



“**నీళ్లు విషయంలో రాజీపడే లేదు.** గోదావరి లవణ మేనేజ్మెంట్ బోర్డు (జి.ఆర్.ఎమ్.బి) సమావేశానికి హాజరవుతాం. రాష్ట్ర ప్రయోజనాల కోసం బలమైన వాదనలను వినిపిస్తాం. నీటి వాటాల విషయంలో గత జీఆర్ ఎస్ ప్రభుత్వం తెలంగాణకు తీరని అన్యాయం చేసింది. కానీ మా ప్రభుత్వం కృష్ణా, గోదావరి జలాల్లో నీటి వాటాలను సాధించి తీరుతుంది. కేంద్రం ఇబ్బంది పెట్టినా వదిలేదే లేదు. రాష్ట్రంలో పరిశ్రమలకు ప్రోత్సాహాలు ఇవ్వాలి, అవసరమైతే తెలంగాణ నీటి వాటాల విషయంలో ఎక్కడా రాజీపడే ప్రసక్త లేదు.”

- దుబ్బిళ్ల శ్రీధర్బాబు, రాష్ట్ర మంత్రి

సంపాదకీయం

రేషన్‌కార్డు అసలు లక్ష్యం ఆహారభద్రత. కానీ ప్రజలకు అవి

పూర్తిస్థాయి ప్రయోజనాన్ని అందించలే పోతున్నాయి. ఆ కార్డును ఇతర ప్రభుత్వ పథకాలకు అర్హతగా పరిగణించడం దాని అసలు లక్ష్యాన్ని దెబ్బతీస్తున్నాయి. పాలకు పార్టీలు అధికార కాక్షలకు ఆ కార్డులను ఆయుధంగా వాడుకుంటున్నాయి. ఓట్లు, సీట్ల రాజకీయాల చేస్తున్న కార్పొరేట్లకు లక్షల కోట్ల రూపాయల రాయితీనిస్తున్నాయి. నిరుపేదలకొచ్చేసరికి లెక్కలు కడుతున్నాయి. అంతేగాక ఉపిరాల మీద పథకాలను ఎత్తేసే కుట్రలా చేస్తున్నాయి. కొత్త పథకాల సంగతి పక్కనబెడితే, ఉన్నవి ఊడపీకే పరిస్థితులను కల్పిస్తున్నాయి. రేషన్‌కార్డుల ద్వారా కనీస సరుకులు ఇవ్వాలిందిపోయింది. బియ్యమొక్కటేనన్న దుస్థితికి లబ్ధిదారులను నెట్టేకాదు. తెలంగాణలో 2014 తర్వాత కొత్త రేషన్ కార్డులివ్వలేదు. నూతనంగా పెండ్లి చేసుకున్న వారికి, వలసెళ్లిన వారికి కార్డులు మం జారు కావడం లేదు. చిన్న చిన్న కారణాలతో ఉన్న కార్డులను రద్దుచేసే పరిస్థితి నెలకొంది. అన్నీ సంక్షేమ పథకాలకు రేషన్‌కార్డు పోషకుల కెన్నేసీగా మారింది. కొత్తగా పెళ్లి రేషన్‌కార్డుల పంబీళ్ల కార్డుతమాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఈనెల 15న సంగారెడ్డిలో చేపట్టనుంది.వీటిని

ఉపయోగం అంతంత మౌళికమే. నిరుపేదల కనీసావసరాలను తీర్చడం లేదు. ఆయా ప్రభుత్వాల వీటిని దళివరాలీగా నిర్మిస్తూ చేస్తూ వస్తున్నాయి. గతంలో ఇచ్చిన సరుకులేని లబ్ధిదారులకు నేడు అందడం లేదు. దాదాపులేని దిగువమన్నీ వారికి రేషన్‌కార్డులను ఎవరేయడం ద్వారా ఎన్నికల రాజకీయాలను గడ్డెక్కి ప్రయత్నమే ఎక్కువగా జరుగుతున్నది. ఆ ఇచ్చే కార్డులతో ప్రజలకు ఎంతమేరకు మేలు జరుగుతున్నది ? ఏ తరహా ప్రయోజనం ఒకసారిచేస్తున్నదనే విషయం దాదాపు ప్రక్కనబెట్టి బియ్యమిచ్చి అదే పదివేలు అప్పుచందంగా మార్చే శాకు. ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో బియ్యంతోపాటు కంది, గోధుమలు, పొయియిల్, ఉప్పు, చక్కెర, చింత పండు, కారం, పసుపు తదితర తొమ్మిది రకాల వస్తువులకు నిరుపేదలకు చేదేవి. అప్పుడో కిలోసీసీ సైతం సరఫరా జరిగేది. అనక గులాబీ

ఎరుక్కొచ్చే వస్తువు. ప్రధానంగా పిల్లలు, మహిళలు, రక్తహీనతకు లోనైన అంతాగ్గుల పాలవు తున్నారు. అది ఏకంగా జాతీయ ఆరోగ్య సంస్థ ప్రమాణాల ప్రకారం ఉండాలి అనుకున్న కార్యక్రమ దుస్థితికి కారణమైంది. మానసిక, శారీరక ఎదుగుదల అందగొస్తున్నది. కోటికేరేగా రేషన్‌కార్డులిస్తున్నాయంటూ గొప్పలుపోతున్న సర్కారు, అమ్మహస్తం సంఘం తిరిగి నింపి నిరుపేదలకు పంపించుతారా? లేదా? అనే సంగతిని పంజాబుగిస్తున జరిగే సంగారెడ్డి సభలో ప్రకటించాలి. అంతకుముందు రోజున జరిగే రాష్ట్ర కౌన్సిల్ నెట్‌నూ చర్చించాలి. వామపక్ష సర్కార్ కేరళలో అధికారంలో ఉన్నప్పుడు పర్యాయుగు రకాల సరుకులను అందించింది. అక్కడ అమలు చేసిన విధానాన్ని తెలుసుకోవాలి. నీడుకు కార్డులిచ్చి 'లాంటిలాంటి' వస్తుకు వానందే

వేమన'పద్యం

పాలు పంచదార పాపర పండ్లలోఁ

జాలఁబోసి వండఁ జవికిరావు

కుటిల మానవులకు గుణమేల కల్గురా

విశ్వదాభిరామ! వినుర వేమ!

రచనలు పంపండి

పుడయం సాహిత్య పేజీ 'ఉష్' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాం. అలాగే సంపాదకీయం పుటకు రాజకీయ ఆర్థిక, సామాజిక, సాంస్కృతిక తదితర రంగాలపై వ్యాసాలను పంపించవలసిందిగా కోరుతున్నాం. వాటిని ఈ కింది ఈమెయిల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020



పాఠశాలల్లో "ప్రతిజ్ఞ" రచయిత

మనదేశంలో ఉదయం దాదాపు ప్రతి పాఠశాలలో ప్రారంభం సమయంలో ఇంగ్లీష్ లోనో, తెలుగు లోనో, ఇతర భాషలలోనో తప్పని సరిగా పిల్లలు చదివే "భారత దేశం నా మాతృభూమి, భారతీయులదీ నా సహోదరులు.." అనే "ప్రతిజ్ఞ" (స్వేచ్ఛ) రాసిన గొప్ప జాతీయ భావాలు కలిగిన రచయిత మాత్రం చాలా మందికి తెలియదు. ప్రతి రోజు విద్యార్థులు పాఠశాల దిన చర్యను ప్రారంభించే ముందు మందే మాత్రం, కన్నడ, గుజరాతీ, మరాఠీ, తొమ్మిది భాషల్లోకి అనువాదమై, ఆరు దశాబ్దాల కిందటి నుంచే పాఠ్య పుస్తకాల్లో ప్రచురించిన ఈ ప్రతిజ్ఞను తెలంగాణ రాష్ట్ర విద్యాల కార్యక్రమ గుర్తించడం గమనార్హం. కారణం ఈ ప్రతిజ్ఞను రాసింది తెలంగాణ వాసి కావడమే. ఆయనే నల్గొండ జిల్లా, ఆస్పత్రుకి చెందిన తెలుగు రచయిత పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు. వెంకట సుబ్బారావు (1916 జూన్ 10 - 1988 ఆగస్టు 13) 1916, జూన్ 10న పైడిమర్రి వెంకట రామయ్య, రాంబాదమ్మ దంపతులకు నల్లగొండ కేంద్రానికి సమీపంలో ఉండే ఆస్పత్రులో జన్మించారు. విద్యాభ్యాసం మొత్తం ఆస్పత్రులో, నల్లగొండ లోనే సాగింది. తెలుగు, సంస్కృతం, హిందీ, ఇంగ్లీష్, అరబిక్ భాషల్లో నిష్ణాతులు. హైదరాబాద్ రాష్ట్రం లోనే బెనారీ విభాగంలో ప్రభుత్వోద్యోగం సంపాదించారు. ఆ తర్వాత ఆంధ్ర ప్రదేశ్ విద్యార్థక ఖమ్మం, నిజామాబాద్, నెల్లూర్, విశాఖపట్నం, నల్లగొండ జిల్లాల్లో పనిచేశారు. ఉద్యోగ విరమణ అనంతరం 1988 ఆగస్టు 13 న అనారోగ్యంతో తుదిశ్వాస విడిచారు. ఆయన జీవితానికి భూస్వామ్య వైదికానికిని నిరసిస్తూ ఎన్నో కథలు రాశారు. ఆయన తన 18వ ఏటనే కాలభైరవుడు (1936) పేరున చిన్న నవల రాశారు. దేవదత్తుడు, తులసిదాసు, త్యాగరాజు మొదలైన పద్య కావ్యాలు, బ్రహ్మ చర్యము, గృహస్థ జీవితము, స్త్రీ ధర్మము, పిరమిడి, తార, శ్రీమతి అనే నాటకాలు రాశారు. సింగపూరి నృత్యరీతి శతకం, బాల రామాయణం మొదలైన రచనలు, అనేక అనువాద రచనలు కూడా చేశారు. గోలకొండ, సుజాత, ఆంధ్రపత్రిక, భారతి, సవజీవీ, ఆనందవాణి పత్రికలలో ఆయన రచనలు ప్రచురితమైనాయి. ఆయన పద్యాల గోలకొండ కవుల సంకలనోను, కథలు ఉష్మయ్య కథా సంకలనం, తెలంగాణ తొలితరం కథలలో నాకరి' కథ వచ్చింది.

రామ కీషన్య్య సంగన భట్ట,

యువతే దేశానికి దశా దిశ

దేశ భవిష్యత్తు యువత చేతుల్లో ఉంటుంది. యువత విజ్ఞానం, శ్రమ, శాస్త్రీయ దృక్పథంతో ఎదిగితే దేశానికి అభివృద్ధి చెందుతుంది. కానీ మార్కెట్ శక్తులు రూపొందించిన వినిమయ సంస్కృతి వలలో యువత చిక్కుకుంటే సమాజం తీవ్రమైన మూల్యం చెల్లించాల్సి వస్తుంది. నేటి వ్యవస్థ యువతను పౌరులుగా మాత్రమే కాకుండా నిరంతరం వినియోగదారులుగా మార్చేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది. మొబైల్ ప్రకటనలు, సోషల్ మీడియా, వినోదం, ఆన్‌లైన్ మార్కెట్, డిజిటల్ సేవలు యువత సమయం, దృష్టి, డబ్బును ఆకర్షిస్తున్నాయి.

ఇది వ్యక్తిగత అలవాటు మాత్రమే కాదు, లాభాల కోసం మార్కెట్ వ్యవస్థ రూపొందించిన సామాజిక, ఆర్థిక వ్యూహం. వినిమయ సంస్కృతి అంటే వస్తువులు కొనడం మాత్రమే కాదు. మనసిక ఆలోచనలు, సంబంధాలు, కలలు, అభిరుచులు, భవిష్యత్తును కూడా మార్కెట్‌కు అప్పగించే పరిస్థితి. ప్రకటనలు కొత్త అవసరాలను సృష్టిస్తూ, ఖరీదైన వస్తువులు, బ్రాండ్లు, విలాస జీవితాన్ని విజయానికి చిహ్నాలుగా చూపిస్తున్నాయి. సోషల్ మీడియా నిరంతర పోలికలు, లైక్స్, ఫోలోవర్లు, వైరల్ కావాలనే ఒత్తిడిని పెంచుతూ సమయాన్ని వృథా చేయడంతో పాటు మానసిక ఒత్తిడికి కారణమవుతోంది. డ్రగ్స్, మద్యం, ఆన్‌లైన్ గేమ్స్, బెటింగ్స్ వంటి వ్యవసాయ యువత జీవితాలను, కుటుంబాల ఆర్థిక పరిస్థితిని దెబ్బతీస్తున్నాయి.సినిమా, ఓటీటీ, సీరియల్స్, వినోద పరిశ్రమల్లో లాభాల కోసం విలాస జీవితం, అధిక వినియోగం, హింస, మూఢనమ్మకాలకు ప్రాధాన్యం పెరుగుతోంది. క్షీణలు కూడా వ్యాపారికరణకు గురై కార్పొరేట్ లాభాల సాధనంగా మారు తున్నాయి. కృత్రిమ మేధస్సు వంటి సాంకేతికతను సక్రమంగా వినియోగించకపోతే తత్ఫలం సమాచారం, డివైస్‌లకు, డేటా నియంత్రణ వంటి సమస్యలు ఎదురవుతున్నాయి.మీడియా ప్రజలకు సమాచారం అందించాలి, ప్రకటనలు, వినోదం కోసం అసలు ప్రజా సమస్యలను పక్కన పెట్టి పరిస్థితి ఏర్పడింది. నిరుద్యోగం, ధరిల్ పెరుగుదల, చిన్న వైద్యం వంటి సమస్యలపై ప్రజల దృష్టి తగ్గలేదు. అవకాశవాద రాజకీయాలు కూడా యువతను డబ్బు, మద్యం, కులం,

మతం, ప్రాంతీయ విభజనల ద్వారా ప్రభావితం చేస్తున్నాయి. రుణ సంస్కృతి వస్తువులపై వ్యాపారాన్ని పెంచి, ఈవిధాలు, క్రెడిట్ కార్డులు, అప్పుల ద్వారా యువతను ఆర్థిక ఇబ్బందిలోకి నెడుతోంది. నిరుద్యోగం, కాంప్లెక్స్ ఉద్యోగాలు, ఉద్యోగ భద్రత లేకపోవడం యువతలో భవిష్యత్తుపై ఆందోళన పెంచుతున్నాయి. విద్య కూడా వ్యక్తిత్వ వికాసం కంటే మార్కెట్ అవసరాలకు అనుగుణంగా మారుతోంది.

మరోవైపు ఫ్యాషన్, జంకిఫీడ్, బ్రాండ్ ప్రభావం యువత ఆహారపు అలవాటు మార్చి ఆరోగ్య సమస్యలకు దారి తీస్తోంది.తరగత డబ్బు సంపాదించాలనే ఆలోచనతో బెటింగ్, జూదం, ప్రమాదకరమైన ట్రేడింగ్, మానవరీతి

నిరుద్యోగం, ధరల పెరుగుదల, విద్య, వైద్యం, ఆకలి వంటి అసలు సమస్యలను మరచిపోయేలా చేస్తున్నాయి. ఖరీదైన ఫోన్లు, బ్రాండ్స్ దుస్తులు, విలాస జీవితం, త్వరగా ధనవంతులు కావాలనే ఆకాంక్షలు యువతను వాస్తవ జీవిత సమస్యల నుంచి దూరం చేస్తున్నాయి. అయితే పరిస్థితి పూర్తిగా నిరాశాజనకంగా లేదు. దేశవ్యాప్తంగా విద్యార్థులు, యువత ఉద్యోగాల కోసం, పరీక్షల్లో అవకతవకలకు వ్యతిరేకంగా, రైతులు, మహిళలు, కార్మికులు, పర్యావరణం, ప్రజా విద్య, వైద్యం కోసం జరుగుతున్న ఉద్యమాల్లో పాల్గొంటున్నారు. ఇది యువతలో సామాజిక చైతన్యం, ఇంకా సజీవంగా ఉందని చూపుతోంది. చరిత్రలో ప్రతి గొప్ప మార్పులో యువత కీలక పాత్ర పోషించింది.సమా

చారంగా ఉంటూ శాస్త్రీయ దృక్పథాన్ని అలవర్చుకోవాలి. సోషల్ మీడియాను వ్యవసంగా మార్చుకోకుండా విజ్ఞానం, సమాచారం, సామాజిక చైతన్యం, త్వరగా ధనవంతులు కావాలనే ఆకాంక్షలు యువతను వాస్తవ జీవిత సమస్యల నుంచి దూరం చేస్తున్నాయి. అయితే పరిస్థితి పూర్తిగా నిరాశాజనకంగా లేదు. దేశవ్యాప్తంగా విద్యార్థులు, యువత ఉద్యోగాల కోసం, పరీక్షల్లో అవకతవకలకు వ్యతిరేకంగా, రైతులు, మహిళలు, కార్మికులు, పర్యావరణం, ప్రజా విద్య, వైద్యం కోసం జరుగుతున్న ఉద్యమాల్లో పాల్గొంటున్నారు. ఇది యువతలో సామాజిక చైతన్యం, ఇంకా సజీవంగా ఉందని చూపుతోంది. చరిత్రలో ప్రతి గొప్ప మార్పులో యువత కీలక పాత్ర పోషించింది.సమా



మొబైల్ ప్రకటనలు, సోషల్ మీడియా, వినోదం, ఆన్‌లైన్ మార్కెట్, డిజిటల్ సేవలు యువత సమయం, దృష్టి, డబ్బును ఆకర్షిస్తున్నాయి. ఇది వ్యక్తిగత అలవాటు మాత్రమే కాదు, లాభాల కోసం మార్కెట్ వ్యవస్థ రూపొందించిన సామాజిక, ఆర్థిక వ్యూహం. వినిమయ సంస్కృతి అంటే వస్తువులు కొనడం మాత్రమే కాదు. మనసిక ఆలోచనలు, సంబంధాలు, కలలు, అభిరుచులు, భవిష్యత్తును కూడా మార్కెట్‌కు అప్పగించే పరిస్థితి. ప్రకటనలు కొత్త అవసరాలను సృష్టిస్తూ, ఖరీదైన వస్తువులు, బ్రాండ్లు, విలాస జీవితాన్ని విజయానికి చిహ్నాలుగా చూపిస్తున్నాయి. సోషల్ మీడియా నిరంతర పోలికలు, లైక్స్, ఫోలోవర్లు, వైరల్ కావాలనే ఒత్తిడిని పెంచుతూ సమయాన్ని వృథా చేయడంతో పాటు మానసిక ఒత్తిడికి కారణమవుతోంది. డ్రగ్స్, మద్యం, ఆన్‌లైన్ గేమ్స్, బెటింగ్స్ వంటి వ్యవసాయ యువత జీవితాలను, కుటుంబాల ఆర్థిక పరిస్థితిని దెబ్బతీస్తున్నాయి.సినిమా, ఓటీటీ, సీరియల్స్, వినోద పరిశ్రమల్లో లాభాల కోసం విలాస జీవితం, అధిక వినియోగం, హింస, మూఢనమ్మకాలకు ప్రాధాన్యం పెరుగుతోంది. క్షీణలు కూడా వ్యాపారికరణకు గురై కార్పొరేట్ లాభాల సాధనంగా మారు తున్నాయి. కృత్రిమ మేధస్సు వంటి సాంకేతికతను సక్రమంగా వినియోగించకపోతే తత్ఫలం సమాచారం, డివైస్‌లకు, డేటా నియంత్రణ వంటి సమస్యలు ఎదురవుతున్నాయి.మీడియా ప్రజలకు సమాచారం అందించాలి, ప్రకటనలు, వినోదం కోసం అసలు ప్రజా సమస్యలను పక్కన పెట్టి పరిస్థితి ఏర్పడింది. నిరుద్యోగం, ధరిల్ పెరుగుదల, చిన్న వైద్యం వంటి సమస్యలపై ప్రజల దృష్టి తగ్గలేదు. అవకాశవాద రాజకీయాలు కూడా యువతను డబ్బు, మద్యం, కులం,

కొనడం మాత్రమే కాదు. మనసిక ఆలోచనలు, సంబంధాలు, కలలు, అభిరుచులు, భవిష్యత్తును కూడా మార్కెట్‌కు అప్పగించే పరిస్థితి. ప్రకటనలు కొత్త అవసరాలను సృష్టిస్తూ, ఖరీదైన వస్తువులు, బ్రాండ్లు, విలాస జీవితాన్ని విజయానికి చిహ్నాలుగా చూపిస్తున్నాయి. సోషల్ మీడియా నిరంతర పోలికలు, లైక్స్, ఫోలోవర్లు, వైరల్ కావాలనే ఒత్తిడిని పెంచుతూ సమయాన్ని వృథా చేయడంతో పాటు మానసిక ఒత్తిడికి కారణమవుతోంది. డ్రగ్స్, మద్యం, ఆన్‌లైన్ గేమ్స్, బెటింగ్స్ వంటి వ్యవసాయ యువత జీవితాలను, కుటుంబాల ఆర్థిక పరిస్థితిని దెబ్బతీస్తున్నాయి.

మీడియా నిరంతర పోలికలు, లైక్స్, ఫోలోవర్లు, వైరల్ కావాలనే ఒత్తిడిని పెంచుతూ సమయాన్ని వృథా చేయడంతో పాటు మానసిక ఒత్తిడికి కారణమవుతోంది. డ్రగ్స్, మద్యం, ఆన్‌లైన్ గేమ్స్, బెటింగ్స్ వంటి వ్యవసాయ యువత జీవితాలను, కుటుంబాల ఆర్థిక పరిస్థితిని దెబ్బతీస్తున్నాయి.

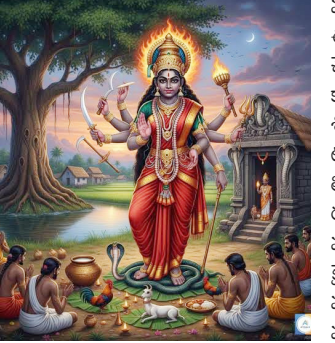
మానవ నాగరికత వికాస పరిణామ క్రమంలో పశుపోషణ అనేది అత్యంత ప్రాచీనమైనది, సామాజిక ఆర్థిక వ్యవస్థకు మూల మైనది. తెలుగు నేలపై యాదవుల జీవన వృత్తి పశుపోషణతోనే ముడిపడి ఉంది. సమాజానికి తమ నిరంతర శ్రమను, పశుసంపదను అందిస్తూ, ప్రకృతితో మమేకమై జీవించే విశిష్ట జీవన విధానం వారిది. యాదవులు తాము కాపాడుకునే, తమకు ఆధారమైన మూగజీవాలను కేవలం జంతువులుగా కాకుండా వారి ప్రాణ సమాసంగా భావిస్తారు. అడవుల్లో మేతకు వెళ్లి ఆవులు, గొర్రెల మందలను కూర జంతువుల నుండి, రోగాల బారిన పడకుండా రక్షించే ప్రత్యక్ష వైవిధ్యం వారు గొర్రె పోషకమును అత్యంత భక్తిశ్రద్ధలతో ఆరాధిస్తారు. ఈ ఆరాధన వెనుక యాదవుల క్రమజీవన సౌందర్యం, ప్రకృతితో వారికున్న అవిచ్ఛిన్నమైన బంధం, తరతరాలూగా వస్తున్న విశిష్టమైన వృత్తి సంస్కృతి దాగి ఉన్నాయి.యాదవుల జీవనంలో గొర్రె పోషకము పండుగ, బోనాల నిర్వహణకు ఒక నిర్దిష్టమైన కాల నియమం ఉంది. ప్రతి సంవత్సరం వర్షాకాలంలో వచ్చే శ్రావణ మాసపు (ఆగస్టు) చివరి ఆదివారం నాడు అమ్మవారికి అత్యంత వైభవంగా బోనాలు సమర్పిస్తారు. ఆ సమయంలో వరాలు సమ్మర్పించి, ప్రకృతి పవన సంతో నిండుతుంది. అదే సమయంలో మందలు(గొర్రె గంపు) మేతకు వెళ్లిన్నప్పుడు వాతావరణం పల్ల వచ్చే వ్యాధుల బారిన పడకుండా చూడమని ప్రకృతి స్వరూపిణి అయిన పోచమ్మ తల్లిని వేడుకుంటూ బోనమెత్తుతారు. యాదవులు ఈ బోనాల ఉత్సాహాన్ని ప్రతి ఏటా క్రమం తప్పకుండా నిర్వహిస్తారు. అయితే, ప్రధానమైన గొర్రె పోషకము పండుగను మాత్రం గ్రామీణుల పరిస్థితులు, మందల వృద్ధిని బట్టి రెండు సంవత్సరాలకు ఒకసారి, మూడు సంవత్సరాలకు ఒకసారి లేదా ఐదు సంవత్సరాలకు ఒకసారి ఒక ఉత్సవంగా జరుపుకుంటారు. కాలపరిమితి ఏదైనా, ప్రతి ఏటా క్రమం తప్పకుండా చేసే ఈ బోనాలు యాదవ సమాజపు సాంస్కృతిక అస్తిశాసానికి నిలువెత్తు నిరంధరం.

గొర్రె పోషకము పుట్టుక: జానపద మాఖిక సాహిత్యం ప్రకారం గొర్రె పోషకము పుట్టుక వెనుక ఒక విశిష్టమైన పురాణ కథ ప్రచారంలో ఉంది. అదిశక్తి అవతరమైన పార్వతీదేవి ఒక వెండి గొర్రెను, ఒక బంగారం గొర్రెను పెంచుకుంటుంది. ఆ గొర్రెలు ఒక్కొక్కటిగా విస్తరించి పెద్ద మంద అవుతుంది. వాటిని కాయదం ఆమె పల్ల కాకపోవడంతో శివున్ని ఆ గొర్రెల మందం కావాలా ఉంటుంటుంది. శివుడు ఒక అరణ్యంలో ఆ గొర్రెల మందతోపాటు అక్కడే వుంటూ, ఆ మంద మధ్యలోనే మంచం మీద పడుకున్నప్పుడు తన పల్ల కాదని పార్వతీ దేవత చెప్పాడు, అప్పుడు ఆమె వాటిని చూసుకునేదెవరని శివుణ్ణి అడిగితే, గొర్రె కులస్థులు మాత్రమే ఈ మందను కాయగలరు. మొదట కొల్లపిల్లలో వున్న మన మల్లయ్య కాస్తాడు ఆ తర్వాత అతని తేతుల్లోనుండి యాదవుల చేతుల్లోకి వెళ్తాయని చెప్పాడు. ఆ సమయం వచ్చేసరికి ఈ గొర్రె గంపును ఎక్కడైనా దాచాలని చుట్టూ చూసి, శివపార్వతులిద్దరు ఆ పక్కనే ఉన్న పెద్ద పుల్లలో ఆ గొర్రెలను వదిలేసి పార్వతీదేవి ముక్కుపుడకతో ఆ పుట్టుక తాళం వేస్తారు. ఇక కొంత కాలానికి కొల్లపిల్ల పుట్టుకంలో ఉన్న మల్లయ్య దేవుడు అక్కడ రెడ్డి కులస్థుల హింస భరించలేక ఎక్కడైనా వ్యవసాయం చేసుకుని బతుకుతానని ఐదు లుదేరి, ఈ గొర్రెల మంద ఉన్న అరణ్యంలోకి వచ్చి, ఆ పుట్టు

ఉన్నచోట పొలాన్ని చదును చేసి, చెట్లన్నీ కొట్టి ఆ పుట్టు మీద వేస్తాడు. ఆ కట్టెలన్నీ ఎండిన తర్వాత వాటిని తగలపెడతాడు. ఆ మంటల్లో పార్వతి దేవి ముక్కుపుడక కలిగిపోయి అందులో ఉన్న గొర్రెలన్నీ ఒక్కొక్కటిగా బయటకు వస్తాయి. అది చాలా పెద్ద

దైనా బయ్యన్న నేను మాత్రమే ఎలా చూసుకోగలం' అని మల్లన్న అడుగుతాడు. 'మీకు తోడుగా పోచమ్మ కూడా ఉంటుంది అని చెప్పి, శివుడు పోచమ్మను గొర్రెల మంద నుంచి అవతరింపజేస్తాడు. అందుకని ఆమెను 'గొర్రె పోచమ్మ' అంటారు.

యాదవ వృత్తి సంస్కృతి — గొర్రె పోచమ్మ పండుగ



మంద అవుతుంది. ఈ మందను ఏం చేయాలి? అర్థం కాక మల్లయ్య, శివున్ని వేడుకుంటాడు. శివపార్వతులిద్దరు యాదవ వంశంలో వున్నవారేనని సామెత వచ్చి మంద కానీ మంద అవుతుంది. సుషే ఈ గొర్రెల మందను చూసుకోవాలని చెప్పాడు. అప్పుడు మల్లయ్య 'నేను ఒక్కడినే ఇంత పెద్ద మందని చూడ చూసుకుంటాను' అంటాడు. అందుకని శివుడు 'నువ్వు ఒక్కడినే కాదు ఒంటికాలు బయ్యన్న నీకు తోడుగా ఉంటాడు. మీదేదరూ ఈ మందను చూసుకోండి' అన్నాడు. 'ఒంటికాలువా

అలాగే గొర్రెల గంపును మంద అనడంవల్ల ఆమెను 'మంద మాదహిని' అని కూడా అంటారు. ఆ ముగ్గురిని మంద కావాలా వుండమన్నప్పుడు మల్లయ్య ఇలా అంటాడు 'మేము ఈ మందనే చూసుకుంటూ ఉంటే మాకు భోజనం ఎలా వస్తుందంటాడు'. అందుకు శివుడు ఐదు నిప్పు కణికలు ఇచ్చి వీటిని గొర్రెల ఎరువు కింద దాచి, మీకు అవసరమైనప్పుడు ఆ నిప్పు బయటికి తీసి వాటిమీద కొంత గొర్రెలు ఎరువు చేసి మంట పెడితే మీకు కావలసిన ఆహారం అగ్నిదేవుడు ఇస్తాడని చెప్పాడు. అలా వాళ్ళు ఆ మందను కాస్తూ ఉండగా ఒకనాడు జోరు వానకుని ఆ నిప్పు కణికలన్నీ చల్లారిపోతాయి. వాళ్ళకి అరణ్యంలో నిప్పు ఎక్కడ దొరకదు. అప్పుడు మల్లన్న అక్కడే ఉన్న పెద్ద మోడుగు చెట్టు ఎక్కి ఉత్తరం దిశగా చూసి 'బొక్కరీకా' నుండి పొగ వస్తున్నట్లుగా కనిపిస్తుంది. అది చూసిన తర్వాత అక్కడికి వెళ్లి తిరిగి రూపంలో దారి మర్చిపోతాననే ఉద్దేశంతో అతను ఎక్కిన కొప్పును సరికి కింద వేస్తాడు. అలాగే ఆ దారిలో వెళుతూ ఒక్కొక్క చెట్టు కొప్పును నరుక్కుంటూ

కోట వరకు చేరుకుంటాడు. అక్కడికి వెళ్ళాక కోటలోకి వెళ్లి దారి కనబడదు. రహస్యంగా అనే ఆమె కోటపై నుండి ఇతన్ని చూసి చొచ్చుబెండ్లతో చతురస్రాకారంలో తెచ్చి తయారు చేసి, ఆమె వెంటుకలను తాడుగా కట్టి కిందకి పంపుతుంది. మల్లయ్య శివలింగం ఆకారంలో మురిపోయి ఆ తెప్పలో కూర్చుంటాడు, ఆమె ఆ తెప్పని కోటపైకి లాగుతుంది. అక్కడికి వెళ్ళాక ఎవరు నవ్వు? ఈ కోటకు ఎందుకు వచ్చావు? అని ఆమె అడుగుతుంది. అప్పుడు అతను నా పేరు మల్లన్న, అమ్మతం కాసుకోవడానికి నిప్పు కావాలి, అందుకే ఇక్కడ దాకా వచ్చాను అని చెప్పాడు. ఆమె నిప్పులు తీసుకొచ్చి అతనికి ఇస్తుంది. ఆ నిప్పులు తీసుకుని వస్తుంటే మీరు చేసుకున్న అమ్మతం నాకు కూడా తీసుకొస్తారా అని అడుగుతుంది, అతను అలాగే తీసుకొస్తానని చెప్పి వెళ్ళిపోతాడు. తను నరుక్కుంటూ వెళ్ళిన చెట్టు కొప్పుల దారిలోనే తిరిగి వచ్చి మల్లయ్య చేరుకుంటాడు. అక్కడ బయ్యన్న గొర్రెపాలు పిండి ఏడు మోడుగు ఆకుల్లో పోసి ఆ పాలు కాచుకొని బయ్యన్న మల్లయ్య పోచమ్మ తాగిన తర్వాత రెండు డొవ్వు పాలు తీసుకెళ్లి రహస్యంగాగి ఇస్తాడు.



డా. అప్పల రేణుక 9398268976





జాతీయం-అంతర్జాతీయం



మోడీ సర్కార్ అటర్ ప్లాప్

- జియ్యం మరింత ప్రియం
- దేశంలో 10-13 శాతం పెరిగిన ధరలు
- సామాన్యుడి జేబుకు మరిసొరి చిల్లు
- ఇప్పటికే పెరిగిన వంటగ్యాస్,
- నిత్యావసరాల ధరలతో విలవిల
- రికార్డుస్థాయి వరి ఉత్పత్తి అంటూ కేంద్రం ప్రచారం

న్యూఢిల్లీ, ఆగస్టు 13 (ఎ.ఎం.ఎస్):

దేశంలో రికార్డు స్థాయిలో వరి ఉత్పత్తి అవుతుందని కేంద్రం చెప్తున్నప్పటికీ.. వాస్తవంలో అందుకు విరుద్ధ పరిస్థితులు కనిపిస్తున్నాయి. మార్కెట్లో వరి కొరత కనిపిస్తోంది. బలహీన రుతుపవనాలు, పంటల మధ్య సరఫరా అంతరం, కంటి తుడుపుగా మారిన కనీస మద్దతు ధర (ఎంఎస్సీ), తగ్గుతున్న వరి నిల్వలు, ఇథనాల్ తయారీకి బియ్యంపై పెరుగుతున్న డిమాండ్ వంటి కారణాలతో దేశవ్యాప్తంగా బియ్యం ధరలు వేగంగా పెరుగుతున్నాయి. దీంతో సామాన్యుల భోజన పక్షం వైనా ద్రవ్యోల్బణ భారం మరింత పెరుగుతోంది.

దేశవ్యాప్తంగా బియ్యం ధరలు గత కొన్ని వారాల్లో పది శాతానికి పెరిగాయి. ముఖ్యంగా సోనామసూరి, హొన్ని, మసూరి వంటి ప్రీమియం నాన్ బాస్మతి రకాల ధరలు గణనీయంగా పెరుగుదలను నమోదు చేశాయి. కేంద్రంలోని మోడీ ప్రభుత్వం రికార్డు స్థాయిలో వరి ఉత్పత్తి జరిగిందని చెప్తున్నప్పటికీ.. మార్కెట్లో వరి కొరత, బలహీన రుతుపవనాలు, సరఫరా సమస్యలు ధరలను నియంత్రించలేకపోతున్నాయి. ఈ విషయంలో మోడీ సర్కారుకు ముందు చూపు లోపించిందని విమర్శలు వినిపిస్తున్నాయి. ప్రభుత్వ



వైఫల్యానికి సామాన్యుడు మూల్యం చెల్లించుకోక తప్పని పరిస్థితులు దేశంలో నెలకొన్నాయి. దేశంలో 2025 26లో రికార్డు స్థాయిలో వరి ఉత్పత్తి ఉంటుందని కేంద్రం ప్రకటించింది. అయితే వాస్తవ పరిస్థితి మాత్రం అందుకు భిన్నంగా కనిపిస్తోంది. రైస్ మిల్లర్ల వద్ద వరి నిల్వలు తగ్గిపోయాయనీ, మార్కెట్లో సరఫరా ఒత్తిడి నెలకొందని పరిశ్రమ వర్గాలే చెప్తున్నాయి. కేంద్రం చెప్తున్నట్లుగా దేశంలో వరి ఉత్పత్తి రికార్డు స్థాయిలోనే ఉంటే.. ధరలు ఎందుకు పరుగులు పెడుతున్నాయనే ప్రశ్నలు తలెత్తుతున్నాయి.

202627 ఏడాది పంటకు కేంద్రం వరి కనీస మద్దతు ధరను క్వింటాల్కు రూ.2369 నుంచి రూ.2,441కు పెంచింది. రైతులకు ఇది కేవలం కంటి తుడుపు చర్యే. అయితే దేశంలో ధరల నియంత్రణకు మోడీ ప్రభుత్వం తగిన చర్యలు తీసుకోవడంలో విఫలమైంది. దీంతో చివరకు వినియోగదారులైన సాధారణ ప్రజలే అరిక ధరలు చెల్లించాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఇప్పటికే పెరిగిన వంటగ్యాస్, ఇతర నిత్యవసరాల ధరలతో సతమతమవుతున్న



వారికి.. ఈ పరిణామం మరింత భారంగా మారునుంది. ఈ ఏడాది రుతుపవనాలు ఇప్పటి వరకు సాధారణం కంటే 11 శాతం తక్కువగా నమోదయ్యాయి. వర్షాభావం తో వచ్చే పంటపై కూడా ఆందోళన నెలకొంది. వాతావరణ హెచ్చరికలు కూడా ముందుగానే ఉన్నప్పటికీ.. మోడీ సర్కారు ప్రకటించిన తీరే సరిగ్గా లేదు. సరఫరా నిర్లక్ష్యం, నిల్వలు విషయంలో ఒక ప్రణాళిక, ధరల నియంత్రణలో తగిన ముందస్తు చర్యలు తీసుకోలేదనే విమర్శలు బలంగా వినిపిస్తున్నాయి. దేశంలో మొక్కజన్న సాగు విస్తీర్ణం తగ్గదంతో ఇథనాల్ తయారీకి బియ్యం వినియోగం పెరిగే అవకాశం ఉంది. ఇప్పటికే ఇథనాల్ కోసం ఆహార ధాన్యాలను వినియోగించడంపై విమర్శలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఇలాంటి పరిస్థితుల నేపథ్యంలో.. ఇది బియ్యం ధరలపై మరింత ఒత్తిడిని తీసుకురావచ్చనే ఆందోళనలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. క్రిసిల్ ఇంటిలిజెన్స్ తాజా నివేదిక ప్రకారం.. జులైలో శాశాహార భోజనం ఖర్చు ఏడాది క్రితంతో పోలిస్తే నాలుగు శాతం, మాంసాహార భోజనం ఖర్చు 9 శాతం పెరిగింది. ఉట్టి

ధరలు 20 శాతం, వంటనూనె ధరలు 11 శాతం, ఎల్వీజీ సిలిండర్ ధరలు 10 శాతం పెరిగాయి. ఇక పశ్చిమాసియా ఉద్రిక్తతలు, సరఫరా అంతరాయాల పేరుతో కూడా కేంద్రం దేశ ప్రజలపై మరింత భారాన్ని మోపింది. వంట గ్యాస్ ధరలను పెంచింది. దీంతో ప్రజలు ఇప్పటికీ ఆ భారాన్ని మోస్తూ ఆర్థికంగా ఇబ్బందులను ఎదుర్కొంటున్నారు. దేశంలో కోడి కూర కూడా ప్రియమైంది. బ్రాయిలర్ కోళ్ల ధరలు ఏడాదిలో 14 శాతం పెరగడంతో మాంసాహార భోజనం మరింత ఖరీదైంది. దాణా వ్యయం పెరగడం కూడా ఇందుకు కారణమని క్రిసిల్ స్పష్టం చేసింది. ఒక్కవైపు రికార్డు స్థాయిలో వరి ఉత్పత్తి అని మోడీ సర్కారు ప్రకటనలు చేస్తుండగా... మరోవైపు బియ్యం, వంటనూనె, ఉట్టి, గ్యాస్ వంటి నిత్యావసర వస్తువుల ధరలు ఆకాశాన్ని తాకుతున్నాయి. దీంతో దేశంలో సామాన్య కుటుంబాల జీవన వ్యయం మరింత భారంగా మారుతోంది. ఉత్పత్తి, నిల్వలు, సరఫరా, ధరల నియంత్రణ మధ్య సమస్యయంతో పిన్ పాయింట్ విమర్శలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. కేంద్రం ప్రకటిస్తున్న రికార్డు గణాంకాల కంటే.. మార్కెట్లో వినియోగదారులు చెల్లిస్తున్న పెరిగిన ధరలే వాస్తవ పరిస్థితిని ప్రతిబింబిస్తున్నాయని ఆర్థిక విశ్లేషకులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. సోనా మసూరి, హొన్ని, మసూరి వంటి ప్రీమియం రకాల ధరలు గత కొన్ని వారాల్లో 1013 శాతం వరకు పెరిగాయి. స్వర్ణ బియ్యం, ఎక్స్ మిల్ ధర కిలోకు రూ.30 నుంచి రూ.34కు చేరింది. సరఫరా తగ్గిపోవడం, కొత్త ఖరీఫ్ వంట ఇంకా మార్కెట్కు రాకపోవడం ధరల పెరుగుదలకు ప్రధాన కారణాలుగా వ్యాపారులు, మార్కెట్ వర్గాలు చెప్తున్నాయి.



ట్రంప్ దిగిపోయేదాకా యుద్ధం ఆగదు

- ఇరాన్ హెచ్చరిక
- తమిళదాడి చేసే వారు భయపడాలంటూ వార్నింగ్ టెక్స్, ఆగస్టు 13 :

అమెరికాతో జరుగుతున్న యుద్ధాన్ని అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ పదవి నుంచి వైదొలిగే వరకు ఉద్ధేశపూర్వకంగా పొడిగించే అవకాశం ఉందని ఇరాన్ ఇస్లామిక్ రిపబ్లికన్ గార్డ్ కార్పస్ (ఐఆర్జీసీ) కమాండర్ సీనియర్ నలహ్ దారు ఒకరు సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. భవిష్యత్తులో ఇరాన్ పై దాడి చేయాలంటే ఎవరైనా భయపడేలా చేయడమే తమ లక్ష్యమని ఆయన స్పష్టం చేశారు. “ఈ యుద్ధాన్ని తదుపరి అధ్యక్ష పదవీకాలం వరకు పొడిగించి, శత్రువుకు నష్టం కలిగించడం ఒక మార్గం. దీనివల్ల ఇరాన్ పై దాడి చేయాలనుకునే వారు భారీ మూల్యం చెల్లించుకోవాల్సి వస్తుందని తెలుసుకుంటారు” అని ఐఆర్జీసీ కమాండర్ ఇన్ ఛీఫ్ సీనియర్ నలహ్ దారు మహమ్మద్ రెహానీ నఖ్వీ ఓ ఆంగ్ల వార్తా సంస్థకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. ప్రస్తుతం యుద్ధంలో

తాము గెలుస్తున్నామని, అయితే తమ అంతిమ లక్ష్యం ఇంకా నెరవేరలేదని నఖ్వీ అన్నారు. ఈ ఘర్షణ వల్ల అమెరికాతో పోరాటంలో తమకు మరింత అనుభవం వస్తుందని, తాము భావించిన దానికంటే అమెరికా సైన్యం బలహీనంగా ఉందని గ్రహించినట్లు ఆయన పేర్కొన్నారు. ప్రయోగిస్తున్న క్షిపణుల కంటే ప్రతిరోజూ ఎక్కువ క్షిపణులను తయారు చేస్తున్నామని, యుద్ధం ఎల్లప్పుడూ కొనసాగినా ప్రయోగించగలమని ధీమా వ్యక్తం చేశారు. ఒకవేళ తమ క్షిపణుల నిల్వలు అయిపోతే, ఇరాన్ అమెరికాకు మరింత ప్రమాదకరంగా మారుతుందని ఆయన హెచ్చరించారు. “క్షిపణులు లేనప్పుడు మేము మరింత ప్రమాదకరం. ఎందుకంటే ప్రపంచవ్యాప్తంగా అమెరికాకు వేలాది ఆర్థిక ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. వాటన్నింటినీ సులభంగా నాశనం చేయవచ్చు” అని నఖ్వీ అన్నారు. అయితే ఆ ఆర్థిక లక్ష్యాలు ఏమిటో, వాటిపై ఎలా దాడి చేస్తారో ఆయన స్పష్టంగా వివరించలేదు.

600 మంది గర్భిణీల వీసాల రద్దు

వాషింగ్టన్, ఆగస్టు 13 : బర్డ్ టూరిజంపై అమెరికా ఉక్కుపాదం మోపుతోంది. పిల్లలను కనదానికే అమెరికాకు వచ్చేవారిని నియంత్రిస్తోంది. ఒక్క జూలై నెలలోనే 9వ నెల గర్భిణీ ఉండి అమెరికాకు వచ్చిన 600 మంది వీసాలను రద్దు చేసింది. బర్డ్ టూరిజం నిరోధక టాస్క్ ఫోర్స్

అధ్యక్షంలో వీసాలను పరిశీలించి రద్దు చేసినట్లు అమెరికా విదేశాంగశాఖ మంత్రి మార్క్ రుబియో తెలిపారు. మరోవైపు కఠిన వీసా నిబంధనల కారణంగా అమెరికాకు ఈ ఏడాది వచ్చిన విద్యార్థుల సంఖ్య తగ్గింది. అయితే ఆ ఆర్థిక లక్ష్యాలు ఏమిటో, వాటిపై ఎలా దాడి చేస్తారో ఆయన స్పష్టంగా వివరించలేదు.

ప్యాకేజ్ పదార్థాలపై సుప్రీం ఆగ్రహం



న్యూఢిల్లీ, ఆగస్టు 13 (ఎ.ఎం.ఎస్): ప్యాకేజ్డ్ ఆహార పదార్థాల లేబుల్స్ పై కేంద్ర ప్రభుత్వానికి సుప్రీం కోర్టు అభిమతం జారీ చేసింది. “మీరు చేయలేకపోతే, మేమే అమలు చేసేలా చూస్తాం” అంటూ గట్టి హెచ్చరిక జారీ చేసింది. ఈ విషయంలో తుది నిర్ణయం తెలియజేయడానికి కేంద్రానికి

రెండు వారాల గడువును మంజూరు చేసింది. ప్యాకేజ్డ్ ఆహార పదార్థాల ప్యాకెట్లపై ముందు భాగంలో హెచ్చరిక లేబుల్లను తప్పనిసరి చేయడంలో జరుగుతున్న జాప్యంపై ఫుడ్ సఫ్టీ అండ్ స్టాండర్డ్స్ అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా (ఫిఫ్ఎస్ఐఐ)పై ఉన్నతస్థాయి సానం తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. జస్టిస్ జి.బి. పార్థివాలా, జస్టిస్ జి.ఎన్. చంద్రన్లతో

- కేంద్రానికి అభిమతం జారీ
- రెండు వారాల గడువు విధించిన కోర్టు

కూడిన ధర్మాసనం గురువారం ఈ అంశంపై దాఖలైన ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యాన్ని విచారించింది. ఇది ప్రజల, ముఖ్యంగా చిన్నారుల ఆరోగ్యానికి సంబంధించిన కీలకమైన అంశమని, కొర్కొరేలే సంస్థ ఒత్తిడికి తలొగ్గి నిర్ణయాలు తీసుకోవద్దని ధర్మాసనం స్పష్టం చేసింది. “తయారీదారులు తమ వ్యాపారం దెబ్బతించుకున్న ఉద్దేశంతో ఈ లేబుల్లను వ్యతిరేకించవచ్చు, కానీ తాము కొనుగోలు చేసే వస్తువులో ఏదో పదార్థాలు ఉన్నాయో తెలుసుకునే హక్కు వినియోగదారులకు ఉంటుంది” అని కోర్టు వ్యాఖ్యానించింది.

హనుమాన్ టెంపుల్ కు ఎస్సీ ఎంపీల విరాళం

- హనుమాన్ టెంపుల్ కు ఎస్సీ ఎంపీల విరాళం
- రూ.2.15,490 అందజేత లక్ష్యా ఆగస్టు 13 (ఎ.ఎం.ఎస్) :

వర్షాకాల పార్లమెంట్ సమావేశాల్లో అయోధ్య రామ మందిర్ విరాళా చోరిని వ్యతిరేకిస్తూ ప్రతిపక్ష ఎంపీలు నిరసన వ్యక్తం చేసిన విషయం తెలిసిందే. పార్లమెంట్ ఆవరణలో సమాజ్ వాదీ పార్టీ (ఎస్సీ) ఎంపీ అక్షయ్ కుమార్ హుండ్లీ పెట్టి వివాదాత్మక నిరసన తెలిపారు. ఆ హుండ్లీలో ఎంపీలందరూ విరాళాలు అందజేశారు. అయోధ్య విరాళాలపై సమగ్ర విచారణ జరగటాని, ఉభయసభల్లో విరాళాల చోరిపై చర్య జరగాలని విప్లవాలు డిమాండ్ చేశాయి. ఆ విధంగా నిరసన తెలుపుతూ దేశవ్యాప్తంగా పర్యటించారు. తాజాగా



ఆ విధంగా సేకరించిన మొత్తం రూ.2,15,490 నగదుతో హుండ్లీ రెండు నెలలు నాణ్యతను ఢిల్లీలోని ప్రాచీన హనుమాన్ టెంపుల్ కు విరాళంగా అందజేశారు. గత కొన్ని రోజులుగా దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న పార్లమెంట్ సభ్యులు ఈ మొత్తాన్ని విరాళంగా అందించారని ఎస్సీ ఎంపీలు తెలిపారు. అయోధ్య విరాళాల దొంగతనం

అసలు స్వరూపం ఏమిటో తాము తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నాం. ప్రస్తుత దయాప్రస్థ అనుమానాలున్నాయని, ఒక సిట్టింగ్ జడ్జి నేతృత్వంలో సీట్ దయాప్రస్థ జరిపాలని డిమాండ్ చేస్తున్నాం. ఆలయం నిర్వహణపూర్వక ప్రజలు భక్తులు విరాళాలు అందజేస్తూ ఉంటారు. కానీ విరాళాలు చోరి చేసిన వ్యక్తులకు కఠిన శిక్షపడాలని ఎంపీ అక్షయ్ హుండ్లీ అన్నారు.

ఆ పేలుళ్లకు ఏక్యూఐఎస్ కారణం

- అధికారికంగా వెల్లడించిన విరాళం
- నివేదికలో పలు లోపాలు

న్యూఢిల్లీ, ఆగస్టు 13 (ఎ.ఎం.ఎస్):

దేశ రాజధాని ఢిల్లీలోని ఎర్రకోట సమీపంలో 2025 నవంబర్లో జరిగిన పేలుడికి అల్లెదా అనుబంధ సంస్థ ‘అల్లెదా ఇన్ ద ఇండియన్ సబ్ కాంటినెంట్’ (ఏక్యూఐఎస్) కారణమని ఐక్యరాజ్యసమితి భద్రతా మండలి (యుఎన్ఎస్సీ) అధికారికంగా పేర్కొంది. ఆగస్టు 10న విడుదలైన యూఎన్ఎస్సీ విశ్లేషణాత్మక సహాయ, అక్షల పర్యవేక్షణ బృందం తన నివేదికలో ఈ విషయాన్ని వెల్లడించింది.

2025 నవంబర్ 10న రాత్రి 7 గంటల సమయంలో ఎర్రకోట సమీపంలో కదులుతున్న హ్యూండై బెంట్ కాారులో పేలుడు సంభవించింది. ఈ ఘటనలో 11 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. కారును ఉమర్ఎనబీ నడిపినట్లు దర్యాప్తు గుర్తించారు. అతడి ఆత్మాహుతి దాడికి పాల్పడి ఉండొచ్చని అధికారులు అనుమానిస్తున్నారు. ఈ దాడిని తొలుత పాకిస్తాన్ కేంద్రంగా ఉన్న జైషే ముమైన్ ముద్దీ (జేకేఎం) అని అయి ఉంటుందని అనుమానించారు. ఓ సభ్యుడే శంకరాదా పరస దాడులతో పాటు రెడ్ ఫోర్స్ పేలుడికి జేకేఎం కారణమని పేర్కొన్నట్లు యూఎన్ఎస్సీ నివేదిక తెలిపింది. తాజాగా ఏక్యూఐఎస్కు అధికారికంగా ఆపాదించడం ఈ కేసులో

కీలక పరిణామంగా మారింది. 2014లో పాక్టైన్ ఏక్యూఐఎస్.. భారత్, పాకిస్తాన్, బంగ్లాదేశ్, ఆఫ్ఘనిస్తాన్ లోని కొన్ని ప్రాంతాల్లో అల్లెదా కార్యకలాపాలను విస్తరించేందుకు ఏర్పడిన ప్రాంతీయ అనుబంధ సంస్థ. పెద్ద మురాల కంటే చిన్న చిన్న సర్వల సామర్థ్యాలపై కూడా నివేదిక ఆందోళన వ్యక్తం చేసింది. రసాయన, జీవ ఆయుధాలపై ఆసక్తి ఉన్నప్పటికీ వాటిని తయారు చేయడంలో సాంకేతిక సహజ ఇప్పటికీ ఉన్నాయని తెలిపింది.

నిజమే.. విమానం మారాను...

- అంగీకరించిన ట్రంప్ వాషింగ్టన్, ఆగస్టు 13 :

గత నెలలో టర్కీలో నాటో సదస్సుకు హాజరైన తర్వాత తిరుగు ప్రయాణంలో రహస్యంగా విమానాలను మార్చానని అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ అంగీకరించారు. ముప్పు ఉంటుందని అవకాశం ఉన్నందున అలా చేయాల్సి వచ్చిందని చెప్పారు. ‘సీక్రెట్ సర్క్లిస్’ సైన్యం సూచించిన విధంగా నడుచుకున్నా. వేరే విమానంలో ప్రయాణించాలని వారు నన్ను అడిగారు’ అని తెలిపారు. గత నెల 8న టర్కీ నుంచి బ్రిటన్ వెళ్లేందుకు కెమెరాల ఎదుట ఎయిర్ ఫోర్స్ వన్ విమానాన్ని ఎక్కిన ట్రంప్ ఆ తర్వాత కేటరింగ్

ట్రక్కులో దాక్కుని ఓ సైనిక విమానంలో ప్రవేశించిన విషయం తెలిసిందే. ‘నేను ఎక్కిన జెట్ సదస్సుకు హాజరైన తర్వాత పడి ఉండేది. ఎందుకంటే వారు లక్ష్యంగా చేసుకునే అవకాశం ఎక్కువగా ఉన్న విమానం అదేనని నేను అనుకుంటున్నాను’ అని ట్రంప్ తెలిపారు. బయట ఏదో ముప్పు పొంచి ఉన్నదని అనుకుంటున్నానని ఆయన చెప్పారు. ‘నేను దాని గురించి పెద్దగా ఆరా తీయలేదు. ఎందుకంటే నాకు చాలా బెదిరింపులు వస్తుంటాయి’ అని అన్నారు. మీకు తెలియని బెదిరింపులు తనకు చాలానే ఉన్నాయని విలేకరులను ఉద్దేశించి ట్రంప్ వ్యాఖ్యానించారు.

పంజాబ్ డిప్యూటీ సీఎంపై దాడి

- శస్త్రానికి తరలింపు ముంబయి, ఆగస్టు 13 (ఎ.ఎం.ఎస్):

మహారాష్ట్రలోని నాందేడ్ లో శిరోమణి ఆకాదెంట్ అధినేత, పంజాబ్ మాజీ ఉప ముఖ్యమంత్రి సుఖ్ బీర్ సింగ్ బాదల్ పై గురువారం దాడిపై సమగ్ర విచారణ జరపాలని చేతికి గాయాలు కావడంతో ఆసుపత్రికి తరలించారు. ముద్దే లోని మాతా సాహెబ్ గురుద్యారాలో ఒక నిహంగ్ సిక్కు అనే వ్యక్తి ‘కిర్పాన్’తో బాదల్ పై దాడి చేశాడు.



ఈ దాడిపై మహారాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి దేవేంద్ర ఫడ్డవీస్ స్పందించారు. సుఖ్ బీర్ సింగ్ బాదల్ పై జరిగిన దాడిపై సమగ్ర విచారణ జరపాలని ఆయన ఆదేశించారు. ముఖ్యమంత్రి స్వయంగా సుఖ్ బీర్ సింగ్ బాదల్ తో ఫోన్లో మాట్లాడారు. తన ఆరోగ్యం నిలకడగానే ఉందని బాదల్ ఫడ్డవీస్కు తెలిపినట్లు సమాచారం.

ఆస్ట్రేలియాలో గిగ్ వర్కర్లకు సామాజిక ప్రయోజనాలు

- రెండున్నర లక్షల మంది కార్మికులకు లబ్ధి
- ఉత్తర్వులు జారీ

సీడ్స్ ఆగస్టు 13 : ఆహార పదార్థాలు, కిరాణి సామగ్రిని డెలివరీ చేసే గిగ్ వర్కర్లకు జాతీయ కనీస వేతనం కంటే ఎక్కువగా గంటల వారీగా రేట్లు చెల్లించాలని, అలాగే విధినిర్వహణలో ఉన్నప్పుడు ప్రయాణం జరిగితే బీమా సౌకర్యాన్ని వర్తింపజేయాలని సూచిస్తూ ఆస్ట్రేలియా పెయిడ్ వర్క్ కమిషన్ (ఎఫ్డబ్ల్యూసీ) మంగళవారం రాత్రి ఓ ఉత్తర్వు జారీ చేసింది. దీని ప్రకారం గిగ్ వర్కర్లకు జాతీయ కనీస వేతనం 26.44 డాలర్ల కంటే ఎక్కువగా... అంటే గంటకు 31.30 డాలర్లు చెల్లిస్తారు. అయితే డెలివరీ కోసం ఉపయోగించే వాహనాలకు డ్రై వార్కి బీమా బాధ్యత వారి పైనే ఉంటుంది. వ్యక్తిగత ప్రమాద బీమా కోసం కంపెనీలు సహృదయ ప్రయోజనాలను అందించాలి. ఎఫ్డబ్ల్యూసీ జారీ చేసిన ఉత్తర్వు ఈ నెల 17వ తేదీ నుంచి అమలులోకి వస్తుంది. దీనివల్ల సుమారు రెండున్నర లక్షల మంది కార్మికులు ప్రయోజనం పొందుతారని అంచనా. పనిని అంగీకరించినప్పటి



నుంచి డెలివరీని పూర్తి చేసే వరకూ పట్టే సమయానికి గిగ్ వర్కర్లకు కనీస గంటల వేతనాన్ని చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. గిగ్ వర్కర్ల కోసం నిర్దేశించిన ఉపాధి ప్రమాణాలను పాటించాలంటూ జూన్ లో అంతర్జాతీయ కార్మిక సంస్థ (ఐఎల్ఓ) తీసుకున్న నిర్ణయానికి అనుగుణంగా ఈ ఉత్తర్వు జారీ అయింది. ఐఎల్ఓ నిర్దేశించిన ప్రమాణాలు గిగ్ వర్కర్లకు వేతనాలు, భద్రత, సామాజిక ప్రయోజనాల విషయంలో హక్కులు లభిస్తాయి. కాగా ఎఫ్డబ్ల్యూసీ నిర్ణయాన్ని ఆస్ట్రేలియా రవాణా కార్మికుల సంఘం (బ్రిడ్జ్ ట్రాక్సా) స్వాగతించింది. ఆస్ట్రేలియా గిగ్

ఎకానమిక్ ఇది ఓ మైలురాయి అని అభివృద్ధిచింది. ‘దేశంలోని గిగ్ వర్కర్లు చాలా కాలం పాటు కార్యాలకు పుష్కల రూరంగా ఉండిపోయారు. ఇక వారు ప్రపంచంలోనే అత్యుత్తమ ప్రమాణాలకు అర్హులు అవుతారు’ అని బ్రిడ్జ్ ట్రాక్సా జాతీయ కార్యదర్శి మైఖేల్ కెయిన్ చెప్పారు. రెస్టారెంట్ డెలివరీలకు ఆవల తమ కార్యకలాపాలు నిర్వహిస్తున్న ఉబర్ ఈట్స్, డోర్ డాష్ సెంట్లకు కూడా తాజా నిబంధనలపై హార్డు పుక్తం చేశారు. కార్మికులకు బలమైన రక్షణ లభించడంతో పాటు గిగ్ వర్కర్లకు అనేక సౌకర్యాలు చేకూరుతాయని తెలిపారు.

లాభసష్టాలతో ముగిసిన స్టాక్ మార్కెట్లు

దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ సూచీలు లాభసష్టాలతో ముగిశాయి. సెన్సెక్స్ లాభాల్లో ముగియగా.. షిష్ట పరుసగా మూవ్ రోజు సష్టాల పరంపరను కొనసాగించింది. హరూట్ తెరవడంపై నెలకొన్న అనిశ్చితి, చమురు ధరలు పెరగడం ఇన్వెస్టర్ల సందిమెంట్ను దెబ్బతినంది. మెటల్, ఆయిల్ అండ్ గ్యాస్, బ్యాంక్, కనూమర్ స్టాక్స్లో అమ్మకాల ఒత్తిడి ఎదురైంది. దీంతో సూచీలు లాభసష్టాల్లో ఊగిసలాడాయి. సెన్సెక్స్ 113.61 పాయింట్లు లాభపడి 78,079.96 వద్ద ముగిసింది. నిఫ్టీ 40.10 పాయింట్లు కోల్పోయి 24,395.85 వద్ద స్థిరపడింది. డాలరుతో పోలిస్తే రూపాయి విలువ 95.44 వద్ద ఉంది. సెన్సెక్స్ 30రో ఇండెక్స్, ఎన్టీపీసీ, బీఈఎల్, ఎల్ఆండ్సీ, హిందూస్థాన్ యునిలివర్, ఎటర్నల్ వ్యర్ లాభాల్లో ముగిశాయి.

జీఎంఆర్ ఎయిర్పోర్ట్ లాభం రూ.148 కోట్లు



విమానాశ్రయాల నిర్వహణ సంస్థ జీఎంఆర్ ఎయిర్పోర్ట్ లిమిటెడ్ (గతంలో జీఎంఆర్ ఎయిర్పోర్ట్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్), జూన్ త్రైమాసికంలో రూ.4,085 కోట్ల ఆదాయంపై రూ.148 కోట్ల నికరలాభం సమారు చేసింది. 2025-26 ఇదే త్రైమాసికంలో కంపెనీ రూ.3,321.23 కోట్ల ఆదాయంపై రూ.137.11 కోట్ల సమ్మిన్యూ మూటగట్టు కుంది. కంపెనీ తన వ్యూహాత్మక అవసరాల కోసం సెక్యూరిటీల జారీ ద్వారా గరిష్ఠంగా రూ.5,000 కోట్ల సేకరణకు

బోర్డు అనుమతి పొందింది. పాత బాండ్ల ఫున్డ్ రేప్మెంట్ కరణ కోసం రూ.1,500 కోట్ల విలువైన కొత్త ఎన్టీపీసీ బాండ్ల జారీకి ఆమోదం లభించింది. దీల్లో హైదరాబాద్ విమానాశ్రయంలో ప్రారంభించిన డ్యూటీ-ఫ్రీ ప్యాపారాలు, కంపెనీ విమానయంతర ఆదాయ వృద్ధికి ఊతమివ్వాయి. జీఎంఆర్ లాజిస్టిక్స్ మార్కెట్ ఉన్న 70% ఈక్విటీ వాటాను జీహెచ్ఐఎల్ కోనుగోలు చేయడంతో అది పూర్తి అనుబంధ సంస్థగా మారింది. దీల్లో ఎయిర్పోర్ట్ లోని సెలెబ్రి గ్రూపు కారో టెర్మినల్ లైసెన్సును జీఎంఆర్ ఎయిర్పోర్ట్స్ దక్కించుకుని, కొత్త ఒప్పందాన్ని కుదుర్చుకుంది. భవిష్యత్తులో విమానాశ్రయాల సేవల పరిధిని విస్తరించి,

ఆదాయ మార్గాలను బలోపేతం చేసుకుంటామని జీఎంఆర్ ఎయిర్పోర్ట్స్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్, సీఈఓ గ్రంథీ కిరణ్ కుమార్ తెలిపారు. ఈ ఏడాది ఏప్రిల్-జూన్లో హైదరాబాద్ రాజీవ్ గాంధీ అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం నుంచి 71 లక్షల మంది ప్రయాణించారు. గతేడాది ఇదే కాలంలో ఈ సంఖ్య 81 లక్షలుగా ఉంది. పశ్చిమాసియా అనిశ్చితులు, విమాన వార్తల పెరుగుదల కారణంగా కొంత మేర రద్దీ తగ్గిందని సంస్థ పేర్కొంది.

ఎయిరిండియా ఫైలెట్లందరికీ ఇకపై డోప్ టెస్ట్

ఎయిరిండియా విమానయాన సంస్థ కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. ఎయిరిండియా, ఎయిరిండియా ఎక్స్ ప్రెస్ ఫైలెట్లందరికీ డోప్ టెస్ట్ ను తప్పనిసరి చేసింది. ఇటీవల ఫ్రెంజీ - దిల్లీ విమాన ఘటనలో ఫైలెట్-ఇన్-కమాండ్ గంజాయి సేవించినట్లు డ్రగ్ టెస్టులో తెలిసిన నేపథ్యంలో ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది. డిజిసీఎల్ సూచించిన ర్యాండమ్ తనిఖీలు కాకుండా.. అంతర్గత వ్యవస్థను బలోపేతం చేసేందుకు గురువారం నుంచే ఈ నిబంధనలు తీసుకొచ్చింది. గురుగ్రామ్ అకాడమీలో శిక్షణ సమయంలో, విమాన ప్రయాణం ముగిసిన తర్వాత ఎయిర్ ఇండియా ఫైట్ టీమింగ్ సెంటర్లు, కార్యాలయాల్లో ఫైలెట్లకు ఈ పరీక్షలు నిర్వహిస్తారు. ప్రయాణికుల భద్రత, పారదర్శకత, ఎయిరిండియా పాటిస్టన్స్ అత్యున్నత ప్రమాణాలను కాపాడేందుకే ఈ చర్యలు చేపట్టి నట్లు విమానయాన సంస్థ తెలిపింది. ఈ మేరకు ఉద్యోగులకు రాసిన లేఖలో పేర్కొంది. ఎయిరిండియా, ఎయిరిండియా ఎక్స్ ప్రెస్లో కలిపి మొత్తంగా దాదాపు 5వేల మంది ఫైలెట్లు ఉన్నారు. ఇది నేపథ్యం: థాయ్లాండ్ నుంచి దిల్లీకి



వస్తున్న విమానం ఆగస్టు 4న తీవ్ర కుదుపులకు లోనైన సంగతి తెలిసిందే. ఈ ఘటనలో 17 మంది గాయపడ్డారు. ఆ సమయంలో ప్రయాణికులు, సిబ్బంది కలిపి 145 మంది విమానంలో ఉన్నారు. ఈ ఘటన అనంతరం ఫైలెట్లు ఇద్దరికీ డ్రగ్ టెస్ట్ నిర్వహించారు. తొలి పరీక్షలో ఫైలెట్-ఇన్-కమాండ్ కు పాజిటివ్ వచ్చింది. దీని తర్వాత సైకోయాక్టివ్ పరీక్షను నిర్వహించగా.. గంజాయి సేవించినట్లు నిర్ధారణ అయ్యింది.



గంభీర్ ముక్కుసూటి మనిషి.. అందుకే

నచ్చడం లేదేమో: హర్బజన్ సింగ్



టీమ్ ఇండియా ప్రధాన కోచ్ గౌతమ్ గంభీర్ పై వస్తోన్న విమర్శలను మాజీ క్రికెటర్ హర్బజన్ సింగ్ ఖండించారు. ఏదైనా మ్యాచ్ లేదా సిరీస్ ఓడిపోతే వెంటనే కోచ్ పైనే విమర్శలు చేయడం తగదని హితవు పలికారు. గంభీర్ ముక్కుసూటిగా ఉండే మనిషి అని ప్రశంసించారు. అందుకే అతడి నిర్ణయాలు కొందరికి నచ్చడం లేదేమోనని హర్బజన్ వ్యాఖ్యానించారు. గంభీర్ కోచ్ లింగ్లో మన జట్టు ఐసీసీ టోర్నిమెంట్ గెలిచిన విషయాన్ని గుర్తు చేశాడు. “గంభీర్ ఎందుకు ఇంతలా విమర్శలు ఎదుర్కొంటున్నాడు? జట్టు బాగా ఆడకపోతే వెంటనే కోచ్ ను నిందించడం ఏంటో ఇప్పటికే అర్థం కావడం లేదు. అతడు క్రికెట్ ఆడుతున్నప్పటి నుంచి నాకు తెలుసు. ఆటపట్ల నిబద్ధత కలిగిన వ్యక్తి. కెరీర్ తొలిసారిలో గంభీర్ చాలా తక్కువగా మాట్లాడినాడు. సెహ్వాగ్, అమిత్ మీశా, మునాఫ్ వంటి అతడికి మంచి స్నేహితులు. ఇప్పటికీ వారే ఫ్రెండ్స్ అనుకుంటూ. అతడు ముక్కుసూటి మనిషి. వాస్తవాలను నిక్కచ్చిగా మాట్లాడేవాడు. అందుకే అతడి నిర్ణయాలు కొందరికి మింగడుప దప్ప. కవర్ చూసి వ్యస్తాన్ని ఎలాంటిదో నిర్ణయించకూడదని పెద్దలు అంటారు. ఫైట్ అలా ఉండే గంభీర్ ను విమర్శించడమూ తప్పి. విజయం కోసమే ఆదాించడానికి కూడా ఇష్టం కోడ అతడు. ఓటమిని కనీసం ఉపసంహరించుకోవడానికి కూడా ఇష్టం వచ్చదు. డాక్టర్ ను వెళ్లించకూ సుముఖత వ్యక్తం చేయదు” అని హర్బజన్ తెలిపాడు. “ఎవరికైనా సరే సెక్యెస్ ఒక్కసా

రిగా వచ్చేయదు. శుభిమన్ గిల్ విషయంలోనూ అంతే. ఇంగ్లాండ్ కో టెస్ట్ సిరీస్ లో అతడి కెప్టెన్సీని చూశాం. అతడి సత్తా మనందరికీ తెలిసింది. బ్యాట్స్ మెన్ పరుగులు రాజట్లాడు. సారథిగా జట్టును బాగా నడిపించాడు. ప్రతి ఫ్లేయర్ కెరీర్ లో ఒడుదొడుకులు సహజమే. గిల్ క్రికెట్ బ్రెయిన్ గొప్పది. వ్యక్తిగతంగానూ అతడు చాలా అద్భుతం” అని హర్బజన్ ప్రశంసించాడు. “లియోనల్ మెస్సీ, క్రిస్టియానో రొనాల్డో ఇప్పటికీ ఫుట్ బాల్ ఆడుతున్నారు. మరి విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మ వల్లే కోనసాగితే తప్పేంటి? ఏ ఫ్లేయర్ కైనా సరే ప్రదర్శనే గీటురాయి. వయసు ముఖ్యం కాదు. విరాట్ వయసు 37 ఏళ్లు దాటినా.. ఇరవై ఏళ్లు కుర్రాడిలా మైదానంలో హుమారుగా ఉంటాడు. మెస్సీని ఆహ్లాంబే ఇప్పటికీ ఐదుగురు ఫ్లేయర్ల కష్టపడాలి. భారత జట్టులో ఫిట్ నెస్ కు సంబంధించి మార్పులు తీసుకొచ్చింది కోహ్లానే. చివరి రోజు 400 పరుగులు లక్ష్యం ఉన్నా సరే విజయం కోసం రోదరాల్ని సహచరుల్లో స్ఫూర్తి నింపతాడు. ఒకవేళ ఇప్పుడు ఓటమి ఎదురైనా ఏదోక రోజు సాధించి తీరుతామని చెప్పేవాడు. వైభవ్ సూర్యవంటి దూకుడు మనందరికీ తెలుసు. కానీ, విరాట్ - రోహిత్ కు అనుభవం ఉంది. వీరిద్దరు ఇప్పుడు ఎలా ఆడుతున్నారనేదే ముఖ్యం. ఇటీవల మ్యాచుల్లో ప్రదర్శన చూస్తే వీరిద్దరూ సఫలమైనట్లే” అని హర్బజన్ వెల్లడించాడు.

టాటా సన్స్ పగ్గాలు ఆయ

నకేనా.. ఎవరి టీవీ నరేంద్రన్..?

టాటా సన్స్ చైర్మన్ పదవి నుంచి వైదొలగనున్నట్లు నటరాజన్ చంద్రశేఖర్ ప్రకటనతో టాటా గ్రూప్ నాయకత్వంలో మరోసారి అనిశ్చితి నెలకొంది. ఇప్పుడు టాటా సన్స్ పగ్గాలను ఎవరు చేపడతారనేది కార్యోద్యోగ వర్గాల్లో పెద్ద ప్రశ్నగా మారింది. కాగా.. ఈ పదవి రేసులో టీవీ నరేంద్రన్ పేరు ప్రధానంగా వినిపిస్తోంది. ఇంతకీ ఈయన ఎవరు..? చైర్మన్ గా బాధ్యతలు చేపడితే..



61 ఏళ్ల టీవీ నరేంద్రన్ ప్రస్తుతం టాటా స్టీల్ విభాగానికి మేనేజింగ్ డైరెక్టర్, సీఈఓగా వ్యవహరిస్తున్నారు. తదుపరి చైర్మన్ గా ఈయన పేరును టాటా గ్రూప్ అధికారికంగా ప్రకటించినప్పటికీ.. నరేంద్రన్ తేడాపూర్వకం అప్పగించే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయని కార్యోద్యోగ వర్గాల్లో జోరుగా ప్రచారం జరుగుతోంది. టీవీ నరేంద్రన్ తిరుచిలోని ఎన్ఐఐటీలో ఇంజనీరింగ్ చదివాడు. ఆ తర్వాత ఐఐఎం కలకత్తా నుంచి మేనేజ్ మెంట్ గ్రాడ్యుయేషన్ పూర్తిచేసిన ఆయన.. 1988లో టాటా గ్రూప్ లో చేరాడు. అప్పటి నుంచి దాదాపు నాలుగు దశాబ్దాలుగా ఇదే గ్రూప్ లో పని చేస్తున్నారు. తొలిసారిలో సీల్డ్, మార్కెటింగ్, ఇంటర్నేషనల్ బిజినెస్ వంటి విభాగాల్లో పనిచేశారు. ఆగ్నేయ ఆసియాలో టాటా స్టీల్ ను విస్తరించడంలో కీలక పాత్ర పోషించారు. 2013లో టాటా స్టీల్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ గా బాధ్యతలు చేపట్టిన నరేంద్రన్.. ఆ తర్వాత సీఈఓగా పదోవ్యతిరేకం వహించారు. కాగా.. తదుపరి చైర్మన్ రేసులో ఈయనతో పాటు నోయేల్ టాటా, సారథి అగర్ వాల్ పేర్లు కూడా వినిపిస్తున్నాయి. ప్రస్తుతం చంద్రశేఖర్ పదవికాలం వచ్చే ఏడాది ఫిబ్రవరి వరకు కొనసాగునుంది. అప్పటిలోగా కొత్త చైర్మన్ ను టాటా సన్స్ ఎంపిక చేయాల్సి ఉంటుంది. ఇదిలా ఉండగా.. టాటా సన్స్ తదుపరి చైర్మన్ కు మూడు కీలక సవాళ్లు ఎదురుకానున్నాయి. ప్రస్తుతం ఎయిరిండియా, టాటా డిజిటల్, టాటా ఎలక్ట్రానిక్స్ విభాగాలు సమ్మెల్లో కొనసాగుతున్నాయి. 2025-26 ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఎయిరిండియా సమ్మెలు దాదాపు రెండు రెట్లు పెరిగి రూ.22,238 కోట్లకు చేరాయి. అమ్మదాబాద్ విమాన ప్రమాద ఘటన.. పశ్చిమాసియా యుద్ధం వంటి పరిస్థితులు ఈ ఎయిర్ లైన్ వృద్ధికి అడ్డంకిగా మారాయి. ఇక, గతేడాది టాటా డిజిటల్ ఆదాయం పెరిగినప్పటికీ.. రూ.4,974 కోట్ల మేర సమ్మెల్ని చవిచూసింది. ఈ విభాగానికి చెందిన బిగ్ బాస్ టీ 10-మినిట్ డెబిట్ విధానంలోకి అలస్థంగా రావడంతో ప్రతికూల ఫలితాన్నిచ్చింది. దీంతో ఇతర ఈ-కామర్స్ సంస్థల నుంచి పోటీ తీవ్రమైంది.



'కుకీ స్టఫింగ్' ఎఫెక్ట్.. బిల్ గేట్స్ కు మార్కెట్ 20 ఏళ్ల జైలు శిక్ష వధనుందా..?

మైక్రోసాఫ్ట్ సహ వ్యవస్థాపకుడు బిల్ గేట్స్ (Bill Gates) చిన్నకుమార్తె ఫీబీ గేట్స్ వివాదంలో చిక్కుకున్నారు. ఆమె స్థాపించిన కంపెనీ ఫియా (Phia).. ‘కుకీ స్టఫింగ్’ కు పాల్పడిందని ఆరోపణలు వచ్చాయి. ఈ నేరం రుజువైతే ఆమె 20 ఏళ్ల జైలు శిక్ష ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుందని స్థానిక మీడియా కథనాలు వెల్లడించాయి. స్టాన్ ఫోర్డ్ యూనివర్సిటీలో తనతో పాటు చదువుకున్న సోఫియా కియానితో కలిసి ఫీబీ గేట్స్.. ‘ఫియా’ స్టార్టప్ ను స్థాపించారు. ఇది డిజిటల్ వర్చువల్ పాపింగ్ అనిస్టెంట్. ‘వీబి’ నడిచే ఈ టూల్.. మన అవసరాలు, ప్రాధాన్యతలకు తగిన ఉత్పత్తులను గుర్తించడంలో సహకరిస్తుంది. ఆన్ లైన్ రిటైలర్ల వివరాలను పరిశీలించి, డిస్కంట్ కోడిలను వెతికి ఒక బ్రౌజర్ ఎక్స్ టెన్సిన్ గా పని చేస్తుంది. పేమెంట్ సమయంలో కూపన్ కోడ్ లతో ఒకదానిని ఎంచుకుంటే.. ఫియా సాఫ్ట్ వేర్ దానికి ఒక కుకీని జత చేస్తుంది. అది ఒక ట్రాకింగ్ ఫైల్ లా పనిచేస్తుంది. దీంతో యూజర్ ఒక ఉత్పత్తిని కొనుగోలు చేయడంలో ఫియా సహకారం ఉందని రిటైలర్లకు సంతోషం వేర్పడింది. అప్పుడు కొంత మొత్తం కమిషన్ లభిస్తుంది. అయితే, కొనుగోలు ఎంపికలో తమ పాత్ర లేనప్పటికీ.. కొన్ని కంపెనీలు ఇలా ట్రాకింగ్ ఫైల్ ను జతచేస్తున్నాయి. దీన్నే ‘కుకీ స్టఫింగ్’ అంటారు. ఇప్పుడు ఫియా సంస్థ ఈ కుకీ స్టఫింగ్ ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటోంది. కస్టమర్ల కూపర్ కోడ్ లు ఉపయోగించక పోయినా.. కుకీలను జత చేసి, అక్షమంగా కమిషన్ పొందుతోందనే ఆరోపణలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. అమెరికాలో ఇలాంటి నేరాలకు



శిక్షలకు కలిసంగానే ఉన్నాయి. ఈ కుకీ స్టఫింగ్ ‘ఫెడరల్ వైర్ ఫ్రాడ్’ కిందకు వస్తుంది. ఈ నేరం రుజువైతే గరిష్ఠంగా 20 ఏళ్ల జైలు శిక్ష వధనుంది. ఈ ఆరోపణలపై జులై నెలలోనే ఫియా సంస్థ స్పందించింది. తాము ఈ సమస్యను గుర్తించామని, ఇదొక సాంకేతిక లోపమని అప్పుడు పేర్కొంది. ఇందుకు కారణమై ఫివర్లను తొలగించామని, భాగస్వామి సంస్థలకు నిధులు వెనక్కి ఇచ్చే ప్రక్రియ ప్రారంభించామని వెల్లడించింది. అయితే వ్యవస్థకు లకు ఈ కుకీ స్టఫింగ్ గురించి ఏడు నెలల క్రితమే తెలుసనే ఆరోపణలు ఉన్నాయి. దీంతో ఫీబీ గేట్స్ కు న్యాయపరమైన చిక్కులు ఎదురయ్యే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి.

రిటెయిల్ ధరలు మండుతున్నాయ్

ఉల్లి, అల్లం లాంటి వంటగది నిత్యావసరాల ధరలు పెరగడంతో, జులైలో రిటెయిల్ ప్రవోల్లుణం 4.45 శాతానికి చేరింది. ఆర్బీఐ నిర్దేశించుకున్న మధ్యస్థ లక్ష్యానికి (4%) మించి వరసగా రెండో నెలా ఇది సమావేశావడం గమనార్హం. మియోగ్ దారు ధరల సూచీ (సీపీఐ) ఆధారంగా రిటెయిల్ ప్రవోల్లుణాన్ని లెక్కిస్తారు. జూన్ లో ఇది 4.38 శాతంగా ఉంది. 2024 ఆదార సంవత్సరంతో కొత్త సిరీస్ లో ప్రవోల్లుణ గణాంకానను విడుదల చేయడం ప్రారంభించాక, జులైలో సమాధైన 4.45 శాతమే ఇప్పటివరకు ఎక్కువ. జాతీయ గణాంకాల కార్యాలయం (ఎన్ఎస్ఐ) విడుదల చేసిన వివరాల ప్రకారం.. ఆహార పదార్థాల ప్రవోల్లుణం జులైలో 5.52 శాతానికి పెరిగింది. జూన్ లో ఇది 5.32 శాతంగా ఉంది. ఉల్లిపాయల ప్రవోల్లుణం 4.73% నుంచి 22.54 శాతానికి చేరింది. అల్లం ధరల్లో పెరుగుదల 84.62% కాగా, పెర్లా.. వెబ్బల్లి కూడా బాగానే ప్రియం అయ్యింది. బంగాళాదుంపలు, బెండ, టమాటాలు, బఠానీ ధరల్లో క్షీణత (ప్రతి



ప్రవోల్లుణం) సమాధైంది. జులైలో పట్టు ప్రాంతంలో రిటెయిల్ ప్రవోల్లుణం 3.96% కాగా... గ్రామీణ ప్రాంతంలో 4.84 శాతంగా సమాధైంది. తెలంగాణలో అత్యధికంగా 6.32%, అత్యల్పంగా మిజోరంలో 1.84% చొప్పున రిటెయిల్ ప్రవోల్లుణం ఉంది.

అరటన్ను కొకైన్ సీజ్.. ప్యాకెట్లపై ఫుట్ బాల్ స్టార్ ఫోటోలు..!

ఈక్వెడ్రాల్లో భారీ మొత్తంలో డ్రగ్స్ ను అక్రమి పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. దాదాపు 470 కేజీల నుంచి 500 కేజీల వరకు కొకైన్ ను పట్టుకున్న పోలీసులు.. సరకును తరలిస్తున్న వాహనాన్ని జప్తు చేసి, డ్రైవర్ ను అదుపులోకి తీసుకున్నారు. అయితే, ఈ కొకైన్ ప్యాకెట్లపై నార్వే ఫుట్ బాల్ స్టార్ ఆటగాడు ఇర్లింగ్ హోలాండ్ ఫోటోలు ఉండటం ఇప్పుడు చర్చనీయాంశంగా మారింది. దీనిపై పోలీసుల నుంచి ఎలాంటి వివరణ రాలేదు. డ్రగ్స్ విలువ దాదాపు రూ. 110 కోట్ల వరకు ఉండొచ్చని అంచనా. ఈక్వెడ్రాల్లో డ్రగ్స్ ను తరలించడం, అందుకోసం స్వర్గపు ఎక్కువగా క్రిడాకారులు, సెలబ్రిటీల ఫోటోలను వినియోగించడం సర్వసాధారణమైన విషయమని విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. ఫ్లేయర్ లేదా సెలబ్రిటీ చిత్రాన్ని బట్టి.. సదరు క్లంబ్ లకు సగ్రింగ్ నెట్ వర్క్ ఎలాంటి డ్రగ్స్ పంపిస్తున్నారన్నది ఈజీగా తెలిసిపోతుంది. తాజాగా యూటీ నార్వేటిక్స్ బృందాలు చేసిన దాడుల్లో ట్రక్ అదుగు భాగాన దాదాపు 370 బాక్సీలను కనిపెట్టి స్వాధీనం చేసుకున్నాయి.



భార్య ఆరోపణలు.. స్పందించిన మహిళా క్రికెటర్

సహనంతో ఉండు.. ఇది మా నాన్న మాట: సారాంశ్ జైన్



రిలేటివ్ షిఫ్ట్ క్రికెట్ ఆస్ట్రేలియా (CA) స్పందించాల్సిన అవసరం ఉంటుందనే విషయాన్ని నేను అర్థం చేసుకోగలను. ఈ సమయంలోనూ బోర్డు నాకు మద్దతు ఇవ్వాలని నిర్ణయించుకున్నందుకు సంతోషంగా ఉంది. వచ్చే సీజన్ లో సమర్థంగా ఆడుకుంటా, నా సహచరులకు మద్దతు ఇవ్వడానికి ఎదురుచూస్తున్నాను. మెనిస్ట్రు కలిగిన బాధకు చింతిస్తున్నాను. ఆమె భవిష్యత్తులో సంతోషంగా ఉంటూ విజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నా. ఈ విషయంపై ఇకపై ఎలాంటి బహిరంగ వ్యాఖ్యలు చేయబోను” అని గార్గనర్ ఇన్ స్టా స్టోరీలో పేర్కొంది. స్పందించిన సంగతి తెలిసిందే. గార్గనర్ పై చర్యలు తీసుకోవడం, జట్టులో నాయకత్వ సాసంలో కొనసాగిస్తున్నందుకు మెనిస్ట్రు (CA) పై తీవ్ర విమర్శలు చేశారు. ఈ నేపథ్యంలో ఆస్ట్రేలియా ఇన్ స్టా స్టోరీలో ఓ బోస్టు పెట్టింది. “నా భార్య మెనిస్ట్రు నుంచి నేను విడిపోవడం నా వ్యక్తిగత విషయం. అయింపుటికీ.. వైస్ కెప్టెన్ గా నా బోధాను దృష్టిలో ఉంచుకుని నా

గతంలోని ఎదురైన సమస్యలన్నింటినీ పరిష్కరించుకోగలం. ఆ సమ్యకం మాకుంది. నేను ఇదే కోణంలో చూస్తూ, నా రూమ్మేట్ గా అతడినే ఎంపిక చేసుకుంటా. నాకు ఇందులో ఎలాంటి ఇబ్బంది లేదు” అని హర్బజన్ తెలిపాడు. అంతకు ముందు ఓ ఇంటర్వ్యూలో శ్రీశాంత్ మాత్రం హర్బజన్ తో బాక్సింగ్ రింగ్ లోనే సెటిల్ చేసుకుంటానని సవాల్ విసిరాడు. ఐపీఎల్ 2008 సీజన్ కు హైలైట్ గా నిలిచే

నా రూమ్మేట్ గా శ్రీశాంత్ ను తీసుకుంటా: భజ్జీ



ఘటన హర్బజన్ సింగ్ - శ్రీశాంత్ చెందవచ్చు వ్యవహారం. ఇది జరిగి ఇప్పటికీ దాదాపు 18 ఏళ్లు దాటినా ఇంకా దానిపై అప్పుడప్పుడు చర్చ సాగుతూనే ఉండటం గమనార్హం.

సహనంతో ఉండు.. ఇది మా నాన్న

మాట: సారాంశ్ జైన్

పన్నెండేళ్ల కిందట రంజిలోకి అరంగేట్రం చేసిన సారాంశ్ జైన్ ను ఇప్పుడు టీమ్ ఇండియా బెస్ట్ జట్టులోకి ఎంపిల్ దక్కింది. శ్రీలంకతో రెండు టెస్టుల సిరీస్ లో భాగంగా శనివారం నుంచి మొదటి మ్యాచ్ ప్రారంభం కానుంది. ఈ క్రమంలో మరో ఆటగాడు అకిబ్ సబీతో కలిసి సారాంశ్ చిట్ చాట్ చేశాడు. అకిబ్ అఫ్ఘానిస్తాన్ బెస్ట్ సిరీస్ కు ఎంపికైనా తుది జట్టులో మాత్రం చోటు దక్కలేదు. ఇప్పుడు శ్రీలంకతో వీరిద్దరూ ఆడే అవకాశం ఉంది. ఈ క్రమంలోనే వీరి



చిట్ చాట్ వీడియోను టీవీ సీఐ తాజాగా తన సోషల్ మీడియాలో పోస్టు చేసింది. “ఓసారి నేను గుడిలో ఉన్నప్పుడు ఫోన్ వచ్చింది. అక్కడి నుంచి వస్తూ డ్రైవింగ్ చేస్తుండగా మళ్లీ కాల్ వచ్చింది. మెనేజ్ మెంట్ కూడా వచ్చాయి. అప్పుడే నేను టీమ్ ఇండియాకు ఎంపికైనట్లు తెలిసింది. ఇక్కడి వచ్చాక నాకేమీ కొత్తగా లేదు. ఎందుకంటే రంజి ట్రోఫీలో ఎలా ఉంటుందో అలానే ఉంది. వార్మప్ మ్యాచ్ ను మూడు రోజుల ముందే జట్టుతో చేరా. ఇక్కడ ఉన్న 80 శాతం ప్లేయర్స్ డేజ్ వాల్ లో ఆడిన అనుభవం ఉంది. అందువల్ల వారితో సులువుగానే కలిసిపోయా” అని సారాంశ్ వెల్లడించాడు. “బెస్ట్ క్రికెట్ లో ఆడుగు పెట్టాలంటే ఓర్పు అత్యంత ముఖ్యం. నా కెరీర్ మొదలై నప్పటి నుంచి నేను ఇలానే ఉన్నా. 2014-15 సీజన్ లో రంజి ట్రోఫీలోకి అడుగు పెట్టా. ఇక్కడికి చేరుకోనేందుకు చాలా కష్టపడ్డా. ఎన్నో త్యాగాలు చేశా. ఎప్పటికైనా భారత జట్టుకు ఆదానాని కలలు కన్నా. ఇప్పుడు అవకాశం వచ్చింది. దీని వెనుక నా కుటుంబం పాత్ర వెలకట్టలేదని. మా నాన్న కూడా రంజి ఫ్లేయర్. సహారంతో ఉండాలని ఆయనే చెప్పేవాడు. అప్పుడే పరిస్థితులు మనకు అనుకూలంగా మారతాయని అనేవారు. ఇప్పుడు ఆ మాటలు నిజమయ్యాయి” అని సారాంశ్ తెలిపాడు.

పుడయం సినిమా: సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ 'ధర్మన్' షూటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఈ సినిమా బ్రెటిల్, ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ కు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. 'ది డెడ్లీ డాక్టర్' అనే పవర్ ఫుల్ ట్యాగ్ లైన్ తో విడుదలైన ఈ పోస్టర్ ప్రేక్షకుల్లో చాలా ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తోంది. తాజాగా మేకర్స్ రెండవ పెడ్యూల్ ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా రిలీజ్ చేసిన వీడియోలో సూపర్ స్టార్ ప్రజెన్స్ అదిరిపోయింది. ఈ వీడియో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. కమల్ హాసన్, సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ మధ్య ఉన్నంత స్నేహబంధం చాలా అరుదు. భారతీయ చలనచిత్ర రంగంలో ఐదు దశాబ్దాలకు పైగా అగ్రస్థానంలో కొనసాగుతున్న ఈ ఇద్దరు దిగ్గజాలు, 'ధర్మన్' చిత్రం ద్వారా నిర్మాత-నటుడిగా మొదటిసారిగా కలిసి పనిచేస్తున్నారు. రాజ్ కమల్ ఫిల్మ్స్ ఇంటర్నేషనల్ బ్యానర్ పై కమల్ హాసన్, ఆర్. మహేంద్రన్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం, RKFI నిర్మాణంలో సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ నటించే మొదటి సినిమా కావడం విశేషం. భారతీయ చలనచిత్ర రంగంలో తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక గుర్తింపును సంపాదించుకుని, అత్యంత ఆసక్తికరమైన యువ దర్శకులలో ఒకరిగా పేరు తెచ్చుకున్న అశ్వత్థ మారిముత్తు ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ తో పాటు, దక్షిణాది చిత్రనీమలో అత్యంత ప్రజాదరణ పొందిన నటీ

'ధర్మన్' రెండవ పెడ్యూల్ ప్రారంభం

సిన్హాస్, తమిళ, తెలుగు, హిందీ చిత్రాలలో తన అద్భుత నటనతో గుర్తింపు పొందిన రాశీ ఖన్నా ఈ చిత్రంలో నటిస్తున్నారు. అంతర్జాతీయ స్థాయిలో గుర్తింపు పొందిన అనిరుద్ధ్ రవిచందర్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్నారు. భారతీయ చలనచిత్ర రంగంలో అత్యంత అద్భుతమైన యాక్షన్ సన్నివేశాలను రూపొందించడంలో పేరుగాంచిన జాతీయ అవార్డు గ్రహీతలు 'అన్నురిచ్' ద్వయం యాక్షన్ కొరియోగ్రఫీని నిర్వహిస్తున్నారు. సినిమాలో గ్రాఫర్ గా నితీష్ బొమ్మిరెడ్డి, కార్తీక్ రాజ్ కుమార్ ప్రొడక్షన్ డిజైనింగ్ వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ప్రదీప్ జి. రాఘవ్ ఎడిటింగ్ వ్యవహరిస్తుండగా, అన్నదురై ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గా పనిచేస్తున్నారు. అలాగే డిస్ట్రిబ్యూషన్ సహా-నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తోంది.



ఎన్టీఆర్ కు శస్త్రచికిత్స విజయవంతం



పుడయం సినిమా: అగ్ర కథానాయకుడు ఎన్టీఆర్ భుజానికి సికింద్రాబాద్ కిమ్స్ ఆసుపత్రిలో శస్త్రచికిత్స విజయవంతంగా పూర్తయ్యింది. ప్రస్తుతం ఆయన ఆరోగ్యం నిలకడగా ఉందని బుద్ధవారం కిమ్స్ వర్గాలు హెల్త్ బులెటిన్ విడుదల చేశాయి. జిమ్లో కనరత్నలు చేస్తుండగా... ఇటీవలి ఎన్టీఆర్ భుజానికి గాయమైంది. దీనిపై వైద్యులను సంప్రదించగా... పరిశీలించి శస్త్ర చికిత్స అవసరమని సూచించారు. ఇందులో భాగంగా ఆయన మంగళవారమే కిమ్స్ ఆసుపత్రిలో చేరగా... వైద్యులు ఆరోగ్యోపశ్చిత్త సర్జరీ చేశారు. సీనియర్ వైద్యుల బృందం దాక్టర్ ఆర్.ఎ. పూర్ణచంద్ర శేషస్వి, దాక్టర్

నితీష్ బెజ్జంకి, దాక్టర్ మధుసూదనరావు, దాక్టర్ శ్రీనివాసరావు సూరవనీని పర్యవేక్షణలో విజయవంతంగా నిర్వహించారు. ప్రస్తుతం ఎన్టీఆర్ వైద్యుల పర్యవేక్షణలో ఆరోగ్యంగా ఉన్నారని ఆసుపత్రి వర్గాలు వెల్లడించాయి. శస్త్రచికిత్స నుంచి కోలుకున్న తర్వాత ఎన్టీఆర్ కు కొన్ని రోజులపాటు ఫిజియోథెరపీ అవసరమని తెలిపారు. తర్వాత రెండు నుంచి మూడు నెలల్లో పూర్తిగా కోలుకుని సాధారణ జీవితానికి సిద్ధమవుతారని కిమ్స్ మెడికల్ సర్వీసెస్ డైరెక్టర్, క్లినికల్ తర్రీ విభాగం హెచ్.బి.డి. దాక్టర్ సుబిత సాహు వెల్లడించారు.

'ఐ యామ్ గేమ్' సెప్టెంబర్ 3న గ్రాండ్ వరల్డ్వెడ్ రిలీజ్

పుడయం సినిమా: దుల్కర్ సల్మాన్ మోస్ట్ ఎవైటెడ్ మూవీ 'ఐ యామ్ గేమ్' కొత్త విడుదల తేదీని ఖరారు చేశారు. తొలుత ఆగస్టు 20న ఓ.నెం కానుకగా విడుదల చేయాలని ప్రకటించిన ఈ చిత్రం... ఇప్పుడు రెండు వారాలు వాయిదా పడి సెప్టెంబర్ 3, 2026న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా పెద్ద సంఖ్యలో ప్రేక్షకులకు చేరువ చేయాలనే ఉద్దేశంతో విడుదల తేదీని మార్చినట్లు మేకర్స్ తెలిపారు. దుల్కర్ సల్మాన్ వేఫేరర్ ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై దుల్కర్ సల్మాన్, జోమ్ వర్మిని నిర్మిస్తున్న ఈ భారీ బడ్జెట్ ఫాంటసీ థ్రిల్లర్ న హాస్య హీదాయత్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. సజీర్ బాబా, ఇస్మాయిల్ అబూబకర్, బిలాల్ ముయిదు సీన్స్ పై అందించగా... సజీర్ బాబా, ఆదర్శ సుకుమారన్, పజ్వాన్ రవీంద్ర సంభాషణలు రాశారు. 'ఐ యామ్ గేమ్' పై ఇప్పటికే భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. ఇటీవల విడుదలైన థ్రిల్లర్, ఫస్ట్ సింగిల్ కు ప్రేక్షకుల నుంచి అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది. మలయాళం, తమిళం, తెలుగు, హిందీ, కన్నడ భాషల్లో విడుదలైన థ్రిల్లర్లో అదిరిపోయే విజువల్స్, హై-ఆక్షన్ యాక్షన్, థ్రిల్లింగ్ చేజ్ సీక్వెన్స్ లు ఆకట్టుకున్నాయి. దుల్కర్ సల్మాన్ ను సైలెట్ మాన్ అవతార్ లో చూపించిన తీరు సినిమాపై ఆసక్తిని మరింత పెంచింది. దక్షిణ భారత దేశంలోని 100కు పైగా లాంఛనంతో చిత్రీకరించిన ఈ సినిమా... మలయాళం సినీ పరిశ్రమలో భారీ స్థాయిలో తెరకెక్కిన చిత్రాల్లో ఒకటిగా నిలవనుంది. ఇది దుల్కర్ సల్మాన్ కెరీర్ లో 40వ సినిమా కావడం మరో

ప్రత్యేకత. అంటోనీ వర్మిన్, తమిళ నటుడు-దర్శకుడు మిస్సినీ, కాయదు లోహర్, కతిర్, పార్త్ తివారీ, సంయుక్త విశ్వానాథన్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. జేక్స్ బిశ్మయ్ సంగీతం అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి అన్నార్మ్ మాస్టర్స్ యాక్షన్ కొరియోగ్రఫీ చేస్తున్నారు. జీ మ్యూజిక్ ఈ సినిమా మ్యూజిక్ రైట్స్ ను సొంతం చేసుకుంది. బ్లాక్ బస్టర్ 'లోక': చాప్టర్ 1 - చంద్ర తర్వాత వేఫేరర్ ఫిల్మ్స్ నుంచి వస్తున్న సినిమా కావడంతో 'ఐ యామ్ గేమ్' పై మరింత ఆసక్తి నెలకొంది. అలాగే 'ఆర్.డి.ఎక్స్' తర్వాత సహాస్



'నేను రెడీ' సాంగ్ లాంచ్ ఈవెంట్



ఎనర్జీతో కూడిన కమర్షియల్ టచ్ వచ్చింది. కాసర్ల శ్యామ్ రాసిన సాహిత్యం యాతీవుల్ గా, సరదాగా, ఫ్లర్టిగా సాగుతూ ప్రేమ, యువనం, యాటిట్యూడ్ ను ప్రజెంట్ చేస్తోంది. ఆనరాగ్ కులకర్ణి, మానసి ఎరబత్తిలీ తమ ఎనర్జిటిక్ పోకల్స్ తో పాటకు మరింత జోష్ తీసుకొచ్చారు. విజయ్ పోలాకి కొరియోగ్రఫీ పాటకు మరో హైలైట్ గా నిలిచింది. హాస్య కమర్షియల్ డ్యాన్స్ స్టైల్ ను ఫోక్ ఘాజన్ మూవ్ మెంట్స్ తో మిక్స్ చేసి హై ఎనర్జీతో రూపొందించారు. హావీష్, కావ్య థాపర్ కూడా తమ డ్యాన్స్ తో అదరగొట్టారు. ఇద్దర్ మధ్య కెమిస్ట్రీ, ఎనర్జీ పాటను మరింత ఆకర్షణీయంగా మార్చాయి. 'నేను రెడీ'లో బ్రహ్మానందం, వెన్నెల కిషోర్, మురళీ శర్మ, శ్రీశక్తి, వీటీవీ గజేష్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. వీరి కామెడీ, ఎంటర్టైన్ మెంట్ సినీమాకు మరింత బలాన్ని చేకూర్చునుంది. మిక్స్ జే. మేయర్ సంగీతం అందిస్తుండగా, నిజార్ పబ్లి సినిమాల్స్ గ్రూప్ నిర్వహిస్తున్నారు. ప్రవీణ్ ఫూడి ఎడిటింగ్, వికాంత్ శ్రీనివాస్ కథ, స్క్రీన్ పై అందించారు. పరుసగా విడుదలవుతున్న పాటలకు మంచి స్పందన వస్తుండటంతో 'నేను రెడీ' పై ఆసక్తి పెరుగుతోంది. త్వరలోనే సినిమా థియేటర్ల రిలీజ్ డేట్ ను మేకర్స్ ప్రకటించనున్నారు. సాంగ్ రిలాంచ్ ఈవెంట్ లో హీరో హావీష్ మాట్లాడుతూ: 'హలో పరం! మీరు ఇచ్చిన ఆదరణ మూకు గొప్ప కిక్ ఇచ్చింది.

21న 'ప్యార్ ప్రేమ కళ్యాణం'.. నెట్ ఫ్లిక్స్ లో స్ట్రీమింగ్

పుడయం సినిమా: ఎలన్, శాన్వి మేఘన హీరో హీరోయిన్లుగా నటించిన చిత్రం 'ప్యార్ ప్రేమ కళ్యాణం'. ఎ రెజ్ ఈస్ట్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై ఎలన్ దర్శకత్వంలో శ్రీనిధి సాగర్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం నెట్ ఫ్లిక్స్ ఫిల్మ్స్ గా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సినిమా థ్రిల్లర్ లాంచ్ ఈవెంట్ గురువారం హైదరాబాద్ లో జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో... నిర్మాత శ్రీనిధి సాగర్ మాట్లాడుతూ 'నేను గుంటూరు వాడిని. అయితే చెన్నైలో చదువుకున్నాను. అక్కడే నెట్ ఫ్లిక్స్ యూసు. ఇది నెట్ ఫ్లిక్స్ లో నా రెండో సినిమా. ఈ ఏడాది మార్చిలో మేడిన్



కొరియా అనే సినిమాను రిలీజ్ చేశాం. దాని తర్వాత మేం చేసిన సినిమా ఇది. మా తొలి సినిమా లాగానే ఈ సినిమా కూడా ప్రేక్షకాదరణ పొందుతుందని భావిస్తున్నాం. ఓ సీరియస్ సబ్జెక్టు కామెడీ కోణంలో చెప్పే ప్రయత్నం చేశాం. ఎలన్ మా బ్యానర్ లో చేసిన రెండో సినిమా ఇది. మరో సినిమా కూడా కమెట్ అయ్యారు. తనతో మా జర్నీ కంటిన్యూ అవుతుందని అనుకుంటున్నాను. శాన్వి మేఘనను తమిళంలోనే లాంచ్ చేయాలనుకున్నాను. కానీ కుదరలేదు. మా ఫ్రెండ్స్ చేసిన కుదుంబంబస్ సినిమాతో అక్కడ ఎంట్రీ ఇచ్చారు. ఇప్పుడు మా బ్యానర్ లో ఈ సినిమా చేశారు. తను ఎంతో చక్కగా చేశారు. తమిళంలో తనే డబ్బింగ్ చెప్పుకున్నారు." అన్నారు.



కుంటోంది. తాజాగా రిలీజ్ చేసిన 'కెరాబ్' సినిమా ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ వైవిధ్యంగా కనిపిస్తోంది. ఈ పోస్టర్ లో జలపాతంతో కూడిన అపూర్వమైన ప్రకృతిలో హీరో వేణువు వాయిసు నృస్థిత తో ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ చూడగానే ఆకట్టుకుంటోంది. ఒక సరేకొత్త ఫాంటసీ థ్రిల్లర్ కథను 'కెరాబ్' చిత్రంలో చూడబోతున్నామనే ఫీల్ ప్రేక్షకుల్లో కలుగుతోంది. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మరిన్ని అప్డేట్స్ మేకర్స్ త్వరలో వెల్లడించనున్నారు. నటీనటులు - వెహన్ కార్తీక్, దివ్య విశ్వకర్మ, కల్పలత, సుమన్ శెట్టి, రమేష్ కొనంబోట్ల, గడ్డం సురేష్, శ్రీధర్ మూడ, తదితరులు.

ఫాంటసీ థ్రిల్లర్ కథతో దర్శకుడు ఎం జె నాయుడు (జీవన్) రూపొందిస్తున్నారు. ఫస్ట్ కాపీ రెడీ చేసుకున్న ఈ సినిమా ప్రస్తుతం సెన్సార్ కార్యక్రమాలు జరుపుకుంటోంది. సెప్టెంబర్ లో 'కెరాబ్' చిత్రాన్ని గ్రాండ్ థియేటర్ల రిలీజ్ కు తీసుకొచ్చేందుకు దర్శక నిర్మాతలు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే 'కెరాబ్' సినిమా నుంచి రిలీజ్ చేసిన టీజర్ హ్యాజ్ రెస్పాన్స్ తెచ్చు

పుడయం సినిమా:

బాక్సాఫీస్ వద్ద సత్తా చాటిన అఖిల్ అక్కినేని 'లెనిన్' ఇప్పుడు తెలుగు రికార్డు సృష్టించింది. కేవలం ఒక్క వారంలోనే 200 మిలియన్లకు పైగా స్ట్రీమింగ్ నిమిషాలను క్లాస్ చేయటం విశేషం. ఈ ఘనత సినీమాకు ఓ చారిత్వాత్మక స్ట్రీమింగ్ మైల్ స్టోన్ గా నిలిచింది. థియేటర్లలో భాక్స్ బస్టర్ అయిన 'లెనిన్' పై ప్రేక్షకుల్లో ఉన్న ఆసక్తి, సినిమాను చూసేందుకు కొనసాగుతున్న ఉత్సాహానికి ఇదొక ఉదాహరణ. మూడేళ్ల గ్లాప్ తర్వాత జూలై 10న థియేటర్లలో విడుదలైన 'లెనిన్' సినిమా ఆయన కెరీర్ లోనే అత్యధిక ఓపెనింగ్ ను సాధించింది. బాక్సాఫీస్ దగ్గర రూ.100 కోట్ల వసూళ్లతో లాభాల బాట పట్టిన ఈ సినిమాకు ప్రేక్షకుల నుంచి వచ్చిన మంచి స్పందన కొనసాగుతోంది. అదే ఆదరణతో 'లెనిన్' మంచి కమర్షియల్ సక్సెస్ గా నిలిచింది.

హిదాయత్ దర్శకత్వంలో వస్తున్న సినిమా కావడం కూడా అంచనాలను పెంచుతోంది. మలయాళం, తెలుగు, తమిళం, హిందీ, కన్నడ భాషల్లో సెప్టెంబర్ 3న ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ స్థాయిలో విడుదల కానున్న 'ఐ యామ్ గేమ్'. దుల్కర్ కెరీర్ లో మరో భారీ చిత్రంగా నిలిచేందుకు సిద్ధమవుతోంది.

హిస్టరీ క్రియేట్ చేసిన అఖిల్ అక్కినేని 'లెనిన్'..

