



సీఎం రేవంత్ రెడ్డిని కలిసిన మాజీ జెడ్పీటీసీ తాండ్ర విశాల శ్రవణ్ రెడ్డి

పార్లమెంట్ ఆగస్టు27(పురయం): ఎమ్మెల్యే వీరభద్ర శంకర్ మేనకోడలు వివాహ వేడుకలో సీఎం రేవంత్ రెడ్డి గారిని కలిసిన మాజీ జెడ్పీటీసీ తాండ్ర విశాల శ్రవణ్ రెడ్డిపాదనగర్ ఎమ్మెల్యే శ్రీ వీరభద్ర శంకర్ గారి మేనకోడలు వివాహ వేడుక మల్లికా గార్జెన్స్లో ఘనంగా జరిగింది.ఈ వివాహ వేడుకకు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎ. రేవంత్ రెడ్డి గారు హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా మాజీ జెడ్పీటీసీ తాండ్ర విశాల శ్రవణ్ రెడ్డి గారిని ముఖ్యమంత్రి శ్రీ రేవంత్ రెడ్డి గారిని మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు.ఈ సందర్భంగా సీఎం రేవంత్ రెడ్డి గారు మాజీ జెడ్పీటీసీ తాండ్ర విశాల శ్రవణ్ రెడ్డి గారిని అత్యయంగా పలకరించి, సాదరంగా అభినందనలు చేశారు. వివాహ వేడుక సందర్భంగా ఇరువురి మధ్య ఆత్మీయ పలకరింపు జరిగింది.

ఘనంగా మిలీటరీ డిస్కం పండుగ వేడుకలు



బాచుపల్లి, ఆగస్టు 27, (పురయం ప్రతినీతి): నిజాంపేట్ సర్కిల్ బాచుపల్లి లో మిలీటరీ డిస్కం పండుగ వేడుకలు బాచుపల్లి మున్సిపల్ మేయర్ వెల్మర్ ఆనోనియస్ అధ్యక్షతన ఘనంగా జరిగాయి. బాచుపల్లి డిస్కం మున్సిపల్ సోదరులు ప్రార్థనలు చేసి భారీ బైక్ ర్యాలీ నిర్వహించారు. వందలాది మున్సిపల్ సోదరులు మహిళా ప్రవక్త బోధనలు పలుకుతూ బాచుపల్లి, రాజ్ గాంధీ నగర్, నిజాంపేట్, ప్రగతి నగర్ రహదారులు

విద్యార్థుల్లో సోదరభావం, దేశభక్తిని పెంపొందించడమే రక్షా బంధన్ ఉద్దేశ్యం



- ఏజీవీపీ రాష్ట్ర కార్యవర్గ సభ్యులు కుర్మ మహిపాల్
- చేవెళ్ల ఏజీవీపీ అధ్యక్షులతో విద్యార్థులకు ముందస్తు రక్షా బంధన్ చేవెళ్ల, ఆగస్టు 27 (పురయం)

విద్యార్థుల్లో సోదరభావం, ఐక్యత, దేశభక్తి, సేవాభావాన్ని పెంపొందించడమే రక్షా బంధన్ ముఖ్య ఉద్దేశ్యమని ఏజీవీపీ రాష్ట్ర కార్యవర్గ సభ్యులు కుర్మ మహిపాల్ అన్నారు.చేవెళ్ల మున్సిపాలిటీ పరిధిలోని గురువారం చైతన్య జూనియర్ & డిగ్రీ కళాశాల, బాబు జగ్గివన్ రావు (BJR) ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలలో అఖిల భారతీయ విద్యార్థి పరిషత్ (ABVP) చేవెళ్లలో ముందస్తు రక్షా బంధన్ కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు.ఈ సందర్భంగా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు రాబోయే రక్త రక్షా బంధన్ పండుగ విశిష్టతను వివరించారు.ఈ సందర్భంగా కుర్మ మహిపాల్ మాట్లాడుతూ..రక్షా బంధన్ కేవలం అన్నాభైరవ మధ్య రాబోయే కట్టుకునే పండుగ మాత్రమే కాదని, సమాజంలో పరస్పర రక్షణ, సోదర భావం, ఐక్యతను పెంపొందించే గొప్ప సంస్కారమని తెలిపారు. “సేవు నాకు రక్ష, నేను నీకు రక్ష.. మనమంతా మన దేశానికి రక్ష” అనే భావన ప్రతి విద్యార్థి



ప్రతి ఒక్కరూ భక్తి భావం పెంపొందించుకోవాలి

- అమీన్పూర్ లో విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపనలో పాల్గొన్న ఎమ్మెల్యే జిఎంఆర్, నూతన దేవాలయాల నిర్మాణాలకు సంపూర్ణ సహకారం. అమీన్పూర్ ఆగస్టు 27, పురయం.

ప్రతి ఒక్కరూ ఆధ్యాత్మికత, భక్తి భావాన్ని పెంపొందించుకోవాలని పటాన్యైర శాసనసభ్యులు గూడెం మహిపాల్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. అమీన్పూర్ డివిజన్ పరిధిలోని మాధవపురి హిల్స్, పిజెఆర్ ఎంకేవీ కాలనీ బ్రహ్మచారీ మఠకత శివలింగం విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన, చక్రపురి కాలనీలో శ్రీశ్రీశ్రీ ముద్గల ఈశ్వర ఆలయంలో శివలింగం ప్రతిష్ఠాపన కార్యక్రమానికి ఎమ్మెల్యే జిఎంఆర్ ముఖ్యఅతిథిగా హాజరయ్యారు. ఆలయాల్లో ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు.ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ..ప్రజలందరూ సుఖసంతోషాలతో, ఆయురారోగ్యాలతో జీవించాలని ఆకాంక్షించారు. ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాల ప్రజల్లో ఐక్యత, ప్రశాంతత, సత్సంకల్పాన్ని పెంపొందిస్తాయని తెలిపారు. ప్రజల విశ్వాసాలకు అనుగుణంగా నియోజక వర్గం వ్యాప్తంగా ఆలయాల అభివృద్ధికి, ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాలకు తన వంతు సహకారం ఎల్లప్పుడూ అందిస్తానని ఆయన పేర్కొన్నారు.

ఈ కార్యక్రమంలో అమీన్పూర్ మాజీ మున్సిపల్ మాజీ చైర్మన్ తుమ్మల పొందురంగారెడ్డి, మాజీ ఎంపీపీ దేవానందం, బిఆర్ఎస్ పార్టీ సీనియర్ నాయకులు ఉపేందర్ రెడ్డి, గోపాల్, కృష్ణ, మహదేవ రెడ్డి, బిజిలి రాజు, రాములు, ఆలయ కమిటీ సభ్యులు, ప్రజలు పాల్గొన్నారు.

ఉపాధ్యాయులు, ఉద్యోగుల సమస్యలు పరిష్కరించాలి

- ఇందిరాపార్క్ ధర్మా చౌకలో టీఎన్జీఎస్ అధ్యక్షులతో మహాధర్మా ముషీరాబాద్, ఆగస్టు 27(పురయం)

ఉపాధ్యాయులు, ఉద్యోగులు, కార్మికులు, పెన్షనర్ల న్యాయమైన సమస్యలను ప్రభుత్వం తక్షణమే పరిష్కరించాలని డిమాండ్ చేస్తూ టీఎన్జీఎస్ అధ్యక్షులలోని ఐక్య కార్యచరణ సమితి గురువారం ఇందిరాపార్క్ ధర్మా చౌకలో మహాధర్మా నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమానికి ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయ సంఘాల నాయకులు, కార్మికులు, పెన్షనర్లు పెద్ద సంఖ్యలో హాజరై ప్రభుత్వంపై తమ నిరసన వ్యక్తం చేశారు. ఉద్యోగుల సమస్యలను ఏళ్ల తరబడి పెండింగ్లో పెట్టడం సరికాదని నాయకులు మండిపడ్డారు. 2023 జూలై 1 నుంచి కొత్త పేజీని అమలు చేయాలని, పెండింగ్లో ఉన్న ఆరు డివిజన్ వెంటనే విడుదల చేయాలని, ఉద్యోగులకు రావాల్సిన పెండింగ్ బిల్లులను తక్షణమే చెల్లించాలని డిమాండ్ చేశారు.

ఓటర్ల జాబితా సవరణ ప్రక్రియను పకడ్బందీగా పూర్తి చేయాలి

రంగారెడ్డి జిల్లా ఆగస్టు 25 (పురయం ప్రతినీతి):- నో మ్యాపింగ్, ASD, ఓటర్ల వివరాల సవరణపై ప్రజలకు పూర్తి అవగాహన కల్పించాలి: జిల్లా ఎన్నికల అధికారి, కలెక్టర్ సి. నారాయణ రెడ్డి రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణ (SIR) ప్రక్రియలో భాగంగా గురువారం నిర్వహించిన గ్రామ/వార్డు సభల్లో భాగంగా రంగారెడ్డి జిల్లా మహేశ్వరం నియోజకవర్గం బాలాపూర్ మున్సిపల్ వార్డులో నిర్వహించిన వార్డు సభలో జిల్లా ఎన్నికల అధికారి, కలెక్టర్ సి. నారాయణ రెడ్డి పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ, జిల్లాలో ఓటర్ల ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణ ప్రక్రియలో భాగంగా నో మ్యాపింగ్, ASD (Absent, Shifted, Duplicate) కేటగిరీలకు సంబంధించిన ఓటర్ల వివరాలను నితరంగా పరిశీలించాలని అధికారులను ఆదేశించారు. అర్హత ఉన్న ప్రతి ఒక్క ఓటరుకు ఓటు హక్కు కల్పించేలా చర్యలు తీసుకోవాలని, అదే సమయంలో అర్హత లేని నమోదులను నిబంధనల ప్రకారం సరిచేయాలని సూచించారు. ముఖ్యంగా నో మ్యాపింగ్ కేటగిరీలో ఉన్న ఓటర్లకు సరైన మార్గదర్శకత్వం అందించాలని తెలిపారు. 2002 ఓటర్ల జాబితాతో వివరాలు

మహిళలు స్వయం ఉపాధితో ఆర్థికంగా ఎదగాలి

- మున్సిపల్ చైర్ పర్సన్ దేవర సమతావెంకటే రెడ్డి
- మహిళలు స్వయం ఉపాధి రంగాల్లో రాణిస్తూ ఆర్థికంగా ఎదగాలని చేవెళ్ల మున్సిపల్ చైర్ పర్సన్ దేవర సమతా వెంకటే రెడ్డి అన్నారు.

చేవెళ్ల ఆగస్టు 27 (పురయం) చేవెళ్ల మున్సిపాలిటీలోని అంబేద్కర్ భవన్ కాంప్లెక్స్లో సున్నపు హరిక నూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన సోభాగృ కంప్యూటరైజ్డ్ ఎంబ్రాయిడరీ, మగ్గర్ వర్క్స్ షాప్ ను గురువారం మున్సిపల్ చైర్ పర్సన్ దేవర సమతా వెంకటే రెడ్డి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఆమె షాప్ లో ఏర్పాటు చేసిన కంప్యూటరైజ్డ్ ఎంబ్రాయిడరీ, మగ్గర్ పరికరాలను పరిశీలించి, వివిధ రకాల డిజైన్లు, పనితీరును అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆమె మాట్లాడుతూ.. మహిళలు కుటుంబ బాధ్యతలతో పరిమితం కాకుండా స్వయం ఉపాధి రంగాలపై దృష్టి సారించాలని అన్నారు. నేటి కాలంలో ఎంబ్రాయిడరీ, మగ్గర్ పరికరాలను పరిశీలించి, డిమాండ్ ఉండని, అధునిక సాంకేతికతను ఉపయోగించుకుని నాణ్యమైన పనులు అందిస్తే మంచి ఆదాయం పొందే



విద్యార్థుల సంఖ్య తగ్గిందనే కారణంతో ప్రభుత్వ పాఠశాలలను మూసివేయకుండా, మౌలిక వసతులు కల్పించి, ఉపాధ్యాయుల కొరతను తీర్చి పాఠశాలలను బలోపేతం చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. అవసరమైన ప్రాంతాల్లో కొత్త పాఠశాలలను ఏర్పాటు చేసి విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్య అందించాలని కోరారు. **డిమాండ్లు పరిష్కరించకుంటే ఉద్యమం ఉధృతం** ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయులు, కార్మికులు, పెన్షనర్లు రాష్ట్ర అభివృద్ధిలో కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నారని నాయకులు స్పష్టం చేశారు. వారి న్యాయమైన డిమాండ్లను నిర్లక్ష్యం చేయకుండా ప్రభుత్వం వెంటనే చర్యలు జరిపి పరిష్కార మార్గం చూపాలని డిమాండ్ చేశారు. పీఆర్టీ, డిఎల్, పెండింగ్ బిల్లులు, ఓపీఎస్, హెల్త్ కార్డులు, ఉపాధ్యాయుల సర్వీస్ సమస్యలపై తక్షణ నిర్ణయాలు తీసుకోకపోతే రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఉద్యమాన్ని మరింత ఉధృతం చేస్తామని ప్రభుత్వాన్ని హెచ్చరించారు.



కారణం లేకుండా అర్హులైన -6, ఫారం-7, ఫారం-8 వినియోగ ప్రస్తుతం అందుబాటులో ఉన్న డ్రాఫ్ట్ ఓటర్ల జాబితాను ప్రతి ఓటరు తప్పనిసరిగా పరిశీలించుకోవాలని కలెక్టర్ సూచించారు. గతంలో ఉన్న ఓటర్ల జాబితాలోని వివరాలను ప్రస్తుత డ్రాఫ్ట్ జాబితాతో సరిపోల్చుకుని పేరు, వయస్సు, చిరునామా, కుటుంబ సభ్యుల వివరాలు తదితర అంశాల్లో ఏమైనా తప్పులు ఉంటే వెంటనే సంబంధిత ఫారం ద్వారా సవరణకు దరఖాస్తు చేయాలని తెలిపారు. ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణలో భాగంగా లభించిన ఈ అవకాశాన్ని ప్రజలు సద్వినియోగం చేసుకోవాలని, ప్రతి అభ్యర్థనను అధికారులు నిబంధనల ప్రకారం పారదర్శకంగా పరిశీలించి పరిష్కరించాలని ఆదేశించారు. అర్హత ఉన్న ప్రతి ఓటరు తప్పనిసరిగా పరిశీలించుకోవాలని కలెక్టర్ సూచించారు. గతంలో ఉన్న ఓటర్ల జాబితాలోని వివరాలను ప్రస్తుత డ్రాఫ్ట్ జాబితాతో సరిపోల్చుకుని పేరు, వయస్సు, చిరునామా, కుటుంబ సభ్యుల వివరాలు తదితర అంశాల్లో ఏమైనా తప్పులు ఉంటే వెంటనే సంబంధిత ఫారం ద్వారా సవరణకు దరఖాస్తు చేయాలని తెలిపారు. ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణలో భాగంగా లభించిన ఈ అవకాశాన్ని ప్రజలు సద్వినియోగం చేసుకోవాలని, ప్రతి అభ్యర్థనను అధికారులు నిబంధనల ప్రకారం పారదర్శకంగా పరిశీలించి పరిష్కరించాలని ఆదేశించారు. అర్హత ఉన్న ప్రతి ఓటరు

మహిళలు స్వయం ఉపాధితో ఆర్థికంగా ఎదగాలి

అవకాశం ఉంటుందని పేర్కొన్నారు. మహిళలు తమకు ఉన్న నైపుణ్యాలను ఉపాధిగా మలుచుకుని కుటుంబానికి ఆర్థికంగా అందంగా నిలవడంతో పాటు మరికొంతమందికి ఉపాధి కల్పించే స్థాయికి ఎదగాలని సూచించారు. కొత్తగా వ్యాపార రంగంలోకి అడుగుపెడుతున్న మహిళలకు కుటుంబ సభ్యులు, సహజం ప్రోత్సాహం అందించాలన్నారు. సోభాగృ కంప్యూటరైజ్డ్ ఎంబ్రాయిడరీ, మగ్గర్ వర్క్స్ ద్వారా వినియోగదారులకు నాణ్యమైన సేవలు అందిస్తూ మంచి పేరు సంపాదించాలని షాప్ నిర్వాహకురాలు సున్నపు హరికను అభినందించారు. నూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన ఈ సంస్థ అభివృద్ధి చెందుతూ మహిళలకు మరిన్ని ఉపాధి అవకాశాలు కల్పించాలని ఆకాంక్షించారు. ఈ కార్యక్రమంలో డిజి తరత్వ అవార్డు గ్రహీత బుర్రాన్ ప్రభాకర్, వైస్ చైర్మన్ కాసుల రాముగౌడ్, కౌన్సిల్లర్లు బండారీ శైలజాఆగిరెడ్డి, మంగలి కళ్యాణియాదగిరి, ఐక్యరెడ్డి మాధవీయాదిరెడ్డి, వైద్య మధుసూదన్ గుప్త, మార్కెట్ కమిటీ మాజీ చైర్ పర్సన్ మధైల శివసీనిచించూ, నాయకులు శివకుమార్, గజ్జెల యాదయ్య తదితరులు ఉన్నారు.



సర్ ఓటర్ జాబితాపై అధికారుల గ్రామ సభ

జిన్నారం ఆగస్టు 27 (పురయం ప్రతినీతి) జిన్నారం మున్సిపల్ కేంద్రంలోని వార్డు కార్యాలయంలో మున్సిపల్ కమిషనర్ సరేందర్ రెడ్డి అధ్యక్షతన గురువారం గ్రామ సభ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా సర్ మునియోదా ఓటర్ జాబితాపై అధికారులు ప్రజలకు వివరాలు వెల్లడించారు. ఓటర్ల

అయోధ్యలో తెలుగు సంప్రదాయంలో శ్రీ సీతా రాముల కళ్యాణ మహోత్సవం



హైదరాబాద్, ఆగస్టు 27 (పురయం) అయోధ్య రామ జన్మ భూమిలో తొలిసారి నిర్వహణ చేత ప్రతి శివాజీ పిఠం అధ్యక్షులు శ్రీ బైలార్ యోగిష్ ప్రభు అధ్యక్షులతో ఇండియన్ వేడిక్ సైన్సిస్ గా గుర్తింపు పొందిన బ్రహ్మశ్రీ ఈశ్వర, సుభాష్ శర్మ, వేతుల మీదుగా ఆగమ శాస్త్ర ప్రకారంగా తెలుగు ఇంటి పద్ధతిలో అయోధ్య రామ మందిరం లో తొలిసారి శ్రీ సీతా రామ కళ్యాణం అంగరంగ వైభవోపేతంగా జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో అయోధ్య మేయర్, గిరిష్ పతి త్రిపాఠి, శంకర్ స్వామిజీ శ్రీ

ఓటరు జాబితా సవరణపై

గ్రామసభలలో నివృత్తి: కలెక్టర్ మను చౌదరి

మేడ్చల్ మల్లాజిగిరి జిల్లా ఆగస్టు 27 (పురయం) ఓటర్ల తమ ఓటరు వివరాలను పరిశీలించి ఏమైనా తప్పులు, అభ్యంతరాలు ఉన్నట్లయితే గ్రామ సభలలో సంబంధిత అధికారుల దృష్టికి తీసుకురావాలని మేడ్చల్ మల్లాజిగిరి జిల్లా కలెక్టర్ మను చౌదరి తెలిపారు. గురువారం శామీర్ పేట్ మండలంలో శామీర్ పేట్ గ్రామంలో సర్ పై నిర్వహించిన గ్రామ సభకు కలెక్టర్ హాజరై, మాట్లాడుతూ గ్రామసభను పూర్తి పారదర్శకతతో, నిబంధనల ప్రకారం నిర్వహించడం జరుగుతుందన్నారు. ఓటరు సవరణ పై ఏలాంటి సందేహాలు ఉన్న ప్రతిపోలింగ్ స్టేషన్ BLO లు వచ్చి నోటీస్ ఇస్తారు, ఓటరుకు సంబంధించిన డాక్యుమెంట్స్, ఇష్టగ్రామిణి పేరు పైన సర్ జాబితాలో ఉంటుందని, ప్రతి ఒక్క ఓటరు బిఎల్ ఓటర్ సహకరించాలని కలెక్టర్ సూచించారు. ఓటరు సవరణ జాబితాలో సంబంధించి 11 డాక్యుమెంట్స్ ఏవైతే ఉన్నాయో, మీ దగ్గర ఏది అందుబాటులో ఉందని చూసుకొని ఆ డాక్యుమెంట్స్ బిఎల్ ఓటరు ఇస్తే తప్పకుండా పైన పేర్కొన్న పేరు సేటప్పుడు మీ పేరు, మీ కుటుంబ సభ్యులు వారిందరి పేర్లు కూడా వస్తాయన్నారు. ఓటరు సవరణపై ఏమైనా సందేహాలు ఉంటే అదగమని కలెక్టర్ కోరగా, కొంతమంది ఓటరు జాబితాలో ప్రవక్త పోట్ ఆఫ్ దేట్

జిన్నారం మండల ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులకు అవార్డులు



జిన్నారం ఆగస్టు 27 (పురయం ప్రతినీతి) జిన్నారం మండలానికి చెందిన ముగ్గురు ప్రభుత్వ పాఠశాలల ఉపాధ్యాయులు జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డులు అందుకున్నారు. బోల్లారం డివిజన్లోని ఎంపీటీఎస్ జీవీ కాలనీ 1 కు చెందిన నాగమణి, వావిలాల ఎంపీటీఎస్ రుక్మిణి,





ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో ఓటరే సర్వాధికారి. కానీ ఎన్ఐఎల్తో కేంద్ర ఎన్నికల కమిషన్ కు ఆ అధికారాన్ని దాఖలు పరిచారు. కర్ణాటకలో 1.07 కోట్ల మంది పేర్లు ఈ జాబితా నుంచి తొలగించారు. కేవలం నెల వ్యవధిలోనే ఈ ప్రక్రియను ఎలా పూర్తి చేశారు? మృతులు, ఇతర తేలిగిరిల ద్వారా తొలగించిన ఓటర్లకు గణన పత్రాలు కూడా పంపిణీ చేయలేదు. నేను బీఎల్ ఓ ముందు నిలబడినా పత్రాలు ఇవ్వలేదు. ఏమూత్రం శిక్షణ, అవగాహన లేని వారిలో చేపట్టిన ఎన్ఐఎల్ ప్రక్రియకు వ్యతిరేకంగా ప్రజా సంఘాల నేతృత్వంలో సెప్టెంబరు 1న 'చతో' ఎలక్షన్ కమిషన్... అనే పేరిట ఆందోళన చేపడుతున్నా.

-ప్రకాశ్ రాజ్, ప్రముఖ సినీ నటుడు

సంపాదకీయం

స్వాతంత్ర్యోద్యమ రణనినాదమైన వందేమాతర గేయాన్ని విభజన రాజకీయాల కోసం బీజెపి, హిందుత్వ మతోన్మాద శక్తులు దుర్వినియోగం చేస్తుండటం గర్హనీయం. ఢిల్లీ సహా దేశ నలుమూలలా జైన్ జీ ఉద్యమం బలపడుతుండటం, విద్య, ఉపాధి, ఉద్యోగం తదితర అంశాలు ముందుకొస్తుండటంతో ప్రజల దృష్టిని దారిమళ్లించే ప్రయత్నాలను మోడీ సర్కారు ముమ్మరం చేసింది. స్వాతంత్ర్యోద్యమ కాలం నుంచి, వాణిపేయి, మోడీ విలుబడిలో సైతం ఇటీవలి వరకూ రెండు చరణాల వందేమాతర గేయాన్నే ఆ పిన్నవారు. మత విభజనకు, దేశ ప్రజల ఐక్యతను దెబ్బతీసేందుకు కారణమవుతుందన్న ఉద్దేశంతో నాటి స్వాతంత్ర్యోద్యమకారులు కాదన్న మరో ఆరు చరణాలను కలిపి వందేమాతర గేయాన్ని పాదాల్పించేసిన పార్లమెంట్లో చట్టం చేయించి, ఇప్పుడు అమలుకు ఉపక్రమించడం ప్రమాదకర పరిణామం.

దేశభక్తియుతమైన భావోద్వేగాన్ని రగిల్పేలా ఉన్న తొలి రెండు చరణాల వందేమాతర గేయం స్వాతంత్ర్యోద్యమ పోరాట యోధుల నినాదమైంది. బంకింపంధ్ర పటోపాధ్యాయ రచించిన ఆనంద్ మహల్ నవలకు అనుగుణంగా వందేలా దశాబ్దాలు గడిచిపో

వందేమాతరం కోసం ప్రతిఘటన

యువ తర్వాత ఆరు చరణాలను అదనంగా కలిపారు. 1937లో కలకత్తాలో జరిగిన ఆనాటి కాంగ్రెస్ వర్సింగ్ కమిటీ సమావేశం ఈ అంశంపై చాలంతోచుగా చర్చించింది. ఆరు చరణాలు పాడటం వల్ల దేశం మతభేదమైన భావోద్వేగాల మధ్య విడిపోవడం మినహా ఎటువంటి ప్రయోజనం ఉండదన్న ముందుచాపు నాటి దేశభక్తులది. మతాలకతీతంగా పోరాడుతున్న భారతీయుల ఐక్యతను దెబ్బతీసేందుకు కమ్యూనిస్ట్ అదార్థ.

పటోల్, విశ్వకవి రవీంద్రనాథ్ టాగూర్ తదితరులం తా ఈ కీలక నిర్ణయంలో భాగహేమలేదు. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత రాజ్యాంగ నిర్ణాయక అసెంబ్లీలోనూ ఇదే తీర్మానం చేశారు. నాటి నుంచి అసెంబ్లీలన్నట్లుగా వందేమాతరం మొదటి రెండు చరణాలు అలంపించే దుకు ఎలాంటి అభ్యంతరాలు లేవు. అదనంగా ఆరు చరణాలను కలిపిన మోడీ సర్కారు ఆ గేయాన్ని అలంపించడం దేశభక్తికి కొలహాసంగా చూపే ప్రయత్నం.

లు జరుగుతుండటం ఆందోళనకరం. ఇది హిందుత్వ శక్తుల మతోన్మాద, విచ్ఛిన్నకర లక్ష్యాలను స్పష్టంగా వెల్లడిస్తోంది. అందుకే సిపిఎం, కాంగ్రెస్ సహా అనేక ప్రతిపక్ష పార్టీలు తాజా ఎత్తుగడలను వ్యతిరేకించాయి. నిజానికి వందేమాతరంపై బీజెపి, హిందుత్వ శక్తులకు ప్రత్యేకమైన అభిమానమేమీ లేదు. పశ్చిమ బెంగాల్ ముఖ్యమంత్రిగా సుమేదు అధికారి ప్రమాణిక్ సోకార కార్యక్రమానికి ప్రధాని మోడీ హాజరయ్యారు. ఆ కార్యక్రమంలో వందేమాతరం ఉన్నలేదు. ఇదేవల జాతీయ గీతాన్ని అలంపించడం మధ్యలోనే ఉత్తరప్రదేశ్ అసెంబ్లీ స్పీకర్ బయటకు వెళ్లిపోవడం లాంటి ఉదంతాలన్నీ జాతీయ వాదం పెరుతో మోడీ ప్రభుత్వం పెంచిన భ్రమలన్నీ ఆవరేషన్ సిండుల్లో అధారితంగా ఏర మించడంతో పటాపంచలయ్యాయి. తానే ఆహానిన అమెరికా అధ్యక్షుడు ట్రంప్ ప్రకటించడం, ఎటువంటి నిర్దిష్ట ప్రయోజనాలు సాధించకుండానే వరసించడం అప్రతిష్టను తెచ్చిపెట్టింది. రష్యా సహా అనేక దేశాల్లో వాణిజ్యంలో అమెరికా ఒత్తిడికి లొంగిపోవడం చర్చనీయాంశమైంది. ఏకరూప పౌరస్మ్య తరహా నినాదాలు పనిచేయడం లేదు. జైన్ జీ ఉద్యమంతో విద్య, ఉద్యోగాలు, పరీక్షలు దేశవ్యాప్తంగా చర్చనీయాంశమయ్యాయి.

కులమతాలకతీతంగా విద్యార్థులు, యువత ఐక్యమయ్యారు. వారిపై పాశవిక పోలీసు దాడి దేశవ్యాప్తంగా తీవ్ర వ్యతిరేకతను తీసుకొచ్చింది. పార్లమెంట్లో సమావేశాల్లో ప్రధాని మోడీ, కేంద్ర హోం మంత్రి అమిత్ షా నోరు మెదపకపోవడంపై ఆగ్రహవేశాలు వ్యక్తమయ్యాయి. అయోధ్య రామమందిరానికి వచ్చిన చందాలు, హుందీలో సగదు చోరీ చేయడం ఇన్నాళ్లూ వారికి అందగా నిలిచిన ఓటర్లలోనూ వ్యతిరేకతను తీసుకొచ్చింది. ఈ తరుణంలో ప్రజల దృష్టిని మళ్లించే మోడీ సర్కార్ ఎత్తుగడ వందేమాతరాన్ని మరోసారి ముందుకు తీసుకురావడం. సాతంత్ర్యోద్యమంలో పాల్గొనవచ్చని పిలుపునిచ్చిన చరిత్ర నాటి సంఘ పరివార్తి. నాటి ఉద్యమ సమయంలో ఆ గేయాన్ని పాడేందుకు, వందేమాతరం నినాదం ఇష్టదానికి కూడా హోరు పెగలని, రైల్వే వాలని వారే తాజాగా వివాదాన్ని రగల్పించే విచారకరం. ఇది దేశ ప్రజల ఐక్యతను దెబ్బతీసే చర్చ. రాజ్యాంగబద్ధంగా ఆమోదించిన భావనలన్నీని గౌరవింపాలి. అవి, బహుళత్వాన్ని, సమిష్టిత ఆత్మాన్ని గుర్తించే భారతదేశ భావనకు ప్రతికలు. మోడీ సర్కారు అనుసరిస్తున్న వందేమాతర గేయం అదనపు చరణాలు వంటి ఎత్తుగడలను ప్రజలంతా ఐక్యంగా ప్రతిఘటించాలి.

రచనలు పంపండి

వందేమాతరం సాహిత్య పేజీ 'ఉష' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాం. అలాగే సంపాదకీయం ఎటువంటి రాజకీయ అర్థక, సామాజిక, సాంస్కృతిక తదితర రంగాలపై వ్యాసాలు, సంపాదక లేఖలను పంపించవలసిందిగా కోరుతున్నాం. వాటిని ఈ కింది ఈమెయిల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020

బాంధవ్యానికి ప్రతిరూపం రక్షా బంధనం

యేన బద్ధో బలిరాజా దానవేంద్రో మహాబలః తేనతా మభిబాహురక్షే మాచలమాచల...ఓ. రక్షా బంధమా! మహా బలమంతుడా, రాక్షసరాజు అయిన బలి చక్రవర్తిని బంధించావు.. కాబట్టి నేను నిన్ను ధరిస్తున్నాను. సోదరి ప్రేమకు ప్రతిరూపంగా రక్షాబంధనాన్ని ఆనందోత్సాహాల మధ్య జరుపుకోవడం భారతావనిత అనాదిగా ఆచరణలో ఉన్న సత్తం ప్రధానం. మహావిష్ణువు, మహాబలి కోరికమేరకు ఆయనతో పాతాళంలో ఉండిపోతారు. దేవతల కోరిక మేరకు మహావిష్ణు, పాతాళానికి వెళ్లి, బలి రాజుకు రక్షాబంధనం గావించి, బలి ఇచ్చిన వరంతో తిరిగి వైకుంఠ నాథుని తీసుకు వెళుతుంది. ఇతిహాసాధారణగా శిశుపాలుని సంహరించే సమయాన సుదర్శన చక్ర ప్రయాగలో త్రీకృష్ణుని హస్తావుడు వేలు రక్షస్త్రిక్తుమవుతుంది. వెంకటే ద్రౌపది తన పట్టుబీర కొంగును బించి, ఆ వేలుకుతుంది. దానికి కృతజ్ఞతగా గోపాలుడు, ద్రుపద రాజ తనయకు అన్ని వేలా అందగా ఉంటున్న మాల ఇచ్చి, దుర్యోధనుల బలువలు పాలించే సమయాన వందభద్రత్తుకు రక్షణ ఉంటారు. భవిష్యత్ పురాణాధారం గా పూర్వం దేవతలకు, దానవులకు యుద్ధం జరిగగా, ఒడిపోయిన దేవేంద్రుడు నిర్భీరుడై, పరివార సహితంగా అమరావతిలో తల దాచుకుంటాడు. చింతాక్రాంతుడైన



సృష్టాధి పతి ధీన స్థితిని గాంచి, ఇంద్రాణి తిరుణోపాయం యాచించి, రాక్షస రాజు అమరావతిని ఆక్రమించకుండా, దేవేంద్రునికి పార్శ్వ పరమేశ్వరులను, లక్ష్మీనారాయణులను పూజించి, రక్షను కట్టి దేవేంద్రుని సమరోత్సాహ భరితుని గావిస్తుంది. దీనితో ఇంద్రుడు యుద్ధంలో గెలుపొంది, జైకోట్ ఆధిపత్యం పొందుతాడు. జగజ్జేతా నిత్యం పట్టుబడితో దేశాలను జయిస్తూ, చరిత్రలో ఓ. పూ. 326లో అల్లగాండర్ భారతదేశ రంధ్రయాత్ర గావిస్తాడు. ఈ క్రమంలో అల్లగాండర్ నాక్కుయో నేటి అష్టనిస్థానికు చెందిన యువరాణికోత్సాహాను వివాహమాడతాడు. ఈ వివాహ బంధాన్ని వినియోగించుకుని, ఆయన మధ్య ఆసియా దేశాలు... ప్రధానంగా జీలం, చీనాబ్ మధ్య రాజ్యాంలను జయించ ముందుకు సారాతాడు. తక్షణి రాజు పురుకోత్తముని శతృవు అంది, అల్లగాండర్ ను భారత దేశం లోకి

సర్వజనులకు వర్త దినం. ఉపవాసాలకు ఉద్దిష్టమైన పండుగ కాక, హిందువులలో అన్ని తరగతుల వారూ వర్షాకాలపు రాకకు సంతసినూ, మధుర పదార్థాలు భుజించడం అనుసరణీయమైన ఆహారం. పూర్వకాలంలో శ్రావణ పూర్ణిమ నాడు ఉపాత్ రాసంతరం వేదవిద్య ప్రారంభించడం జరిగేది. ఉపాకర్మ పండుగకాక అధ్యయనానికి సంబంధించిన కర్మ. ఉప నయనము అనిగా అద సఫలకమ్మ. గురువు తన ప్రజ్ఞా ప్రాభవముల చేత పండువునకు జ్ఞాన నేత్రమును తెరిపించడమన్నది పరమార్థం. యజ్ఞం, ఉపవీతంతో కలిస్తే యజ్ఞోపవీతం. ఉప వీతమంటే దారము. యాగకర్మ చేత వృణితమైన మూడు పోవల దారం. సృష్టి, లయకారులైన త్రిమూర్తులను సూచించేవి ఒక్కో ముడిలో మూడు తాళ్ళు. ప్రాశస్త్యం సర్వలోగ ఉపవహనం, సర్వాశుభ వివాహం కోసం ధర్మజుడు త్రీకృష్ణుడిని ఉపాయం అడుగగా, రక్షాబం

ధన విధి ఉపదేశించినప్పుడు, దేవాసుర యుద్ధంలో ఇంద్రుని ఇంద్రాణి రక్షా బంధనం చేసి, విజయం సాధింప చేసినట్లు త్రీకృష్ణుడు వివరించిన సందర్భం పురాణ కథనం. రక్షాబంధనం భార్య, భర్తకు కట్టాలని ఉన్నా ఆచరణలో సోదరియో, కూతురో కట్టే అచారాన్ని ప్రత్యేక చంద్రక వివరిస్తుంది. శ్రావణ పూర్ణిమ రాష్ట్ర పూర్ణిమ. రాష్ట్ర అంటే తోచును. తొరం పట్టుదారముతో లేదా నూలుదారంతో చేయబడుతుంది. రాష్ట్ర అనేది ఒక ఆభరణం లాంటిది. రంగుదారంతో లేదా కాగితంతో చేసి, దానిని సోదరి సోదరుని ముంజెటికి కట్టడం సంప్రదాయం. బొట్టుపెట్టి హారతి నివ్వడం, సోదరుడు, సోదరికి కట్టుకాసుకలు సమర్పించడం ఆహారం. రాష్ట్ర ప్రాధన్యతను బట్టి ఒక స్త్రీ పురుషులు రాష్ట్రీ పంటి లేదా కట్టి ఆభరణరక్ష కోరే అచారం ఏర్పడింది. దానిని అందుకోవడం తోనే అతడు అమెకు సోదరుడై రక్షకుడవుతాడని భావన.



రామ కిష్టయ్య సంగం భట్ట సీనియర్ జ్యులీస్

శాశ్వత భారతీయతకు శబ్దరూపం – సంస్కృతం

సంస్కృతం... శబ్ద సౌందర్యానికి శిఖర రూపం, జ్ఞానానికి మూల స్తంభం, భారతీయతకు జీవన రేఖ. వేదాల ప్రథమ స్తంభం నలతో ప్రారంభమై, యుగయుగాలూ ఆధ్యాత్మికత, విజ్ఞానశాస్త్రం, సాహిత్యం, నాట్యం, సంగీతం, తత్వ విచారణ వంటి అన్ని విభాగాలలోనూ వెలుగులు నింపిన భాష. ఇది ఒక మృదుమధురమైన భాష మాత్రమే కాదు - భారతీయ మనోభావాలకు రూపం ఇచ్చిన ఆధ్యాత్మిక ప్రతిధ్వని. అలాంటి సంస్కృత భాషకు అంకితంగా ప్రతి సంవత్సరం శ్రావణ పౌర్ణమి నాడు జరుపుకునే ప్రపంచ సంస్కృత దినోత్సవం, భాషకే గాక భారతీయతకు అంకురార్పణ వంటిది. ఈ దినోత్సవాన్ని శ్రావణ పూర్ణిమ నాడు జరుపుకోవడం అనేది యూర్పుచ్చికం కాదు. ఉపాకర్మ అనే వేద సాంప్రదాయ

విన్యాస సౌందర్యాన్ని మేళవించుకున్న భాష. దీనిలోని ప్రతి అక్షరం ధ్వనియోగం పరంగా శక్తిసంపన్నమైనదిగా భావించ బడుతుంది. పాణిని రచించిన వ్యాకరణం, పద నిర్మాణ రీతులు, సమాస వ్యవస్థలు, ధాతుల అస్వయ ప్రయోగాలు - ఇవన్నీ భాషా నిర్మాణంలోనూ, భాష ప్రకటనలోనూ అపొహం గా పనిచేస్తాయి. 'ఒక పదానికి పదహారు ప్రయోగాలు', 'ఒక శ్లోకానికి నాలుగు అర్థాలు', 'ఒక పదబంధానికి శబ్ద-సంగీత సామరస్యం' కలిపి సామర్థ్యం - ఇవి సంస్కృత భాషకు మాత్రమే ప్రత్యేకతలు. భారతీయ విజ్ఞాన సంపద మొత్తం సంస్కృత భాషలోనే వికసించింది. వేదాల నుండి ఉపనిషత్తుల దాకా, అష్టాదశ పురాణాల నుండి ఇతిహాసాల దాకా, భారతీయ వైద్యశాస్త్రం (ఆయుర్వేదం),

ఉదాహరణగా నిలుస్తుంది. శృంగార రసమో, వీర రసమో, విరహ తాపమో - ప్రతి భావాన్ని సంస్కృతం అద్భుతంగా మలచ గలదు. ఈ భాషలో నాలుక రచనల వైభవం, శిల్ప కళలపై శాస్త్రీయ రచనలు, సంగీత సూత్రాలు - అన్నీ భవిష్యత్ ప్రపంచానికి భారత జ్ఞాన సమ్మిధిని గుర్తించించే మార్గదర్శకాలు. అందరూ ఊహించుకున్న ఇది కేవలం ఒక 'మృత భాష' కాదు. అమృత భాష, అమర భాష. ప్రస్తుత శతాబ్దంలో కంప్యూటర్ టెక్నాలజీ, రోబోటిక్స్, ఆర్థిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, యానలిటికల్ లాజిక్ వంటి రంగాల్లో సంస్కృతం అత్యంత ఇబ్బితమైన భాషగా గుర్తించబడింది. NASA పాడే Natural Language Processing algorithm లో సంస్కృతం ప్రయోగానికి అనుకూలమైన భాషగా గుర్తింపు పొందినది. సంస్కృతంలోని వ్యాకరణ మూలక కంప్యూటర్ లాంగ్వేజ్ డిజైన్ లోనూ, డేటా ప్రకృతి రూపకల్పనలోనూ ప్రీరణగా మారాయి. ఇలాంటి భాషను మనం ఆచరణలోకి తెచ్చాలి. ఇప్పటి పూజా పాఠాలలోనూ, పాఠశాలలో ఆచరణాత్మకంగా పాఠ్యంగా, కళాశాలల్లో పరిశోధనల స్థాయిలో, సాహిత్య సభల్లో ఉద్ఘాటన స్థాయిలో - అన్ని రంగాలలో సంస్కృత భాషను చైతన్యవంతంగా మార్చాలి. ఇది భవిష్యత్ తరం సందర్భాం కోసం మనం చేసే సేవగా మారాలి. వేద ధ్వని నుండి మానవతా దర్శనం దాకా, భౌతిక శాస్త్రం నుండి తత్వశాస్త్రం దాకా, సంస్కృతం శాశ్వత జ్ఞానానికి ప్రతీక. ఇది గర్వింపదగ్గ వారసత్వం. ఈ భాషను కేవలం గత జ్ఞాపకంగా కాక, భవిష్యత్తు నాదనగా మార్చాలి న అవసరం ఉంది. ఈ దినోత్సవం, మనం సంస్కృతాన్ని మళ్లీ మన సంస్కృతిలోనికి చేర్చుకోవాలని, నిత్య జీవన సాధనంగా మార్చుకోవాలని సంకల్పించే సందర్భంగా మారాలి.

కు లింక్ అయిన పోస్ట్ నంబర్ ఉంటేనే యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణాలు, ఎరువులు, పంటల కాసుగోడ, రైతు బీమా, రైతు భరోసా.. ఇలా ప్రతి దశలోనూ రైతుకు ఇబ్బందులు తప్పడం లేదు. మరోవైపు రైతు ఆత్మహత్యలు కొనసాగుతున్న పాలకుల హామీలు ఆచరణకు నోచుకోవడం లేదు. యూట్యూబ్ వీడియోని డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు. టెక్స్ట్ నంబర్ నుండి కూడా టెక్స్ట్ విధానాలు రైతు సంస్కరణను మరింత సంక్షిప్తం చేస్తున్నాయి. రుణ

మళ్ళీ ధరలు పెంచేసిన రియల్‌మ్

సార్వోధిక ధరల పెంపు కొనసాగుతోంది. ఇప్పటికే పలు సిరీస్‌లపై ధరలను సవరించిన రియల్‌మ్.. తాజాగా షీ4 సిరీస్‌పై ధరల పెంపు చేపట్టింది. మోడల్‌ను బట్టి రూ. 3 వేల వరకు పెంచేసింది. సవరించిన ధరలు నేటి నుంచే అమల్లోకి రానున్నాయి. రియల్‌మ్ షీ4ఎస్ విడుదలైన మరుసటి రోజే ఈ పెంపు చేపట్టడం గమనార్హం. P4 Power 5G, P4x 5G, P4R 5G, P4 Lite 5G, P4 Lite 4G మోడల్స్ ఈ జాబితాలో ఉన్నాయి. మెమెరి, చిప్‌సిస్టమ్ ధరలు, తయారీ ఖర్చులు భారంగా మారడమే ఇందుకు కారణంగా తెలుస్తోంది.





బజినెస్



నాకు న్యాయం చేయడంలేదు: విజయ్ మాల్యా



బ్యాంకులకు రూ.వేల కోట్లు ఎగవేసి.. దేశం నుంచి పారి పోయి బ్రిటన్‌లో తలదాచుకుంటున్న విజయ్ మాల్యా మరోసారి న్యాయం గురించి మాట్లాడారు. బ్యాంకులు తన నుంచి బహిష్కారం చేసినప్పటికీ.. న్యాయం జరగ దంలేదని చెప్పారు. జాతీయ మీడియాలో వచ్చిన ఓ కథనాన్ని ప్రస్తావించూ ఎక్స్ వేదికగా పోస్టు పెట్టారు. మీడియాలోగల ప్రముఖుడైన సుభాష్ చంద్ర బ్యాంకుల నుంచి తీసుకున్న రూ.22,006.57 కోట్ల రుణాలను రూ.6.5 కోట్లు చెల్లించి పరిష్కరించుకుంటున్నారన్నది ఆ

కథనం సారాంశం. దానిపై మాల్యా స్పందిస్తూ.. “ఇదే నిజమైతే.. నా స్నేహితుడు సుభాష్‌కు అభినందనలు. రూ.6,203 కోట్ల రుణానికీగా నా దగ్గరి నుంచి రూ.14,100 కోట్లు వసూలు చేసినట్లు బ్యాంకులు, ప్రభుత్వం అంగీకరించాయి. చాలామంది రుణగ్రహీతలు తక్కువ మొత్తాలు చెల్లించి, తమ ఆస్తులను పరిష్కరించు కుంటున్నారు. భారత రుణ పరిష్కార న్యాయం ఇదే కావొచ్చు, ఇంత జరుగుతున్నా మీడియా నుంచి ఎలాంటి ప్రశ్నలు లేవు” అంటూ వ్యాఖ్యానించారు. జీ గ్రూప్ వ్యవస్థాపకుడు, చైర్మన్ సుభాష్ చంద్ర రూ.22 వేల కోట్ల రుణాలను రూ.6.5 కోట్లు చెల్లించి, పరిష్కరించుకునేందుకు జాతీయ కంపెనీ చట్టాల ట్రైబ్యునల్ (NCLT) ఆమోదించింది. అంతే ఆయన మొత్తం బకాయిలో ఇది కేవలం 0.03 శాతం రికవరీనే. ఆ లెక్కన రుణదాతలకు 99.97 శాతం నష్టం వాటిల్లునుంది. సుభాష్ చంద్ర, నల్ గ్యారంటీగా ఉన్న ఇండి యాబుల్స్ హాసింగ్ ప్రైవేట్స్ ప్రారంభించిన దివాల ప్రక్రియలో భాగంగా ఈ ఆమోదం లభించింది. ఇదిలా ఉంటే.. కింగ్ ఫిషర్ ఎయిర్లైన్స్ రుణాల విషయంలో పలు రెట్లు బ్యాంకులు తన నుంచి వసూలు చేశాయంటూ మాల్యా విమర్శలు చేశారు. అలాగే రికవరీకి సంబంధించిన స్టేట్ మెంట్లను అందించాలని కోరుతూ మాల్యా గతేడాడి కర్ణాటక హైకోర్టును ఆశ్రయించారు.

ఏవ ఏజెంట్ల దెబ్బకు బెడిసి కొట్టిన మెటా వ్యూహం..!



ప్రముఖ సోషల్ మీడియా దిగ్గజం మెటాలో ఏజెంట్ల అత్యధిక ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలనుకున్నారు.. అందుకోసం ప్రాజెక్ట్ ఓటీ పేరిట ఒక ప్లాన్ ను సిద్ధం చేశారు. ఉద్యోగులను రెండు దశల్లో 60 శాతానికి కుదించడం మొదటి లక్ష్యం. మేలో తొలి విడతలో లేఅవుట్లు జరిగాయి కూడా. సవంబరులో మరికొంత మందిని తొలగించాలనుకున్నా.. ప్రస్తుతానికి ఆ ఆలోచనను వక్కన పెట్టినట్లు తెలుస్తోంది. ఉద్యోగుల నుంచి తీవ్ర వ్యతిరేకత రావడం ఒక కారణమైతే.. ఏవ ఏజెంట్లు మెటా (Meta) ఆశించిన స్థాయిలో ఉత్పాదకత ఇవ్వడం లేదని అంతర్గత విచారణలో వెల్లడికావడం మరొక కారణం. ఏవ సాంకేతికతేమీ మెటాకు కొత్తగా వచ్చింది కాదు. ఏవ మోడల్స్, డేటా సెంటర్లు, కంప్యూటింగ్ పేసిటిటీస్ పై ఈ సంస్థ భారీ ఖర్చు చేస్తోంది. కానీ, మెరుగైన ఉత్పాదకతను ఇచ్చే స్వయం ప్రతిపత్తిగల ఏవ ఏజెంట్లను తయారు చేయడంలో మాత్రం తడవ దిందని ఈ వ్యవహారాన్ని బట్టి తెలుస్తోంది. ఇక కంపెనీలో ఎక్కువ భాగం పని ఏవ చేతిలో పెట్టడమనే ప్లాన్ ఇప్పటికీ వ్యతిరేక భాగి అమలు చేయడం వల్ల ప్రయోజనం లేదని భావించింది. దీనిర్రం మెటా ఏవను పూర్తిగా వదిలేస్తుందని కాదు. ఇప్పటికీ ఏవ పెట్టుబడులను భారీగా కొనసాగిస్తోంది. రానున్న మూడు నుంచి ఆరు నెలల్లో ఈ ఏజెంట్లు మరింత ఉపయోగకరంగా మారతాయని జాబ్ సెక్టర్ ఆశిస్తున్నారు..! దీనిని బట్టి మెటాలో ఉద్యోగులకు లేఅవుట్ బెడద పూర్తిగా తొలగిపోలేదని అర్థమవుతోంది.

భారీ నష్టాల్లో ముగిసిన సూచీలు..

దేశీయ సాక్ మార్కెట్ సూచీలు గురువారం భారీ నష్టాల్లో ముగిశాయి (Stock market). అంతరాతీయ మార్కెట్ల నుంచి మిశ్రమ సంతోశాలున్నా.. ఎక్స్‌ఛేంజీ సెషన్ కావడంతో సెన్సెక్స్ భారీ నష్టాల్లోకి జారుకుంది. ముఖ్యంగా మెటా, టీఎస్ఎస్, సిమెంట్ స్టాక్స్ అమ్మకాల ఒత్తిడి ఎదుర్కొన్నాయి. హిందాల్కో ఇండస్ట్రీస్, హెచ్ఎస్ఎస్ బ్యాంక్, మహింద్రా అండ్ మహింద్రా షేర్లు నష్టాలు మూటగట్టుకున్నాయి. సెన్సెక్స్ 500 పాయింట్లకు పైగా నష్టపోగా.. నిష్పే 24,100 పాయింట్ల దిగువకు చేరింది. ఉదయం 77,576.76 పాయింట్ల వద్ద (క్రితం ముగింపు 77,472.94) లాభాల్లో ప్రారంభమైన సూచీ.. ఆ తర్వాత నష్టాల్లోకి జారుకుంది. రోజంతా నష్టాల్లోనే కదలాడింది. ఇంట్రాడేలో 76,933.59 వద్ద కనిష్టాన్ని తాకిన సూచీ.. చివరకు 539.35 పాయింట్లు వతనవ్వు 76,933.59 వద్ద స్థిరపడింది. నిష్పే 116.90 పాయింట్లు కోల్పోయి 24,090.85 వద్ద ముగిసింది. దాలరుతో పోలిస్తే రూపాయి మారకం విలువ 95.54గా ఉంది. సెన్సెక్స్ 30 సూచీలో కోట్ల



బ్యాంక్, ఐసీఐఐ బ్యాంక్, టెక్ మహింద్రా, బీఈఎల్, అదానీ పోర్ట్, ఏషియన్ పెయింట్స్ తప్ప మిగతా కంపెనీల షేర్లన్నీ నష్టాల్లోనే ముగిశాయి. అంతరాతీయ వివటిలో బ్రింట్ క్రూడ్స్ ధర 88.21 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతోంది. బంగారం ఔస్ట్రే ధర 4,581.90 డాలర్ల వద్ద ట్రెడవుతోంది.

మిడ్, సీనియర్ ఉద్యోగులకు TCS షాక్..

ప్రముఖ ఐటీ సేవల సంస్థ టాటా కన్సల్టెన్సీ సర్వీసెస్ (TCS).. మిడ్, సీనియర్ లెవల్ ఉద్యోగులకు షాకిచ్చింది. ఏప్రిల్-జూన్ త్రైమాసికానికి గానూ క్వార్టర్ల వేరియబుల్ పే (QVA)లో కోత పెట్టింది. సగటున 60-70 శాతం మాత్రమే వేరియబుల్ పే చెల్లించినట్లు సమాచారం. ఈ వేరకు సంబంధిత వర్గాలను ఉంటున్నా ‘మనీ కంట్రోల్’ ఆ వివరాలను వెల్లడించింది. మార్గ్స్ ఒత్తిడులు, ఆర్థికపియల్ ఇంటెలిజెన్స్ పై పెట్టుబడుల వేత టీసీఎస్ వేరియబుల్ పేలో కోత పెట్టినట్లు తెలుస్తోంది. గడిచిన రెండు త్రైమాసికాల్లో సగటున 80 శాతం చొప్పున వేరియబుల్ పేను టీసీఎస్ చెల్లించింది. దాంతో పోలిస్తే ఈ ఆర్థిక సంవత్సరం తొలి త్రైమాసికంలో క్వార్టర్ల తక్కువగా చెల్లించింది. అయితే, 2025-26 తొలి త్రైమాసికానికి రెండో వ్యవస్థ ముందు వరకు సగటున 20-40 శాతం మాత్రమే వేరియబుల్ పేగా చెల్లించడం గమనార్హం. దాంతో పోలిస్తే ఈ మొత్తం అధికమని సంబంధిత వర్గాలు పేర్కొన్నాయి. మూడేళ్ల క్రితం నూరుశాతం వేరియబుల్ పే అందుకోనే వాడినని, ఇప్పుడు దాదాపు 30-35 శాతం మేర కోత పడిందని ఓ సీనియర్ లెవల్ ఉద్యోగి పేర్కొన్నారు. అయితే, వేరియబుల్ పేలో కోత కేవలం మిడ్, సీనియర్ ఉద్యోగులకు మాత్రమే. జూనియర్ స్థాయి సిబ్బందికి నూరు శాతం క్యూట్ చెల్లించినట్లు తెలుస్తోంది. టీసీఎస్‌లో పెద్ద సంఖ్యలో ఉండేది జూనియర్ లెవల్ ఉద్యోగులే. అయితే, టీసీఎస్‌లో



వేరియబుల్ పేకి, హాజరుకు లింక్ ఉంది. మిగతా కంపెనీల మాదిరిగా కాకుండా.. టీసీఎస్ ఐదు రోజుల ఆఫీస్ పాలెసీని అనుసరిస్తోంది. త్రైమాసిక వేరియబుల్ పే అందుకోవాలంటే కనీసం 60 శాతం ఆఫీసు హాజరును టీసీఎస్ తప్పనిసరి చేసింది. 85 శాతం హాజరు ఉన్నవారికే పూర్తి స్థాయిలో వేరియబుల్ పే చెల్లిస్తామని పేర్కొంది. 75-85 శాతం హాజరుంటే 75 శాతం, 60-75 శాతం హాజరు ఉంటే 50 శాతం వేరియబుల్ పే చెల్లిస్తామని కంపెనీ చెబుతోంది.



క్రీడలు



‘అయిదో’ పోరులో భారత మహిళలు

మహిళల హాకీ ప్రపంచకప్‌లో ఇప్పటికే సెమీఫైనల్ దూరమైన భారత అమ్మాయిలు బోర్న్‌లో ఆఖరిసారి ఐదో దిగనున్నారు. గురువారం అయిదో స్థానం కోసం జరిగే ఫైనల్‌లో జర్మనీతో తలపడనున్నారు. ఈ మ్యాచ్‌లో గెలిచి ప్రపంచకప్‌ను విజయంతో ముగించాలని చూస్తోంది సలీమా బేటి బృందం. 1974 తర్వాత అమ్మాయిల జట్టుకు ఇదే ఉత్తమ ప్రదర్శన. ఆ ఏడాది సెమీఫైనల్ వరకూ వెళ్లారు. ఈ బోర్న్‌కి ముందు జర్మనీతో జరిగిన రెండు ప్రాక్టీస్ మ్యాచ్‌లోనూ సలీమా బృందం ఓడింది. అయితే ఇప్పుడు విజయం సాధించాలని భారత్ పట్టుదలగా ఉంది. ఈ ప్రపంచకప్‌లో అయిదు మ్యాచ్‌లాడిన భారత అమ్మాయిలు ఒక్క మ్యాచ్‌లోనే (నెదర్లాండ్స్ పై) పరాజయం పాలయ్యారు. ఓ గుంపు, మూడు డ్రాల్‌తో పోరాడారు. కానీ మిగతా సమీకరణాలు కలిసిరాకపోవడంతో సెమీఫైనల్ అడుగు దూరంలో నిలిచారు. ముఖ్యంగా అన్ని మ్యాచ్‌లోనూ భారత రక్షణలేజీ ఆకట్టుకుంది. ఈ బోర్న్‌లో ఇదే భారత్‌కు సానుకూలాలం. సీనియర్ గోల్డ్‌కోపర్ సువత్, బిను దేవి నెట్ వద్ద చాలా గోల్స్ కావడారు. 11 మంది క్రీడాకారిణులు తొలిసారి భారత్ తరఫున ప్రపంచకప్‌లో ఆడారు.

సగం క్రీడల్లో ప్రాతినిధ్యమే లేదు..

ఇది చేదునిజం: ప్రధాని మోదీ



క్రీడల ద్వారా జీవితాలు ఎలా మారిపోతాయనే దానికి పారా ఆథ్లెటిక్ ప్రత్యేక ఉదాహరణ అని ప్రధాని సరేంద్ర మోదీ అన్నారు. శనివారం జాతీయ క్రీడా దినోత్సవం నేపథ్యంలో నేడు ‘ఫెలో’ ఇండియా డైలాగ్ కార్యక్రమం జరిగింది. వందలాది మంది ఆథ్లెట్లు, విద్యార్థులు, వాలంటీర్లతో ప్రధాని వర్చువల్‌గా మాట్లాడారు. ఒలింపిక్స్‌లోని సగం విభాగాల్లో భారత్ నుంచి ప్రాతినిధ్యమే లేదని గుర్తు చేశారు. ఆ విషయంలో మరింత మెరుగవ్వాలన్న అవసరం ఉందని తెలిపారు. “ఒలింపిక్స్‌లో చాలా క్రీడాకారులు ఉంటాయి. అందులో సగం క్రీడల్లో భారత ఆథ్లెట్లు పాల్గొనడం లేదు. పతకాలు ఎక్కువగా వచ్చే విభాగాల్లో మనం ఆడట్లేదు. ఇది దశాబ్దాలుగా జరుగుతోంది. 2012లో మనం కేవలం 13 క్రీడల్లోనే తలపడ్డాం. మరో 20 ఈవెంట్స్‌లో అడుగే పెట్టలేదు. అందులో కొన్ని పోటీలు ఎలా ఉంటాయో కూడా దేశంలోని చాలా మందికి తెలియదు. ఇది విపరీతం. కలిసినా ఉన్నా.. చేదునిజం. ఇతర దేశాల స్పెషర్లు అందులోనే ఎక్కువగా పతకాలు సాధిస్తున్నారు. ఒలింపిక్స్‌లో మన పతకాల సంఖ్య పెరగాలంటే ఈ

క్రీడల్లోనూ ప్రాతినిధ్యం ఉండాలి” అని మోదీ తెలిపారు. ఇప్పటి వరకు ఒలింపిక్స్‌లో సర్టింగ్, స్పోర్ట్స్ క్లింబింగ్ పోటీల్లో భారత్ నుంచి ఎవరూ పాల్గొనలేదు. ఈ రెండింటినీ ఉదాహరిస్తూ ప్రధాని మాట్లాడారు. “మనకు అద్భుతమైన కోస్తా తీరం ఉంది. అలాగే కొండ ప్రాంతాలూ ఉన్నాయి. సహజ సిద్ధంగానే వనరులు ఉన్నప్పుడు ఇలాంటి క్రీడల్లో మన ప్రాతినిధ్యం పెరగాలి. అప్పుడే పతకాలను ఎక్కువ సాధించేందుకు అవకాశాలు మెరుగగా ఉంటాయి” అని ప్రధాని సూచించారు. 2028లో లాస్ ఏంజెలెస్ ఒలింపిక్స్‌లో మరిన్ని ఈవెంట్లలో పాల్గొనేలా చూడాలని ఇప్పటికే ఆథ్లెట్లకు మోదీ దిశానిర్దేశం చేశారు. “ఒక ఆథ్లెట్ నెక్సన్ అయితే.. కేవలం వారి వరకే ఆ పలితాలు ఉండవు. కుటుంబం, పాఠశాల, కళాశాల, జిల్లా, రాష్ట్రం, దేశం గురించి ప్రపంచం మొత్తం తెలుసుకుంటుంది. అందుకు పారా ఆథ్లెట్ల జీవితమే ప్రత్యేక ఉదాహరణ. కామన్వెల్త్ గేమ్స్‌లో పతకాలు సాధించిన ఏరంతా నాలో స్ఫూర్తి నింపారు” అని మోదీ వెల్లడించారు.

అఫ్గాన్-భారత్ టీ20 సిరీస్ మీడియా

హక్కులు పాకిస్తాన్ సంస్థకు..!



భారత్ వేదికగా అఫ్గానిస్తాన్ ఆతిథ్యం ఇవ్వబోయే టీ20 సిరీస్ నిర్వహణ ఇప్పుడు సందిగ్ధంలో పడింది. ఇప్పటివరకైతే టీసీఐ, ఏసీబీ నుంచి దీనిపై ఎలాంటి ప్రకటన రాలేదు కానీ.. సీరీస్ నిర్వహణపై వనరాల్లో చసే చేసే దిశగా అడుగులు పడటం మాత్రం ఖాయమేనని విశ్లేషకులు అంచనా వేస్తున్నారు. దానికి కారణం అఫ్గానిస్తాన్ క్రికెట్ బోర్డు తీసుకున్న ఓ నిర్ణయమే..! సెప్టెంబర్‌లో అఫ్గానిస్తాన్ - భారత్ జట్ల మధ్య టీ20 సిరీస్ జరగాల్సి ఉంది. ఇప్పటికే ఇరు బోర్డులు షెడ్యూల్‌ను ప్రకటించాయి. తాజాగా ఈ సిరీస్‌కు సంబంధించి వాణిజ్య, టీవీ ప్రొడక్షన్ హక్కులను పాక్‌కు చెందిన ట్రాన్స్ గ్రూప్ సంస్థకు అఫ్గాన్ బోర్డు అప్పగించింది. ఈ కంపెనీకి పాకిస్తాన్ సూపర్ లీగ్ (PSL), పాకిస్తాన్

జూనిలో ఇరు జట్లూ వెక్రట్ బెస్టు మ్యాచ్ ఆడిన సంగతి తెలిసిందే. అయితే, అఫ్గాన్ గెన్ ఆ మ్యాచ్ ప్రపంచ బెస్టు ఛాంపియన్‌షిప్‌లో “తొలి రెండు రోజుల్లోనే రికార్డు సాధిస్తే సెల్స్ సమోదయ్యాయి. భారత్ వంటి పెద్ద జట్టుతో ఆడే మ్యాచులను విక్సింపే అవకాశం కలిపి అభిమానులకు చాలా అరుదుగానే వస్తుంటుంది. గత సీజన్ మాదిరిగానే ఈసారి కూడా టెక్నిక్ ధరలను అందుబాటులోనే ఉంచాలి. నేషన్ యాక్సిన్ కోడ్ వినియోగించుకోవడం ద్వారా ఇక్కడి అభిమానులకు 30 డాలర్ల కంటే తక్కువకే టికెట్స్ రానుంది.

కివీస్ vs భారత్.. హాట్‌కేక్కుల్లా అమ్ముడైన ఫ్రీ-సెల్ టికెట్లు



టీమ్ ఇండియా ఎక్సర్రడ ఆడితే అక్కడ కాసుల వర్షం అనేందుకు ఇదొక ఉదాహరణ. మరో రెండు నెలల్లో భారత జట్టు న్యూజిలాండ్ పర్యటనకు వెళ్లనుంది. ముందు ఫారూట్లలోనూ సిరీస్‌లు ఆడనుంది. ఇరు జట్లూ ఐదు వన్‌లు, ఐదు టీ20 లు, రెండు టెస్ట్‌ల తలపడనున్నాయి. మొత్తం 12 మ్యాచులు ఐదు వేదికల్లో జరుగుతాయి. ఈ క్రమంలో కివీస్ జట్టు ఫ్రీసెల్ ద్వారా అక్కడి అభిమానుల కోసం టికెట్లను అందుబాటులోకి తెచ్చింది. అయితే, కేవలం 48 గంటల్లోనే 26వేల టికెట్లు అమ్ముడవుడడం విశేషం. అక్టోబర్‌లో టీ20 సిరీస్‌తో న్యూజిలాండ్ పర్యటన మొదలవుతుంది. క్రిస్చెర్చ్ వేదికగా తొలి రెండు టీ20 లు జరుగుతాయి. ఈ మైదానం కెపాసిటీ 9వేల మాత్రమే. టీ20లతోపాటు ఓ టెస్టు మ్యాచ్ కూడా జరగనుంది. మిగతా మూడు మ్యాచులు వెల్లింగ్టన్, ఆక్లాండ్, హామిల్టన్ మైదానాల్లో జరుగుతాయి. పరిమిత ఓవర్ల క్రికెట్ సిరీస్‌ల కోసమే కాకుండా టెస్టులను చూసేందుకూ డిమాండ్ ఉందని కివీస్ చీఫ్ మార్కెటింగ్, కమర్

ఇలాగేనా వసతి?: జిసీసీఐ, పీసీబీ

అసంతృప్తి



పాక్, బంగ్లా, శ్రీలంక, అఫ్గాన్‌తో కూడిన ఆసియా క్రికెట్ కౌన్సిల్ నుంచి ప్రతినిధుల బృందం జపాన్‌లో పర్యటించనుంది. ఐసీసీ నిబంధనల ప్రకారం మైదానం కనీసం 2వేల మంది అభిమానులు చూసేలా ఉండాలి. కానీ, జపాన్ ఎంపిక చేసిన స్టేడియం అందుకు తగట్టుగా లేదు. “ఆసియా గేమ్స్‌లో క్రికెట్ మ్యాచులను నిర్వహించాలని అనుకుంటున్న మైదానం స్థాయి చాలా చిన్నది. పిచ్ నాణ్యత పైగా సందేహాలు ఉన్నాయి. గత మేలో అక్కడ ఓ టోర్నమెంట్ మినహా.. ఎక్కువగా మ్యాచులు జరగలేదు. కనీసం ఇక్కడ సరైన డ్రెసింగ్ రూమ్‌లు కూడా లేవు” అని క్రికెట్ వర్గాలు పేర్కొన్నాయి. ఇదే విషయంపై భారత్ ఒలింపిక్ అసోసియేషన్, ఆసియా గేమ్స్ ఆర్గనైజింగ్ కమిటీతో ఇప్పటికే టీసీసీఐ చర్యలు జరిపినట్లు సమాచారం. మ్యాచ్ జరగనున్న మైదానానికి అటూగ్లు ఉండే హాట్‌కేక్ 20 కి.మీ దూరం ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. ఫట్‌బాల్, నాట్బాల్ స్పెషియల్ కలిపి వారికి వసతి కల్పించేందుకు ఏర్పాట్లు చేసినట్లు సమాచారం. ఆ గిడులు కూడా చాలా చిన్నవిగా ఉన్నాయని.. ఇద్దరు స్పెషియల్ తమ కిట్‌లు, బ్యాగ్‌లను అందులో ఉంచుకోనేందుకూ సరిపోవడమే అధికారుల సందేహం. షరుఫుల, మహిళా జట్ల నుంచి స్టాల్ స్పెషియల్ అదే ఈ బోర్న్‌లో సరైన ఏర్పాట్లు చేయాలన్న అవసరం ఉంది.

ఫోర్స్ ఇండియా ఫోన్టాపర్స్ 2026

ఎడిషన్ కవర్పై ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్



వృద్ధయం సినిమా: జాతీయ అవార్డు గ్రహీత, ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ మరో అరుదైన ఘనతను సొంతం చేసుకున్నారు. భారతదేశంలోని టాప్ 100 ప్రముఖ సెలబ్రిటీలను సెలబ్రేట్ చేస్తూ రూపొందించిన ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకమైన ఫోర్స్ ఇండియా 'ఫోన్టాపర్స్ 2026' ఎడిషన్ కవర్పై ఆయన తనదైన స్టైల్ మెరికారు. ఈ కవర్ పేజీ డ్యూరెన్ సెలబ్రిటీల ప్రభావం, క్రేజ్ కు సంబంధించి అల్లు అర్జున్ అగ్రస్థానంలో నిలిచారు. ఆయన స్టార్డమ్ స్థాయి, బాక్సాఫీస్ వద్ద సత్తా, అలాగే ఒక స్టార్గా ఆయన అసాధారణమైన ట్రాండ్ వేల్పు ఈ గుర్తింపుతో మరోసారి స్పష్టమైంది. తెలుగు సినిమా నుంచి నిజమైన పాస్ ఇండియా ఫినిషింగ్ అల్లు అర్జున్ ప్రభావం ఎంత దూరం విస్తరించిందో చెప్పటానికి ఇదొక గొప్ప తిరుగులేని గుర్తింపు. నటన, వ్యక్తిత్వం, ప్రేక్షకులతో ఆయనకున్న అసాధారణ అనుబంధం.. ఈ అరుదైన కలయికే అల్లు అర్జున్ జాతీయ స్థాయిలో అగ్రస్థానానికి తీసుకెళ్లింది. 'పుష్ప' ప్రాంజెక్షన్ అప్పటికే ఉన్న ఆయన భారీ క్రేజ్ మరింత విస్తరించి, దేశవ్యాప్తంగా ఒక సాంస్కృతిక ప్రభంజనంగా మారింది. అల్లు అర్జున్ ప్రత్యేకమైన స్టైల్, మేనరిజమ్స్, డ్యాన్స్, స్ట్రీమ్ ప్రజెన్స్ భాషా, ప్రాంతీయ హద్దులను దాటి దేశవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులకు వెంటనే గుర్తుకు తెచ్చాయి. ఫోర్స్ ఇండియా నుంచి వచ్చిన ఈ గుర్తింపు.. అల్లు అర్జున్ తన పేరుతో నిర్మించుకున్న కమర్షియల్ పవర్ ను కూడా స్పష్టంగా తెలియ జేస్తోంది. భారతదేశంలో అత్యంత విలువైన, అత్యధిక గుర్తింపు ఉన్న సెలబ్రిటీలో ఆయన నిరంతరం చోటు దక్కించుకోవడం చూస్తే.. ఆయన ఎక్స్ట్రా ఇప్పుడు కేవలం సినిమాలకే పరిమితం కాలేదనేది తెలుస్తోంది. ఇలాంటి సమయంలో 'ఫోన్టాపర్స్ 2026' ఎడిషన్ కు ముఖచిత్రంగా అల్లు అర్జున్ నిలవటం మరింత ప్రత్యేకమైన విషయం. ఫోర్స్ ఇండియా ప్రతి ఏడాది నిర్వహించే ఈ వేడుకలో పాపులర్ కల్చర్ ను ప్రభావితం చేస్తూ, తమ ప్రధాన వ్యక్తిలో విస్తృత స్థాయి ప్రభావం చూపుతున్న ప్రముఖ వ్యక్తులను ఒకే వేదికపైకి తీసుకువస్తుంది. బాక్సాఫీస్ పై తన ఆధిపత్యం, రోజురోజుకూ విస్తరిస్తున్న ట్రాండ్ ఇమేజ్, దేశవ్యాప్తంగా పెరుగుతున్న అభిమాన వర్షంతో.. ఫోర్స్ ఇండియా కవర్పై చోటు దక్కించుకోవడం అల్లు అర్జున్ అద్భుతమైన ప్రయాణంలో మరో కీలక మైలురాయిగా నిలిచింది. ఒక అసాధారణ ఫినిషింగ్ అల్లు అర్జున్ సృష్టిస్తున్న ప్రభంజనానికి ఇది మరో గొప్ప గుర్తింపుగా చెప్పొచ్చు.



'ది ప్యారడైజ్' నేడే సెకండ్ సింగిల్



వృద్ధయం సినిమా: నేచురల్ స్టార్ నాని మోస్ట్ అవైటెడ్ పాస్-వరల్డ్ చిత్రం 'ది ప్యారడైజ్'. శ్రీకాంత్ ఓదెల దర్శకత్వంలో ఈ సినిమాను ఎస్ఎల్ఎస్ సినిమాస్ బ్యానర్ పై సుధాకర్ చెరుకూరి భారీ స్థాయిలో నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన టైటిల్ గ్రింప్స్, టీజర్ కు భారీ స్పందన వచ్చింది. ఇటీవల విడుదలైన ఫస్ట్ సింగిల్ 'ఆయా పేర్' చార్టర్ టాప్ నిలిచి సినిమాపై అంచనాలను మరింత పెంచింది. టాజాగా మేకర్స్ సెకండ్ సింగిల్ కి సంబంధించిన ఆన్ డేట్ ను ప్రకటించారు. తన మ్యూజిక్ తోనే కాకుండా పాటలను సరికొత్తగా పెర్ఫార్మ చేయడంలోనూ టైండ్ సెట్ చేసి రాక్ స్టార్ అనిరుద్ రవిచంద్ర ఈసారి కూడా ప్రత్యేకమైన పాస్ ముందుకొచ్చారు. హై ఎనర్జీ ఫోక్ మాస్ ఆంధ్రమీద రూపొందిన ఈ పాటను ఆగస్టు 28న అమెరికాలోని డల్లాస్ లో జరగనున్న అనిరుద్ కాన్సర్ట్ లో లాంచ్ చేయనున్నారు. వేలాది మంది అభిమానుల సమక్షంలో లైవ్ సెలబ్రేషన్స్ మధ్య ఈ పాటను అవిష్కరించనున్నారు. ఈ ప్రత్యేక లాంచ్ లో నేచురల్ స్టార్ నాని కూడా అనిరుద్ తో కలిసి సందడి చేయనున్నారు. ఇప్పటికే పాట లాంచ్ కోసం నాని డల్లాస్ చేరుకున్నారు. దీంతో ఈ సింగిల్ లాంచ్ మరింత గ్రాండ్ గా మారనుంది. కాన్సర్ట్ ప్రత్యేక ప్రదర్శన అనంతరం ఆగస్టు 29న ఈ పాటను ప్రపంచ వ్యాప్తంగా డిజిటల్ గా విడుదల చేయనున్నారు. ఈ చిత్రంలో మాహన్ బాబు, కాయదుర్లోహర్, రాఘవ్ జుయల్, సోనాలి కులకర్ణి, సంపూర్ణేష్ బాబు, తనికెళ్ళ భరణి కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.

'LEGACY' డిసెంబర్ లో విడుదల

వృద్ధయం సినిమా: మాస్ కా దాస్ విశ్వక్ సేన్ కథానాయకుడిగా, దర్శకుడు సాయి కిరణ్ దైదా దర్శకత్వంలో కలాహి మిడియా పతాకంపై తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక పాలిటిక్ ల్ యాక్షన్ డ్రామా 'LEGACY'. యశ్వంత్ దగ్గుమాటి, సాయి కిరణ్ రెడ్డి దైదా నిర్మాపున్న ఈ చిత్రానికి సంజయ్ సాంధ్రాజీ, వి.వి.ఎస్. ప్రసాద్ సహ నిర్మాతలుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. Teaser Link (file video): <https://youtu.be/eNkhrVomH0U> ఈ ఏడాది ప్రారంభంలో విడుదలైన 'LEGACY' అనౌన్స్ మెంట్ టీజర్ సినిమాపై ప్రేక్షకుల్లో భారీ ఆసక్తిని కలిగించింది. విమర్శకుల ప్రశంసలు అందుకున్న 'పిందం' చిత్రాన్ని నిర్మించిన కలాహి మిడియా నుంచి వస్తున్న రెండో చిత్రం కావడంతో 'LEGACY' పై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి. పవర్, ఫ్యామిలీ, ప్రేమ, డ్రోహం నేపథ్యంలో.. 'LEGACY' ఒక ఇంటర్నెట్ పాలిటిక్ ల్ యాక్షన్ డ్రామా. అధికారం, కుటుంబం, ప్రేమ, డ్రోహం చుట్టూ సాగే ఈ కథలో ఒక వారసుడు తాను కోరుకోని ప్రమాదకరమైన ప్రపంచంలోకి అడుగుపెడతాడు. తన తండ్రి గతానికి సంబంధించిన దాగి ఉన్న నిజాలను ఎదుర్కొంటూ, శక్తివంతమైన ప్రత్యర్థులతో పోరాడుతూ తనపై పడిన వారసత్వ భారాన్ని మోసే పరిస్థితిని ఎదుర్కొంటాడు. ఈ చిత్రంలో విశ్వక్ సేన్ ఇప్పటివరకు చూడని విభిన్నమైన, శక్తివంతమైన అవతారంలో కనిపించనున్నారు. ప్రముఖ నటుడు కే కే మేనన్ అత్యంత శక్తివంతమైన ప్రతినాయకుడి పాత్రలో నటిస్తున్నారు. భారీ తారాగణం.. అద్భుతమైన సాంకేతిక బృందం ఈ చిత్రంలో ఏకా కథానాయకుడిగా మురళీ మోహన్, కె కే మేనన్, రావు రమేష్, సచిన్ ఖేదేకర్, ఖుషీ రవి, కలాహి నటరాజన్, రాజీవ్ కనకాల, అనిష్ కురువిల్లా, కలెక్టర్ శ్రీనివాస్, రవి కార్, అమిత్ తివారీ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తూ తమ అద్భుతమైన నటనతో సినిమా ప్రపంచానికి మరింత లోతు, వైవిధ్యం, శక్తిని తీసుకొస్తున్నారు. జీజు సన్నీ ఛాయాగ్రహణం, గోవింద్ పసంత్ సంగీతం, నిరీష్ ప్రసాద్ ఎడిటింగ్, రాజీవ్

చిత్రంలో ఏకా కథానాయకుడిగా మురళీ మోహన్, కె కే మేనన్, రావు రమేష్, సచిన్ ఖేదేకర్, ఖుషీ రవి, కలాహి నటరాజన్, రాజీవ్ కనకాల, అనిష్ కురువిల్లా, కలెక్టర్ శ్రీనివాస్, రవి కార్, అమిత్ తివారీ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తూ తమ అద్భుతమైన నటనతో సినిమా ప్రపంచానికి మరింత లోతు, వైవిధ్యం, శక్తిని తీసుకొస్తున్నారు. జీజు సన్నీ ఛాయాగ్రహణం, గోవింద్ పసంత్ సంగీతం, నిరీష్ ప్రసాద్ ఎడిటింగ్, రాజీవ్



'రంభ ఊర్వశి మేనక' లాంచ్ ఈవెంట్

వృద్ధయం సినిమా: అలర్ సరేష్ ఫాంటసీ కామెడీ 'రంభ ఊర్వశి మేనక'తో అలరించబోతున్నారు. చంద్ర మోహన్ చింతాడ దర్శకత్వంలో, అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్, హాస్య మూవీస్



నాయర్ ప్రొడక్షన్స్ డిజైన్, ఇషువా యాక్షన్ కొరియోగ్రఫీ సినిమాకు ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలవనున్నాయి. మదనపల్లెలో కీలక షెడ్యూల్ 'LEGACY' మాదిరిగా ప్రస్తుతం తుది దశకు చేరుకుంది. నేటి నుంచి చిత్రాల్లోని మదనపల్లె, పరిసర ప్రాంతాల్లో నెలరోజుల పాటు కీలక చిత్రీకరణ జరగనుంది.

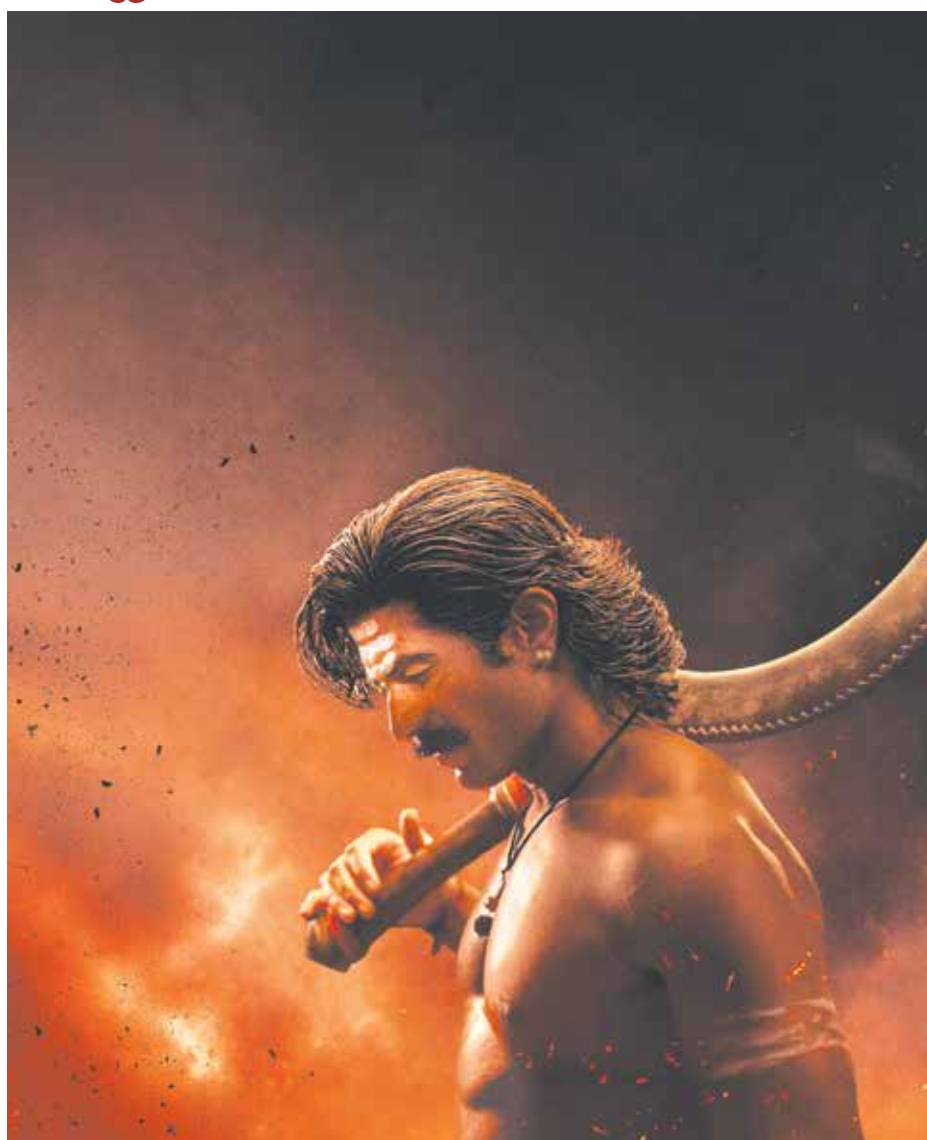
బ్యానర్ పై రాజేష్ దండా, నిమికాయల ప్రసాద్ నిర్మించారు. సురభి, రాశి సింగ్, విష్ణుప్రియ, ప్రీతి సింగ్ హీరోయిన్స్ గా నటించారు.

'సహ' టైలర్ లాంచ్



వృద్ధయం సినిమా: శివ కుమార్ కాసారం, నిపాత్ డోటి, తేజేశ్వర్ వెల్లుచర్ల, సుమెరా స్టూడియోస్ 'సహ' (టైమ్ ఎంసా) ఎమోషనల్ జర్నీ టైలర్ లాంచ్ ఎంసా తో టీ దర్శకత్వంలో కుమార్ కాసారం హీరోగా నటిస్తున్న మోస్ట్ అవైటెడ్ మామీ 'సహ' (టైమ్ ఎంసా) ఇప్పటికే ఆసక్తికరమైన ప్రమాషన్ కంబింట్ తో మంచి అంచనాలను పెంచింది. ఈ చిత్రంలో శ్వేతా లక్ష్మణ్, ప్రజన పాండ్ల కథానాయకులుగా నటిస్తున్నారు. సుమెరా స్టూడియోస్ బ్యానర్ పై తేజేశ్వర్ వెల్లుచర్ల నిర్మిస్తున్నారు. మేకర్స్ తాజాగా థియేటర్ టైలర్ ను విడుదల చేశారు. సంజా జీవితంలోని బాల్కన్, స్కూల్ డేస్, కాలేజీ, తొలి ప్రేమ, వివాహం.. ఆ తర్వాత చోటుచేసుకునే భావోద్వేగ మలుపులు ఇలా అతడి జీవితంలోని కీలక దశలన్నీ టైలర్ లో కనిపిస్తాయి. అయితే సంజా జీవితంలోకి సహ అనే అమ్మాయి రావడంతో కథ ఆసక్తికరమైన మలుపు తిరుగుతుంది. ఆమె పేరు మాత్రమే కాదు.. గతంలో తన జీవితంలో ఉన్న ఓ వ్యక్తితో అమెకు ఉన్న బోలికలు సంజాను ఆలోచనలో పడేస్తాయి. కొన్ని బంధాలు తిరిగి మన జీవితంలోకి రావడం ముందే నిర్ణయించబడిందా? గతాన్ని నిజంగా పూర్తిగా వదిలి ముందుకు వెళ్లగలమా? కాలం గడిచినా కొన్ని భావోద్వేగాలు ఎందుకు మనలోనే మిగిలిపోతాయి? అనే ఆసక్తికరమైన ప్రశ్నలను ఈ కథ లేవనెత్తుతుంది. ప్రేమను కేవలం రొమాన్స్ కే పరిమితం చేయకుండా.. జ్ఞాపకాలు, భావోద్వేగ గాయాలు, అంగీకారం, గతానికి ముగింపు పలికి ప్రయత్నం పండి అంశాలను కూడా ఈ చిత్రం ప్రజెంట్ చేస్తున్నట్లు టైలర్ ద్వారా తెలుస్తోంది. కుమార్ కాసారం సంజా పాత్రలో సహజంగా కనిపించారు. బాల్కన్ నుంచి జీవితంలోని వివిధ దశల వరకు పాత్రలోని భావోద్వేగాలను చక్కగా పలికించారు. శ్వేతా లక్ష్మణ్, ప్రజన పాండ్ల తమ పాత్రల్లో ఆకట్టుకున్నారు. దర్శకుడు నిపాత్ డోటి కథను సున్నితమైన, సహజమైన టైటిమెంట్ తో తెరకెక్కించారు. కేవలం డ్రామాటిక్ సినిమాలపై ఆధారపడకుండా.. ప్రేక్షకులు తమ జీవితాలతో కనెక్ట్ చేసుకునే భావోద్వేగాలు, పరిస్థితుల ద్వారా ముందుకు తీసుకెళ్తారు. శేఖర్ చంద్ర అందించిన సంగీతం సినిమాకు నాస్తిక వాతావరణాన్ని మరింత పెంచింది. మెలోడీ, ఎమోషన్ తో కూడిన సంగీతం ఆకట్టుకుంది. కరుణాకర్ కె, సినిమాలో గ్రేడ్ మరో ఆకర్షణగా నిలవగా, దినేష్ పెద్ది ఎడిటింగ్ గుహాపాల్, అప్పాజీ, భారతి, మునా సునీల్, బాంబే పద్మ, కొండారెడ్డి, హర్షవర్థ్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటించారు. సెప్టెంబర్ 4న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

అక్టోబర్ 16న "రణబాలి"



ఈ సినిమా అక్టోబర్ 16న విజయరశమి వర్షదినం సందర్భంగా వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేటర్ కి రిలీజ్ కు రాబోతోంది. ఈ మూవీ రిలీజ్ డేట్ అనౌన్స్ మెంట్ సందర్భంగా రిలీజ్ చేసిన పోస్టర్ లో విజయ్ దేవరకొండ చేతిలో కత్తితో పెరోషియన్ గా కనిపించి ఆకట్టుకుంటున్నారు. "రణబాలి" రాకతో దసరా బాక్సాఫీస్ మరింత సందడిగా మారనుంది. నటీనటులు విజయ్ దేవరకొండ, రశ్మిక ముందస్య, ఆర్కాట్ హోస్లా, తదితరులు.

'మె లవ్' సినిమా ఫస్ట్ లుక్



వృద్ధయం సినిమా: జోష్ ఇంటర్వెన్షన్ ఫిల్మ్స్ ప్రొడక్షన్స్ అధ్వర్యంలో రూపొందుతున్న 'మె లవ్' చిత్రానికి సంబంధించిన ఫస్ట్ లుక్ ను ఆగస్టు 22న హైదరాబాద్ లోని బంజారా హిల్స్ ప్రసాద్ ఆడిటోరియంలో ఘనంగా విడుదల చేశారు. అదే వేదికపై జోష్ ఎంటర్టెన్ మెంట్ హైదరాబాద్ అవార్డ్స్-2026 క్యాంప్ మూన్ కూడా

నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మె లవ్ హీరో సండీప్ తగరం మాట్లాడుతూ, 'మీ ప్లాస్ లో కానీ ఫ్యాచర్ లో కానీ ఎదో ఒక అమ్మాయిని ప్రేమించే ఉంటాడు. మళ్ళీ ఆ అమ్మాయిని గుర్తుకు తెచ్చే సినిమా 'మె లవ్' ఇదో ఫీల్ గుడ్ సినిమా లవ్ ఎంటర్టెన్మెంట్ డివోషన్ క్యాన్సెల్ తో ఇప్పటి వరకు ఎవరు టచ్ చేయని కొత్త పాయింట్ తో ఈ సినిమా చేస్తున్నాం ఈ సినిమాలో పెద్ద పెద్ద ఆర్టిస్టులు, టెక్నిషియన్స్ ఉన్నారు, నాకు సహాకరించిన మీ అందరికీ ధన్యదములు తెలిపారు. ముఖ్య అతిథిగా వచ్చిన పుష్ప ఫేమ్ కేశవ గారు మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమాలో నేను ఒక మెయిన్ లీడ్ రోల్ చేస్తున్నాను, కథ చాలా బాగుంది కథ ఇప్పటి వరకు ఎవరు టచ్ చేయని పాయింట్ ని డైరెక్ట్ గా రుచుకున్నాడు. నాకు చెప్పగానే ఎం ఆలోచించకుండా ఓకే చేశాను, ఇందులో హీరోగా చేస్తున్న జోష్ గారి నుండి ఈ సరస్వ నుండి నేను గతంలో అవార్డ్స్ తీసుకున్నాను.