ట వేతనం రూ.15 వేల-రూ.25 వేల మధ్య

ఆటంకం ఏర్పడకూడదన్న ఉద్దేశంతో ఈ ఆదివారం బ్యాంకులు పనిచేసేలా కేంద్రం ఆదేశాలు ఇచ్చింది. ఈ క్రమంలోనే సమ్మె కాలంలో ఏటీఎం ఛార్జీల భారం నుంచి ఖాతాదారులకు ఎస్బీఐ మినహాయింపు ఇచ్చింది. ఏ బ్యాంకు ఏటీఎం నుంచి లావాదేవీలు జరిపినా ఛార్జీలు వర్తించబోవని స్పష్టంచేసింది. అలాగే, బ్యాంకు సేవల కోసం మొబైల్ బ్యాంకింగ్, ఇంటర్నెట్ బ్యాంకింగ్, వాట్సాప్ బ్యాంకింగ్, యూపీఐ సేవలను వినియోగించుకోవాలని ఖాతాదారులకు సూచించింది.

ఏఐ మోడల్స్‌కు ఏఐతోనే ట్రైనింగ్..

ప్రస్తుతం అన్ని రంగాల్లో ఏఐ హవా కొనసాగుతోంది. కృత్రిమ మేధస్సు మరింత అభివృద్ధి చేయడానికి ఏఐ కంపెనీలు కృషి చేస్తున్నాయి. ఇందులో భాగంగా చాట్ జీపీటీ రూపకర్త ఓపెన్‌ఏఐ (OpenAI).. తమ మోడల్స్‌కు మనుషుల సహజ స్పందనపై శిక్షణ నివ్వడానికి కాంట్రాక్ట్ ఉద్యోగులను నియమించింది. అయితే ఏఐకి ట్రైనింగ్ ఇవ్వడానికి కూడా ఆ ఉద్యోగులు.. ఏఐనే వాడుతుండడంతో అటువంటి వారిపై వేటు వేసింది. తమ ఏఐ (AI) చాట్ బాట్ ఎలా స్పందిస్తుందో అంచనా వేయడానికి, చాట్ జీపీటీ (ChatGPT) వినియోగదారుల ప్రాంప్ట్‌లను చదవడానికి ఓపెన్ ఏఐ సంస్థ వేలాది మంది కాంట్రాక్ట్ ఉద్యోగులను నియమించింది. వాటిని చదివిన తర్వాత ఉద్యోగులు ఏఐ ప్రతి స్పందనలను విశ్లేషించి.. వినియోగదారుడు ఏమి అడిగాయో ఆ సమాచారాన్ని మాత్రమే ఇచ్చేలా చర్యలు తీసుకుంటారు. ఇందుకు గాను కంపెనీ వారికి గంటకు 50 డాలర్ల (సుమారు రూ.4,795) జీతం అందిస్తోంది. అయితే.. వీరిలో చాలామంది కంపెనీ మోడల్స్‌కు స్వయంగా శిక్షణ ఇవ్వడానికి బదులుగా.. ఏఐ (AI)నే వాడి ట్రైనింగ్ ఇస్తున్నారు. ఈ విషయాన్ని గురించిన యాజమాన్యం.. సదరు ఉద్యోగులను సంస్థ నుంచి తొలగించింది. ఇలా కృత్రిమ మేధ సాయంతో ఏఐకి శిక్షణనివ్వడం వల్ల ‘మోడల్ కొలాప్స్’ అయ్యే అవకాశం ఉందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. AI-స్పృష్టించిన కంటెంట్‌తోనే శిక్షణ పొందుతున్న కొద్దీ.. ఒకే రకమైన సమాచారం రిపీట్ అవుతుందని, కాలక్రమేణా వివిధ మోడల్స్ వాటి కచ్చితత్వాన్ని, వైవిధ్యతను కోల్పోతాయన్నారు.





క్రికెట్‌డలు



సింధు, లక్ష్మలకు కలిత డ్రా

ఆసియా క్రికెట్ కప్ ఫైనల్‌లో భారత స్టార్ పట్ల పి.వి.సింధు, లక్ష్మీ సేన్‌లకు కలిత డ్రా ఎదురైంది. మహిళల సింగిల్స్ లో రెండుసార్లు ఒలింపిక్ పతక విజేత సింధుకు తొలి రౌండ్లో బై లభించింది. అమెరికన్ లెక్కలలో ఏడో సిడ్ టామెకా మియాజాకి (జపాన్)ను డీకొనచ్చు. సెమీస్ చేరాలంటే మాత్రం ఒలింపిక్ ఛాంపియన్ చెన్ యుప్యై (చైనా)ను ఓడించాల్సి రావచ్చు. పురుషుల సింగిల్స్‌లో లక్ష్మీ సేన్‌కు కూడా తొలి రౌండ్లో బై లభించింది. రెండో రౌండ్లో ప్రపంచ మాజీ ఛాంపియన్ లో కీన్‌యూ (సింగపూర్)ను ఎదుర్కోవచ్చు లక్ష్మీ.. క్వార్టర్స్‌లో ప్రపంచ నం.1 జోనాథన్ ఫ్రీస్టన్ (ఇండోనేసియా)తో తలపడల్సి రావచ్చు. పురుషుల డబుల్స్‌లో డిపెండింగ్ ఛాంపియన్ సాత్విక్, చిరాగ్ జోషీ ఓడిగి సులువైన డ్రా ఎదురైంది. నాలుగో సిడ్ సాత్విక్ జోషీకి సెమీఫైనల్ టాప్ సిడ్ కిమ్ వోన్ హో, సియో సియుంగ్ తే (కొరియా) ఇంట ఎదురకావచ్చు. మిగతా మ్యాచ్‌ల్లో తేలికైన ప్రత్యర్థులే పడ్డారు. గత ఆసియా క్రికెట్ కప్ ఫైనల్‌లో భారత్ మూడు పతకాలు నెగ్గింది.

భారత్‌కు రెండో గోల్డ్ మెడల్

ఒక్క బంతి పడకుండానే రద్దయిన రెండు మ్యాచ్‌లు

ఆసియా క్రికెట్ ఛాంపియన్స్ కప్ ఫైనల్‌లో తొలుత మన బాకర్ పంటి స్టార్ హుటర్లు నిరాశపర్చినా.. ఇప్పుడు ఏకంగా గోల్డ్ మెడల్ దక్కింది. 10 మీటర్ల ఎయిర్ విస్ట్ డిట్‌ను ఈమెలోలో భారత హుటర్ల కమల్‌జీత్, సురుచి సింగ్ స్వర్ణం సాధించారు. దీంతో ఈ క్రికెట్ మన దేశానికి రెండో

రుద్రాణ్ పాటిల్, నీరజ్ కుమార్ మొత్తంగా 1762 పాయింట్లు సాధించారు. 1766 పాయింట్లతో చైనా టీమ్ స్వర్ణం నెగ్గింది. కేవలం నాలుగు పాయింట్లు తేడాతో మన జట్టుకు త్రుటిలో పసిడి చేజారింది. మరోవైపు స్క్వాష్ మిక్స్ డబుల్స్ ఈమెలోలో జోష్కు



పసిడి పతకం లభించింది. అంతకుముందు మహిళల క్రికెట్ జట్టు బంగారు పతకం సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ విభాగం మెడల్ రౌండ్‌లో మొత్తం నాలుగు జోడీలు ఫైనల్‌కు అర్హత సాధించాయి. ఇందులో కమల్‌జీత్, సురుచి కలిగిన మొత్తంగా 484.6 పాయింట్లతో అగ్రస్థానంలో నిలిచారు. ఇక, దక్షిణకొరియా ద్వయోనికి రజతం, ఇరాన్ జోడీకి కాంస్యం దక్కాయి. ఇక, పురుషుల 50 మీటర్ల రైఫిల్ టీమ్ ఈమెలోలో భారత త్రయం రజతం సాధించింది. ఫైనల్‌లో మన హుటర్లు ఇక్కర్ల ప్రతాప్ సింగ్ తో మర్,

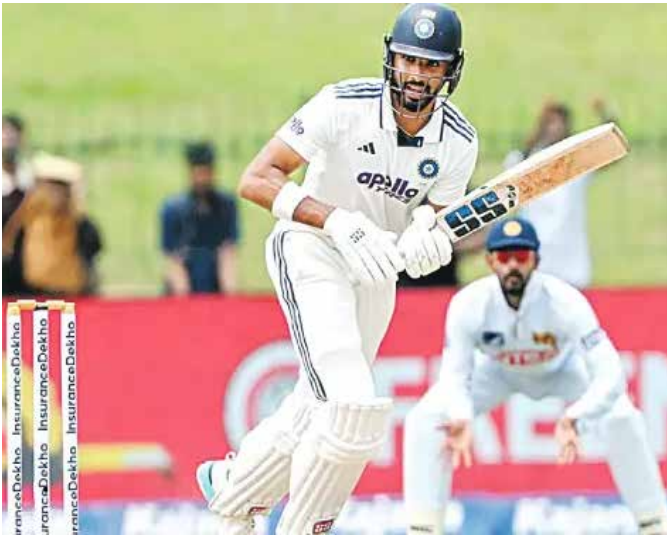
చిన్నప్ప, సునిల్ కుమార్ పతకం భాయం చేసుకున్నారు. శుక్రవారం జరిగిన క్వార్టర్ ఫైనల్‌లో ఫిలిప్పీన్స్ జోడీ డేవిడ్ వెలిస్-జెమైకా అరిబాడోను 11-3, 11-5తో ఓడించి మన ఆటగాళ్లు సెమీఫైనల్ దూసుకెళ్లారు. దీంతో కనీసం కాంస్యం భాయం చేసుకున్నారు. అటు టెబల్ టెన్నిస్ మిక్స్ ఈమెలోలో భారత ద్వయం మనుష్ షా, దియా చితాల్ కూడా పతకం భాయం చేసుకున్నారు. క్వార్టర్స్‌లో వీరు హంకాంగ్ జోడీని 11-6, 13-15, 11-9, 11-5తో ఓడించారు.



ఆస్ట్రేలియా-ఎ లక్ష్యం 363

ఆస్ట్రేలియా-ఎతో నాలుగు రోజుల మ్యాచ్‌లో భారత్-ఎ విజయానికి రంగం సిద్ధం చేసుకుంది. ప్రత్యర్థి ముందు 363 పరుగుల లక్ష్యాన్ని ఉంచిన దేవదత్ పడిక్కిల్ సారథ్యం లోని జట్టు.. గురువారం మూడో రోజు ఆట ముగిసేసరికి కంగారూ జట్టును 55/2కు కట్టడి చేసింది. విజయం సాధించాలంటే ఇంకో 308 పరుగులు సాధించాల్సి అసిన్. భారత స్పిన్లర్లు ఏ మేరకు కాచుకుంటుందో చూడాలి. అంతకుముందు 163 పరుగుల తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిక్యంతో రెండో ఇన్నింగ్స్ ఆరంభించిన భారత్ 199 పరుగులకు ఆటోలైంది. ఒక డశలో 93/1తో ఉన్న జట్టు.. అప్పెన్సర్ టాడ్ మర్నీ (4/44) లియామ్ స్పాట్ (2/22) విజృంభించడంతో వేగంగా వికెట్లు కోల్పోయింది. పడిక్కిల్

(59), కుమార్ కుకాగ్ (46 నాటో), సాయు సుదర్శన్ (39) రాణించి జట్టుకు పోరాడే స్ఫూర్తును అందించారు. తొలి ఇన్నింగ్స్‌లో భారత్-ఎ 334 పరుగులు చేయగా.. ఆస్ట్రేలియా-ఎ 171 పరుగులకే ఆటోలైంది.



అనంతజీత్, పరినాజ్ జోషీకి కాంస్యం

సానం సాధించింది. కాల్‌ఫిఫ్‌జేమ్స్ 138 పాయింట్లతో నాలుగు జట్ల ఫైనల్‌కు అనంతజీత్, పరినాజ్ అర్హత సాధించారు. అందులో ముందుగా ఖతార్ జోడీ వైదొలగడంతో భారత్‌కు పతకం భాయమైంది. చైనా, దక్షిణ కొరియా స్వర్ణ పోరుకు అర్హత సాధించాయి. ఆ దేశ జోడీలు వరుసగా 52, 51 పాయింట్లతో స్వర్ణ, రజత పతకాలు కైవసం చేసుకోగా.. భారత ద్వయోనికి కాంస్యం దక్కింది. స్పీడ్‌లో భారత్ పోటీపడ్డ మూడు విభాగాల్లోనూ పతకాలు సాధించడం విశేషం. పురుషులు, మహిళల విభాగాల్లోనూ భారత్‌కు కాంస్యాలు దక్కాయి. మరోవైపు 10 మీటర్ల ఎయిర్ పిస్టల్ పోటీల్లో మన దేశానికి నిరాశ తప్పలేదు. కమల్‌జీత్, బాలకృష్ణ కేదారింగ్, ఆకాశ్ భరద్వాజ్ త్రయం పురుషుల టీమ్ విభాగంలో పతకానికి దూరమైంది. ఆరు సిరీస్‌ల ఫైనల్‌లో భారత క్రీడాకారులు 1730 పాయింట్లతో నాలుగో స్థానానికి పరిమితం అయ్యారు. ఈ ముగ్గురూ షక్తిగత విభాగాల్లో ఫైనల్ చేరలేకపోయారు.





'కల్కి' సీక్వెల్ రెగ్యులర్ షూటింగ్ అక్టోబర్లో ప్రారంభం



వృదయం సినిమా: రెబల్ స్టార్ ప్రభాస్ విజ్ఞాన సైన్స్ ఫిక్షన్ మైదలాటికల్ ఎక్స్ట్రావేగాంజా 'కల్కి' 2898 ఏడీ కోసం ట్రియేటివ్ డైరెక్టర్ నాగ్ అశ్విన్ స్వస్థించిన ప్రపంచం ఇప్పుడు మరింత భారీ స్థాయిలో విస్తరించబోతోంది. ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న ఈ సీక్వెల్ రెగ్యులర్ షూటింగ్ను ప్రారంభించేందుకు సిద్ధమవుతోంది. ప్రతిష్టాత్మక వైజయంతీ మూవీస్ బ్యానర్ పై అశ్విన్ దర్శన నిర్మిస్తున్న ఈ సీక్వెల్లో ప్రభాస్ మరోసారి అలరించబోతున్నారు. అమెటాబ్లీ బచ్చన్, కమల్ హాసన్ కూడా కీలక పాత్రలో కొనసాగుతున్నారు. తొలి భాగం అద్భుతమైన బ్లాక్ బస్టర్ గా నిలవడంతో అటు ప్రేక్షకుల నుంచి విశేష ప్రశంసలు అందుకుంది. అంతేకాకుండా రెండు నేషనల్ అవార్డులను సొంతం చేసుకుంది. దీంతో నెక్స్ట్ పార్ట్ పై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి. తొలి భాగం ఘనవిజయం సాధించడంతో సీక్వెల్ పై అంచనాలు భారీగా పెరిగాయి. దీంతో ఇది దేశవ్యాప్తంగా అత్యంత ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న సినిమాల్లో ఒకటిగా మారింది. మరింత భారీ స్థాయిలో రూపొందించును ఈ చాప్టర్ కోసం నాగ్ అశ్విన్ తెరవెనుక ఇంటెన్స్ వర్క్ చేస్తున్నారు. వరల్డ్, స్పేస్, కథను మరింత గ్రాండ్ గా తీర్చిదిద్దే పనిలో నిమగ్నమయ్యారు. ప్రభాస్ తో పాటు ఇతర కీలక నటీనటులు వచ్చే నెల నుంచి తమ షూటింగ్ షెడ్యూల్ ను ప్రారంభించనున్నారు. భారీ షెడ్యూల్ తో షూటింగ్ ను ఫాస్ట్ చేస్తున్న టీమ్... మొత్తం ప్రొడక్షన్ ను 2027 మిడ్ డి ఫ్యూరీ చేయాలని నాగ్ అశ్విన్ లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారు. ఇప్పటికే ఇంటెన్స్ ట్రి-ప్రొడక్షన్ వర్క్ పూర్తయిన నేపథ్యంలో.. నాగ్ అశ్విన్ తన విజన్ ను నెట్వర్క్ తీసుకెళ్లేందుకు సిద్ధమయ్యారు. ఇంతకాలం సిద్ధం చేసిన భారీ ప్రణాళికలను మరింత గ్రాండ్ సినిమాటిక్ స్పెక్టాకిల్ గా ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొచ్చేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.



'కాకా' డబ్బింగ్ ప్రారంభం

వృదయం సినిమా: బ్లాక్ బస్టర్ 'వార్' వీరయ్య తర్వాత మెగా సార్ చిరంజీవి, సక్సెస్ ఫుల్ డైరెక్టర్ బాబీ కొలి మరోసారి కలిసి చేస్తున్న యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'కాకా'. కేవీఎస్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై వెంకట్ కే నారాయణ నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమాపై ఇప్పటికే భారీ అంచనాలు నెలకొల్పుతోంది. చిరంజీవి పట్టిన రోజు సందర్భంగా విడుదల చేసిన టైటిల్ గ్రింప్స్ కు అదిరిపోయే రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా 'కాకా' డబ్బింగ్ పనులు పూజా కార్యక్రమంతో ప్రారంభమయ్యాయి. షూటింగ్ తో పాటు పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు కూడా ఏకకా

లంలో శరవేగంగా జరుగుతున్నాయి. THE BLOODY BENCHMARK సెట్ చేసేందుకు చిత్ర బృందం ఫుల్ స్పీడ్ లో వర్క్ చేస్తోంది. ఈ చిత్రంలో అనన్యర రాజన్ కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ఎస్. భమనీ సంగీతం అందిస్తుండగా, విజయ్ కార్తిక్ కన్నన్ సినిమాటోగ్రఫీ బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. అవినాష్ కొల్లా ప్రొడక్షన్ డిజైన్ చేస్తున్నారు. అంటోనీ ఎల్ రూబెన్ ఎడిటర్ గా పని చేస్తున్నారు. కోస వెంకట్, కే చక్రవర్తి రెడ్డి స్టూడెంట్స్ అందించగా, హరి మోహన్ కృష్ణ, వినీత్ పాటూరి రైటర్స్ గా చేస్తున్నారు.

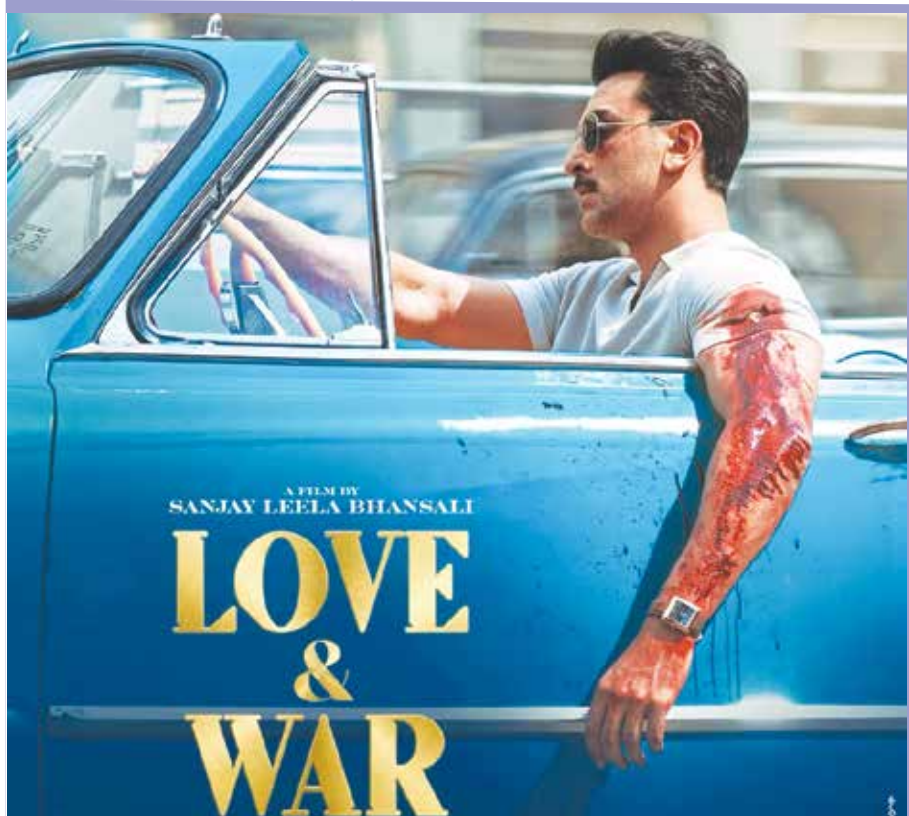


మోక్షజ తొలి సినిమా వెనుక బాలయ్య బాబు మాస్టర్ ప్లాన్..



వృదయం సినిమా: సందమూరి అభిమానులు దశాబ్దకాలంగా ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న తరుణం రానే వచ్చింది. నటసింహం సందమూరి బాలకృష్ణ వారసుడు మోక్షజ ఎంట్రీ అధికారికంగా ఖరారైంది. అయితే ఈ సినిమా వెనుక బాలయ్య బలం ఏంటనేది ఇప్పుడు బయటకొచ్చి హాట్ టాపిక్ అయింది. సందమూరి అభిమానులు దశాబ్ద కాలంగా ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న తరుణం రానే వచ్చింది. నటసింహం సందమూరి బాలకృష్ణ వారసుడు మోక్షజ ఎంట్రీ అధికారికంగా ఖరారైంది. 'బింబిసార్', 'విశ్వం భర' లాంటి సోపియో ఫాంటసీ చిత్రాలతో తన కంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న యువ దర్శకుడు పశిష్ట ఈ ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్టుకు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ను ఒక రోటీన్ మాన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ కాకుండా, ఒక భిన్నమైన జానల్లో మోక్షజను వెండితెరకు పరిచేయించేయబోతుంటుంది ఇప్పుడు టాలీవుడ్ వర్గాల్లో ప్రధాన చర్చనీయాంశంగా మారింది. ఈ చిత్రం పూర్తిస్థాయి సోపియో-ఫాంటసీ యాక్షన్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతుందని సమాచారం. ఆసక్తికరమైన ఎలిమెంట్స్ పాటు హాల్లీవుడ్ స్థాయి విజువల్ ఎఫెక్ట్స్ (VFX) ఉండబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది.

'లవ్ & వార్' ఫస్ట్ లుక్ లో రణబీర్ కపూర్



వృదయం సినిమా: సంజయ్ లీలా భన్సాలీ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం 'లవ్ & వార్' కోసం ప్రేక్షకులు ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. రణబీర్ కపూర్, అలియా భట్, విక్కి కౌశల్ వంటి ముగ్గురు స్టార్ హీరోహీరోయిన్లు కలిసి నటిస్తున్న ఈ సినిమాపై ఇప్పటికే భారీ అంచనాలు ఉన్నాయి. తాజాగా ఈ సినిమాకు సంబంధించిన రణబీర్ కపూర్ ఫస్ట్ లుక్ ను మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ఇందులో రణబీర్ పూర్తిగా కొత్త లుక్ లో కనిపిస్తూ ఆకట్టుకుంటున్నారు. సంజయ్ లీలా భన్సాలీ సినిమాల్లో కనిపించే గ్రాండ్ విజువల్స్, రివీన్ ఈ పోస్టర్ లోనూ స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నాయి. రణబీర్ ఇప్పటివరకు కనిపించని కొత్త అవతారంలో కనిపించడం సినిమాపై ఆసక్తిని మరింత పెంచుతోంది. పోస్టర్ కు జత చేసిన బ్యాక్ గ్రౌండ్ మ్యూజిక్ కూడా విజువల్స్ కు అద్భుతంగా సరిపోయింది. సంగీతం విషయంలో భన్సాలీ మార్క్ మరోసారి కనిపించింది. ఈ పోస్టర్ ను సోషల్ మీడియాలో షేర్ చేసిన మేకర్స్ "హోదా రత్నా, జోహా రౌడ్, హోదా జోహాన్స్" అంటూ కామ్రెస్ట్ ఇచ్చారు.

'లవ్ & వార్' చిత్రం 2027 జనవరి 21న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. రణబీర్ కపూర్, అలియా భట్, విక్కి కౌశల్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ సినిమాను హిందీలో పాటు తెలుగు, తమిళ భాషల్లోనూ విడుదల చేయనున్నారు.

'హామ్' తమిళ జీ5లో స్ట్రీమింగ్



నేటితరం సంబంధాలు, ప్రేమను హృదయానికి హత్తుకునేలా, భావోద్వేగంగా అవి పులిస్తుంది. నయన్, కవీన్ ఈ సినిమాకు ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలచగా.. తెరపై వారి కెమిస్ట్రీ కథకు మరింత అందాన్ని తీసుకొచ్చింది. నయనతార.. అత్త విశ్వాసం, హుందాతనం, స్వతంత్ర భావాలున్న మహిళ పాత్రలో సహజంగా ఒదిగిపోయారు. ఇక కవీన్.. నిజాయతీ, అమాయకత్వం కలగలిసిన యువకుడిగా ఆకట్టుకున్నారు. అతడి పాత్రలో కనిపించే సున్నితమైన భావోద్వేగాలు ప్రేక్షకులకు వెంటనే కనెక్ట్ అయ్యేలా ఉంటాయి.

భారతదేశంలోని అగ్రశ్రేణి మావర్ స్టార్స్ నటించిన పలు బ్లాక్ బస్టర్ చిత్రాలను ప్రేక్షకులకు అందించిన తమిళ జీ5 తన విజయ పరంపరను కొనసాగిస్తోంది. 'జననాయగన్' కు లభించిన అద్భుతమైన స్పందన తర్వాత, ఇప్పుడు నయనతార, కవీన్ నటించిన 'హామ్' చిత్రంతో ప్రేక్షకులను అలరించటానికి సిద్ధమవుతోంది. విభిన్నమైన ప్రేమకథగా తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం.. నేటితరం సంబంధాలను సరికొత్త కోణంలో అవిష్కరిస్తూ, హృదయాన్ని హత్తుకునే ప్రేమకథగా అలరించును. నయనతార, కవీన్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన 'హామ్' చిత్రం..

ఇద్దరి నటన సహజత్వం ఉట్టిపడేలా, ఎప్పటికీ గుర్తుండిపోయే పాత్రలను అవిష్కరించాయి.

వృదయం సినిమా: కార్తిక జయంతి హీరోగా పరిచ

నవంబర్ 20న "రాయవలస"



"రాయవలస" రాధిక జయంతి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. RaysuN ప్రొడక్షన్స్ పై గోపీ కృష్ణ శై నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్ సినిమాపై అంచనాలు వెంచింది. డెబ్యూ హీరో అయినప్పటికీ కార్తిక జయంతి పవర్ ఫుల్, ఇంటెన్స్ లుక్ తో అందరి దృష్టిని ఆకట్టుకున్నారు. తాజాగా మేకర్స్ రిలీజ్ డేట్ అనౌన్స్ చేశారు. నవంబర్ 20న ఈ సినిమా ప్రేక్షకులు ముందుకు రానుంది. రిలీజ్ డేట్ పోస్టర్ లో కార్తిక త్రిశూలంతో అమృతాని విగ్రహం ముందు నిలబడి ఘండలం పవర్ ఫుల్ గా ఉంది. ఈ చిత్రంలో శ్రీమదులు హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. అన్నపూర్ణమ్, అనిశ్ చౌదరి, జయప్రకాశ్, రవి వర్మ, కాశీ విశ్వనాథ్ వంటి సినియర్ నటులతో పాటు త్రినాథ్ రావు, సుహాస్, కంచనపాలెం రాజు ఈ చిత్రంలో కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి అర్జున్ బాలా సంగీతం ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలుస్తోంది.

"మత్స్య" గ్లింప్స్ రిలీజ్



వృదయం సినిమా: యంగ్ టాలెంటెడ్ హీరో వివస్వాన్ నటిస్తున్న పోక్ లోర్ అడ్వెంచర్ ఫిలిం "మత్స్య". ఈ చిత్రంలో వివస్వాన్ టాలీవుడ్ లోకి అడుగుపెడు తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని జి.బి.ఆర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై సంపాత గణపతి ఇంటూరి నిర్మిస్తున్నారు. రవి గోల్, తేజ కనకాల దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ రోజు "మత్స్య" సినిమా అఫీషియల్ గ్రింప్స్ ను మేకర్స్ రిలీజ్ చేశారు. ఈ గ్లింప్స్ టాప్ క్వాలిటీ విజువల్స్, టీఎఫ్ఎమ్ కోట్ల కొత్త సినిమాటిక్ వరల్డ్ ను పరిచయం చేసింది. 'అమృతా కొత్త టైమ్ కథ చెప్పవచ్చు..! అంటూ బాబు అమృతను అడగగా, ఒక ఫిష్ కథ చెప్పనా అంటూ అమృత చెప్పే డైలాగ్ తో "మత్స్య" గ్లింప్స్ మొదలవుతుంది. ఎన్నో వింతలు, అద్భుతాలు, ఒక ట్రావెలర్ ఉండే ఆకథను అమృత చెబుతుంటే హీరో క్యారెక్టర్ ను కలర్ ఫుల్ గా పరిచయం చేశారు. గ్లింప్స్ లో వివస్వాన్ సైలెంట్, అప్రెయరెస్, బాడీ లాంగ్వేజ్ తో ఆకట్టుకుంటున్నారు. ఈ చిత్రంలో ఒక ప్రామిసింగ్ యంగ్ హీరోగా వివస్వాన్ తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్న ఎక్స్ పెక్టెడ్స్ విద్యుదుతున్నాయి. గ్రింప్స్ చివరలో హీరో ఉన్న బోట్ కింద నుంచి మిథిల కల్ ఫిష్ వెళ్లడం ఆసక్తి కలిగిస్తోంది. "మత్స్య" చిత్రంలో పోక్ లోర్, అడ్వెంచర్ వంటి అంశాలను మేళవించి ప్రేక్షకులకు ఒక కొత్త ప్రపంచాన్ని చూపించబోతున్నట్లు గ్లింప్స్ తో తెలుస్తోంది. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన మరిన్ని అప్డేట్స్ మేకర్స్ త్వరలో వెల్లడించనున్నారు.

అందించి ఆకట్టుకునేలా కంపోజ్ చేశారు. అనన్య భట్, చరణ్ అర్జున్ పాడిన తీరు అందరినీ అలరించింది. ఈ పాటకు సోషల్ మీడియాలో మంచి రెస్పాన్స్ వస్తోంది. ఈ చిత్రంలో సరేష్, రాశి, శరణ్య ప్రదీప్, అంకిత్ కొయ్య, మీనా లక్ష్మణ్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. గరివిడి లక్ష్మీ మన ఊరి పాటలు, అనుభూతాలు, మన మూలాలు నుంచి వచ్చే అత్త గౌరవానికి సెల్యూట్ లాంటి సినిమా. అక్టోబర్ 17న ఈ సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

వృదయం సినిమా: భారీ స్థాయి సినిమాల్లో అలరించే షేపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షర్, ఇప్పుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ కి చెందిన లెజెండ్ రిజానపర గాయని గరివిడి లక్ష్మీ కథని ప్రేక్షకులు ముందుకు తీసుకొస్తుంది. గరివిడి లక్ష్మీ పాత్రలో ఆనంది మారుస్తోంది. గెరి నాయుడు జమ్మ ఈ సినిమాకి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఖుర్రకథలు చెప్పడమే కాదు, ఓ ఉద్దమంగా మార్చిన లక్ష్మీ జీవితాన్ని ఈ సినిమా అవిష్కరించనుంది. టీజ్ విశ్వ ప్రసాద్, కృతి ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్న 'గరివిడి లక్ష్మీ' ఓ పాటతో చేలాది హ్యాస్యయాల్లో నిలిచి పోయిన లెజెండ్ రిజానపర గాయని జీవితాన్ని రిక్రియేట్ చేస్తోంది. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ సినిమా ప్రమోషనల్ కంటెంట్ కి మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా కొండ కోస కోస పాడే సాంగ్ రిలీజ్ చేశారు. ఈ పాటని చరణ్ అర్జున్ స్వయంగా సాహిత్యం

