



STUDY ABROAD
TOP GLOBAL DESTINATIONS
Free IELTS coaching
GradsUniversity
+91 6301726400

వుడాయం

సంబరాల జీవితం సౌభాగ్యాల సౌరభం



కపిల్ చిట్స్
Visit Us:
www.kapilchits.com



46
Years

కపిల్ చిట్స్ మీ కలలకు సాకారం

‘ఇన్వెస్ట్ తెలంగాణ గోబల్ సమ్మిట్’



పాతబస్తీ మెట్రో విస్తరణ

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 11 (పురయం) :

హైదరాబాద్ మెట్రో రెండో దశ విస్తరణలో భాగంగా పాతబస్తీ మెట్రో రైలు పనులను యుద్ధ ప్రాతిపదికన వేగవంతం చేయాలని ముఖ్యమంత్రి ఎ. రేవంత్ రెడ్డి అధికారులను ఆదేశించారు. హైదరాబాద్ మెట్రో రైల్ లిమిటెడ్ పురోగతిపై నిర్వహించిన ఉన్నత స్థాయి సమీక్షా సమావేశంలో సీఎం పాల్గొని, ప్రాజెక్టు విస్తరణపై పలు కీలక ఆదేశాలుచ్చారు. ఎంజీబీఎస్ నుంచి చాంద్రాయణగట్ల వరకు చేపడుతున్న 7.5 కిలోమీటర్ల మెట్రో కారిడార్ పనులను వీలైనంత త్వరగా పూర్తి చేయాలని స్పష్టం చేశారు. ఈ మార్గానికి

సంబంధించిన టెండర్ ప్రక్రియను తక్షణమే ప్రారంభించాలని, దానికి అవసరమైన భూ సేకరణ పనుల్లో వేగం పెంచి త్వరితగతిన పూర్తి చేయాలని సూచించారు. నగరంలో పెరుగుతున్న ప్రయాణికుల రద్దీకి అనుగుణంగా ప్రస్తుతం నడుస్తున్న మెట్రో రైళ్లకు అదనపు కోచ్లను జత చేయాలని, అందుకోసం అవసరమైన కొత్త కోచ్ ల కొనుగోలు ప్రక్రియను త్వరితగతిన వేగవంతం చేయాలని అధికారులను కోరారు. ఎంజీబీఎస్ చాంద్రాయణగట్ల కారిడార్ లో అత్యాధునిక సాంకేతికతను ఉపయోగించేందుకు డిజిటీ మెట్రో నిపుణులను సంప్రదించి,



వారి సలహాలు తీసుకోవాలని హెచ్ఎంఆర్ఎల్ యాజమాన్యానికి సూచించారు. ఈ ఉన్నత స్థాయి సమీక్షా సమావేశంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి సంజయ్ జాజు, ప్రత్యేక ప్రధాన కార్యదర్శి జయ్ రంజన్, ప్రభుత్వ సలహాదారు రామకృష్ణారావు, ఎన్టీఎస్ రెడ్డి, మెట్రో రైల్ ఎంఐ సర్కూజ్ అహ్మద్, అదనపు ఎంఐ అజిత్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

సంగారెడ్డి జిల్లాలో ఘోర ప్రమాదాలు

సంగారెడ్డి, ఆగస్టు 11 (పురయం) :

సంగారెడ్డి జిల్లాలో చోటుచేసుకున్న రెండు వేర్వేరు ఘోర రోడ్డు ప్రమాదాలు తీవ్ర విషాదాన్ని నింపాయి. ఈ ప్రమాదాల్లో మొత్తం తొమ్మిది మంది ప్రాణాలు కోల్పోగా, పలువురు తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. తొలి ఘటన జహీరాబాద్ మండలం సత్యాన సమీపంలో జరిగింది. వేగంగా వచ్చిన ఒక ట్యాంకర్, ప్రయాణికులతో వెళ్తున్న ఆటోను బలంగా ఢీకొట్టింది. ఈ

తొమ్మిది మంది దుర్మరణం



భయానక ప్రమాదంలో ఏడుగురు అక్కడికక్కడే దుర్మరణం చెందగా, మరో ఐదుగురు తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. బాధితులంతా కర్ణాటక రాష్ట్రం బీదర్ జిల్లా రాజగిరికి చెందిన వ్యవసాయకూలీలుగా పోలీసులు గుర్తించారు. ప్రమాద వార్త తెలిసిన వెంటనే క్షతగాత్రులను చికిత్స నిమిత్తం జహీరాబాద్ ఏరియా ఆస్పత్రికి తరలించారు. మరో ఘటన కోహిర్ మండలం వెంకటాపూర్ కూడలి సమీపంలో 65వ నంబరు

బీజేపీ నిరాశకు నిదర్శనమంటూ ‘హస్తం’ ధ్వజం



న్యూఢిల్లీ, ఆగస్టు 11 (ఎఎన్) :

కాంగ్రెస్ అగ్రనేత రాహుల్ గాంధీ హాల్ దే ఫోటోపై కేంద్ర మంత్రి, భాజపా నేత గిరిరాజ్ సింగ్ చేసిన వ్యాఖ్యలు తీవ్ర రాజకీయ కలకలానికి దారితీశాయి. గిరిరాజ్ సింగ్ పోస్ట్ లోను కాంగ్రెస్ పార్టీ తీవ్రస్థాయిలో ఖండించింది. ఇటీవల సామాజిక మాధ్యమాల్లో వైరల్ అవుతున్న ఆ ఫోటోలో రాహుల్ గాంధీ ఒక బోల్ లో కూర్చోని ఉండగా, ఆయన పక్కన ఒక మహిళ, బాలుడు కనిపిస్తున్నారని. ఈ చిత్రాన్ని తన ‘ఎక్స్’ (ట్విట్టర్) ఖాతాలో పంచుకున్న కేంద్ర మంత్రి గిరిరాజ్ సింగ్.. ‘రాహుల్ జే, ఈ ఫోటో ఎప్పుడూ, ఎక్కడ తీసుకున్నారు? మీతో ఉన్న తెలిసిందే.

ఆ వ్యక్తులు ఎవరు? వారెవరో తెలుసుకోవాలని ఆసక్తిగా ఉంది” అని వ్యాఖ్యానించారు. కేంద్ర మంత్రి వ్యాఖ్యలపై కాంగ్రెస్ పార్టీ ప్రతినిధులు తీవ్రంగా స్పందించారు. ఆ ఫోటో ఆమెరికాలోని టెక్సాస్ లో రాహుల్ గాంధీ తన మిత్రుడి కుటుంబ సభ్యులతో గడిపిన సమయానికి సంబంధించినదని స్పష్టం చేశారు. “మీలో దాగి ఉన్న నిరాశా నిస్సహార ఇలాంటి దిగజారుడు స్పందనలకు కారణమవుతున్నాయి. నిజా నిజాలు తెలుసుకోకుండా వ్యక్తిగత ఫోటోలపై ఇలాంటి ఆలోచనలు చేయడం ఏమాత్రం తగదా” అని కాంగ్రెస్ నేతలు మండిపడ్డారు. రాహుల్ గాంధీ రాజకీయ కార్యకలాపాల నుంచి విరామం తీసుకుని వెళ్లే విదేశీ పర్యటనలపై భాజపా నాయకులు తరచూ విమర్శలు గుప్పిస్తూనే ఉంటారు. కొన్ని రోజుల క్రితం కూడా భాజపా బీటీఎస్ నల్ ఇన్స్టాల్ అమిత్ షాలాపీయ్ స్పందిస్తూ.. జూన్ 22 నుంచి జూలై 13 మధ్య రాహుల్ విదేశీ పర్యటన రహస్యంగా సాగిందని, ఆయన ఎక్కడికి వెళ్లారో, ఎవరిని కలిశారో, ఆ ప్రయాణ ఖర్చులను ఎవరు భరించారో చెప్పాలంటూ ‘ఎక్స్’ వేదికగా ప్రశ్నించిన సంగతి తెలిసిందే.

సీఎం కుటుంబ సభ్యులకు కాంట్రాక్టులు కట్టబెడుతున్నారు



హైదరాబాద్, ఆగస్టు 11 (పురయం) :

సింగరేణి కాలరీస్ సంస్థ చరిత్రలో మరొక చారిత్రక ఘట్టం ఆవిష్కృతమైంది. ఒడిశా రాష్ట్రంలోని సింగరేణికి చెందిన ‘నైస్’ బొగ్గు గని నుంచి ఉత్పత్తి అయిన తొలి బొగ్గు రైలు విజయవంతంగా తెలంగాణ భూభాగానికి చేరుకుంది. మంబిర్యాల జిల్లా జైపూర్ వద్ద ఉన్న సింగరేణి ధర్మల్ విద్యుత్ కేంద్రానికి ఈ తొలి బొగ్గు రైలు చేరుకోవడంతో అక్కడ పంపిణీ పాతాళం నెలకొంది. ఈ సందర్భంగా సింగరేణి ఉన్నతాధికారులు రైలుకు, సిబ్బందికి ఘనంగా

స్వాగతం పలికారు. 59 వ్యాగ్నల్లో 4 వేల టన్నుల బొగ్గు రవాణా ఒడిశాలోని నైస్ గని నుంచి బయలుదేరిన ఈ గూడ్స్ రైలు మొత్తం 59 వ్యాగ్నల్ల ద్వారా సుమారు 4,000 టన్నుల జీ10 (G10) గ్రేడ్ బొగ్గును జైపూర్ ధర్మల్ ప్లాంట్ కు సురక్షితంగా చేర్చింది. సొంత గని నుంచి విద్యుత్ ఉత్పత్తి సామర్థ్యం, సంస్థ లాభదాయకత మరింత పెరగనున్నాయి. సింగరేణి కుటుంబానికి డిప్యూటీ సీఎం భట్టి శుభాకాంక్షలు నైస్ బొగ్గు తొలి రైలు తెలంగాణకు చేరుకోవడంపై రాష్ట్ర ఉప ముఖ్యమంత్రి, ఇంధన శాఖ మంత్రి మల్లు భట్టి విక్రమార్కు హర్షం వ్యక్తం చేశారు. ఇది సింగరేణి చరిత్రలోనే అద్భుతమైన ఘట్టమని కొనియాడారు. రాష్ట్ర విద్యుత్ అవసరాలు తీర్చడంలో నైస్ ప్రాజెక్టు కీలక పాత్ర పోషిస్తుందని పేర్కొన్న ఆయన.. ఈ ఘనత సాధించిన సింగరేణి యాజమాన్యానికి, శ్రమించిన కార్మిక సోదరులకు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు.

కేటీఆర్ ఆరోపణలు అసత్యం

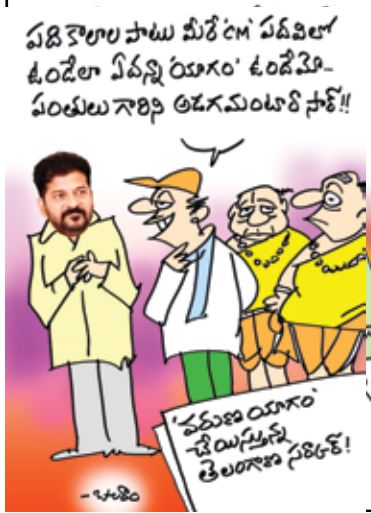
హైదరాబాద్, ఆగస్టు 11 (పురయం) :

బెనరాలి సంస్థకు భూ కేటాయింపుల వ్యవహారంలో బీఆర్ఎస్ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ చేస్తున్న ఆరోపణలన్నీ పూర్తి అవాస్తవాలని, అందులో ఎలాంటి నిజం లేదని పరిశ్రమల శాఖ మంత్రి శ్రీధర్ బాబు స్పష్టం చేశారు. హైదరాబాద్ లో మీడియాతో చిట్ చాట్ లో మాట్లాడిన ఆయన.. కేటీఆర్ ఉద్దేశపూర్వకంగానే అసత్య ప్రచారాలు చేస్తున్నారని ఆక్షేపించారు. గత బీఆర్ఎస్ పాలనలో ఎకరం రూ. 90 లక్షలకు కేటాయిస్తే, తమ ప్రభుత్వం బోర్డు నిర్ణయించిన ధరకు అనుగుణంగా ఎకరం రూ. కోటిన్నరకు ఇచ్చిందని శ్రీధర్ బాబు వివరించారు. సదరు భూముల కోసం దరఖాస్తు చేసుకున్న 32 సంస్థల్లో బెనరాలి ఒకటని, కేటాయింపులన్నీ నియమనిబంధనల ప్రకారమే జరిగాయని చెప్పారు. ఈ కంపెనీతో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి సోదరులకు ఎలాంటి సంబంధమూ లేదని తేల్చి చెప్పారు. ఐదు ఎకరాల్లో రూ. 34 కోట్ల పెట్టుబడితో ఏర్పాటుయ్యే సంస్థను రూ. 200 కోట్ల విలువైనదిగా చూపిస్తూ, కేవలం సోషల్ మీడియా పోస్టుల ఆధారంగా కేటీఆర్ బాధ్యతారహితంగా మాట్లాడుతున్నారని మండిపడ్డారు.



బీఆర్ఎస్ హయాంలో తక్కువ ధరకు భూములు ఎందుకు కేటాయించారో, అందులో ఏవైనా ముడుపులు తీసుకున్నారేమో కేటీఆర్ సమాధానం చెప్పాలని మంత్రి నిలబడిశారు. రాష్ట్రానికి కొత్త పరిశ్రమలు రాకూడదనే దురుద్దేశంతోనే కేటీఆర్ ఈ ఆరోపణలు చేస్తున్నారని ధ్వజమెత్తారు. పీఎం ఏకామాల్ టెండర్లు కూడా పూర్తి పారదర్శకంగా జరిగాయని స్పష్టం చేశారు. గతంలో బీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం లిజా భూములను రెగ్యులరైజ్ చేసినప్పుడు కేటీఆర్ కు తప్పుగా అనిపించలేదా అని ప్రశ్నించిన శ్రీధర్ బాబు.. బీఆర్ఎస్ మట్టి అధికారంలోకి రావడం కలలో మాట అని ఎద్దేవా చేశారు.

ఇంతే కదా....!



ఘనంగా 19వ జాతీయ ప్రజాసంబంధ విద్యా దినోత్సవం

■ పిఆర్ పితామహుడికి మంత్రి వివేక్ నివాళులు

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 11 (పురయం) :

సి.వి.ఎస్. పిఆర్ ఫౌండేషన్, పిఆర్ఎస్ఎస్ హైదరాబాద్ వాస్తవ సంయుక్త అధ్యర్థంలో 19వ జాతీయ ప్రజా సంబంధాల విద్యా దినోత్సవాన్ని హైదరాబాద్ లోని ఎన్టీసిసిని వేదికగా ఘనంగా నిర్వహించారు. పిఆర్ రంగ పితామహుడు డాక్టర్ సి.వి. నరసింహారెడ్డి 93వ జయంతి సందర్భంగా ‘సమృద్ధం, సత్సం, పౌరదర్శకత’ అనే ఆతివ్యుత్తో సాగిన ఈ కార్యక్రమానికి రాష్ట్ర మంత్రి డాక్టర్ గద్దం వివేక్ వెంకటస్వామి ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు. విఐ. డివీఫేక్ల సహాధి విసురుతున్న ప్ర



స్తుత తరుణంలో పిఆర్ నిపుణులు నిజాయితీ, పారదర్శకతతో వ్యవహరిస్తూ వాస్తవ సమాచారాన్ని ప్రభుత్వ సంక్షేమ ఫలాలను ప్రజలకు చేరవేయాలని మంత్రి పిలుపునిచ్చారు. పిఆర్ఎస్ఎస్ జాతీయ అధ్యక్షుడు డాక్టర్ అజిత్ పాల్కె, సైబర్ సెక్యూరిటీ నిపుణులు డాక్టర్ శ్రీరామ్ బిరుదహోల తదితరులు పాల్గొన్న ఈ వేడుకలో పిఆర్ రంగంలో అత్యుత్తమ ప్రతిభ కనబరిచిన పలువురు నిపుణులు, అధ్యాపకులు, విద్యార్థులకు జాతీయ స్థాయి పురస్కారాలను అందజేశారు.

DOMESTIC & INTERNATIONAL
FLIGHT TICKET



► Easy Booking

► Best Discounts

► Get Your Tickets Now



USA



CAN



UK



AUS



Germany



France



UAE

Trusted Airline Partners

Competitive Pricing & Flexible Booking

CELL: +91 6301726400


INTERNATIONAL EDUCATION CONSULTANCY
RTC X Roads, Hyderabad



సంపాదకీయం

చట్టాలు చేయాలని పార్లమెంటు... చర్యలకు వేదిక కావాలని సభ...నినాదాలు, నిరసనలు, వాయిదాల మధ్య సాగుతోంది. ప్రజల జీవితాలను ప్రభావితం చేసే కీలక బిల్లులు సభ ముందుకొస్తున్నారనైనా చర్య జరగడం లేదనే విమర్శ వినిపిస్తోంది. బిల్లులపై విపక్షాలు ఆభ్యంతరాలుంటే ప్రశ్నిస్తాయి. ప్రజలకు నష్టం జరుతుందనుకుంటే సవరించాలని సూచిస్తాయి. ప్రభుత్వం వాటికి సమాధానం చెప్పాలి. అనుమానాలినిప్పత్తి చేయాలి. ఆ తర్వాత ఓటింగ్ జరగాలి. కానీ ప్రస్తుత పద్ధతాల సమావేశాల్లో దీనికి భిన్నమైన దృక్పథం కనిపిస్తోంది. సభ్యుల ఆందోళనల మధ్యే కొన్ని బిల్లులు నిమిషాల్లో ఆమోదం పొందడం సర్వత్రా విస్మయానికి గురిచేస్తోంది.

జూలై ఇరవైన ప్రారంభమైన సమావేశాలు ఆగస్టు పదమూడు వరకు జరగాల్సి ఉండగా, ఇప్పటివరకు సభలు పడేపడే వాయిదా పడుతూ వస్తున్నాయి. ఢిల్లీలో విద్యావ్యవస్థ పోలీసుల లాఠీచార్జీకి కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా సభలో ప్రకటన చేయాలని ప్రతిపక్షాలు పట్టుబడు తున్నాయి. అయోధ్య రామమందిర ట్రస్టు విరాళాల వ్యవహారంపై కూడా చర్య చేపట్టాలని కోరుతున్నాయి. ఆరెండు అంశాలపై ప్రభుత్వం ప్రతిపక్షాల వ్యతిరేక ప్రతిపంథన కొనసాగుతోంది. ఆగస్టు పదిన ప్రభుత్వం బిల్లుద్వారా నిరసనలపై పూర్తిస్థాయి చర్యకు సిద్ధమని ప్రకటించింది. అయోధ్య



ఆషాఢమాసంలోని చివరి రోజైన చుక్కల అమావాస్య రోజున విశ్వదేవతలను తల్లుకున్నా గౌరీప్రతం చేసినా, దీపపూజ నిర్వహించినా గొప్ప ఫలితం దక్కుతుందని నమ్మకం. హిందూ పంచాంగంలో జనవరిలో వచ్చే మకర సంక్రాంతికి ఎంత ప్రాముఖ్యత ఉందో, జులై మాసంలో వచ్చే కర్కాటక సంక్రాంతికి కూడా అంతే ప్రాధాన్యత ఉంది. మకర సంక్రాంతి సమయంలో ఉత్తరాయణం మొదలైతే, కర్కాటక సంక్రాంతికి దక్షిణాయనం మొదలవుతుంది. దక్షిణాయన కాలంలో పితృ దేవతల మనకు సమీపంలోనే ఉంటారని

విశేష ఫల దాయిని చుక్కల అమావాస్య

చెబుతారు. అందుకనే దక్షిణాయంలో వచ్చే తొలి అమావాస్య రోజున వారికి ఆహ్వానం పలుకుతూ భక్తజాలను విడిచే మందిదని సూచిస్తారు. అదే చుక్కల అమావాస్య. ఇక ఆషాఢమాసంలో చేసే జట తపాలకు, దాన ధర్మాలను విశేషమైన ఫలితం లభిస్తుందని పెద్దల నమ్మకం. ఈ రోజు గౌరీపూజ చేసుకుని తల్లుకుంటూ పితృ కర్మలు నిర్వహించినా, వారి పేరున దాన ధర్మాలు చేసినా పెద్దల ఆత్మ శాంతిస్తుందని విశ్వాసం. ఆషాఢ అమావాస్య రోజున గౌరీ పూజ చేయడం కూడా మంచిది. ఆషాఢ అమావాస్య మార్కెట్ నుంచి శ్రావణ మాసం మొదలవుతుంది. శ్రావణ మాసం అంటే పెళ్లి మహూర్తాల మొదలయ్యే కాలం. కాబట్టి ఈ శ్రావణంలో అయినా మంచి పెళ్లి సంబంధం కుదరాలని కోరుకుంటూ, మాసానికి ముందు రోజున కప్పిపిల్లలు గౌరవించి పూజిస్తారు. ఇందుకోసం పసుపు ముద్దని గౌరవించి భావించి, ఆమెను కొలుచుకుంటారు. బియ్యపు పిండితో చేసిన కుడుమలను అమ్మవారికి సైవేదంగా నమర్చిస్తారు. ఈ రోజు గౌరీపూజ చేసుకుని ఆమె రక్తస్థం ధరించిన అవివాహితులకు త్వరలో వివాహం జరుగుతుందని నమ్ముతారు. ఈ అమావాస్య రోజున అవివాహితలే కాదు... కొత్త కట్టెట్ట, వివాహితులు కూడా 'చుక్కల అమావాస్య' పేరుతో ఒక నేమని

ఆమెకి సెలవెప్పుడు?

సూర్యుడి కంటే ముందే మేల్కొని కళ్ళాపిలో ఇంటి ముంగిట ముగ్గులపి ఎసి, భూమాతకు ముక్కుల ఎర కట్టి ఆమెకి సెలవెస్తున్నా...? నిత్యం అందరికీ సేలవందించే ఆమెకి సెలవెస్తున్నా...? అందరి ఆకలికి అన్నపూర్ణ అన్నతూ, అందరి ఆలసటకు ఆహ్వాయత అన్నతూ, అందరి అవసరాలకు ఆధారమవుతూ, తన ఉనికినే మరిచే ఆమెకి సెలవెస్తున్నా...? ఎవరికైనా జుర్రమొస్తే నుదుటిపై చేయిచేసి జుర్రాన్ని మరిచిపోయేలా చేసే వైద్యురాలు ఆమె... ఎవరికైనా కన్నీళ్లు వస్తే కళ్ళలోని తడిని తుడిచే ఓదార్పు ఆమె... ఎవరికైనా ఆకలిస్తే కడుపుని ఎరిపే అమ్మ ఆమె... మరి... ఆమెకి జుర్రం వస్తే...?

ఆమె కళ్ళలోనే కన్నీడు చేరితే...? ఆమెకి ఆకలి వస్తే...? అయినా... తన బాధను మడత పెట్టి, తన ఆలసటను దామరుకుని, మళ్ళీ ఇంటి పనిలోకి నడిచే ఆమెకి సెలవెస్తున్నా...? ఉదయం నుంచి రాత్రి వరకు ఆమె ఆడుగులో ఇంటి గడియారం... ఆమె చేతుల్లో ఇంటి చలనం... ఆమె నవ్వు ఇంటి వెలుగు... అయినా విడిచి ఆస్తి చేసిన ఆమెనే ఆడుగుతాం... "నువ్వేం చేశావు?" ఆ ఒక్క ప్రశ్నకే ఆమె జీవితం మొత్తా నిత్యజ్ఞంగా కన్నీటిగా మారుతుంది... అందరికీ సెలవులుంటాయి... పండుగలుంటాయి... విశ్రాంతి రోజులుంటాయి... కానీ ఇంటిని నడిపించే ఆమెకి సెలవెస్తున్నా...? రామి శెట్టి కావ్య

నా ఓటు కూడా పోయింది సరే తర్వాత బెంగళూరు నియోజకవర్గంలో తొలిగించిన 65 లక్షల ఓట్లలో నాది కూడా ఉంది. ఇది చాలా హాస్యాస్పదంగా అనిపిస్తోంది. నేను ఈ నియోజకవర్గంలోనే పుట్టాను. ఇక్కడే నివసించాను. చదువంతా ఇక్కడే పూర్తయింది. నటన నేర్చుకుంది కూడా ఇక్కడ. అప్పటికంటే ముఖ్యంగా.. నేను ఈ నియోజకవర్గం నుంచి ఎంపీ అభ్యర్థిగా కూడా పోటీ చేశాను. అయినా నా ఓటును తొలగించారు. మళ్ళీ ఓటర్ కార్డు పొందడానికి ఏ దాక్కుమెంట్లు అడుగుతారో... అయినా నేను అప్పటికే సిద్ధంగా ఉన్నాను. - ప్రకాశ్ రాజ్, ప్రముఖ సినీ నటుడు

ట్రస్టు అంతంపై నృప్తమైన హామీ ఇవ్వకపోవడంతో ప్రతిపక్షం తొలగిలేదు. ఈ అంశాలపై చర్య జరగాలన్న డిమాండ్ కు ప్రజాస్వామ్య ప్రాధాన్యత ఉంది. కానీ, ప్రభుత్వం మందలంటే ప్రతిపక్షాలను వక్రనపెట్టి శాసన ప్రక్రియను ముగించాలనుకోవడం రాజ్యాంగ విరుద్ధం. ప్రభుత్వం చర్యకు ఎందుకు జంకుతోంది?

పార్లమెంటు.. ఇలాగైతే ఎలా...?

ప్రధాని, హోంమంత్రి సమావేశాలకు ఎందుకు హాజరు కావడం లేదు? సభ పలుమార్లు ఎందుకు వాయిదా పడుతోంది ఈ ప్రశ్నలన్నింటికి అధికారపక్షం వైఖరినే కారణం. చర్య జరగకుండా ఉండేందుకే కొన్ని అంశాలను దాటబెస్తోంది. సభ్యులు ప్రశ్నిస్తే సభను వాయిదాలో ముగిస్తోంది. అందుకు తాజా ఉదాహరణ 'అయోధ్య హిందీ కోర్'. ఆక్రమణకు జరగనప్పుడు చర్చించడానికి ఏముంది? అది అలా ఉంచితే, ఈ సమావేశాల్లో లోకసభ, రాజ్యసభలో ఇప్పటివరకు ఆరు బిల్లులు ఆమోదం పొందాయి. అయితే చర్య లేకుండా బిల్లులను ఆమోదించు కోవడం పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామ్యానికి ఆందోళనకర పరిణామం. జనన, మరణాల నమోదు సవరణ బిల్లుపై లోక్ సభలో కేవలం నాలుగు నిమిషాలు,

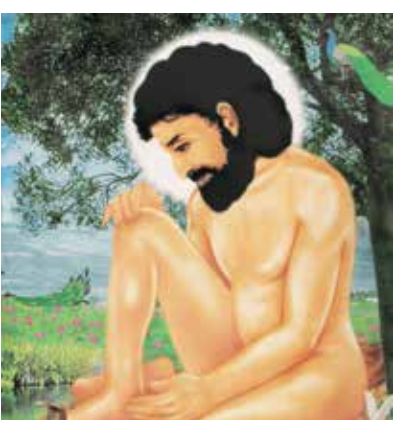
గోశక్త వంటి ప్రశ్నలు తలెత్తే అవకాశం ఉన్నందున దీనిపై విస్తృత చర్య అవసరం. ఎంఎస్ఎంఈ బిల్లుపై రెండు సభల్లో కలిపి గంటా ఇరవై రెండు నిమిషాల చర్య మాత్రమే జరిగింది. ఎంఎస్ఎంఈ అభివృద్ధి సవరణ బిల్లు దేశంలోని కోట్లాది చిన్న, సాక్షి, మధ్యతరహా వ్యాపార సంస్థలతో ముడిపడి ఉంది. ఉపాధి కల్పనలో, ఉత్పత్తిలో, ఎగుమతుల్లో కీలక పాత్ర పోషించే ఈ రంగానికి సంబంధించిన పట్టంలో మార్పులు చేస్తున్నప్పుడు చిన్న చరిత్రలకు వాస్తవ సమస్యలు, బ్యాంకు రుణాలు, బజాయిల చెల్లింపులు, మార్కెట్ అవకాశాలు వంటి అంశాలపై సభ్యులు సమగ్రంగా మాట్లాడాలని అవసరం ఉంది.

భారత దేశంలో ఆకడమిక్ లైబ్రరీలతోపాటు, పబ్లిక్ లైబ్రరీలలో అభివృద్ధికి, గ్రంథాలయ వ్యవస్థ వికాసానికి విశేషంగా కృషి చేసిన ఎన్.ఆర్.రంగనాథన్ పుట్టిన రోజైన ఆగస్టు 12న జాతీయ గ్రంథాలయ దినోత్సవంగా ప్రకటించి దేశ వ్యాప్తంగా ఘనంగా నిర్వహిస్తున్నారు. రెక్కల ప్రాసెసరైన డాక్టర్ ఎన్.ఆర్.రంగనాథన్ 1923లో మద్రాసు యూనివర్సిటీలో లైబ్రరీయన్ షిప్ చేరారు. తనకు దొరికిన ఈ అవకాశాన్ని అనుకూలంగా మలుచుకొని గ్రంథాలయ వ్యవస్థకు సంబంధించిన ప్రపంచవ్యాప్త రోరణాలను పరిశీలించి, 1924లో క్లాసిఫికేషన్, 1933లో గ్రంథాలయ తేటలాగుల్ని తయారు చేయడానికి ఒక కొత్త కోడును రూపొందించారు. కోలన్ క్లాసిఫికేషన్ అని పిలిచే ఈ పద్ధతరణ పద్ధతిని దేశంలోని అనేక గ్రంథాలయాల అనుసరిస్తున్నాయి. పిల్లల్లో పఠనాసక్తిని కలిగించడం, పెంపొందించడం, పిల్లలలో బాట పిద్దల్ని కూడా బాల సాహిత్యం వైపు ఆకర్షించడం జాతీయ గ్రంథాలయ దినోత్సవం ముఖ్య ఉద్దేశ్యం. చినిగిన చొక్కా అయినా తొడుక్కో...కానీ ఓ మంచి పుస్తకం కొనుక్కో, ఓ మంచి పుస్తకం స్వీకృతితో సమానం. ఓ మంచి పుస్తకం జీవితాన్ని మారుస్తుంది' అని కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు చెప్పిన మాటలు నేటికీ పుస్తక ప్రీయుల చెప్పలో మారు మ్రోగుతునే ఉంటాయి. కాలం ఎంతగా మారినా పుస్తక ప్రీయులకు కొరవలేదు. సినీమూ, టెలివిజన్, ఇంటర్నెట్, మొదలై ఇతరమలు ఎన్ని డిజిటైజేషన్లున్నా, పుస్తకం విలువ మాత్రం చెక్కుచెదర లేదు. మానవ



మేధస్సును, విజ్ఞానాన్ని పెంచడానికి పుస్తకాలు ఎంతగానో దోహదపడుతున్నాయి. ఒక్కసారి విజ్ఞానం సముపార్జన తృప్త మొదలైంది అంటే, తుదివరకు అందుకు వీరుతో శరన్నవరాత్రులలో నిరంతరం కొనసాగు తున్నది. గ్రంథం పొరపాటున కానికి తగిలితే, కళ్ళకు అడ్డుకునే సత్సంప్రదాయం భారతానికి ఉంది. గ్రంథానికి పయనం అనేది లేదు. అపొరుషేయాలని భావించే వేదాలు మొదలుకుని, 2300 ఏళ్ళ క్రితం కొడిబిల్లులు అభ్రకాస్తం, అనంతరం పాణిని, 'అష్టాధ్యాయ పతంత్ర' యోగశాస్త్రం, భరతముని 'నాట్యశాస్త్రం' హరిని 'గాథా సప్తకతి' ఇలా భావించే

వే'మన' పద్యం పాల నీడిగింట గ్రోలుచునుండెనా మనుజులెల్లగూడి మధ్యమంద్ర నిలువడగని చోట నిలువ నిందలు వచ్చు విశ్వదాభిరామ! వినుర వేమ!!



రచనలు పంపండి

పుదయం సాహిత్య పేజీ 'ఉష' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రోత్సాహం పెట్టడం చేస్తున్నాం. అలాగే సమాచారికం పుటకు రాజకీయ ఆర్టికల్, సామాజిక, సాంస్కృతిక తదితర రంగాలపై వ్యాసాలు, సంచికలకు లేఖలను పంపించవలసిందిగా కోరుతున్నాం. వాటిని ఈ కింది ఈమెయిల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020

కరెన్సీకి ప్లాస్టిక్ ముసుగు.. అసలు కథ ఏంటి?

దబ్బు కేవలం కాగితం కాదు.. అది ప్రజల నమ్మకానికి ప్రతిక. చేతిలోని రూ.10 నోటు టీ దుకాణం నుంచి కిరాణా షాపు వరకు, కూలీ నుంచి చిన్న వ్యాపారి వరకు ఎన్నో చేతులు మారుతుంది. అందుకే కరెన్సీలో మార్పును కేవలం ముద్రణా సాంకేతికతగా చూడలేం. అది సామాన్యుడి ఆర్థిక జీవితాన్ని తాకి పరిణామం. ఒకప్పుడు వస్తు మార్పిడి. ఆ తర్వాత మెసఫరోమి యా నాగరికతలో లాహరీవీల రెక్కల కోసం మట్టి బొక్కు. అనంతరం రుబీ, వెండి, రాగి నాణేలు.. ఆపై కాగితపు నోట్లు. ఇప్పుడు పాలిమర్ కరెన్సీ. వేల ఏళ్ల దబ్బు ప్రయాణంలో ఇది మరో కీలక దశలో లేదు. పాలిమర్ కరెన్సీపై ప్రయోగానికి ఆమోదం లభించింది. తొలి దశలో రూ.10, రూ.20 నోట్లతో ఫీల్డ్ ట్రయల్స్ చేపట్టనున్నారు. ఒక్కో విలువకు 100 కోట్ల చొప్పున మొత్తం 200 కోట్ల నోట్లు ప్రయోగంలోకి రానున్నాయి. వాటి మొత్తం విలువ సుమారు రూ.3,000 కోట్లు. పాలిమర్ నోట్లతో తయారీ, సరఫరా కోసం ప్రపంచ తయారీ సంస్థల నుంచి గ్లోబల్ ఈజిల ఆహ్వానించడం ఈ ప్రయోగం ప్రాధాన్యతలైతేయింది.

వ్యయభారం కూడా తగ్గే అవకాశం ఉంది. భద్రత మరో ముఖ్యమైన కోణం. పాఠరక్షకు భద్రతా వింతలు, సూక్ష్మ గుర్తులు, ప్రత్యేక భద్రతా



పర్యావరణ ప్రశ్నను కూడా పక్కన పెట్టలేం. పాలిమర్ నోట్లు ఎక్కువకాలం మన్నినా, వాటి జీవితాంతం తర్వాత నీకరణ, పునర్నియోగం ఎలా? మన్నిక ఒక్కటి విజయానికి కొలమానం కాకూడదు. ప్రారంభంలో పాలిమర్ నోట్లు చలామణీలోకి వచ్చే అవకాశం ఉంది. అత్యధియో, కెనడా, బ్రిటన్, న్యూజిలాండ్, సింగపూర్ వంటి దేశాలు పాలిమర్ కరెన్సీని ఉపయోగిస్తున్నాయి. వారి అనుభవం

మరోవైపు పాలిమర్ నోట్ల తయారీ వ్యయం, సరఫరా వ్యవస్థ, పాత నోట్ల ఉపసంహరణ, రిసైక్లింగ్ ప్రక్రియలపై కూడా ముందస్తు ప్రణాళిక అవసరం. చిన్న నోట్ల ఎక్కువగా చేతులు మారుతున్నందున వాటి నాణ్యత ప్రజల అనుభవాన్ని నిర్ధా

భారతీయ ఉపయోగపడొచ్చు. కానీ మన జనాభా, వాతావరణం, గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థ, నోట్ల రెక్లింపు యంత్రాల అనుకూలత, దృష్టి లోపం ఉన్నవారికి గురించే సౌలభ్యం వంటి అంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. సోఫల్ మీడియాలో గాంధీజీ చిత్రం తొలగుతుందని, అన్ని నోట్లు పాలిమర్ గా మారతాయని, పాత నోట్లు రద్దవుతాయని వచ్చే ప్రచారాలను సమకూడదు. కరెన్సీ విషయంలో అధికారిక ప్రకటనకే ప్రామాణికత ఇక్కడ ప్రభుత్వ పాత

ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలి. అదే సరైన మార్గం. పైలెట్ ప్రాజెక్టు విజయం తమైతే తదుపరి విలువల నోట్లపై ఆలోచన జరగాలి. ప్రయోగం విఫలమైతే వెనక్కి తగ్గి డ్రైవ్ లు కూడా వ్యవస్థకు ఉండాలి. ఎందుకంటే ప్రజాధనం, ప్రజా విశ్వాసం రెండూ ప్రయోగాల కంటే విలువైనవి. మట్టి బొక్కు నుంచి రోపూ నాణేలకు, కాగితం నుంచి పాలిమర్ కు.. మరోవైపు డిజిటల్ రూపానికి దబ్బు ప్రయాణిస్తోంది. రూపం మారడం సహజం. కానీ ప్రజల విశ్వాసం మాత్రం మారకూడదు. అందుకే పాలిమర్ నోట్ల విజయాన్ని అవి ఎంతకాలం మన్నియన్న దానితో మాత్రమే కొలచకూడదు. భద్రత, మన్నిక, ఖర్చు, పర్యావరణ బాధ్యత, అందుబాటు, పాఠరక్షకత—ఈ ఆరు ప్రమాణాలపై కొలవాలి.

చివరికి ఇది కాగితాన్ని ప్లాస్టిక్ తో మార్చే కథ కాదు. భారతీయ కరెన్సీ భవిష్యత్తు ఎలా ఉండాలి? అన్న పెద్ద ప్రశ్నకు మొదలైన ప్రయోగం. నోటు ఏ పదార్థంతో తయారైనా.. దాని వెనుక ఉన్న అసలు విలువ మాత్రం ప్రజల నమ్మకం. ఆ నమ్మకాన్ని కాపాడితేనే పాలిమర్ నోట్ల మార్పు నిజమైన ఆర్థిక పురోగతిగా నిలుస్తుంది.

శ్రీశైలం దూడం

ప్రెస్ బిజినెస్

శివగిరి

9133947176

'కొరియన్ కనకరాజు' మెగా బ్లాక్ బస్టర్ సెలబ్రేషన్స్ లో మెగాస్టార్ చిరంజీవి



పుదయం సినిమా: మెగా ఫ్రెండ్ వరుణ్ తేజ్ లేట్లెస్ట్ బ్లాక్ బస్టర్ 'కొరియన్ కనకరాజు' మేరపాక గాంధీ దర్శకత్వంలో యూవీ క్రియేషన్స్, ఫస్ట్ ఫ్రేమ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సంయుక్తంగా నిర్మించాయి. ఆగస్టు 6న జరిగిన ఈ సినిమా ప్రీమియర్స్ కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఆగస్టు 7న వరల్డ్ వైడ్ థియేటర్లలో గ్రాండ్ విడుదలైన ఈ చిత్రం బ్లాక్ బస్టర్ రెస్పాన్స్ చూసే ఫుల్ కలెక్షన్స్ తో రన్ అవుతోంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ మెగా బ్లాక్ బస్టర్ సెలబ్రేషన్స్ నిర్వహించారు. మెగాస్టార్ చిరంజీవి ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన ఈ వేడుక చాలా గ్రాండ్ గా జరిగింది. మెగా బ్లాక్ బస్టర్ సెలబ్రేషన్స్ లో మెగాస్టార్ చిరంజీవి మాట్లాడుతూ: అందరికీ నమస్కారం. ఒక సినిమా విజయం సాధిస్తే ఎంతోమందిలో ఆనందాన్ని నింపుతుంది. ఎన్నో ఏళ్లుగా

నేను ఈ విషయాన్ని చూస్తున్నాను. అది మరోసారి ఇక్కడ వున్నారావుతం అయింది. ఈ సంతోషంలో పాలుపంచుకోవడం నాకు చాలా ఆనందంగా ఉంది. సినిమా చూసిన తర్వాత ఫంక్షన్ ఎప్పుడు పెడతారు, దాని గురించి నాలుగు మాటలు మాట్లాడాలని ఉంది అని అనుకున్నాను. వరుణ్ ఈ వేడుకకు రమ్మని అన్నప్పుడు కచ్చితంగా వస్తానని చెప్పాను. ఇలాంటి విజయాలను సెలబ్రేట్ చేసుకోవాలి. ఇంత గొప్ప విజయాన్ని అందించిన ప్రేక్షకులకు తలవంచి ధన్యవాదాలు తెలియజేయడం మనందరి బాధ్యత. ఒక సినిమా విజయం సాధిస్తే నటీనటులు, టెక్నిషియన్లు, నిర్మాతలు, డిస్ట్రిబ్యూటర్లు, ఎగ్జిబిటర్లు ఇలా ఎంతోమందిలో సంతోషం నింపుతుంది. ప్రతి ఒక్కరూ గుండెల నిండా ఆనందంతో 'కొరియన్ కనకరాజు' విజయాన్ని ఆస్వాదిస్తున్నారు. ఈ సినిమా

విజయానికి ప్రధాన కారణం దర్శకుడు మేరపాక గాంధీ. జనాలకు నచ్చే అద్భుతమైన కంటెంట్ ను అందించారు. ఒక సినిమా విజయంలో దర్శకుడి బాధ్యత ఎంతో ఉంటుంది. గాంధీ అద్భుతమైన దర్శకుడు. తను ఇలాంటి మరెన్నో మంచి సినిమాలు తీయాలని కోరుకుంటున్నాను. హీరో కామెడీ సినిమాలు ఇదివరకు చాలా వచ్చాయి. కానీ 'కొరియన్ కనకరాజు'లో 'కొరియన్ ఫ్రీవర్సు, ఆ కల్చర్ ను తీసుకురావడం చాలా గొప్ప ఆలోచన. ఈ విజయంలో ఆ ఆలోచన ప్రధాన కారణం. అందుకు దర్శకుడిని ప్రత్యేకంగా అభినందిస్తున్నాను. ఈ సినిమా ఇంత కమర్షియల్ గా అందరినీ ఆలరించినదంతో దానికి మరో ప్రధాన కారణం నా బిడ్డ వరుణ్ తేజ్. వరుణ్ మొదటి నుంచి వైవిధ్యమైన సినిమాలు, కథలు, పాత్రలు చేస్తున్నాడు.

"ఇంద్రపుత్ర" ఫస్ట్ ఛాప్టర్ అనౌన్స్ మెంట్



లవ్ స్టోర్ "సినిమాల్లో హ్యాటిక్ బ్లాక్ బస్టర్ అందుకున్న హీరో కిరణ్ అబ్బవరం మరో భారీ పాన్ అందియా ప్రాజెక్ట్ శ్రీకారం చుట్టారు. "క" చిత్రంతో థ్రిల్లర్, "కె ర్యాంప్" తో మాస్ ఎంటర్టైన్మెంట్, "వెన్నెలవ్ స్టోర్"తో ఎమోషనల్ లవ్ స్టోర్ చేసిన కిరణ్ అబ్బవరం వైవిధ్యమైన జానర్స్ ను

13" అనే మరో సినిమాతో పాటు సుకుమార్ రైటింగ్స్ లో "కె 14" సినిమా చేస్తున్న కిరణ్ అబ్బవరం ఇప్పుడు "కె 15" గా భారీ ప్రెడ్యూజ్ మామీని ప్రకటించారు. జీ స్టూడియోస్, ప్రేరణ అలోరా నిర్మాణంలో డెవ్లప్మెంట్ శ్రీకారం వేస్తూ కాంటినెంట్ కిరణ్ అబ్బవరం హీరోగా ఎస్కే ప్రెడ్యూజ్ మామీ "ఇంద్రపుత్ర" ఫస్ట్ ఛాప్టర్ ఈ రోజు అనౌన్స్ చేశారు. మన పూర్వా ఇతిహాసాల్లోని ధర్మానికి అధర్మానికి వ్యతిరేకంగా పోరాడే స్ఫూర్తిగా తీసుకుని ఈ సినిమాను రూపొందిస్తున్నారని కొత్త దర్శకుడు శ్రీకారం పుష్పాల.

పొందిన చారిత్రక పీరుడు సర్కార్ సర్వాయి పాపన్న జీవిత చరిత్ర ఆధారంగా దర్శక నిర్మాత వెంకటేశ్ గౌడ్ లింగంపల్లి రూపొందించిన యూనిమేషన్ మూవీ

"సర్దార్ సర్వాయి పాపన్న" సినిమా ట్రైలర్ లాంఛ్



"సర్దార్ సర్వాయి పాపన్న" ఈ సినిమాను వి.జి.మూవీ మేకర్స్ సమర్పిస్తోంది. దీపక్ న్యాతి నిర్మాణ పర్యవేక్షణ బాధ్యతలు వహిస్తున్నారు. ఈ యూనిమేషన్ మూవీ దా.ప్రతాప రామకృష్ణ గౌడ్ ఆర్ట్ డిజైనింగ్ ద్వారా ఈ నెల 21న గ్రాండ్ థియేటర్లలో రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ రోజు తెలంగాణ ట్రాన్స్ పోర్ట్, బీసీ వెల్ఫేర్ శాఖ మంత్రి ఈ చిత్ర

నుంది. ఈ చిత్రానికి సంతోష్ నారాయణన్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. విశేష్ విజయ కుమార్ సినిమాల్లో గ్రఫీ బాధ్యతలు నిర్వహిస్తుండగా, షాన్ లోకేష్ ఎడిటింగ్ చేస్తున్నారు.

'సియాన్' రెండవ షెడ్యూల్ ప్రారంభం



పుదయం సినిమా: వెర్బలైట్

సార్ శివకార్తికేయన్, కమల్ హాసన్, ఆర్ మహేంద్రన్ నిర్మిస్తున్న 'సియాన్' ప్రాజెక్ట్ కోసం దర్శకుడు శివకుమార్ మురుగేశన్ తో చేతులు కలిపారు. బాకాఫీన్ వద్ద ఘన విజయం అందుకున్న 'అమరన్' తర్వాత రాజ్ కమల్ ఫిల్మ్స్ ఇంటర్వేషన్ బ్యానర్లో శివకార్తికేయన్ చేస్తున్న చిత్రమిది. శివకార్తికేయన్ పుట్టినరోజున విడుదల చేసిన ఈ సినిమా ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ కు అద్భుతమైన స్పందన లభించింది. ఈ సినిమా మాటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఈ రోజు రెండవ షెడ్యూల్ ప్రారంభం అయ్యింది. ఈ సందర్భంగా రిలీజ్ చేసిన వీడియోలో శివకార్తికేయన్ లుక్ అందరినీ ఆకట్టుకుంటుంది. ఈ చిత్రంలో బాగ్యశ్రీ బోర్నే హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ఈ చిత్రాన్ని భారీ రూరల్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ గా తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఎమోషన్స్, మాస్ అప్పీల్, అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను అలరించే ఎంటర్టెయిన్ గా సినిమా రూపొంద



'రంభ ఊర్వశి మేనక' టీజర్ లాంఛ్

పుదయం సినిమా: కామెడీ సినిమాల్లో ప్రేక్షకుల్లో ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న అల్లరి నరేష్ మరోసారి తనకు బాగా కలిసొచ్చిన జానల్లో సందడి చేయబోతున్నారు. ఆయన హీరోగా నటిస్తున్న ఫాంటసీ కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'రంభ ఊర్వశి మేనక'. చంద్ర మోహన్ చింతాడ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్, హాస్య మామీస్ బ్యానర్లపై రాజేష్ దండా, నిమ్మకాయల ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్, చార్టర్బస్టర్గా

నిరూపించేలా ఉంది. సురభి హీరోయిన్ గా నటించగా, వెన్నెల కిశోర్ ఇందుడి పాత్రలో నవ్వులు పంచబోతున్నారు. చివర్లో కృష్ణంరాజుకు సంబంధించిన 'కత్తి అందుకో జానకి' డైలాగ్ ను వెన్నెల కిశోర్ తనదైన శైలిలో చెప్పడం టీజర్ లో ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. అల్లరి నరేష్ తండ్రిగా నరేష్ వీకే నటించగా, రాశి సింగ్, విష్ణుప్రియ, ప్రియా సింగ్ రంభ, ఊర్వశి, మేనక పాత్రల్లో కనిపించారు. శ్రీనివాస్ రెడ్డి, రచ్చ రవి, మురళీధర్ గౌడ్ తదితరులు కూడా కీలక పాత్రల్లో



నిలిచిన 'నా కంటి మీద కనుకో' పాట సినిమాపై ఆసక్తిని పెంచాయి. తాజాగా మేకర్స్ టీజర్ ను విడుదల చేశారు. టీజర్ ఓ తండ్రి తన కుమారుడికి ఒక మిస్టరీ ఫ్యామిలీ మ్యూజిక్ బుక్ ను పరిచయం చేయడంతో మొదలవుతుంది. ఆ పుస్తకంపై సరైన ముగ్గు వేస్తే ఇంట్లోకింకం నుంచి రంభ, ఊర్వశి, మేనకలను భూలోకానికి రప్పించవచ్చని చెబుతాడు. 25 ఏళ్లుగా ప్రయత్నించిన తర్వాత చివరకు ఆ ముగ్గురూ భూలోకంలోకి వస్తారు. అయితే ఇంతకాలం ఎదురు చూసిన కల నిజమైన అనందం ఎంతో సేపు ఉండదు. ఆ ముగ్గురు అప్పగనలను హ్యాండిల్ చేయడం అనుకున్నంత సులభం కాదని హీరోకు అర్థమవుతుంది. టీజర్ లో అల్లరి నరేష్ మరోసారి తన కామెడీ టైమింగ్ తో అదరగొట్టారు. ముఖ్యంగా పల్లెటూరి నేపథ్యంలోని కామెడీ ఆయనకు బాగా సెట్ అవుతుందని మరోసారి

నటిస్తున్నారు. వీరి కాంటినెంట్ సినిమాకు మరింత కామెడీని యాడ్ చేస్తోంది. దర్శకుడు చంద్ర మోహన్ చింతాడ ఫాంటసీ, కామెడీ రెండింటినీ బ్యాలెన్స్ చేస్తూ సినిమాను పూర్తి స్థాయి ఎంటర్టైన్మెంట్ గా రూపొందించినట్లు టీజర్ చూస్తే అర్థమవుతోంది. సినిమాలో కొఫర్ రామ్ రెడ్డి పల్లెటూరి వాతావరణంతో పాటు ఇంద్రలోకంలోని గ్రాండ్ విజువల్స్ ను అందంగా చూపించారు. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ బ్రహ్మ కదలి వర్మ ఫాంటసీ ప్రపంచానికి మరింత గ్రాండ్ థియేటర్ తీసుకొచ్చింది. చైతన్ భరద్వాజ్ అందించిన సంగీతం కామెడీ సన్నివేశాలకు మరింత ఎనర్జీని అందిస్తోంది. చోటా కె. ప్రసాద్ ఎడిటింగ్, ఫాంటసీ, కామెడీ, గ్రామీణ నేపథ్యాన్ని కలిపి ప్రేక్షకులకు ఫుల్ ఫన్ అందించే సినిమాగా టీజర్ మంచి అంచనాలను క్రియేట్ చేస్తోంది. 'రంభ ఊర్వశి మేనక' సెప్టెంబర్ 4న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది.

'స్లమ్ డాగ్' నుంచి హెడ్లెగా టబు గ్లింప్స్

పుదయం సినిమా:



దుత్తా - బహు జనుల రాజ్యం నెల రాజ్యం మనమే పరి పాలించుకోవాలని పోరాటం సాగించిన ధీరుడు సర్దార్ సర్వాయి పాపన్న. ఆయన కోటల ను జయిస్తూ గోల్కొండ కోటదాకా వెళ్లిన ఆయన పోరాటం ఈ తరానికి స్ఫూర్తిగా నిలుస్తుంది. అలాంటి ధీరుడి చరిత్రతో వెంకటేశ్ గౌడ్ సినిమా రూపొందించడం, ఆ సినిమాను రామకృష్ణ గౌడ్ గారు రిలీజ్ చేస్తుండటం సంతోష కరం. సర్దార్ సర్వాయి పాపన్న చరిత్రను పుస్తక రూపంలోనూ వెంకటేశ్

డ్రెస్ మెన్ ఫిల్మ్ మేకర్ హురి జగన్నాథ్, వెర్బలైట్ హీరో విజయ సేతుపతి మొదటి సారిగా కలసి చేస్తున్న పాన్-ఇండియా యాక్షన్ డ్రామా 'స్లమ్ డాగ్'. 33 టెంపుల్ రోడ్. రా ఎమోషన్స్, పవర్ ఫుల్ యాక్షన్, మిస్టరీ అంశాలతో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో ఇప్పటికే టబు ఫస్ట్ లుక్ ను విడుదల చేసిన మేకర్స్. తాజాగా ఆమె పాత్రకు సంబంధించిన పవర్ ఫుల్ గ్లింప్స్ ను విడుదల చేశారు. నగరంలోని స్లమ్ ఏరియా నేపథ్యంలో తెర కెక్కుతున్న ఈ గ్లింప్స్.. అక్కడి రష్ అండ్ గ్రీడ్ వాతావరణాన్ని పరిచయం చేస్తూ మొదలవుతుంది.

TFTDDA నూతన కార్యవర్గ

సభ్యుల ప్రమాణ స్వీకారం



పుదయం సినిమా: తెలుగు ఫిలిం & టీవీ డ్యాన్సర్స్, డ్యాన్స్ డైరెక్టర్స్ అసోసియేషన్ (TFTDDA) 2025-2027 సంవత్సరానికి సంబంధించి ఉప ఎన్నికలో విజయం సాధించిన నూతన కార్యవర్గ సభ్యుల ప్రమాణ స్వీకార మహోత్సవం ఘనంగా జరిగింది. ఆసోసియేషన్ అధ్యక్షురాలు సుమలతా దేవి ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ కార్యక్రమానికి యూనియన్ నాయకులు, డ్యాన్సర్లు, డ్యాన్స్ డైరెక్టర్లు, సభ్యులు పెద్ద సంఖ్యలో హాజరయ్యారు. ఉప ఎన్నికలో విజయం సాధించిన నూతన కార్యవర్గ సభ్యులు ఈ సందర్భంగా తమ బాధ్యతలను స్వీకరించి ప్రమాణం చేశారు. నూతనంగా బాధ్యతలు చేపట్టిన కార్యవర్గ సభ్యులకు అధ్యక్షురాలు సుమలతా దేవితో పాటు యూనియన్ సభ్యులు శుభాకాంక్షలు, అభినందనలు తెలిపారు.