



స్టీల్ బ్రిడ్జ్పై ఘోర రోడ్డు ప్రమాదం.



అవలక్లిత బ్రహ్మ సిద్ధి కావడంతో పూజారికి తీర్థ గాయలు

ముషీరాబాద్, ఆగస్టు 05(వైద్యం)

ముషీరాబాద్ పరిధిలోని ఇందిరాపార్క్-విద్యానగర్ మార్గంలోని స్థిర బ్రహ్మ మంగళవారం రాత్రి జరిగిన రోడ్డు ప్రమాదంలో ఓ పూజారి తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. పోలీస్ సమాచారం ప్రకారం, అంబుల్స్ లో నివాసం ఉండే 39 ఏళ్ల చతుర్థి వసతికా పూజారి, బేగంపేటలో తన అమ్మ అంటికి వెళ్లి తిరిగి వస్తుండగా, అవలక్లిత బ్రహ్మ ఇందిరాపార్క్ నుంచి అంబుల్స్ వెళ్తుండగా ప్రమాదం జరిగింది. ఈ క్రమంలో స్థిర బ్రహ్మకు చేదుగానీ, మృత్యువేదం కాదు.

బైట్ ఒక్కసారిగా స్క్రీడ్ కావడంతో
 అదుపుతప్పి రోడ్డుపై పడిపోయారు.
 ప్రమాదంలో చండేశ్వరరావు తీవ్ర
 గాయాలు కావడంతో ఆక్సుడ్ వెస్ట్రువర్స
 హాస్పిటల్‌లు వెంటనే స్పందించి
 108 అంబులెన్స్‌కు నష్టాలూ
 అందించారు. ఘటనాస్థలానికి
 చేరుకున్న 108 సిబ్బంది ప్రాథమిక
 చికిత్స అనంతరం బాధితుడిని నవీం
 ఆసుపత్రికి తరలించారు. అనంతరం
 స్థానికంగా చికిత్సపల్లి హోలీసలకు
 సానుకూల అందించగా, పోలీసులు
 సంఘటన స్థలానికి చేరుకుని
 ప్రమాదానికి గల కారణాలపై విచారణ
 చేపట్టారు.
 ఈ ఘటన చిక్కుపడల్లి హోలీస్ స్టేషన్
 పరిధిలో చోటుచేసుకుంది.

రాజ్ కియ

పాల్కు మా

వివరములు అందేదేర్లో విగ్రహం
అద్దరికి కాదని, వాస్తవ పరిస్థితులను
పరిశీలిస్తే ఇతర రివాజాలే ప్రధాన
సమస్యగా ఉన్నాయని ప్రజలు
గమనించుకుని వేరొంటున్నాము.
అభివృద్ధి పనుల పేరుతో దళితుల
ఆత్మగౌరవ ప్రతీక అయిన
అందేదేర్లో విగ్రహాన్ని లక్ష్యంగా
చేసుకోవడం నుంజులనం కాదు.
అభివృద్ధి అందరికీ అవసరమే,
కానీ అది ప్రజల మనోభావాలను
దెబ్బతీసే ఏదైనా ఉండకూడదు.
ప్రభుత్వం, జిల్లా సంస్థానం
మరియు సంబంధిత అధికారులు
వెంటనే ఈ అంశంపై సరైన
ప్రచారం చేయాలి. ఒకటికే వాగ్దాన
ప్రకటనాసభలతో భాగంగా
విగ్రహాన్ని మాత్రాల్ని అవసరం
ఉంటే, ముందుగా చొరబెట్టాలి
అందేదేరు నిర్మయం పేరుకు నూతన
అభివృద్ధి విగ్రహాన్ని చొరబె

మనకండ్డ

సెంటర్ లో ఏర్పాటు చేసి, ఆ తర్వాత మాత్రమే పనులు ప్రారంభించాలి. అలాంటివికీ విగ్గనా ఏమయిందో తెలిపడంగా, ప్రజల అభిప్రాయం ఆధారంగా ఏర్పాటు తీసుకుంటే రాష్ట్రస్థాయిగా ప్రజాస్వామ్య పద్ధతుల్లో విస్తృత ఉద్యమాని చేపట్టాలని వ్యవస్థి ఏర్పాటుచేసి కమిటీని ఏర్పాటుచేసింది. దీనివల్ల ఏర్పడి పరిణామాలుకు పూర్తి బాధ్యత ప్రభుత్వానిదే. ప్రజల అత్యగ్రాహ్యమైన గౌరవనీయం. అంటే ఏర్పడి విగ్గనానికీ, సమాన న్యాయం, బల సేయవచ్చు. పద్ధతిని ఏర్పాటుచేసింది.

MRPS

పనులు ఏర్పాడి జిల్లా కమిటీ ప్రభుత్వాని గట్టిగా డిమాండ్ చేస్తోంది. సెంటర్ నేతృ నరసింహ మాదిగ MRPS రంగారెడ్డి జిల్లా మాజీ అధ్యక్షులు.

SC ST అటార్నీల కమిటీ సభలు.

**భారంపేట్ లో ప్రజా
సమస్యలపై ఎమ్మెల్యే పర్యటన**

దుండీగోరి,
ఆగష్టు 5.(పురయం ప్రతినిధి),

కుత్తుకాపూరి నయోజకవర్గ
మందిరిని దుండీగోరి నర్సెరి
భారంపేటి గ్రామంలో ఎమ్మెల్యే
బీరేనందం పిల్ల వీలి శ్రీ కెమ్మి
వివేకానంద పిల్లకి నాడుకులను
నిజాని విన్నతగా పర్యవేక్షించు. ఈ
సందర్భంగా గ్రామం లోని ప్రధాన
పరిపాలకులు, డ్రైనేజీ వ్యవస్థ, క్రాపిని
సమస్యలను ప్రత్యక్షంగా పరిశీలించి
సమస్యలకు ప్రజలు, నాయకులు, గ్రామ
పెద్దలతో మాట్లాడి సమస్యలను
తెలుసుకున్నారు. పూర్తిగా దెబ్బతిని
దొంగ, నకిలా లెకపేయూ డ్రైనేజీని
పునః, రోజురోజుకూ పెరుగుతున్న

క్రూడిక్ సమస్యలపై అధికారులచే
చర్చించి వెంటనే చర్యలు చేపట్టాలని
అదేశించారు. ప్రజలకు ఇబ్బందిగా
కలగకుండా రోడ్ల పరిరమణత
పనులను వేగంగా పూరి చేయాలని
ద్రైనేజీ వ్యవస్థను మెరుగుపరచాలని
క్రూడిక్ సమస్యకు శాశ్వత పరిష్కార
చేపూరి ను సాధించి తదికారులను
సమన్వయంతో పనిచేయాలని
ఎమ్మెల్యేల సూచించారు. ఈ
కార్యక్రమంలో మాజీ కౌన్సిలర్ల
శనిమొల్ల కృష్ణ, నారా, రెడ్డి, శ్రీనివా
రెడ్డి, విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి, గామ పెద్దలు
వివిధ కాలనీల ప్రతినిధులు, స్థానిక
ప్రజలు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

**విద్యార్థులు డిజిటల్
భద్రతపై అవగాహన పెంచుకోవాలి**



చేవ్వక సీబి కట్టా నరందర్ రెడ్డి
చేవ్వక,ఆంధ్రప్రదేశ్(పుదుచ్చలం)

చేవ్వక మునిస్పాలిటీ పరిధిలోని బుద్ధవారం ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాలలో ఎన్ఎస్ఎస్ఆర్ ఆధ్వర్యంలో విద్యార్థులకు సైబర్ సీల్స్ అవార్డు, ఆన్లైన్ మానెజు, డిజిటల్ భద్రతపై అభివృద్ధి నడనపై నిర్వహించారు.ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిలుగా చేవ్వక సీబి కట్టా నరందర్ రెడ్డి, మరియు ఎస్సై కొలేవ్వూరుపు ల పాల్గొన్నారు.ఈ సందర్భంగా సీబి కట్టా నరందర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ... నకిలీ పిమ్మెలు,ఆర్కెలు, ఫిషింగ్ లింకులు, డిజిటల్ అరోజులు, OTP-UPUI మానెజు, లోన్ యాచులు, నకిలీ ఉద్యోగ ప్రకటనల పట్ల అప్రమత్తంగా

శిండాచిని సూచించారు.OTF UPI
PIN, సాఫ్ట్వేరులు, బ్యాంకు వినియోగం
పరిమితంగా పంపించినట్లన్నారు. ఎస్సెస్
కేస్లోనికొక పాస్ వర్డ్ మీదుగానే
బ్యాంకులనుతగ్గించి వినియోగించాలని
సూచించారు.కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ రా. సి.
కాంచనలకు మాట్లాడుతూ, విద్యార్థులు
సైబర్ భద్రతపై అధికంగానూ పాఠ్యపుస్తకం
కుటుంబ సంఘాలు, స్నేహితులకు
తెలియజేస్తూ 'సైబర్ అనికాహన
యూబరారులు' మాత్రం
పిలువబడతారు.జైన్ ప్రిన్సిపాల్ రా.
ఎం. రవేంద్ బాబు సాంకేతికతను
బ్యాంకులనుతగ్గించి వినియోగించాలని
సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఏఎస్సెస్
జగన్,బుగ్గయ్య, కళాశాల అధ్యాపకులు,
ఎన్ఎస్ఎస్సెస్ విద్యార్థులు పాల్గొన్నారు.

ఉచిత కంటి పరీక్ష కోడ్రానికి విశేష స్పందన



బాచుపల్లి.
ఆగస్టు 3 (పుడయం ప్రతినిధి).

సామాజిక స్పృహతో ప్రగతి నగర్ భారతీయ జనతా పార్టీ నాచన మేరకు ఓ.పీవీ మార్గా అధ్యక్షులు తూహాటి శంకరాపు అధ్యక్షురాలి ఆనంది ఐ ఇన్నిటూపునై సాజన్యంతో ప్రగతి నగర్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ పరిశాలలలో ఏర్పాటు చేసిన కవిత కంది పరిక్రమ కేంద్రానికి బిజెపి అధ్యక్షులు సీనియర్ వాదరి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ దాదాపు 210 మంది కవిత ఐ క్యాంపును నద్దిసియోగో చేసుకున్నారని, ఈ క్యాంపులో 14 మందికి క్యాటరాక్టో శస్త్రచికిత్స అవసరం చేయగా 28 మందికి కవిత కళ్ళ జోడులు, 70 మందికి ఐ డ్రాఫ్టు పరిశాల చేయడం జరిగిందని పేర్కొన్నారు. రాజ్ కవిత రోజుకో మునిర్ పాల్తో చక్రవర్తి క్యాంపులు నిర్వహించడంతో పాటు

సాధ్యమైనంత వరకు ఉచితంగా లేదా రాయితీ దరలతో ఆపదస్థుల నిర్వహించే దేశాంత ప్రణాళికలు రూపొందిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ఈ విధానాన్ని విజయవంతంగా అమలుచేసిన ఓ.బీ.ఎస్. మార్కెట్ అధ్యక్షులు తూమాటి శంకరాద్రి భారతీయ జనతా పార్టీ నేతృత్వంలోని డివిజన్ తరపున శాలువాతో సత్కరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో బీ.పి.ఎస్. సెల్ స్టేట్ కోఆర్డినేటర్ సుమన్ ఓ.బీ.ఎస్. జిల్లా ఉపాధ్యక్షులు జక్కుల రామచంద్రా రెడ్డి, జిల్లా నాయకులు మంజుమాణి యాదవ్ రెడ్డి, సాంబేల అధ్యక్షులు ప్రసాద్ రాణా, ఉపాధ్యక్షులు పేదూరు, ప్రగతి నగర్ డివిజన్ మహిళా ఉపాధ్యక్షులు శ్యామలా సుందర్, యువ మార్కెట్ అధ్యక్షుల డి.వి. వసన్, ఉపాధ్యక్షులు ఉప్పల వంశీ, యువ నాయకులు రాకెష్, లక్ష్మనార్ బిబిఎస్ నాయకులు మహేష్, రూపారావు, సికోండర్ శ్రీనివాస్, సత్కారయజ్ఞ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

సైబర్ సురక్ష తిరంగా సదస్సు

గజ్వేల్,
ఆగస్టు 05 (ప్రథమం ప్రతినంబ)

స్థానిక ప్రభుత్వ మహిళా డిగ్రీ కళాశాలలో గజ్వేల్ పోలీస్ విభాగం ఆధ్వర్యంలో సైబర్ సురక్ష తీరంగా వార్తాత్మక కార్యక్రమాన్ని బుధవారం సాంఘిక నిలవనివ్వవారు. కళాశాల ట్రైనింగ్ ఫర్ ఘానం అనిత అభివృద్ధి అందర్నీ జరిగిన ఈ సదస్సులో సైబర్ మోసాల పట్ల విద్యార్థులు అప్రమత్తంగా ఉంటూ, ఇతరులను కూడా చైతన్యపరచుతూ నిలవనివ్వవారు. కార్యక్రమాన్ని ముఖ్యఅతిథిగా హాజరైన గజ్వేల్ సీబి వి. రవికుమార్ మాట్లాడుతూ ఘానం వినియోగంలో జాగ్రత్త వహించాలని, డిజిటల్ అరెస్టు, క్యూఆర్ కోడ్ స్కాన్ మోసాల పట్ల సరిగ్గా హానికలిగి ఉండాలని నొప్పించారు. సైబర్ నేరం జరిగిన వెంటనే 'గోడ్రెస్ అవర్'లో 1930 లోల్ ట్రీ నెంబర్ కి ఫిర్యాదు చేసే పోగొట్టుకున్న డబ్బును వెంటనే పకవం చేసే అవకాశం ఉంటుందని వివరించారు. ఈ కార్యక్రమానికి సైబర్ క్రైమ్ సీబి నెట్వర్కులు, ఎస్సైలు జైవల్ రెడ్డి, వెంబర్ మురళారెడ్డి, టీడీ డాక్టర్ రాజారావు, మోడల్ స్కూల్ ట్రైనింగ్, అధ్యాపకులు డాక్టర్ మురళీధర్, సుజాత, బాలచంద్రుడు మురళారాజు, సరేష్ మరెండు విద్యార్థినులు పెన్ సంతోష్ పాల్గొన్నారు.

**IN THE COURT OF THE
HON'BLE XX JUNIOR CIVIL
JUDGE: CITY CIVIL
COURTS: AT HYDERABAD
O.S. No. 1343 OF 2025**

Between:
Mr. Giridhar Gopal Dhoot, S/o
Nandlal Dhoot, Aged about: 61
years, Occ: Business, R/o: 4-2-
212, Sultan Bazaar, Hyderabad ab
... Plaintiffs

AND
K. Vishal Kumar, S/o. K. Vijaya
Kumar, Aged about: Major, Occ:
Business R/o. H. No. 7-198, Lenin
Nagar, Balapur X roads,
Hyderabad-01 & Tenant of One Mulgi
bearing Municipal No. 4-2-212/A1,
Sultan Bazaar, Hyderabad-01
... Defendants

PUBLIC NOTICE
Please take notice that the above
sited is filed against you the above
mentioned Defendants seeking
Eviction and Recovery of Rental
arrears and the said suit stands
posted to 31.08.2026 for your
appearance before the Hon'ble XX
Junior Civil Judge, City Civil Courts,
At Hyderabad. Kindly note that in
the event of your non-appearance
on the said next date of hearing,
the matter will be proceeded with
ex-parte.

**[By order of the Hon'ble XX
Junior Civil Judge]**

sd/-
**A. RAVI TEJA
ADVOCATE**
#401, 4th Floor,
KVR Bhagavathi Pride,
Street No. 6,
Advagates Street,
Himayathnagar,
Hyderabad - 29, 98483316125

IN THE COURT OF THE I
JUNIOR CIVIL JUDGE,
CITY CIVIL COURT AT:
SECUNDERABAD
O.S. NO: 114 OF 2022

Between:
CANARA BANK
SECUNDERABAD BRANCH, SD
ROAD

***...PETITIONER/PLAINTIFF
AND***

***M/S. Sri. Periseti Govindaraju,
TO
M/S Sri. Periseti Govindaraju,
Sri. Periseti Govindaraju, (S/o. late
Appa Rao, Aged: 44 years, Occ
Business, R/o. H. No. 1-8-700/7
Ramayya IIT Study Circle, Padma
Colony, New Nallakunta
Hyderabad-500 044.***

Please take notice that the Plaintiff
herein has filed the above said case
against you for Recovery of
money. The said case is posted for
20-08-2026 for your appearance
hence you shall appear either in
person or through an advocate
before the said court on at 20-08-
2026 10:30 am or else the matter
will be settled as per law.

[By order of the court]

***sd/-
THIRUMAL RAO MAMIDALA
THIRU LEGAL ASSOCIATES
CHAMBERS: SRI RO
VILLA APARTMENT
101 & 102, 8-2-293/K
SAGAR SOCIETY
SRINAGAR COLONY
HYDERABAD - 500073
MOBILE NO: 8790806993***

IN THE COURT OF THE
HONBLE XIX JUDGE CIVIL
JUDGE, CITY CIVIL
COURT AT: HYDERABAD
O.S. No. 2314 OF 2026

Between:
Mr. Gorugantu Vani & Others
... Plaintiffs
AND
The Tahsildar Amberpet,
Mandal, & All Concerned
... Defendants

To,
All Concerned
This is to inform the general public that the plaintiff have filed the above suit for declaration to declare them a legal heir of Late Gorugantu S S S Srinivas. The said suit is posted on 03-09-2026 at 10:30 A.M, if anybody has any objections kindly appear before the above Hon'ble Court on 03-09-2026 at 10:30 A.M, either in person or through advocate failing which the matter will be decided in your absence as per law.

[By order of the court]
sd/
Mohd Abdul Quadeer
Mohd Shanoor
Syed Muzaffar Hussain
Advocate
opp to Nampall
Criminal Courts
Hyderabad 04
Ph.No.996633205

IN THE COURT OF THE
HON'BLE JUDGE AT :
SECONDARABAD.
O.S. No. 531 of 2026
Between:
DEVI PRASAD JHANWAR
Others
... Plaintiff
AND
TAHSILDAR/M.R.O
TIRUMALGIRI Mandal
and another
... Defendant
To,
All concern
1. Please take notice that the
above named Plaintiffs have
filed the above O.S. against
you and another to declare
them as legal heir of Deceased
PUSPA DEVI MAHESWAR
who died on 05-05-2026
Hyderabad and she is the
permanent resident
Hyderabad and the above
case is posted to 25-08-2026
for your appearance kindly
appear before the above court
on the above said date at 10:
A.M. by person or through
pleader failing which the
Hon'ble court will decide the
matter on merits.
[By order of the court,]
s/
M/S.A.CHANDRASEKHAR
T. Abhishek Singh
Advocates & Associates
H.No. 14-10-15
Lower Dhoolpet
Hyderabad
Cell: 939 130 140
630 933 787
Counsel for Plaintiff

IN THE COURT OF THE
HON'BLE V JUNIOR CIVIL
JUDGE, CITY CIVIL COURT,
HYDERABAD
O.S.No: 2101 OF 2026
Between:
1. Naveen Sanghi S/o Nare
Sanghi Age: 51 years, occ: Busin
R/o- 8-2-331/4, Road No. 3, Banj
Hills, Hyderabad, Telangana
500034
2. Rajesh Sanghi S/o. Nare
Kumar Sanghi, Age: 48 years, C
Business R/o: 8-2-331/4, Road
3, Near Banjara Hills Police Sta
Hyderabad,
Telangana – 500034
AND
1. Mandal Revenue
Officer (Tahsilidar), Hyderabad
(Shaikpet Mandal),
All Concerned
... Plaintiff
... Defendant
To:
All Concerned
Please note that, the above nam
plaintiffs have filed a suit in C
No. 2101 of 2026 seek
declaratory relief to declare th
as legal heirs of the deceased LA
NARESH KUMAR SANGHI A
SANTHOSH SANGHI. Any per
or persons having any objection v
regard to above claim shall app
before the above court at 10
A.M. on. 24.08.2026 either in per
or through an advocate. Otherw
the matter will be decided as
law.
**[BY ORDER OF THE HON'BLE
COURT]**
S.
D. SUMITHA YADU
C. ADITHYAN
Advocate
H.No. 6-3-709, Padma
Arcade, 4th Flo
Punjagutta
Hyderabad – 5000
Mb. No.92971310

**IN THE COURT OF THE
HON'BLE I ADDL JUNIOR CIVIL
JUDGE CUM -XII
ADDL JUDICIAL MAGISTRATE
OF FIRST CLASS RANGAREDDY
DISTRICT AT RAJENDRANAGAR.
O.S.NO. 432 OF 2026**

Between:
Smt. Chinolla Laxmi
...Petiters/ Plaintiffs
AND
1. All Concerned
2. Tahsilard RAJENDRANAGAR
mandal
...Respondents/ Defendants

NOTICE

The General Public hereby intimated that the above named Smt. Chinolla Laxmi w/o. Chinmolla Laxeiah, D/o. Pusala Chandraiah @ G. Ram Chandraiah@Ram Chandri, Age: 43 years, Occ: House hold, All are R/o H.No.10-35, Kancharla Gudem, Bhanoor, Patan cheruvu, Medak, Telangana have filed a suit on the file of Hon'ble I ADDL JUNIOR Civil Judge CUM XII ADDL JUDICIAL MAGISTRATE, R.R. District, at RAJENDRANAGAR, praying the Hon'ble court to declare her as legal heirs of deceased Sri Late Pusala Chandraiah@G. Ram Chandraiah @ Ram Chandri S/o. Balaiah, R/o. H.No. 5-48, Shanthi Nagar, Hydershakote, Telangani In consideration of said suit the Hon'ble court pleased to its orders directing under signed by published notice in UDAYAM daily newspaper calling objections if anybody having, in declaring Smt. Chinolla Laxmi as legal heirs of Sri Late Pusala Chandraiah @ G. Ram Chandraiah @ Ram Chandri and if any persons or persons may have any objections, such person(s) should appear before the Hon'ble court on the next day of hearing on 24/08/2026 at 10:30 am, failing which the Hon'ble court will proceed with the case basing on the record of the case. Hence this notice.

[As per order of the Hon'ble court] sd/-
CH PRAVEEN KUMAR
ADVOCATE
OFF:H.NO.7-R-140,
KUMMARIGUDA (V),
KOTHUR (M),
RANGAREDDYDIST.
CELL: 9948143582.



ఆ హక్కు మీకెవరివారు?

ఒక బహిరంగ వేదికపై మహిళను దూషించే జన్మహక్కు మీకు ఎవరు ఇచ్చారు? ఇది కేవలం ఉదయనిధి స్టాల్ విషయంలోనే కాదు... ఇతర రాజకీయ పార్టీలలోనూ జరుగుతోంది. మీ రాజకీయ ప్రయోజనాల కోసం ఇంకెవ్వరినూ మహిళలను నిందిస్తారు? మీ స్వార్థ ప్రయోజనాల కోసం మహిళలను అడ్డుపెట్టుకుని ప్రగల్భాలు పలుకుతూ ఆమెను అవమానిస్తున్నారుండే. మీకు ఎంత బలహీనంగా ఉన్నారో అర్థమవుతోంది. మిమ్మల్ని మీరు బలమైన నాయకుడని చెప్పి అర్థం కోల్పోయారు. మీకు దైర్ఘ్యమండే, నిజమైన నాయకుడిగా కొనసాగాలంటే, ఏ మహిళానూ దూషించకుండా రాజకీయాల్లో నిలబడి మానించండి. అది చేయగలరో లేదో మద్దాం. నేను ఇలాంటి మాటలు, లింగవివక్ష వ్యాఖ్యలను గతంలోనూ చూశాను. డీఎంకేలో మహిళలపై వేధింపులు జరగడం కూడా చూశాను. కానీ, ఉదయనిధి స్టాల్ నుంచి ఇలాంటి మాటలు ఊహించలేదు.

- ఖుష్యా, ప్రముఖ నటి, బీజేపీ నేత

సంపాదకీయం

భారత ప్రజాస్వామ్యంలో రాజ్యాంగం తర్వాత అత్యంత గౌరవనీయమైన వ్యవస్థ ఏదైనా ఉందంటే అది న్యాయవ్యవస్థ. ప్రభుత్వం తప్పు చేసినప్పుడు ప్రత్యేకించేది, పౌరుల హక్కులను కాపాడేది, అధికార దుర్వినియోగానికి అడ్డుకట్ట వేసేది కోర్టులే. కానీ, సుప్రీంకోర్టు న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఉజ్జ్వల్ భుయాన్ ఇటీవల చేసిన వ్యాఖ్యలు 'కోలిజియం' ఎదుర్కొంటున్న సాంక్రభాస్ని మరోసారి బహిష్కరణం చేశాయి. ప్రజల్ని 'చీమలు'గా చూసే భావజాలం ఉన్నవారు కూడా న్యాయ మూర్తులవుతున్నారని, నిజాయితీగా పనిచేసినవారికి పదోన్నతులు లభించడం లేదని అవేదన వ్యక్తం చేశారు. పౌరదర్శకత లేకపోవడం వల్లనే ఇలాంటి పరిస్థితులు ఏర్పడుతున్నాయన్న అయన మాటలు వాస్తవానికి అద్దం పడుతున్నాయి. 'న్యాయవ్యవస్థలో పౌరదర్శకత' అన్న అంశంపై ఢిల్లీలో ఇటీవల నిర్వహించిన సదస్సులో ఉజ్జ్వల్

భుయాన్ ప్రసంగించగా, ఆయన చెప్పిన అంశాలు జరుగుతున్న పరిణామాల్ని బలపరిచేలా ఉన్నాయి. భారత రాజ్యాంగం న్యాయ వ్యవస్థను కార్యనిర్వాహక, శాసన వ్యవస్థల నుంచి స్వతంత్రంగా ఉంచింది. కారణమేమిటంటే, అధికార

పట్ల విమర్శలు వినిపిస్తూనే ఉన్నాయి. కోలిజియం సిఫారసులను ఆలస్యం చేయడం, నియామకాలపై ఒత్తిడి తీసుకురావడం, న్యాయ వ్యవస్థ స్వతంత్రతపై రాజకీయ వ్యాఖ్యలు చేయడం వంటి పరిణామాలు ప్రజాస్వామ్యాన్ని బలహీనపరిచేలా చేస్తున్నాయి. రెండేండ్ల క్రితం అలహాబాద్ హైకోర్టు జడ్జి వ్యాఖ్యలు వివాదాస్పదమయ్యాయి. ఏ హాచీస్

అవకాశం ఉంది. సందర్భం ఎలాంటిదైనా న్యాయ మూర్తి వ్యాఖ్య రాజ్యాంగానికి లోబడి ఉండాలి. కానీ, అది వ్యక్తిగత అభిప్రాయంగా మారకూడదు. మొన్నటికి మొన్న దేశమంతా చూసింది. 'బొద్దింకలు' అనే వ్యాఖ్య దేశ రాజకీయ చర్చల్లో సునామిని సృష్టించింది. సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయ మూర్తి ఈ విధాన్ని వాదటం పట్ల తీవ్ర అభ్యంతరం వ్యక్తమైంది. తర్వాత వివరణ ఇచ్చినప్పటికీ అప్పటికే యువత సంఘటితమైంది. ఈ ఐక్యత వెనుక దాగి ఉన్న నిరాశ, అవేదన, వ్యవస్థలపై నమ్మకం కోల్పోవడం వంటి అంశాలను విస్తరించలేం. ప్రజాస్వామ్యంలో మాటలను మాత్రమే కాదు, వాటిని పుల్లించిన పరిస్థితులను కూడా విశ్లేషించాలి. అందుకే జస్టిస్ భుయాన్ వ్యాఖ్యలలో అత్యంత ముఖ్యమైన అంశం కోలిజియంలో పౌరదర్శకత. న్యాయమూర్తుల ఎంపిక ఏ ప్రమాణాలపై జరుగుతోంది? రాజ్యాంగంపై నిబద్ధత, ప్రజాస్వామ్య విలువలపై విశ్వాసం, సామాజిక స్పృహ వంటి అంశాలకు ఎంత ప్రాధాన్యం ఇవ్వన్నారు? ఈ ప్రశ్నలకు స్పష్టమైన సమాధానం లేకపోవడం వల్లే

అనుమానాలు పెరుగుతున్నాయి. ఈ ప్రక్రియలో జరిగే చర్చలు పూర్తిగా గోప్యంగా ఉండటంతో పాటు, తీసుకునే నిర్ణయాలకు గల కారణాలను కూడా చాలా సందర్భాల్లో వెల్లడించడం లేదు. ఏ ప్రమాణాల ఆధారంగా నియామకాలు, పదోన్నతులు, బదిలీలు చేపడుతున్నారన్నది ప్రజలకు స్పష్టంగా తెలియని పరిస్థితి నెలకొంది. ఇటీవల కోలిజియం చేసిన తీర్మానాల్లో నిర్ణయాలకు ఎలాంటి కారణాలను నమోదు చేయకపోవడం పౌరదర్శకతపై మరిన్ని సందేహాలకు తావినిచ్చింది. గతంలో చేసిన కొన్ని కారణాలనైనా వెల్లడించే పద్ధతి ఉండగా, ఇప్పుడు అది కూడా కనిపించకపోవడం 'అధికార వైఖరి'ని ప్రతిబింబిస్తోంది. ఇంకోవైపు, కొందరు న్యాయమూర్తుల తీరు అందోళన కరంగా ఉంది. బెయిల్ విషయంలో దిన్న ప్రమాణాలు, భావ ప్రకటనా స్వేచ్ఛకు సంబంధించిన కేసుల్లో విరుద్ధ వ్యాఖ్యలు, సామాజిక వాస్తవాల పట్ల స్పృహ లేని పరిశీలనలు ప్రజల్లో ప్రశ్నలు రేకెత్తిస్తున్నాయి. న్యాయమూర్తి తీర్పు చట్టపరంగానే కాకుండా రాజ్యాంగ సంగ్రహితి కూడా అనుగుణంగా ఉండాలి.

రచనలు

పంపండి

పుడయం సాహిత్య పేజీ 'ఉప్ప' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా దిబ్బెట్ చేస్తున్నాం. అలాగే సంపాదకీయం పేటకు రాజకీయ అర్థక, సామాజిక, సాంస్కృతిక తదితర రంగాలపై వ్యాసాలు, సంపాదక లేఖలను పంపించడం సిందగా కోరుకున్నాం. వాటిని ఈ కింది ఈమెయల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020



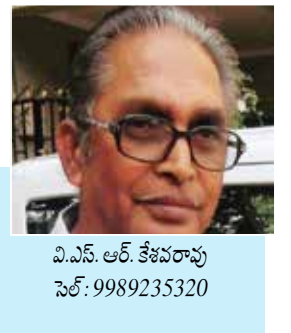
కడప జిల్లా పులివెందుల తాలూకాలోని కొత్తపల్లి గ్రామంలో బొమ్మిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి ఎరుకలమ్మ దంపతులకు 16-11-1908న పిల్ల కొడుకుగా జన్మించారు. తండ్రి మద్రాసులో ఉల్లిపాయల వ్యాపారం, కమిషన్ వ్యాపారం భారీగా విదేశాలతో కూడా నిర్వహిస్తుండే వారు. బి.ఎన్.రెడ్డికి మాత్రం చదువు మీదే ఆసక్తి ఎక్కువ వుండేది. జి.డి.ఎ చదువు (చార్టర్డ్ అకౌంటెన్సీతో సమానమైనది) పూర్తిచేసి తండ్రి వ్యాపారం ఇష్టపడక ఉల్కోగంలో చేరారు. చిన్నతనం నుంచి సాహిత్యం మీద రంగస్థలం మీద ఆసక్తివుండేది.

నిర్వహించిన ఓ సభలో పాల్గొనడమే కాకుండా ప్రజల్ని చీమలతో పోల్చడం, ఆ మాటలు ముస్లింలనుద్దేశించి చేశారంటూ అప్పట్లో తీవ్ర విమర్శలు వ్యక్తమయ్యాయి. ఇలాంటి వ్యాఖ్యలతో న్యాయవ్యవస్థకు, ప్రజాప్రయోజనాలకు అపారమైన నష్టం వాటిల్లుతుంది. ఒక మద్రాసి అనుకూలంగా వ్యవహరిస్తున్న తీరు తీర్పులో కూడా వ్యక్తమయ్యే

ఏమాత్రమూ రాజీ పడకుండా దృశ్యకావ్యాల్లోని చిత్రాలు రూపొందించారు. అందుకే అవి క్రాసికోనా పేరు తెచ్చుకున్నాయి. తన వాహినీ స్టూడియో ఇచ్చేశారు. విజయ పతాకం పలు చిత్రాలు నిర్మించిన, విజయ వాహినీ స్టూడియో, విజయగార్డెన్స్ అధినేత బి. నాగిరెడ్డికి అన్నగారు బి.ఎన్.రెడ్డి. సినీమా ద్వారా ప్రేక్షకునికి నీతి, సందేశం అందకపోతే ఆ చిత్రం తీయాలి అవసరమే లేదు. దర్శక నిర్మాతల సమాజానికి బాధ్యత వహించాలి కనుకనే తమ ఈ అభిప్రాయానికి విప్రుడు కట్టుబడి వుంటానని బి.ఎన్.రెడ్డి అనేవారు. కడప జిల్లా పులివెందుల తాలూకాలోని కొత్తపల్లి గ్రామంలో బొమ్మిరెడ్డి నరసింహారెడ్డి ఎరుకలమ్మ దంపతులకు 16111908న పెద్ద కొడుకుగా జన్మించారు. తండ్రి మద్రాసులో ఉల్లిపాయల వ్యాపారం, కమిషన్ వ్యాపారం భారీగా విదేశాలతో కూడా నిర్వహిస్తుండే వారు. బి.ఎన్.రెడ్డికి మాత్రం చదువు మీదే ఆసక్తి ఎక్కువ వుండేది. జి.డి.ఎ చదువు (చార్టర్డ్ అకౌంటెన్సీతో సమానమైనది) పూర్తిచేసి తండ్రి వ్యాపారం ఇష్టపడక ఉల్కోగంలో చేరారు. చిన్నతనం నుంచి సాహిత్యం మీద రంగస్థలం మీద ఆసక్తివుండేది. చెన్నపరి ఆంధ్ర మహాసభలకు తరచు హాజరూ, అక్కడ జరిగే సాహితీ, సాంస్కృతిక కార్యక్రమల్లో కీలక బాధ్యతలనుకూడా నిర్వహించేవారు. ఇది తండ్రికి ఇష్టం వుండేది కాదు. అలా అప్పుటి ప్రముఖ నటులు బళ్లారి రాఘవాచారి, స్థానం నరసింహ రావు, మేమూరి గగ్గయ్య వంటి ప్రముఖులతో గాడ్ స్పృహల వుండేది. పరిష్కరయిన నాటకంలో బి.ఎన్.రెడ్డి పోషించిన పాత్ర చూసిన మహాత్మాగాంధీ అభినందించడం విశేషమే! కల కత్తాలోని శాలివేదికతోకొంత కాలం వుండటంతో కళలు, సాహిత్యంపై మరింత ముక్కుపెరిగింది. బెంగాలీ సాహిత్యం, బెంగాలీ నాటకాలపై ఆసక్తి మరికూ బొంబాయి వెళ్లి మరాఠీ, రంగస్థలంపై కూడా అవగాహన పెంచుకున్నారు. బర్మా సందర్శించినప్పుడు, అక్కడే వైనా ఒపేరాలు తిలకించాక కళలపై మరింత అభిరుచి పెరిగింది. ఈ ప్రభావం ఆయన రూపొందించిన సినీమాలపై వుండేది. బి.ఎన్.కె.వై.నీ నిర్వహించడం వలన గూడవల్లి రాఘవప్రసాం, చక్రపాణి తదితరులను పరిచయమయ్యారు. టాకీ ఫలిగా రాఘవప్రసాం పొందిన హెచ్.ఎం.రెడ్డి చిత్ర నిర్మాణ పై నాన్న కోసం కొద్దికాలే నుంచి

మద్రాసు రావడంతో గూడవల్లి కూడా ప్రోత్సహించడంతో తండ్రి నుంచి పాతక చేలు బి.ఎన్. తీసుకున్నారు. సబీ కన్యాంబ కూడా భాగస్వామింది. ఆరోజుల్లో రంగస్థలం నాటకం బహుళ ప్రజాదరణ పొందిన, సామాజిక ప్రయోజనం వున్నదిగా గుర్తింపు పొందింది. మద్రాసున వ్యవసం, అందువలన భార్య పున్నా పరాయి స్త్రీపై మోజుపడటం, భార్య భర్తల మధ్య సమాధులే కపోవడం, మహిళలను కిందపంచడం, భార్యని రకరకాలూ హింసించే భర్త వంటి అలకాలతో ఈ నాటకం వుండేది. బైటిలో 'గృహస్థ'గా బెట్టి హెచ్.ఎం.రెడ్డి దర్శకత్వంలో ఈ చిత్రం రూపొందించారు కన్యాంబ, కాంచన మాం, రాఘవాంజులారి ముఖ్య పాత్రలు పోషించిన ఈ చిత్రం ద్వారానే నాగయ్య ఒక మంచి పాత్రలో సినీ నటుడుగా పరిచయమయ్యారు. మద్రాసులోని కార్తీకేయి స్టూడియోలో మణింగి జరుపుకున్న 'గృహస్థ' విడుదలై ఘనవిజయం సాధించింది. హెచ్.ఎం.రెడ్డితో కొన్ని అంశాల్లో విభేదించిన బి.ఎన్.రెడ్డి తన అభిరుచిలో మంచి చిత్రాలు రూపొందించాలని తలచి, రోహిణి నుంచి విడిపోయి వాహినీ సీక్రెన్స్ సంస్థని నెలకొల్పారు. టెక్నిషియన్స్ గా గుర్తింపు పొందిన కె.రామనాథ్, ఎ.కె.శేఖర్, నటులు నాగయ్య, ముదిగొండ లింగమూర్తి, శ్యామిలై కె.వి.రెడ్డి పూర్తి సహకారం అందించడంతో పాటు కె.రామనాథ్ ఒత్తిడి చేయడంతో 'చంద్రహాసరం' చిత్రాన్ని తొలుత దర్శకత్వం వహిస్తూ రూపొందించారు. బాల్యవివాహాలను నిరసిస్తూ, విధవా పునర్వివాహాలను సమర్థనా మహిళా ప్రేమకథా చిత్రంగా వాహినీ పతాకం 'సుమంగళి' ద్వితీయ చిత్రంగా బి.ఎన్.రెడ్డి దర్శకత్వంలో రూపొంది 3151940లో విడుదలైంది. నాగయ్య, గిరి, లింగమూర్తి, గౌరీపతి శ్యామి, కుమారి మాంలీ, పార్వతీబాయి ముఖ్య పాత్ర భారలు. తృతీయ చిత్రంగా 'దేవత' బి.ఎన్.రెడ్డి దర్శకత్వంలో రూపొందింది. కుమారి, లంగంటూరి సూర్యకుమారి, సి.హెచ్. నారాయణ రావు, లింగమూర్తి ముఖ్య పాత్రలు ధరించిన ఈ చిత్రం 471941న విడుదలై ఘన విజయం సాధించి, రజతోత్సవాలు జరుపుకుంది. నాథుల చిత్రంగా భానుమతి, నాగయ్య, జయమ్మ, లింగమూర్తి, సి.హెచ్. నారాయణ రావులతో 'స్వర్ణ సీమ' రూపొందించారు. 661946న విడుదలై నాలుగు రాష్ట్రాల్లో ఘనవిజయం

సాధించింది. అంతర్జాతీయ చలన చిత్రోత్సవంలో మియాంంలో ప్రదర్శితమై ప్రశంసలు పొందింది. వాహినీ పతాకం ఎన్.టి.ఆర్. రాజ సలహా, రాజనాల, గుమ్మడిలో తెలుగు, తమిళ భాషల్లో బి.ఎన్.రెడ్డి దర్శకత్వంలో 'రాజమకుటం' రూపొంది 2421960న విడుదలైంది. అక్కినేని, సావిత్రి, జమున నటీచరిత్రా 'పూజాపలం' 110-1964జ విడుదలై మంచి పేరు తెచ్చింది. చంద్రమాహానీ వరచయం చేస్తూ వాహినీ పతాకం రూపొందించిన 'రంగల రాట్నం' చిత్రం 891966లో విడుదలై మంచి పేరు తెచ్చింది. ఆ తరువాత వాహినీ పతాకం శోభన్ బాబు, వాణీలతో రూపొందిన 'బంగారు పంజరం' మంచి చిత్రం అనిపించుకున్నావిజయం సాధించలేదు. బయట స్పష్టత తీసిన భాగ్యలేఖ, పూజా పలం చిత్రాలకు మాత్రమే బి.ఎన్.రెడ్డి దర్శకత్వం వహించారు. 16112008న మృతి చెందారు. కె.వి.రెడ్డి దర్శకత్వంలో నాగయ్యు భక్త పోతనగా చూపిస్తూ బి.ఎన్.రెడ్డి వాహినీ పతాకం నిర్మించిన చిత్రానికి వచ్చిన పేరు ప్రసిద్ధిలు అంతాంతా కాదు. 1942లో విడుదలై ఈ చిత్రంలో బండ్లాల గౌరీభార శ్యామి, లింగమూర్తి, సి.హెచ్. నారాయణరావు ముఖ్య పాత్రధారులు బి.ఎన్.రెడ్డి ప్రతి అంశమూ ఒకటికీ పదిసార్లు ఆలోచిస్తూ కనుక ఆయన దర్శకత్వంలో నటీమణుల, సన్నివేశాలు పూర్తి కాకాలంటే చాలా ఓపిక, సహనం వుండాలని తన నటులైనా ఇలా నటించాలని చెప్పేవారు కాదని భానుమతి, నాగయ్య, లింగమూర్తి ప్రభుత్వ అనేవారు. సినీరంగంలోని అభిప్రాలు, టెక్నిషియన్లతో అమాహాన, విజ్ఞాన పరిపాలనలో విస్తృతాలు ఎక్కువగా చదవాలని, అర్థం కాకపోతే మళ్లీ పట్టి చదవాలని, ఇతర భాషా చిత్రాలు చూడాలని బి.ఎన్.రెడ్డి చెప్పేవారు. వాహినీలో పనిచేసే వారితో తారతమ్యాలు వుండకూడదని, కలసికట్టుగా పనిచేయాలని, కలసికట్టుగా పనిచేయాలని చెప్పేవారు కాదని భానుమతి, నాగయ్య, రజతమేనాటి అనేవారు. సి.హెచ్. నారాయణ రావు, లింగమూర్తి ముఖ్య పాత్రలు ధరించిన ఈ చిత్రం 471941న విడుదలై ఘన విజయం సాధించి, రజతోత్సవాలు జరుపుకుంది. నాథుల చిత్రంగా భానుమతి, నాగయ్య, జయమ్మ, లింగమూర్తి, సి.హెచ్. నారాయణ రావులతో 'స్వర్ణ సీమ' రూపొందించారు. 661946న విడుదలై నాలుగు రాష్ట్రాల్లో ఘనవిజయం



బి.ఎన్. ఆర్. కేశవరావు పేర్: 9989235320

ఎల్లవ్య తల్లి బైలెల్లినామె

ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే, అమ్మ ఎల్లమ్మ, బహురూపుల తల్లివే, బంగారు మాయమ్మవే, కోటి కోర్కెలిదేదే తతకోటి కలల కల్పవల్లి, కొంగుబంగారమైన కొండంత మాయమ్మవే, "ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే" గొడుగులకు దేవతవని మమ్మగన్న తల్లివని, ఓడిబియ్యం గట్టుకొని, ఎండి బోనమెట్టుకొని ముత్తైదువులంతా భువనమంత బోనమెట్టి మురిపంగా కదిలిరంత, "ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే" డప్పుదరువు సప్పలతో, జుబుడిక డమరుక ధ్వనులతో శిగాలూగే శివసత్తులు, వీరగోల రుద్రపింపుల, పోటిపడే పోతురాజుల వీరంగం, అంగరంగ వైభవంగా పోటి త్రిన జైకోట్ జనంతోటి "ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే" ఆషాడ మాసాన కొత్తకుండ యాపాకుల బోనమెట్టి, పూసకాల ఊపులతో నీత్రాలు నీయంగా, ఘటమెట్టి సాగంగా ఊరంతా ఊపు మీద ఉత్సవమై కదలంగ, "ఎల్లినామే తల్లి బైలెల్లినామే" పోచమ్మ, మైసమ్మ, కాలమ్మ, ఎల్లమ్మ, దుర్గమ్మ పేర్లుగన్న అపురూపాల తల్లి వమ్మ అమ్మ లగన్న వమ్మ, అంబా భవానివమ్మ, నల్లకోడి యాటలతో ఆరంబడిగ, "ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే" అంబరమంత సంబరంగా ఎదురుకోడి పిల్లలతో, పలారంబండ్లు, కళ్ళు ముంత సాకలతో, మొక్కులు చెల్లించంగా జడతలిచ్చి గావుపట్టి నైవేద్యమిచ్చుటకు, "ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే" పట్టు చీర కట్టుకొని కత్తులు బల్లెం పట్టుకున్న నిమ్మ చేరి, గుగ్గిలం మైసాచ్చుల దూపవేసి శాంతిచేసి అమ్మ నీకు మొక్కులివ్వ అట్టహాసంతో, "ఎల్లినామే తల్లి బైలెల్లినామే" గోల్కొండ జగదాంబికా, ఉజ్జయిని మహంకాళి, జాజ్జిపాల్వో పెద్దమ్మ, లాలూ దర్వాజ తల్లి, ఎల్లవ్యదూగే మాజులవేల్పు రేణుకాల్లవ్యకు జోడు బోనమెట్టి జోహార్లు చేయంగా, ఎల్లనామే తల్లి బైలెల్లినామే

రాష్ట్రంలో వర్షాధార పరిస్థితుల వల్ల నదుల్లో నీటి నిల్వలు పడి పోయాయని, అందువల్ల కృష్ణా డెల్టాకు సాగునీరు ఇవ్వలేమని జూలై 242026న ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర మంత్రివర్గ సమావేశం ప్రకటించింది. మంత్రివర్గ నిర్ణయాన్ని సమాచార మంత్రి కె.పార్థసారథి తెలిపారు. వరి పంట వేయవద్దని, వరి పంట వేస్తే తర్వాత నీరు లేక నష్టపోయేది మీసేనని రైతులకు హెచ్చరిక జారీ చేశారు. ఏలే ని నో ప్రభావం వల్ల రాష్ట్రంలో వర్షా భావంతో పాటు కరువు పరిస్థితులు ఏర్పడే ప్రమాదం ఉందని వాతావరణ శాస్త్రవేత్తలు ఖరీదీ కు చాలా ముందే ప్రకటించారు. ఆ విధంగా కూటమి ప్రభుత్వానికి హెచ్చరిక చేశారు. శాస్త్రవేత్తల సూచనలకు అనుగుణంగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎల్లె ని నో ప్రభావాన్ని ఎదుర్కోవడానికి ముందు జాగ్రత్త చర్యలు చేపట్టాలి. కానీ చంద్రబాబు నాయకత్వాన ఉన్న కూటమి ప్రభుత్వం అలాంటి చర్యలు తీసుకోలేదు. నదుల్లో నీరు నిల్వకు అవసరమైన చర్యలు తీసుకోలేదు. అలాంటి చర్యలు తీసుకోకుండా సాగు నీటి విడుదల గురించి ఆర్థికమంత్రి ప్రకటనలు చేశారు. జూన్ 1 నుంచే కాలాలకు నీరు విడుదల చేస్తామని మంత్రిలు అవ్వన్నాయుడు, నిమ్మల రాఘవ నాయుడు ప్రకటించారు. కృష్ణా డెల్టాకి జూలై 1 నుంచి, నాగార్జున సాగర్ ఆయకట్టుకు జూలై చివరికి, కే నీ కెనాల్ కి మరియి వంతెనల ఆయకట్టుకు జూలై 15 నుంచి సాగు నీరు విడుదల చేస్తామని, రైతులు సేద్యానికి నిద్దం కావాలని చెప్పారు. కృష్ణా డెల్టా ఆయకట్టుకి 150 టి ఎం సి లు అవసరమని, బ్యారేజీలో 461 టి ఎం సి లు నీరు అందుబాటులో ఉందని కూటమి ప్రభుత్వం ప్రకటించి జూలై 1న ప్రకాశం బ్యారేజీ నుంచి ఆర్థికమంత్రి నీరు విడుదల చేసింది. ఏరువాక పార్లమెంట్ నీరు నీరు విడుదల చేయడం ఎంతో సంతోషంగా ఉందని ఎన్ టీ ఆర్ జిల్లా కలెక్టర్ లక్ష్మీ శా అన్నారు. కృష్ణా డెల్టా లోని 13 లక్షల ఎకరాలకు అవసరమైన నీరు కృష్ణా బ్యారేజీ నుంచి ప్రకాశం బ్యారేజీ కి ప్రవాహిస్తుందని, రైతుల మోక్షాల్లో ఆనందం నింపేందుకు నీటిని విడుదల చేశామని ఆమె అన్నారు. మంత్రిల ప్రకటనతో రైతాంగం ఖరీదీ సేద్యానికి సమాధి త్రం అవుతూ ఉండగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కృష్ణా డెల్టాకి సాగు నీరు విడుదల చేయలేమని జూలై 24న ప్రకటించింది. మంత్రివర్గ ప్రకటన తర్వాత ఇదిగోషన్ శాఖ సమావేశం జరిగింది. ఆ సమావేశం అనంతరం ఇదిగోషన్ చీఫ్ ఇంజనీరు కె. నరసింహమూర్తి మాట్లాడుతూ ఎల్లె ని నో ప్రభావం వల్ల కృష్ణా పరివాహక ప్రాంతంలో వర్షాలు తగ్గాయని చెప్పారు. రాష్ట్రంలో 51%, కృష్ణా డెల్టాలో 49% లోటు వర్ష పాతం ఉందని పేర్కొన్నారు. ఏ పీ ప్రభుత్వం తాగు నీరు కూడా సృష్ట ఇచ్చిందని చెప్పారు. పులిచింతల నీటిని కూడా తాగు నీటి అవసరాలకే భద్రపరిస్తామని వెల్లడించారు. గోదావరి ప్రవాహం తగ్గడంతో పట్టి నీమ ఎత్తి పోతల పంపింగ్ ప్రభావం పడిందని అన్నారు. నీలేరు నీటి లభ్యత కూడా తగ్గిందని చెప్పారు. అందువల్ల కృష్ణా డెల్టా సాగుకు అవసరమైన నీటి లభ్యత ప్రస్తుతం లేదని వాపు కలుగుచల్లగా చెప్పారు. ప్రకాశం బ్యారేజీ నుంచి అసధికారికంగా



నీరు తీసుకోవద్దని రైతాంగానికి హెచ్చరిక జారీ చేశారు. కుడి కాల్వ పరిధిలో రైతులు వరి సాగు చేయవద్దని చెప్పారు. ఆరు తడి పంటలు సాగు చేయాలని పేర్కొన్నారు. జూన్ జూలై నెలల మధ్య సాగు నీరు విడుదల విషయంలో కూటమి ప్రభుత్వ వైఖరిలో మార్పు వచ్చింది. జూన్ నెలలో రాష్ట్రం లోని అన్ని ప్రాంతాలకు సాగు నీరు విడుదల చేసే పంట కూటమి మంత్రిలు ప్రకటించారు. సాగునీ రైతులు నిద్దం కావాలని చెప్పారు. మంత్రిల ప్రకటనతో అన్ని ప్రాంతాల నీటి సేద్యానికి కావాల్సిన వాటిని సమకూర్చున్నారు. కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఇప్పటికే ఎకరాకు 10 వేలకు పైగా రైతులు సేద్యానికి ఖర్చు చేశారు. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో ఎల్లె ని నో ప్రభావం వల్ల ఇప్పుడు సాగు నీరు ఇవ్వలేమని ప్రభుత్వం చెప్పడం వల్ల రైతాంగం తీవ్రమైన మనో వేదనకు గురౌతున్నారు. జూలై 1లో 461 టి ఎం సి ల నిల్వ ఉన్న నీరు జూలై 23 నాటికి విడుదల, సాగు నీరు ఇవ్వలేమని ప్రభుత్వం ఎలా చెప్పగలుగుతున్నది. ఎల్లె ని నో ప్రభావం ముందుగానే కూటమి ప్రభుత్వానికి తెలుసుగా, తెలిసే సాగు నీరు ప్రాంతాల వారిగా విడుదల చేస్తామన్నది గదా! ఇప్పుడు సాగు నీరు విడుదల సాధ్యం కాదని చెప్పడం రైతులను మోసం చేయడం కాదా! నిద్దం పైనే చిన్న, సన్న కాలు రైతు కుటుంబాల ఆధారపడి ఉన్న విషయం కూటమి ప్రభుత్వానికి తెలియదా, ఆ కుటుంబాల పరిస్థితి ఏమికావాలి. సాగు నీరు విడుదల గురించి ప్రభుత్వం చెప్పే మాటలు వాస్తవ విరుద్ధంగా ఉన్నాయి. జల వనరుల వ్యవస్థాపక గతాంతరాల ప్రకారం ప్రకాశం బ్యారేజీ నీటి నిల్వ 2.978 టి ఎం సి లు కాగా, పూర్తి నీటి మట్టం 3.071 టి ఎం సి లు. అంటే పూర్తి నీటి మట్టానికి అతి తక్కువ మాత్రమే. 96.97% నీటి నిల్వతో సురక్షితంగా ఉన్నందువల్ల సాగు నీటి సరఫరాకు ఎటువంటి అటంకం లేదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. డెడ్ స్టోరేజీకి చేరాలంటే 2 టి ఎం సి ల కంటే తక్కువ ఉండాలి. బ్యారేజీ లో నీరు లేనప్పుడు సాగు నీరు ఇవ్వాలి వస్తే, నాగార్జున సాగర్ లేదా పులిచింతల నుంచి నీరు విడుదల చేయాలి. పులిచింతలలో ప్రస్తుతం 29.039 టి ఎం సి ల నీరు ఉంది. సాగు, తాగు నీటి అవసరాలకు నీటిని దిగువకు విడుదల చేయవచ్చని కూడా నిపుణులు అంటున్నారు. అంటున్నారు. మరి కూటమి ప్రభుత్వం సాగు నీరు ఎందుకు విడుదల చేయడం లేదు. గతంలో బ్యారేజీ లో ఇంతకన్నా తక్కువ నీరు ఉన్నప్పుడే సాగు నీరు విడుదల చేయడం జరిగింది. కృష్ణా డెల్టా లో ప్రధాన సేద్యం వరి. అలాంటి వరి సేద్యం చేయ వద్దంటే, రైతులు ఖరీదీ సేద్యానికి దూరం కావడమే

నీరు తీసుకోవద్దని రైతాంగానికి హెచ్చరిక జారీ చేశారు. కుడి కాల్వ పరిధిలో రైతులు వరి సాగు చేయవద్దని చెప్పారు. ఆరు తడి పంటలు సాగు చేయాలని పేర్కొన్నారు. జూన్ జూలై నెలల మధ్య సాగు నీరు విడుదల విషయంలో కూటమి ప్రభుత్వ వైఖరిలో మార్పు వచ్చింది. జూన్ నెలలో రాష్ట్రం లోని అన్ని ప్రాంతాలకు సాగు నీరు విడుదల చేసే పంట కూటమి మంత్రిలు ప్రకటించారు. సాగునీ రైతులు నిద్దం కావాలని చెప్పారు. మంత్రిల ప్రకటనతో అన్ని ప్రాంతాల నీటి సేద్యానికి కావాల్సిన వాటిని సమకూర్చున్నారు. కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఇప్పటికే ఎకరాకు 10 వేలకు పైగా రైతులు సేద్యానికి ఖర్చు చేశారు. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో ఎల్లె ని నో ప్రభావం వల్ల ఇప్పుడు సాగు నీరు ఇవ్వలేమని ప్రభుత్వం చెప్పడం వల్ల రైతాంగం తీవ్రమైన మనో వేదనకు గురౌతున్నారు. జూలై 1లో 461 టి ఎం సి ల నిల్వ ఉన్న నీరు జూలై 23 నాటికి విడుదల, సాగు నీరు ఇవ్వలేమని ప్రభుత్వం ఎలా చెప్పగలుగుతున్నది. ఎల్లె ని నో ప్రభావం ముందుగానే కూటమి ప్రభుత్వానికి తెలుసుగా, తెలిసే సాగు నీరు ప్రాంతాల వారిగా విడుదల చేస్తామన్నది గదా! ఇప్పుడు సాగు నీరు విడుదల సాధ్యం కాదని చెప్పడం రైతులను మోసం చేయడం కాదా! నిద్దం పైనే చిన్న, సన్న కాలు రైతు కుటుంబాల ఆధారపడి ఉన్న విషయం కూటమి ప్రభుత్వానికి తెలియదా, ఆ కుటుంబాల పరిస్థితి ఏమికావాలి. సాగు నీరు విడుదల గురించి ప్రభుత్వం చెప్పే మాటలు వాస్తవ విరుద్ధంగా ఉన్నాయి. జల వనరుల వ్యవస్థాపక గతాంతరాల ప్రకారం ప్రకాశం బ్యారేజీ నీటి నిల్వ 2.978 టి ఎం సి లు కాగా, పూర్తి నీటి మట్టం 3.071 టి ఎం సి లు. అంటే పూర్తి నీటి మట్టానికి అతి తక్కువ మాత్రమే. 96.97% నీటి నిల్వతో సురక్షితంగా ఉన్నందువల్ల సాగు నీటి సరఫరాకు ఎటువంటి అటంకం లేదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. డెడ్ స్టోరేజీకి చేరాలంటే 2 టి ఎం సి ల కంటే తక్కువ ఉండాలి. బ్యారేజీ లో నీరు లేనప్పుడు సాగు నీరు ఇవ్వాలి వస్తే, నాగార్జున సాగర్ లేదా పులిచింతల నుంచి నీరు విడుదల చేయాలి. పులిచింతలలో ప్రస్తుతం 29.039 టి ఎం సి ల నీరు ఉంది. సాగు, తాగు నీటి అవసరాలకు నీటిని దిగువకు విడుదల చేయవచ్చని కూడా నిపుణులు అంటున్నారు. అంటున్నారు. మరి కూటమి ప్రభుత్వం సాగు నీరు ఎందుకు విడుదల చేయడం లేదు. గతంలో బ్యారేజీ లో ఇంతకన్నా తక్కువ నీరు ఉన్నప్పుడే సాగు నీరు విడుదల చేయడం జరిగింది. కృష్ణా డెల్టా లో ప్రధాన సేద్యం వరి. అలాంటి వరి సేద్యం చేయ వద్దంటే, రైతులు ఖరీదీ సేద్యానికి దూరం కావడమే

ఏలే ని నో ప్రభావం వల్ల రాష్ట్రంలో వర్షా భావంతో పాటు కరువు పరిస్థితులు ఏర్పడే ప్రమాదం ఉందని వాతావరణ శాస్త్రవేత్తలు ఖరీదీ కు చాలా ముందే ప్రకటించారు. ఆ విధంగా కూటమి ప్రభుత్వానికి హెచ్చరిక చేశారు. శాస్త్రవేత్తల సూచనలకు అనుగుణంగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎల్లె ని నో ప్రభావాన్ని ఎదుర్కోవడానికి ముందు జాగ్రత్త చర్యలు చేపట్టాలి. కానీ చంద్రబాబు నాయకత్వాన ఉన్న కూటమి ప్రభుత్వం అలాంటి చర్యలు తీసుకోలేదు. నదుల్లో నీరు నిల్వకు అవసరమైన చర్యలు తీసుకోలేదు. అలాంటి చర్యలు తీసుకోకుండా సాగు నీటి విడుదల గురించి ఆర్థికమంత్రి ప్రకటనలు చేశారు. జూన్ 1 నుంచే కాలాలకు నీరు విడుదల చేస్తామని మంత్రిలు అవ్వన్నాయుడు, నిమ్మల రాఘవ నాయుడు ప్రకటించారు. కృష్ణా డెల్టాకి జూలై 1 నుంచి, నాగార్జున సాగర్ ఆయకట్టుకు జూలై చివరికి, కే నీ కెనాల్ కి మరియి వంతెనల ఆయకట్టుకు జూలై 15 నుంచి సాగు నీరు విడుదల చేస్తామని, రైతులు సేద్యానికి నిద్దం కావాలని చెప్పారు. కృష్ణా డెల్టా ఆయకట్టుకి 150 టి ఎం సి లు అవసరమని, బ్యారేజీలో 461 టి ఎం సి లు నీరు అందుబాటులో ఉందని కూటమి ప్రభుత్వం ప్రకటించి జూలై 1న ప్రకాశం బ్యారేజీ నుంచి ఆర్థికమంత్రి నీరు విడుదల చేసింది. ఏరువాక పార్లమెంట్ నీరు నీరు విడుదల చేయడం ఎంతో సంతోషంగా ఉందని ఎన్ టీ ఆర్ జిల్లా కలెక్టర్ లక్ష్మీ శా అన్నారు. కృష్ణా డెల్టా లోని 13 లక్షల ఎకరాలకు అవస

ఈపీఎఫ్ఓ 'ఈఆఫీస్' నేడు పనిచేయదా...? క్లారిటీ ఇచ్చిన సంస్థ



ఉద్యోగ భవిష్యనిధి సంస్థ (EPFO)కు చెందిన ఈ-ఆఫీస్ యాప్, ఉమాంగ్ యాప్ (UMANG app)లో క్లెయిమ్ ప్రాసెసింగ్ సేవలు బుధవారం అందుబాటులో ఉండవంటూ సోషల్ మీడియాలో ఒక పోస్టు వైరల్ అవుతోంది. సిస్టమ్ అవెర్గైడ్‌షన్‌లో భాగంగా ఈ సేవలు నిలిచి పోతాయని దాని సారాంశం. ఆ ప్రకారాన్ని ఈపీఎఫ్ఓ తోసివచ్చింది. తాము ఎలాంటి సర్వీసులు నిలిపివేయడం లేదని, సిస్టమ్ అవెర్గైడ్ కోసం ఆడ్మినిస్ట్రేషన్ జారీ చేయలేదని స్పష్టం చేసింది (Fact Check). ఇవన్నీ సకలి వారల్లో వెల్లడించింది. ఈపీఎఫ్ఓ చందాదారులు సోషల్ మీడియాలో వచ్చే ఈ తరహా సందేశాలపై ఆధారపడకుండా.. సమాచారం కోసం అధికారిక వెబ్‌సైట్‌పై ఆధారపడాలని సూచించింది.



బజనెస్



స్వల్ప లాభాల్లో ముగిసిన సూచీలు

దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ సూచీలు స్వల్ప లాభాల్లో ముగిశాయి (stock market). పశ్చిమాసియాలో ప్రతికూల పరిస్థితులు, చమురు ధరలు పెరగడం మార్కెట్‌పై ప్రభావం పడింది. మరోవైపు, ఆరేబియ రెపో రేటు 5.25 శాతం వద్దే యథాతథంగా కొనసాగిస్తూ స్వల్ప ప్రకటించడంతో మదుపర్లు ఆచితూచి వ్యవహరించారు. బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్షియల్ స్టాక్స్ ఓత్తిడిని ఎదుర్కొన్నాయి. దీంతో లాభసప్తాల్లో ఊగిసలాడిన సూచీలు అఖర్లో కొలుకుని లాభాల్లో ముగిశాయి. ఉదయం సెన్సెక్స్ 79,055.38 పాయింట్ల వద్ద (క్రితం ముగింపు 78,428.95) లాభాల్లో ప్రారంభమైంది. ఇంట్రాడేలో 79,055.38 పాయింట్ల వద్ద గరిష్ఠాన్ని తాకిన సూచీ.. ఆ తర్వాత

సప్తాల్లోకి జారుకొని 78,285.74 పాయింట్ల వద్ద కనిష్ఠానికి పడి పోయింది. చివరికి సెన్సెక్స్ 152.05 పాయింట్లు లాభపడి 78,581 పాయింట్ల వద్ద ముగిసింది. నిఫ్టీ 9.75 పాయింట్లు పెరిగి 24,624.65 పాయింట్ల వద్ద స్థిరపడింది. దాలర్‌తో పోలిస్తే రూపాయ మారకం విలువ 95.13 వద్ద ఉంది. సెన్సెక్స్ 30లో అల్ట్రాటెక్ సిమెంట్, ఎన్టీపీసీ, ఎన్ఐఐ, మహింద్రా అండ్ మహింద్రా, ఇండిగ్, కోటక్ బ్యాంక్ పేర్లు ప్రధానంగా లాభ పడ్డాయి. టీసీఎస్, హెచ్ఎస్ఎల్, రిలయన్స్, బీజేఎల్, నవీఫారూ, హెచ్ఐఎఫ్ఎస్ పేర్లు సప్తాలను చవిచూశాయి. అంతర్జాతీయ వివజితో బ్రెంట్ క్రూడ్ ధర 80.69 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతోంది. బంగారం ఔస్డీ ధర 4,152.30 డాలర్ల వద్ద ట్రేడ్ అవుతోంది.

వడ్డీరేట్లు యథాతథం

రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా (ఆరేబిబి) కీలక వడ్డీరేట్లను మరోసారి యథాతథంగా ఉంచింది. ఈ మేరకు ద్రవ్య పరపతి విధాన సమిక్ష నిర్ణయాలను ఆరేబిబి (RBI) గవర్నర్ సుబ్బయ్య మల్లోత్తా బుధవారం వెల్లడించారు. ఈసారి రెపో రేటులో ఎలాంటి మార్పు లేదని, 5.25 శాతం వద్దే కొనసాగిస్తూ స్వల్ప తెలిపారు. కీలక వడ్డీరేట్లను ఆరేబిబి సవరించకపోవడం వరుసగా ఇది నాలుగోసారి కావడం గమనార్హం. ఈ విధాని ఫిబ్రవరి, ఏప్రిల్, జూన్‌లో జరిగిన సమీక్షల్లోనూ వడ్డీరేట్లను రిజర్వ్ బ్యాంకు యథాతథంగా ఉంచిన సంగతి తెలిసిందే.

గతేడాది మాత్రం వీటిని పలుమార్లు సవరించింది. 2025 ఫిబ్రవరి, ఏప్రిల్‌లో కీలక వడ్డీ రేట్లను 25 బేసిస్ పాయింట్ల మేర తగ్గించిన ఆరేబిబి, జూన్ సమీక్షలో ఏకంగా 50 బేసిస్ పాయింట్లు కోత పెట్టింది. ఆ తర్వాత డిసెంబరులో మరో పావుశాతం తగ్గించింది. దీంతో గతేడాది మొత్తంగా రెపో రేటు 1.25 శాతం వరకు దిగిపోయింది. పశ్చిమాసియా ఉద్రిక్తతలతో హరూజ్‌లో నౌకల రాకపోకలకు అంతరాయాలు కొనసాగుతోన్న సంగతి తెలిసిందే. దాంతో ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థకు సవాళ్లు ఎదురవుతూనే ఉన్నాయి. అయితే బలమైన డిమాండ్ ఆర్థిక వృద్ధికి మద్దతు ఇస్తోంది. చమురు, ఆహారద్రావ్యాల అధిక ధరల కారణంగా ద్రవ్యల్పాణం పెరగనుంది. మూడో త్రైమాసికంలో గరిష్ఠస్థాయి

యితే, చేరి, తర్వాత నుంచి కాస్త దిగిరానుంది. ఏప్రిల్-జూన్ త్రైమాసికంలో అంచనా వేసిన దానికంటే భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ మెరుగు ఉంది. అయితే, పశ్చిమాసియాలో షేక్స్ మొదలైన ఉద్రిక్తతలు, అంతర్జాతీయ మార్కెట్‌లోని అస్థిరతలు, ఎల్‌ఎస్ఎఫ్ఎక్స్.. వృద్ధికి ముప్పుగా మారే అవకాశం ఉంది. 2026-27 ఆర్థిక సంవత్సరానికి సంబంధించి జిడిపీ వృద్ధి అంచనాను 6.6 శాతం నుంచి 6.7 శాతానికి పెంచుతున్నారు. రిటైల్ ద్రవ్యల్పాణం అంచనాను 5.1 శాతం నుంచి 5 శాతానికి తగ్గించాం. కేంద్ర బ్యాంకింగ్ వ్యవస్థలో తగినంత ద్రవ్య లభ్యత ఉంది.

బంగారానికి వ్యూహాత్మక ఖనిజ హోదా!

బంగారాన్ని వ్యూహాత్మక ఖనిజంగా పరిగణించాలని ప్రభుత్వానికి ప్రపంచ స్వర్ణ మండలి (డబ్ల్యూజీసీ) విజ్ఞప్తి చేసింది. అప్పటి దేశీయంగా బంగారు గనుల తవ్వకానికి మద్దతు లభిస్తుందని, దిగుమతులపై ఆధారపడడం తగ్గుతుందని వివరించింది. హోదా ఇవ్వడం వల్ల.. పసిడి తవ్వకానికి ఏకగవ్వక అనుమతుల వ్యవస్థ అందుబాటులోకి వస్తుంది. అప్పుడు గనుల కంపెనీలు కేంద్రం నుంచి అనుమతులు పొందడం సులువవుతుంది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలతో పాటు ఇతర అనుమతులు పొందాల్సిన అవసరం కంపెనీలకు ఉండదని డబ్ల్యూజీసీ ప్రాంతీయ సీఈఓ (భారత్) సచిన్ జైన్ పేర్కొన్నారు. గనుల మంత్రిత్వ శాఖతో జరిగిన చర్చల్లో ఈ విషయాన్ని ప్రస్తావించామని జైన్ పేర్కొన్నారు. పసిడికి ఈ హోదా లభిస్తే, దేశంలో ఎక్కడైనా

తమ గని ఏర్పాటు చేసుకోవడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం నుంచి ఏకగవ్వక పద్ధతిలో అనుమతులు పొందడానికి కంపెనీలకు వీలవుతుందని జైన్ వెల్లడించారు. ప్రస్తుతం బంగారం కోసం విదేశాలపై ఆధారపడున్నామని, విదేశీ మారకపు ద్రవ్యాన్ని కాపాడుకోవడానికి, పసిడి కొనుగోళ్లు తగ్గించాలని ప్రధాని సరేంద్ర మోదీ ప్రజలకు పిలుపునివ్వడాన్ని ప్రస్తావించారు. దేశీయ గనుల ద్వారా, 2047 కల్లా భారత వారిక పసిడి గిరాకీలో 10-15 శాతాన్ని సాధించాలని జైన్ పేర్కొన్నారు. భారత్‌లోని ఇళ్లలో వృధాగా ఉన్న బంగారాన్ని సగడికరిస్తే, దిగుమతులపై ఆధారపడడం తగ్గించుకోవచ్చని జైన్ తెలిపారు. డబ్ల్యూజీసీ అంచనాల ప్రకారం.. భారతీయుల ఇళ్లలో 31,000 టన్నుల పసిడి ఉంది. ఇందులో 20,000 టన్నుల వరకు ఆధరణాల రూపంలో, 6000 టన్నుల దాకా బిస్కెట్లు, నాణేల రూపంలో ఉంది. ఈ మొత్తం విలువ రూ. 314.9 లక్షల కోట్లు. ఇందులో 1% పసిడిని సగడికరించినా, రూ. 3.1 లక్షల కోట్ల దిగుమతులకు ప్రత్యామ్నాయంగా మారుతుంది. పసిడి సగడికరణ నియమావళిని సరళీకరించడం, డిజిటలైజేషన్ ద్వారా ఇళ్లలో వృధాగా ఉన్న పసిడికి ఆర్థిక ఉత్పాదకతకు తీసుకురావచ్చని జైన్ పేర్కొన్నారు.

మహింద్రా స్కార్పియో N ఫేస్‌లిఫ్ట్ విడుదల..

ప్రముఖ ఆటోమొబైల్ దిగ్గజం మహింద్రా అండ్ మహింద్రా ఆటోమోటివ్స్ చేసిన స్కార్పియో ఎస్ఎస్ దేశీయ మార్కెట్‌లోకి విడుదల చేసింది. దీని ప్రారంభ ధరను రూ.13.69 లక్షలుగా (ఎక్స్‌షోరూమ్) నిర్ణయించింది. టాప్ వెరియంట్ ధర రూ.25.49 లక్షలుగా పేర్కొంది. కొత్తగా పనోరమిక్ సన్ రూఫ్, అతిపెద్ద ఇన్ఫోటైన్‌మెంట్ సిస్టమ్, ఫుల్ డిజిటల్ ఇన్స్ట్రుమెంట్ క్లస్టర్, సెలెండ్ ష్ఫ్ట కెమెరా వంటి ఫీచర్లను జోడించింది. మహింద్రా స్కార్పియో ఎస్ఎస్ చూడటానికి దాదాపు మార్చల్‌నే పోలి ఉంటుంది. 18 అంగుళాల అల్ట్రావ్ పీల్డ్ డ్యూయల్ టోన్ ఫినిష్‌తో వస్తోంది. లోపల 12.29 అంగుళాల ఫ్రి-ఫ్లోటర్ ఇన్ఫోటైన్‌మెంట్ స్క్రీన్ ఇచ్చారు. 10.24 అంగుళాల డిజిటల్

ఇన్స్ట్రుమెంట్ క్లస్టర్ ఉంది. థార్ రాక్స్ లోనూ ఇదే ఇన్ఫోటైన్‌మెంట్, డిజిటల్ క్లస్టర్‌ను గమనించొచ్చు. స్కార్పియో ఎస్ఎస్ బ్లెండ్ ష్ఫ్ట మానీటర్ కోడా స 540 డిగ్రీల కెమెరా ఇచ్చారు. 12 స్పీకర్ సౌని ఆడియో సిస్టమ్ ఉంది. వెంటిలేటెడ్ సీట్లు, ఆటో డిమింగ్ బ్రెక్ లైట్, అరు ఎయిర్‌బ్యాగులు, ఎలక్ట్రానిక్ స్టెబిలిటీ కంట్రోల్, లెవల్ 2 అడాప్టివ్ పంటివి ఇందులో ఉన్నాయి. కొత్త స్కార్పియో 2.0 లీటర్ల టర్బో పెట్రోల్ ఇంజన్, 2.2 లీటర్ల mHawk డిజిల్ ఇంజన్ అప్డేట్‌తో లభిస్తోంది. సిక్స్‌స్పీడ్ మాన్యువల్ లేదా సిక్స్‌స్పీడ్ ఆటోమెటిక్ గేర్ బాక్స్ అప్డేట్ ఉన్నాయి. వేరియంట్‌ను బట్టి రియర్ వీల్ డ్రైవ్, పోర్ వీల్ డ్రైవ్‌ను ఎంపిక చేసుకోవచ్చు.

రూ.299 ప్లాన్‌కు ఎయిర్టెల్ గుడ్‌బై.. మరో 2 ప్లాన్లకూ!

ప్రముఖ టెలికాం సంస్థ ఎయిర్టెల్ రూ.299 విలువ కలిగిన ఎంట్రీ లెవల్ ప్రీమియం రీచార్జ్ ప్లాన్‌ను తొలగించింది. 28 రోజుల వ్యాలిడిటీతో అపరిమిత కాల్స్ డేటా అందులకు ఈ ప్లాన్‌కు గుడ్‌బై చెప్పింది. ఎయిర్టెల్ వెబ్‌సైట్, ఎయిర్టెల్ థాంక్స్ యాప్ నుంచి ఈ ప్రీమియం ప్లాన్‌ను తొలగించింది. ప్రారంభ ధర రీచార్జ్ ప్లాన్ ధరలను సవరించిన ఏడాదికి ఎయిర్టెల్ ఈ మార్పును చేపట్టింది. దీంతోపాటు మరో రెండు ప్రీమియం ప్లాన్‌లనూ ఎయిర్టెల్ తొలగించినట్లు తెలుస్తోంది. రూ.299 ప్లాన్‌తో 28 రోజుల వ్యాలిడిటీ, రోజుకు 1జీబీ డేటా, 100 ఎస్ఎమ్ఎస్లు, ప్రీ కాలర్ ట్యూన్స్, వెర్సిఫైడ్ ప్రో విఐ సబ్స్క్రిప్షన్ వంటి ప్రయోజనాలు లభించేవి. ఇకపై రీచార్జ్ చేయాలంటే అందుబాటులో ఉన్న ప్లాన్ ఓక్కో. 349 మాత్రమే. ఈ ప్లాన్‌లో అపరిమిత కాల్స్, డేటా రోజుకు 2జీబీ డేటా, 100 ఎస్ఎమ్ఎస్లు లభిస్తాయి. ఇది కూడా 28 రోజుల వ్యాలిడిటీతో వస్తోంది. ఆరు నెలల పాటు యాపిల్ మ్యూజిక్ సబ్స్క్రిప్షన్, ప్రీ పాలో ట్యూన్స్ లభిస్తాయి. ఎంట్రీ లెవల్ ప్లాన్‌తో

పాటు రూ.579, రూ.619 విలువైన రీచార్జ్ ప్లాన్‌లనూ ఎయిర్టెల్ తొలగించినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ రెండు ప్లాన్లు కూడా ఎయిర్టెల్ వెబ్‌సైట్‌లో కనిపించడం లేదు. రూ.579 ప్లాన్ 56 రోజుల వ్యాలిడిటీ, రోజుకు 1.5 జీబీ డేటా లభిస్తుంది. ఇదే డేటా ప్రయోజనాలతో 60 రోజుల వ్యాలిడిటీతో రూ.619 రీచార్జ్ ప్లాన్ అందిస్తూ వచ్చింది.



క్రికెట్ బిల్డలు



సీఓఈలోనే సుదర్శన్

సీనియర్ ఆటగాళ్లను కాపాడుకోవాలి: అజింక్య రహానే

ఔస్టు క్రికెట్ జట్టులో యువ ఆటగాళ్ల కంటే సీనియర్ ప్లేయర్ల ఎక్కువ మంది ఉండాలని అజింక్య రహానే అభిప్రాయపడ్డాడు. ఇటీవల అన్ని ఫారాట్ల క్రికెట్ కు వీడ్కోలు పలికిన రహానే ఇటీవల ఓ పాడెకాస్టల్ పోలోని పలు విషయాల గురించి మాట్లాడాడు. ఔస్టు క్రికెట్‌లో భారత్ పూర్వ వైభవం పొందాలంటే ప్రస్తుతం ఉన్న సీనియర్ ఆటగాళ్లను జట్టులో కొనసాగించాలన్నాడు. సీనియర్ ఒకేసారి ఆటకు దూరమవుతుంటే టీమ్ ఇండియాకు సమస్యగా మారిందని 'జింక్స్' పేర్కొన్నాడు. 'గత రెండేళ్లుగా నేను ఔస్టు క్రికెట్ ఆడకపోవడంతో ఇంట్లోనే కూర్చోని మ్యాచ్‌లు వీక్షించా. భారత జట్టు స్వదేశంలోనే మ్యాచ్‌లు ఓడిపోవడం కూడా చూశా. ఔస్టు క్రికెట్ అడాంట్ పట్టుదల ఉండాలి. దాన్ని భారత ఆటగాళ్లు పెరిగించుకుని పోటీతత్వంతో కూడిన క్రికెట్ ఆడాలి. ప్రతి సెషన్ పూర్తిగా ఆడాలి. చాలా జట్లు అలా చేయడం లేదు. నేను ఏ జట్టు గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పనల్సికోలేదు. భారత ఔస్టు క్రికెట్‌లోకి గత రెండేళ్లలో కొత్త ఆటగాళ్లు

వచ్చారు. వారి సంగతి వక్రం పెట్టండి. ఔస్టు జట్టులో 7-8 మంది సీనియర్లు, ఇద్దరు లేదా ముగ్గురు యువ ఆటగాళ్లు ఉండాలనేది నా అభిప్రాయం. కానీ, ఇప్పుడు జట్టు కొత్త వాళ్లతో నిండిపోతోంది. దాదాపుగా సీనియర్ ఆటగాళ్ల తారాగణం రిటైర్ అయ్యారు. మిగిలిన అనుభవజ్ఞులైన ఆటగాళ్లను గౌరవించడం చాలా అవసరం. నిజం చెప్పాలంటే ఔస్టు క్రికెట్ గురించి నాకు భయంగా ఉంది. ఇది మనగడ సాగించాలని మనందరం కోరుకోవాలి. ముఖ్యంగా భారత్, ఇంగ్లాండ్, ఆస్ట్రేలియా, న్యూజిలాండ్, సౌతాఫ్రికాలో ఔస్టు క్రికెట్ కొనసాగాలి" అని రహానే వివరించాడు. గతేడాది రవిచంద్రన్ అశ్విన్, రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా, చెతేశ్వర్ శుభాకా వంటి అనుభవజ్ఞులైన ఆటగాళ్లు వీడ్కోలు పలికిన సంగతి తెలిసిందే. తాజాగా రహానే కూడా రిటైర్మెంట్ ప్రకటించడంతో జట్టులో సీనియర్ల సంఖ్య తగ్గి పోయింది. ప్రస్తుతం భారత జట్టులో రవింద్ర జడేజా, కివీ రాహుల్, రిషభ పంత్, జస్పిత్ బుధ్రా మాత్రమే 50 కంటే ఎక్కువ ఔస్టులు ఆడారు.

కామన్వెల్త్ గేమ్స్‌లో స్వర్ణ సాధిస్తాడని నీరజ్ చోప్రాపై అభిమానులు భారీ అంచనాలే పెట్టుకున్నారు. కానీ, అతడికి శ్రీలంక అథ్లెట్ రుమేష్ రూపంలో అడ్డంకి ఎదురైంది. దీంతో నీరజ్ రజతంతో సరిపెట్టుకోవాల్సి వచ్చింది. ఈ క్రమంలోనే నీరజ్ తాజాగా చేసిన ఓ పోస్ట్ నెట్టింట్ వైరల్‌గా మారింది. గత పది నెలల నుంచి తాను చాలా కఠిన పరిస్థితులు ఎదుర్కొన్నట్లు అందులో పేర్కొన్నాడు. కండరాల గాయంతో ఇటీవల అతడు కొంతకాలం పాటు జావెలిన్ త్రోకు దూరమైన సంగతి తెలిసిందే. అయినా గత కామన్వెల్త్ గేమ్స్‌లో 85.83 మీటర్ల విసిరి రజతం దక్కించుకున్నాడు. 'అథ్లెట్ విసిర్ కొన్ని త్రోలు చాలా దూరం వెళ్తాయి. కానీ, కొన్ని క్షణాలు మాత్రం ఆ ప్రయోజనం తాలూకా భారాన్ని మోసుకెళ్తాయి. గత పది నెలలు నేను అనుకోన్నట్లు సాగలేదు. ఆ రోజులు సన్నిహిత పరిక్షించాయి. గాయాల నుంచి కోలుకోవడం, నా శరీరాన్ని సిద్ధం చేసుకోవడం, రిటైర్మెంట్ అందుకో

గత పది నెలలు.. ఊహించని రీతిలో పరీక్షించాయి: నీరజ్ చోప్రా

పడం సవాళ్లతో కూడుకున్నది. పోటీపడాలని ఎంతగానో ఆశపడినా.. ఓపిక పట్టడం నేర్చుకున్నా" అని నీరజ్

చోప్రా తెలిపాడు. "ఏ సీజన్‌లో బరిలోకి దిగుతానో లేదో తెలియకంబిన సాధన చేసేవాడిని. ఇప్పుడు (కామన్వెల్త్ గేమ్స్) కూడా పోటీ పడతానని అనుకోలేదు. అయితే, పతకం సాధించేలా సత్తా చాటడం బాగుంది. ఇదంతా నా ఒక్కటి వల్లే సాధ్యమైందని మాత్రం చెప్పను. దని మాత్రం చెప్పను. ఈ ప్రయోజనంలో నా సమస్యకం టీమ్ ఇండియా యాను

లోనూ ముందుండి నడిపించిన ఫిజియో ఆపాస్‌కు థాంక్స్. జావెలిన్‌ను అందుకొన్నప్పటి నుంచి నాతోపాటు ఉంటోన్న కోచ్ జై, నా కుటుంబ సభ్యుల సహకారం మరువలే నీది. ఈ సీజన్‌లో ఒక్కో అడుగులో మెరుగువుతూ ముందుకు సాగుతున్నా" అని నీరజ్ రాసుకొన్నాడు. బోర్డర్ - గావస్కర్ ట్రోఫీకి వేదీక భారత్. ఇంకా బాదు నెలల సమయం ఉంది. ఇప్పట్నుంచే బదు బెస్టుల నిరీక్షను వెగ్గించుకు ఆస్ట్రేలియా కోచ్ బ్రిగ్లెండ్ తమ వ్యూహాలకు పడునుపె ట్టింది. ఎలాగైనా టీమ్ ఇండియా ట్రోఫీని సగౌరవంగా తమ దేశానికి తీసుకెళ్లాడని ఆస్ట్రేలియా ఆలోచన. అందుకోసం బ్లాస్టర్ ప్రింటను సిద్ధం చేసినట్లు ఆసీస్ కోచ్ ఆండ్రూ మెక్‌డొనాల్డ్ వెల్లడించాడు. జనవరి 21 నుంచి నాగ్‌పూర్ వేదికగా మొదటి మ్యాచ్ ప్రారంభం కానుంది. 'భారత్‌లోని పరిస్థితులకు అలవాటు పడేందుకు మాకు తగినంత సమయం ఉందని అనుకుంటున్నా. అక్కడికి వెళ్లి మేం ఎలాంటి ప్రాక్టీస్ మ్యాచ్ ఆడటం లేదు. అయితే, అక్కడి వాతావరణం, పిచ్‌ను అర్థం చేసుకోవేందుకు మా ట్రైనింగ్ క్యాంపెన్‌లో ఏర్పాట్లు చేసుకుంటాం. వేదిక ఎక్కడ నేది ఇప్పుడే చెప్పలేను. గతంలో యూఏఈలోనూ ప్రత్యేక శిబిరం ఏర్పాటు చేసుకున్నాం. అంగళూరులోనే ఓసారి ట్రైనింగ్ క్యాంప్ పెట్టుకొన్నాం. టీమ్ ఇండియాలోని ప్రతి ఆటగాడికి ఏలా చెక్ పెట్టాలనే అంశాలపై నాతోటగా దృష్టిసారించాం" అని డొనాల్డ్ తెలిపాడు. "ఈ ఏడాది డిసెంబర్‌లో న్యూజిలాండ్‌తో మేం నాలుగు ఔస్టుల సీరీస్ ఆడుతున్నాం. అందులో బాగా ఆడిన ప్లేయర్లలో ఎవరు భారత్‌లో రాజీనామా చేసినా భావిస్తే వారిని ఎంపిక చేసాం. మరీ ముఖ్యంగా స్పెషల్ ట్రైన్ అప్లైడ్ వైస్ మెన్ చూపిస్తాం. అలాగే కిక్సీతో తలపడిన టీమ్‌నే భారత్‌కు పంపిస్తామని కచ్చితంగా చెప్పలేం. మరోవైపు, బిగ్ బాష్ కమిటీ మెంట్స్‌ను చూడాలి ఉంది. అయితే, కీలకమైన ఆటగాళ్లు మరింత స్పష్టత అయ్యేలా చూసుకుంటాం" అని మెక్‌డొనాల్డ్ స్పష్టం చేశాడు.

ఇప్పుడు చీఫ్ సెలక్షన్ రేసులోకి లక్ష్మణ్!

వరుసగా ఓ రెండు సీరీస్‌లు భారత్ ఓడిపోవడంతో ప్రధాన కోచ్ గౌతమ్ గంధీర్‌పై వేటు పడుతుందనే ప్రచారం సాగింది. అతడికి బదులు మాజీ క్రికెటర్ల వీవీఎస్ లక్ష్మణ్‌కు బాధ్యతలు అప్పగిస్తారనే ఊహాగానాలు హోరెత్తాయి. భారత్ A తోపాటు సీనియర్ జట్టుతో అప్పుడప్పుడు విదేశీ పర్యటనలకూ వెళ్లిన అనుభవం లక్ష్మణ్‌కు ఉంది. కాబట్టి, ఆ

ప్రచారంలో కొంత వాస్తవం ఉందొచ్చని అభిమానులూ భావించారు. ఇప్పుడేమో మరో కొత్త ప్రచారం తెరపైకి వచ్చింది. లక్ష్మణ్‌ను కోచ్‌గా చేయడం లేదు.. అతడిని చీఫ్ సెలక్షన్‌గా నియమిస్తారనే వార్తలు పుట్టుకొన్నాయి. ప్రస్తుతం బీసీఎస్ చీఫ్ సెలక్షన్‌గా ఆజిత్ అగార్వల్ ఉన్నాడు. అతడి పదవీకాలం ఈ ఏడాది సెప్టెంబర్‌తో ముగియనుంది. ఇప్పటికే పొడిగింపుపై ఉన్న ఆజిత్‌కు మళ్లీ అవకాశం ఇచ్చేందుకు బీసీఎస్ సుముఖంగా లేదని క్రికెట్ వర్గాలు పేర్కొన్నాయి. వచ్చే ఏడాది ప్రపంచ కప్ నేపథ్యంలో కొత్త మార్పులు చేయాలని మేనేజ్‌మెంట్ భావిస్తున్నట్లు సమాచారం. దీంతో ఆజిత్ అగార్వల్ స్థానంలో వీవీఎస్ లక్ష్మణ్‌కు అవకాశం ఇస్తారని ప్రచారం మొదలైంది. మరోవైపు, వచ్చే వరల్డ్ కప్ వరకూ అగార్వల్ - గంధీర్ జోడిని కొనసాగించాలనే ఆలోచనలోనూ బీసీఎస్ పెద్దలు ఉన్నట్లు సోషల్ మీడియాలో చర్చ సదుద్భవించింది. ప్రధాన శ్రీలంక పర్యటనకు టీమ్ ఇండియా వెళ్లింది. ఆ జట్టుతో రెండు ఔస్టుల సీరీస్‌ను ఆడనుంది. ఆ తర్వాత సెప్టెంబర్‌లో వెస్టండీస్‌తో సీరీస్‌ను ఆడనుంది. అన్ని అనుకూలమైన బంగారే పర్యటనకు భారత్ వెళ్తాల్సి ఉంది.



వృధయం సినిమా

'అహ'లో 'దీవాన' మూవీ సంచలనం 100+మిలియన్ల స్ట్రీమింగ్ మినిట్స్ తో దూకుడు!

యంగ్ టాలెంట్ డివీ హార్టిక్ రెడ్డి సరిపించిన 'దీవాన' సినిమా ఫీట్ గుడ్ ఎమోషన్ లో లవ్ స్టోర్ గా తెలుగు ఆడియన్స్ ని అలరించింది. థియేటర్ గా ఈ సినిమా మంచి సక్సెస్ అందుకుంది. ఇప్పుడు ఓటీటీలోనూ దీవాన మూవీ సత్తా చాలుతోంది. ఇటీవల 'అహ' లో స్ట్రీ

మింగ్ కి వచ్చిన ఈ సినిమా అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకుల ఆదరణతో 100+ మిలియన్ల స్ట్రీమింగ్ మినిట్స్ మైల్ స్టోన్ కు చేరుకుంది. థియేటర్, ఓటీటీ.. వేదిక ఏదైనా మంచి సినిమాకు తప్పకుండా సక్సెస్ అందిస్తామని తెలుగు ప్రేక్షకులు మరోసారి ప్రూవ్ చేశారు. ఇక అహో ఎప్పటిలాగే

తన వ్యూహర్స్ ని ఎంగేజ్ చేసే దీవాన వంటి ఎక్సైటింగ్ కంటెంట్ ని తీసుకొచ్చి ప్రశంసలు పొందుతోంది. దీవాన చిత్రాన్ని అర్థ మిలియన్, థియేటర్స్ లో స్టూడియోస్ బ్యానర్ పై వాసుదేవ్ కొప్పినేని, శ్రీదేవి కార్యంపూడి నిర్మించారు.



'ఫౌజీ'కి భారీ సెటప్ రెడీ!

పుడయం సినిమా: సందమూరి సటసింహం నందమూరి బాలకృష్ణ చిన్నకుమార్ల తేజస్విని వెండితెరపై సటిగా పరిచయం కాబోతున్నారనే వార్తలు గత కొంత కాలంగా టాలీవుడ్ లో గట్టిగా వినిపిస్తున్నాయి. తాజాగా జరుగుతున్న ప్రచారం ప్రకారం.. ఒక

బాలయ్య కూతురిని డైరెక్ట్ చేయబోయే దర్శకురాలు ఎవరంటే?



పవర్ ఫుల్ ఫీమేల్ ఓరియంటల్డ్ స్పోర్ట్స్ డ్రామా డ్వారా సటిగా ఎంట్రీ ఇవ్వనున్నట్లు తెలుస్తోంది. అయితే ఎవరి దర్శకత్వంలో తేజస్విని ఎంట్రీ ఇస్తుందనేది కాలిటి లేదు. తాజాగా వినిపి

స్తున్న సమాచారం ప్రకారం 'వరుడు కావలెను' చిత్రంతో దర్శకురాలిగా మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న లక్ష్మి సౌజన్య దర్శకత్వంలో తేజస్విని సటిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇటీవల తేజస్వినిని ప్రత్యేకంగా కలిసి తేజస్వినితో దిగిన సెల్ఫీని సోషల్ మీడియాలో షేర్ చేసిన లక్ష్మి సౌజన్య.. "నందమూరి తేజస్విని కలవడం చాలా సంతోషంగా

ఉంది. మళ్ళీ కలవడానికి

పుడయం సినిమా:

పాన్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్ సినిమా అంటే ప్రతి అవ్ డిజైట్ సు అభిమానులు పండగలా జరుపుకుంటారు. ఇప్పుడు అలాంటి మరో ఆసక్తికరమైన వార్త అభిమానుల్లో మరింత జోష్ ను పెంచుతోంది. మూమూలు గా చార్మన్ అంటే హైదరాబాద్ పాతబస్తీనే మనకు గుర్తుకు వస్తుంది. కానీ త్వరలో గచ్చిబౌలిలో కూడా మరో 'చార్మన్' కనిపించబోతోంది. అయితే అది చారిత్రక కట్టడం కాదు, ప్రభాస్ నటిస్తున్న



భారీ పీరియడ్ యాక్షన్ డ్రామా 'ఫౌజీ' కోసం ప్రత్యేకంగా నిర్మిస్తున్న సినిమా సెట్ అది. హను రాఘవపూడి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న 'ఫౌజీ' మూవీ ప్రస్తుతం కీలక దశకు చేరుకుంది. సినిమా తరుఫు పెద్దగా కోసం గచ్చిబౌలి-లింగంపల్లి రోడ్డులోని



అల్వామినియం ఫ్యాక్టరీ ప్రాంగణంలో అసలు చార్మన్ ను పోలిన భారీ సెట్ ను చిత్ర బృందం నిర్మిస్తోంది. ఈ సెట్ లోనే సినిమాలోని కీలక సన్నివేశాలను చిత్రీకరించనున్నారు. ఆగస్టు 3 నుంచి ప్రారంభమైన 25 రోజుల పెద్దగాలోలో ప్రభాస్ పాల్గొనున్నారు.

'మిస్సింగ్ మేఘున' మూవీ పోస్టర్ లాంచ్



సినిమా: ప్రొడ్యూసర్ గా, వాచస్పతి దర్శకత్వంలో రామ్ కార్తిక్, అమ్మ అభిరామి, వైదిక సెంజాలియా, అంకిత్ కొయ్య ప్రధాన పాత్రలో గోపరాజు రమణ, వెంప కాశి, కౌశిక్, మహిపాల్, రుచిత, సశిని, శ్రీనివాస్, అజీమ్, పండు ఇతర ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తూ ప్రేక్షకులు ముందుకు వస్తున్న చిత్రం 'మిస్సింగ్ మేఘున'. ఈ సినిమాకి సంబంధించిన ఫస్ట్ లుక్, టైటిల్ రివీలింగ్ పోస్టర్ లాంచ్ సెన్సేషనల్ డైరెక్టర్ వి.వి.వి.నాయుక్ గారి చేతుల మీదుగా జరిగింది. శామ్.కె.నాయుడు సినిమాలో గ్రాఫర్ గా పనిచేసిన ఈ చిత్రానికి ఆర్.ఆర్.ధృవన్ సంగీతం అందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో మూవీ టీం తో పాటు బెక్ గ్రౌండ్ వేబుగ్ పాల్ గారు కూడా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెన్సేషనల్ డైరెక్టర్ వి.వి.వి.నాయుక్ గారు మాట్లాడుతూ: బెక్ గ్రౌండ్ వేబుగ్ పాల్ గారు, శ్రీనివాస్ గారి సపోర్ట్ తో వాచస్పతి దర్శకత్వం వహిస్తున్న సినిమా 'మిస్సింగ్ మేఘున'. ఈ సినిమాతో హీరో రామ్ కార్తిక్ కి దర్శకుడు వాచస్పతికి మంచి పేరు రావాలి అని కోరుకుంటున్నాను.

పుడయం

'కొరియన్ కనకరాజు' ఫ్రీలిబ్ ఈవెంట్



పుడయం సినిమా: మెగా స్టార్ వరుణ్ తేజ్ 'కొరియన్ కనకరాజు' తో ప్రేక్షకులను అలరించడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. మేకర్ల గాంధీ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ హీరో కామెడీ సూపర్ హిట్ వెలిమెంట్స్, నవ్వులు పంచే విశోదంతో గొప్ప థియేటర్లలో ఎక్స్ ప్లీర ియన్ ను అందించనుంది. యూవీ క్రియేషన్స్, ఫస్ట్ ఫ్రేమ్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన గ్రింప్స్, ఎంటర్టైన్ మెంట్ టీజర్, ట్రైలర్, చార్టబస్ గా నిలిచిన రెండు పాటల సినిమా పై ప్రేక్షకుల్లో మంచి బజ్ ను క్రియేట్ చేశాయి. 'కొరియన్ కనకరాజు' ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆగస్టు 7న థియేటర్లలో గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ బీమవరంలో గ్రాండ్ గా ఫ్రీలిబ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. ఫ్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో హీరో వరుణ్ తేజ్ మాట్లాడుతూ... అందరికీ హుయ్. 'కొరియన్ కనకరాజు' తో ఆగస్టు 7న థియేటర్లలో నాన్ స్టాప్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ ఉండబోతోంది. డివెసిట్ గా మీరందరూ ఈ సినిమాను ఎంజాయ్ చేస్తారు. 2018లో 'తొలిప్రేమ' సినిమా ఈవెంట్ కోసం ఇక్కడికి వచ్చాను. ఈ కారణంతో నాకు చాలా అనుబంధం ఉంది. 'తొలిప్రేమ' తర్వాత మళ్ళీ 'కొరియన్ కనకరాజు' ఈవెంట్ ను మీ అందరి సమక్షంలో జరుపుకోవడం చాలా అనందంగా ఉంది. ఇక్కడ మీ అందరి ఉత్సాహం చూస్తుంటే 'తొలిప్రేమ' మ్యూజిక్ ఈ సినిమాతో మళ్ళీ రివీట్ అవుతుందనిపిస్తోంది. ఈ సినిమాతో నాకు, మా టీమ్ అందరికీ పెద్ద సక్సెస్ రావాలని కోరుకుంటున్నాను. మా ప్రొడ్యూసర్స్ చాలా మంచి సపోర్ట్ ఇచ్చారు.

'కరికాల'.. టైటిల్ పోస్టర్

పుడయం సినిమా: 'శంభాల' భాక్ష్ బస్టర్ తరువాత దర్శకుడు యుగంధర్ ముని సందీప్ కిషన్ తో ప్రకటించిన ప్రాజెక్ట్ మీద భారీ అంచనాలు ఏర్పడిన సంగతి తెలిసిందే. పైనింగ్ కిక్స్ బ్యానర్ మీద మహిపాల్ రెడ్డి, రాజశేఖర్ అన్నభీష్మా నిర్మిస్తున్న ఈ ప్రాజెక్ట్ ప్రకటన నుంచే ప్రేక్షకుల్లో ఉత్సాహం రేకెత్తించింది. ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన కాన్సెప్ట్



పోస్టర్లు అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. తాజాగా ఈ మూవీకి సంబంధించిన టైటిల్ ను రివీల్ చేస్తూ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ను రిలీజ్ చేశారు. 'కరికాల' అంటూ ఇంట్రెస్టింగ్ టైటిల్ తో ఈ చిత్రం రాబోతోంది. ఈ పోస్టర్ లో సందీప్ కిషన్ కనిపిస్తున్న తీరు చాలా కొత్తగా ఉంది. గుర్రంపై హీరో, చేతిలో ఖడ్గం, సింహాన్నే పరిగెత్తిస్తున్నట్లుగా ఆ రాజునం అన్నీ కూడా సినిమాపై ఉత్సాహం పెంచేలా ఉన్నాయి. ఈ టైటిల్ పోస్టర్ తో ఒక్కసారి అంచనాల్ని రెట్టింపు చేసేసారు. ఈ మూవీని రెండు వార్డులుగా మేకర్లు ప్లాన్ చేశారు. మొదటి వార్డర్ 2027 జూలై 2న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదల కానుండగా, రెండో వార్డర్ 2027 అక్టోబర్ 28న రానుంది.

'ధాత్రి' టీజర్ రిలీజ్..



పుడయం సినిమా: హీరో, ట్రిలర్ కథాంశంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్న లేట్స్ట్ మూవీ 'ధాత్రి'. ఈ చిత్ర టీజర్ ను ప్రముఖ దర్శకులు ఎస్.వి.కృష్ణారెడ్డి విడుదల చేసే చిత్ర బృందానికి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. టీజర్ లోని కాన్సెప్ట్, విజువల్స్, ఆసక్తికరంగా ఉన్నాయని ప్రశంసించిన ఆయన, సినిమా ఘన విజయం సాధించాలని ఆకాంక్షించారు. సంజన ఫిలిమ్స్ బ్యానర్ పై గిరి పయ్యాపుల దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో లక్ష్మి వెంకట్, శ్రావణి, ఆర్మ్య శర్మ, గిరి పయ్యాపుల, జబర్దస్త్ టీమ్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని గిరి పయ్యాపుల స్వయంగా నిర్మిస్తుండగా, సాయి చరణ్ సమర్థకులుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్ర కథ ఆసక్తికరమైన నేపథ్యంలో సాగుతుంది. చిన్నతనంలో అనాథగా మిగిలి పోయిన ఓ బాలికను కాశీలోని కొంతమంది అహోరాలు పెంచి పెద్ద చేస్తారు. ఆ అనాథ పేరు 'ధాత్రి'.

దండా.. జెన్ జీ మాస్ ఊచకోత



కథాంశం. హీరోతో పాటు ట్రిలర్ గా అంచనాలను సమపాక్షంలో మేకప్ చేస్తూ రూపొందిన ఈ చిత్రం ప్రేక్షకులకు సరికొత్త అనుభూతిని అందించనుంది. సోరీస్ లో చాయ్ పాట్స్ నుంచి వచ్చిన 'దండా' సీరీస్ సెన్సేషనల్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే. 'దండా'తో దర్శకుడు అదిత్య దేవులపల్లి అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో ఆయన తన సినీ జర్నీ, నేపథ్యం గురించి ఎన్నో విషయాల్ని పంచుకున్నారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులవే..

మీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ గురించి చెప్పండి?

నేను చదువులో టాపర్ నే, కానీ చిన్నప్పటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే పిచ్చి

పుడయం సినిమా: వర్తికల్

సోరీస్ లో చాయ్ పాట్స్

నుంచి వచ్చిన 'దండా' సీరీస్ సెన్సేషనల్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే.

'దండా'తో దర్శకుడు అదిత్య దేవులపల్లి అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో ఆయన తన సినీ జర్నీ, నేపథ్యం గురించి ఎన్నో విషయాల్ని పంచుకున్నారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులవే..

మీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ గురించి చెప్పండి?

నేను చదువులో టాపర్ నే, కానీ చిన్నప్పటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే పిచ్చి

పుడయం సినిమా: వర్తికల్

సోరీస్ లో చాయ్ పాట్స్

నుంచి వచ్చిన 'దండా' సీరీస్ సెన్సేషనల్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే.

'దండా'తో దర్శకుడు అదిత్య దేవులపల్లి అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో ఆయన తన సినీ జర్నీ, నేపథ్యం గురించి ఎన్నో విషయాల్ని పంచుకున్నారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులవే..

మీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ గురించి చెప్పండి?

నేను చదువులో టాపర్ నే, కానీ చిన్నప్పటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే పిచ్చి

పుడయం సినిమా: వర్తికల్

సోరీస్ లో చాయ్ పాట్స్

నుంచి వచ్చిన 'దండా' సీరీస్ సెన్సేషనల్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే.

'దండా'తో దర్శకుడు అదిత్య దేవులపల్లి అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో ఆయన తన సినీ జర్నీ, నేపథ్యం గురించి ఎన్నో విషయాల్ని పంచుకున్నారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులవే..

మీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ గురించి చెప్పండి?

నేను చదువులో టాపర్ నే, కానీ చిన్నప్పటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే పిచ్చి

7న 'మకుటం'.. ట్రైలర్



రిలీజ్ చేయబోతోన్నట్లుగా ప్రకటించడమే కాకుండా.. ఆగస్టు 7న ట్రైలర్ ను విడుదల చేస్తామని అప్పట్లో ఇచ్చారు. ఇప్పటికే విశాల్ 'మకుటం'పై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. విశాల్ డిఫరెంట్ గెటప్ లో కనిపిస్తుండటం.. పైగా దర్శకుడిగా మొదటి సినిమా అవ్వడం, జీవీ ప్రకాష్ ఇచ్చిన మ్యూజిక్ అందరినీ ఆకట్టుకోవడంతో అంచనాలు భారీగా ఏర్పడ్డాయి.

పుడయం

సినిమా: సూపర్

గుడ్ ఫిల్మ్స్ బ్యానర్

మీద 99వ ప్రాజెక్ట్ గా

విశాల్ హీరోగా,

దర్శకుడిగా చేస్తున్న

చిత్రం 'మకుటం'.

స్వర్ణీయ ఆర్ బీ

చౌదరి నిర్మాణంలో

రాబోతోన్న ఈ

మూవీలో అంజలి,

దుషార విజయన్

హీరోయిన్లుగా నటి

స్తున్నారు. ఈ

సినిమా నుంచి

ఇప్పటి వరకు వచ్చిన

టీజర్, పాటలు అన్నీ

కూడా అందరిలోనూ

అంచనాలు పెంచే

శాయి. మ్యూజిక్ లో

ప్రమాదాన్నే జోరుగా

సాగుతున్న ఈ

తరుణంలో మేకర్లు

అదిరిపోయే అప్పట్లో

ఇచ్చారు. ఈ

సినిమాని ఆగస్టు

14న భారీ ఎత్తున