

వూడయం

NEET Exam Information: న్యూఢిల్లీ, జూన్ 10 (పుడయం) నీట్ (యుజీ) రీఎగ్రేషన్కు సన్నద్ధమవుతున్న అభ్యర్థులను...

బహుళ అంచల భద్రత : ఎన్టీపీ నీట్ (యుజీ) రీఎగ్రేషన్కు సన్నద్ధమవుతున్న అభ్యర్థులను తీవ్ర గందరగోళానికి గురిచేసినా సామాజిక మాధ్యమాలలో చక్క ర్ణు కొడుతోన్న ఒక సర్కులర్పై నేషనల్ టెస్టింగ్ ఏజెన్సీ (NTA) తీవ్రంగా స్పందించింది.

భారీగా దిగివచ్చిన బంగారం, వెండి ధరలు ముంబయి, జూన్ 10 (పుడయం): గత కొంతకాలంగా సరికొత్త రికార్డులో దూసుకుపోతున్న పసిడి, వెండి ధరలు దేశీయ మార్కెట్లో ఒక్కసారిగా తగ్గుముఖం పట్టాయి.

పూచర్ సిటీ మన కోసం కాదు.. ప్రపంచం కోసం

హైదరాబాద్ జూన్ 10 (పుడయం): పూచర్ సిటీ కేవలం మన కోసం మాత్రమే కాదు... మొత్తం ప్రపంచం కోసమని తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పంకజ్ రెడ్డి స్పష్టం చేశారు. పూచర్ సిటీ డెవలప్ మెంట్ అధికార సంస్థను ఏర్పాటు చేసిన బహిరంగ సభలో ప్రసంగించారు.

పారిశ్రామికాభివృద్ధికి 'తెలంగాణ' మార్గనిర్దేశం

తెలంగాణ పారిశ్రామికాభివృద్ధికి మార్గనిర్దేశం చేసిన తెలంగాణ పారిశ్రామికాభివృద్ధి అధికారి నీలంజన శర్మ, తెలంగాణ పారిశ్రామికాభివృద్ధి అధికారి జయరాం శర్మలు ముఖ్యమంత్రి నేతృత్వంలో జరిగిన సమావేశంలో పాల్గొన్నారు.

రగిలిన అఫ్ఘాన్-పాక్ సరిహద్దులు క్షిపణి దాడుల్లో చిన్నారులు బలి

మోదీ విధానాలతో దేశం ఆర్థిక సంక్షోభం

హైదరాబాద్ జూన్ 10 (పుడయం): కేంద్రంలోని నరేంద్ర మోదీ ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న ప్రజావ్యతిరేక, అనాలోచిత ఆర్థిక విధానాల వల్ల దేశం తీవ్రమైన ఆర్థిక సంక్షోభంలోకి నెట్టబడుతోందని, తక్షణమే ఈ విధానాలను మార్చుకోకుంటే దేశ భవిష్యత్తు అందకారంలో పడటం ఖాయమని సిపిఐ రౌండ్ టేబుల్ సమావేశం ప్రకటించింది.

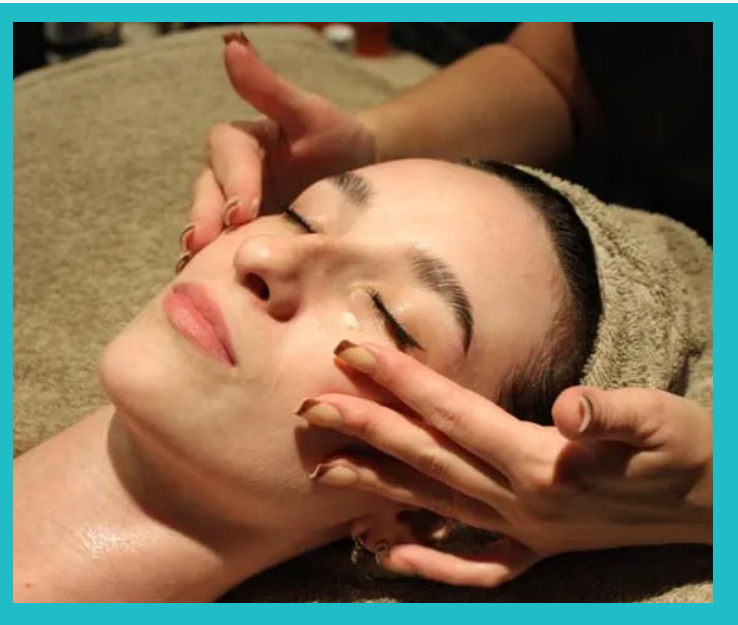
ఇరాన్ కు భారీ మూల్యం: అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ ఇరాన్ కు మరోసారి తీవ్రస్థాయిలో హెచ్చరికలు జారీ చేశారు. ఇరాన్ రామ్ హామ్ సైనిక పరంగా ఘోరంగా దెబ్బతికూడదని, ఆ దేశం ప్రస్తుతం సర్వనాశనమైందని పెద్దొప్పుగా తెలిపారు.

పర్యావరణ రక్షణలో 'సింగరేణి' భేష్

సంగరేణి-2 గరి మూసివేత ప్రక్రియ విజయవంతం త్వరలోనే సంగరేణి-1 కి సంబంధించి మరో రూ.60 కోట్లు వచ్చే అవకాశం వడ్డెటి సహ రూ.40 కోట్ల ఎన్టీకె డిపాజిట్ తిరిగి చెల్లించిన సిసిబీ బొగ్గు గనుల తవ్వకాల్లోనే కాకుండా, మైనింగ్ పూర్తియైన తర్వాత పర్యావరణాన్ని కాపాడటంలోనూ తాము దేశంలోనే సాటిలేని అభ్యున్నత ప్రమాణాలు పాటిస్తున్నామని సింగరేణి సంస్థ మరోసారి నిరూపించుకుంది.

STUDY MBBS ABROAD Quality Education Global Recognition Course Fee Per Year 3 Laks only

కాంతివంతమైన మెరిసే ముఖం కోసం..!



మార్పులను తగ్గిస్తుంది. మరొకటి: గ్లో అండ్ సూతింగ్ మోడ్. ఇది చర్మ ఛాయను మెరుగుపరచడమే కాకుండా, పెదవులకు సహజమైన మెరుపును ఇస్తుంది. ఈ మాస్జుని రోజుకు 3 నుంచి 5 నిమిషాలు ఉపయోగిస్తే చాలు. కేవలం రెండు వారాల్లోనే స్పష్టమైన మార్పును గమనించవచ్చు. దీనిని ఉపయోగించినప్పుడు ఎలాంటి నొప్పి ఉండదు.

ఫేస్ మాస్జులు సాధారణంగా ముఖం అంతటికీ కాంతిని అందిస్తాయి. కానీ, ఈ లూమినిస్ మ్యాస్జు ప్రత్యేకంగా పెదవులు, వాటి చుట్టూ ఉండే చర్మంపై దృష్టి పెడుతుంది. ఇది కాంతి కిరణాల సహాయంతో పెదవులలోని కొవ్వు పొరను లక్ష్యంగా చేసుకుని, రక్త ప్రసరణను మెరుగుపరుస్తుంది. దీనివల్ల పెదవులు సహజంగానే మృదువుగా, నిండుగా కనిపిస్తాయి. ఈ పరికరం రెండు మోడ్లలో పనిచేస్తుంది. ఒకటి: వాల్యూమ్ యాంటీ ఎజింగ్ మోడ్. ఇది పెదవుల చుట్టూ ఉండే ముడతలు, స్మల్ లైన్స్, పయస్మాల్స్ వచ్చే

బుగ్గలకు మంచి రంగు రావడం కోసం వాడేవారట! తరువాత 17వ శతాబ్దంలో ఫ్రాన్స్ లోని ఉన్నత వర్గాల మహిళలు చర్మం కాంతివంతంగా మెరుగైనది రెడ్ వైన్ తో ముఖం కడుక్కునే వారట! ముఖంగా ఈ ప్రక్రియే ఆధునికంగా 'వైన్ థెరపీ'గా పేరుపెట్టారు. వైన్ థెరపీ ఎక్కువగా ఫ్రాన్సులోనే వచ్చింది మాత్రం 1990లో, ఫ్రాన్స్ కి చెందిన మధ్యతర్రాదామన్, ఆమె భర్త బెర్రెటాండ్ డామన్ ఈ ఆధునిక వైన్ థెరపీకి మూలకారకులు. ఫ్రాన్స్ లో మొదలైన ఈ వైన్ థెరపీ ఇప్పుడు జపాన్, అరబ్ దేశాలు, అమెరికా, భారత్ వరకు విస్తరించింది. జుట్టు అరోగ్యంగా ఉండాలని ఒక్కోసారి మనం అతి జాగ్రత్తలతో చేసే పనులు సమస్యను తగ్గించడానికి బదులుగా మరింత పెంచుతాయి. జుట్టు జిడ్డుగా మారుతుందిని తరచు షాంపూలతో తలస్నానాలు చేస్తుంటారు. దీనివల్ల తలలో సహజంగా ఉండే సూనెలు పోతాయి. చర్మం మరింత పొడిబారి, ఇంకా ఎక్కువ సూనెను ఉత్పత్తి చేస్తుంది. అందువల్ల మైల్ షాంపూలను మాత్రమే ఉపయోగించాలి. అలాగే వేసవిలో చాలామంది జుట్టును బిగుతుగా ముడి చేస్తుంటారు. దీనివల్ల తలలో చెమట, వేడి పెరిగి జుట్టు కుదుళ్లు బలహీన పడతాయి. అలాగే డ్రై షాంపూలు, స్ప్రేలు వాడేప్పుడు అవి చెమటతో కలిసి తల మీద ఒక పొరలా పేరు కుపోతాయి. ఇవి చర్మం డ్రాల్ ను మూసివేసి ఇన్ ఫ్లమేషన్ కు దారితీస్తాయి. అందువల్ల తలపై పేరుకుపోయిన వ్యర్థాలను తొలగించడానికి సున్నితమైన స్పృయ్ ను వాడాలి. ఎండలో వెళ్లటం వున్నప్పుడు హ్యాట్, రేటా స్కార్ఫ్ ధరించాలి. సూర్యరశ్మి వల్ల తల చర్మం దెబ్బతిన్

కుండా ఉంటుంది. మన ముఖ చర్మం లాగే, తల చర్మం కూడా చాలా ముఖ్యం. అందువల్ల తలపై దురద పెడుతున్నా, జుట్టు పల్లుబుడుతున్నా, జిడ్డుగా ఉంటున్నా— అది మీ సహాయం కోరుకోవడం అర్థం. అందువల్ల సమస్య చిన్నగా ఉన్నప్పుడే సరైన జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం వల్ల జుట్టు రాలడాన్ని, అరికట్టవచ్చు.

మందే ఎండల్లో ఉక్కుపోత, చెమటలు పట్టడం, చర్మం జిడ్డుగా మారడం.. వంటివి సహజం. అలాగే వీటిని నిర్మూల్యం చేసే వివిధ రకాల చర్మ సంబంధిత సమస్యలు వచ్చే అవకాశం ఉంటుంటుంది. న్యూని నిపుణులు. ఇలా జరగకుండా ఉండాలంటే కొన్ని చిట్కాలు మేలు చేస్తాయని చెబుతున్నారు. వేసవిలో ఉండే విచిత్రమైన వేడి కారణంగా చెమట భరించలేక తరచూ ముహూం కడుక్కోవడం మామూలే. కానీ ఈ కాలంలో వీలైనంత తక్కువగా ఫేస్ వాష్ చేసుకోవాలని సాందర్బ

మందే ఎండల్లో.. అవి రోజూ వద్దు!



నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. ఎందుకంటే ఎక్కువసార్లు ముఖం కడుక్కున్నప్పుడు చర్మం పైపొరల్లో ఉండే సహజనిర్మమైన సూనెలు తొలగిపోతాయి.. అలాగే ఈ క్రమంలో మనం వాడే క్రెన్షల్ లోని రసాయనాల వల్ల చర్మం తేమను కోల్పోయి పొడిబారిపోతుంది. కాబట్టి ఈ కాలంలో క్రెన్షల్ వినియోగం తగ్గించాలంటున్నారు నిపుణులు. అందు లోనూ సహజ నిర్మమైన పదార్థాలతో తయారుచేసిన క్రెన్షల్స్, సబ్బులు వాడడం.. రోజూ రెండు మూడుసార్లు ముఖం శుభ్రం చేసుకోవాలనుకుంటే సాధారణ నీటితో క్లీన్ చేసుకోవడం.. మంచి ఎంపిక అవుతుంది. బాగా ఉక్కుపోతగా ఉన్నప్పుడు— మెడ, చంకలు, మోకాళ్లు, మోచేతులు.. వంటి శరీర భాగాల్లో చెమట ఎక్కువగా పడుతుంటుంది. అయితే ఆయా ప్రదేశాల్లో ఎక్కువ నీపు చెమట అలా నిలిచి ఉండకుండా తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి.. కాటన్ దుస్తులు ధరిస్తే అవి చెమటను సులభంగా పీల్చుకుంటాయి. అలాగే ఇంటికోవ్యాక వెంటనే యాంటీ ఫంగల్ సబ్బు ఉపయోగించి స్నానం చేయడం మంచి

కోవచ్చు. అయితే దీనివల్ల కుదుళ్లు పొడిబారి జుట్టు బలహీనపడే అవకాశం ఉంటుందంటున్నారు నిపుణులు. తద్వారా జుట్టు రాలిపోయే సమస్య కూడా ఎక్కువ పురుషులని చెబుతున్నారు. కాబట్టి వారానికి రెండుసార్లు గాడత తక్కువగా ఉండే షాంపూలతో తలస్నానం చేయడం శ్రేయస్కరం అని చెబుతున్నారు. కుదుళ్లకు చల్ల దనాన్ని అందించే కలబంద - పెరుగు.. వంటి సహజ నిర్మమైన హెయిర్ మాస్జుల్ని అప్లై చేసుకోవడం వల్ల ఫలితం ఉంటుందంటున్నారు.

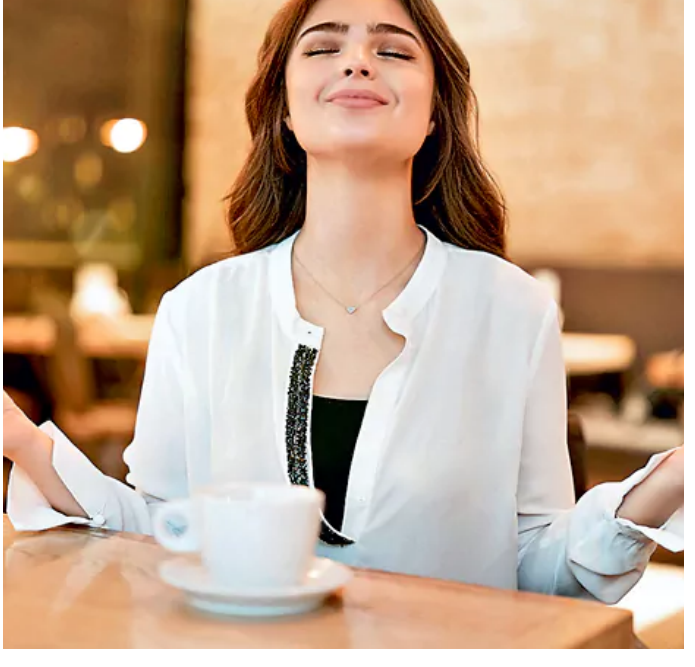
కలివేసాకుతో పానీయం

పండల్లోనే కాదు కాయగూరలతోనూ కాన్సెన్ట్రేట్ డ్రింక్ తయారుచేయచ్చు. కలివేసాకుతో చిక్కటి పానీయం చేసి నిలవించుకుంటే.. ఎప్పుడంటే అప్పుడు తాగొచ్చు. కావలసినవి: కలివేసాకు - రెండు కప్పులు, నిమ్మరసం - 2 స్పూన్లు, జీలకర్ర - టేబుల్ స్పూన్, మిరియాలలు - స్పూన్, అల్లం తరుగు - రెండు టేబుల్ స్పూన్లు, ఉప్పు - రుచికి తగినంత, బెల్లంపొడి - కప్పు, నెయ్యి - స్పూన్, ఇంగువ - చిటికెడు



జోడించి మెక్సికన్ గ్రైడ్ చేయాలి. దీన్ని మందమైన గిన్నెలోకి తీసి.. నన్ను సెగ మీద వేడిచేయాలి. ఆరేడు నిమిషాల తర్వాత బెల్లంపొడి, ఉప్పు, ఇంగువ, నెయ్యి వేసి నిలబెడుతూ ఉడికించాలి. మిశ్రమం చిక్కగా అయ్యాక స్టవ్ ఆఫ్ చేయాలి. పూర్తిగా చల్లారిన తర్వాత నిమ్మరసం కలపాలి. అంతే.. ఆరోగ్యకరమైన పానీయం సిద్ధమవుతుంది. పూర్తిగా చల్లారిన.. శుభ్రమైన నీసోలోకి తీసి.. రిఫ్రిజిరేటర్లో భద్రం చేసుకుంటే రెండు నిలలు నిల్చు ఉంటుంది. తాగదలచినప్పుడు గ్లాసు చల్లని నీళ్లలో రెండు స్పూన్ల కాన్సెన్ట్రేట్ కలిపితే సరిపోతుంది. ఫ్రెజ్ లో కాకుండా బయట ఉంచేట్లయితే.. మిశ్రమాన్ని ఇంకొక ఎంపిక విక్రయదేట్లు ఉడికించాలి. ఇది మూడు నుంచి నాలుగు వారాలు నిల్చు ఉంటుంది. ఈ పానీయం జీర్ణకక్తిని పెంచుతుంది, రక్తహీనతను తగ్గిస్తుంది. కురులను సంరక్షిస్తుంది. నిమ్మరసం చల్లారిన తర్వాత కలపాలి. నీసోలో ఎంతమాత్రం తడి ఉండకూడదు. తడి స్పూన్ ఉపయోగించకూడదు.

అలవాట్లు వదులుకోనక్కర్లేదు!



వ్యాయామాలు జత చేయడమే బహుశో స్ట్రాకింగ్. బ్రష్ చేస్తూ ఫ్రెయింకింగ్ వ్యాయామాలు చేయడం. అటూ ఇటూ నడవడం. కాఫీ తాగడం అయితే యాక పది నిమిషాలు కళ్లు మూసుకుని ధ్యానం చేయడం. నిద్రకు ముందు కనీసం పుస్తకంలో ఒక్క పేజీ అయినా చదవాలనే నియమం పెట్టుకోవడం.. వంటివి దీని జాబితాలోకి వస్తాయి. దీనివల్ల అలవాట్లని ఎక్కువసేపు ఉంచితే రంగు మారుతుంది. రోజూవారి పనులు పూర్తి చేస్తూనే.. అలవాట్లు వదులుకోకుండా కొనసాగించిన వాళ్లు అవుతారు. నచ్చితే ప్రయత్నించేయండి మరి!

కోవాలి. తాగదలచినప్పుడు గ్లాసు నీళ్లలో రెండు స్పూన్ల కాన్సెన్ట్రేట్ కలిపితే సరిపోతుంది. రిఫ్రిజిరేటర్లో ఉంచితే.. నెల రోజులు నిలవంటుంది. మరి కొంత కాలం నిల్చు ఉండాలంటే ఇంకా స్పూన్ నిమ్మరసం అదనంగా జోడించాల్సి ఉంటుంది.

ఎండల్లో హాయినిచ్చే రంగులు..



పసుపు: ఎండాకాలం అంటేనే పసుపు పచ్చని మెరుపు, అయితే ముదురు పసుపు కాకుండా లెమన్ ఎల్లో, సాఫ్ట్ ఎల్లో ఛాయలను ఎంచుకుంటే చూడవచ్చుగా అనిపిస్తుంది. వైట్ ప్యాంటిల్ని లేదా పలాజోలపై ఎల్లో ట్యూనిక్స్ ధరిస్తే ఆ సైట్ వేరు. పేస్టల్ కలర్స్: ప్రస్తుతం ఫ్యాషన్ ప్రపంచంలో పేస్టల్ రంగులకే హవా. ముదురు రంగుల కంటే లేతలేత ఛాయలు కంటికి ఆహ్లాదాన్నిస్తాయి. మింటల్ గ్రీన్: ప్రకృతికి దగ్గరగా ఉండే మింటల్ గ్రీన్ వేసవిలో ఫ్రెష్ లుక్ నిస్తుంది. లావెండర్ రాయల్ లుక్ ఇప్పుడమే కాకుండా, ఎండలో తిరిగిటప్పుడు కూడా హుందాగా ఉంటుంది. పీచ్-కోరల్: కాషాయ వర్ణంలో లేత ఛాయలైన పీచ్-కోరల్ రంగులు వేసవి సాయంత్రాలకు సరైన

ఎంపిక. ఇవి చర్మఛాయను ప్రకాశవంతంగా చూపిస్తాయి. కాటన్ శారీల లేదా ప్లాక్ సైల్ డ్రెస్సుల్లో ఈ కలర్స్ అద్భుతంగా ఉంటాయి. రంగు ఎంత బాగున్నా, వస్త్రం సరిగా లేకపోతే ఇబ్బంది తప్పదు. వేసవిలో కాటన్, లినెన్, మల్తుల వస్త్రాలకు మొదటి ప్రాధాన్యం ఇవ్వండి. ఇవి చెమటను త్వరగా పీల్చుకుని చర్మాన్ని పొడిగా ఉంచుతాయి.

ఒకప్పుడు తలస్నానం చేయడానికి కుంకుడు కాయలనే ఉపయోగించే వారు. అయితే మార్కెట్లోకి సాంప్రదాలు అందుబాటులోకి వచ్చాక వాటి వాడకం బాగా తగ్గిపోయింది. అయితే కేవలం జుట్టును శుభ్రపరచుకోవడానికే కాకుండా ఇంట్లో ఇతరత్రా పనులకు కూడా కుంకుడు కాయల్ని ఉపయోగించుకోవచ్చంటున్నారు నిపుణులు. అదెలాగో తెలుసుకుందాం రండి.. కప్పు నీటిలో రెండు కుంకుడు కాయలు వేసి అరగటం పాటా మరగబెట్టాలి. ఆ తర్వాత పూర్తిగా చల్లారనిచ్చి వడకట్టుకోవాలి. దీనిని మీకు నచ్చిన ఫేర్వల్ అరోమా

కుంకుడు కాయలు.. ఇలా కూడా..!

కాలం మసందతో పాటు రంగు వెలిసిపోకుండా జాగ్రత్తపడవచ్చంటున్నారు నిపుణులు. అంటే పట్టు, ఇతర సున్నితమైన వస్త్రాల్ని మనం ఎలాగైతే షాంపూ వాష్ చేస్తామా.. ఆ షాంపూ బదులుగా ఈ సహజనిర్మమైన షాంపూను ఉపయోగించవచ్చన్నమాట! అరకప్పు కుంకుడుకాయ రసానికి రెండు చెంచాల వైట్ వినెగర్, కొద్దిగా నీళ్లు కలపాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని స్పృజాటిల్లో పోసి బాగా పేక్ చేసుకోవాలి. దీంతో కిచ్చెన్ ఫ్లేట్ ఫాం, వాషింగ్ రిటేనింగ్ లాంటివి శుభ్రం చేసుకోవచ్చు. అలాగే దీన్ని బాత్ రూం క్లీనింగ్ గా కూడా ఉపయోగించవచ్చంటున్నారు నిపుణులు.



ఆరోగ్యంగా ఉండాలి.. షిఫెనెస్ కి ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలి.. ఎంతో ఆసక్తిగా వ్యాయామాలు, నడక, పరుగు వంటివి మొదలుపెడతాం. ఇప్పుడు వాటికి కావాలిస ట్రాక్స్, టాంట్ టాప్స్, మాస్ అన్నీ కొనుక్కుంటాం. కానీ రెండు మూడు రోజులకే అన్నీ అటకెక్కి పోతాయి. సమయం లేదు, నిద్రలేమి, నిస్వత్రమ అంటూ రకరకాల కారణాలు చెబుతాం. మీదే కాదు, చాలామంది పర్సెంటిజి ఇదే. అందుకే 'హ్యాబిట్ స్ట్రాకింగ్' అలవచుకోవాలంటున్నారు నిపుణులు. అంటే సమయం ఉన్నప్పుడూ, ఆరోగ్యం సహకరించి సహజంగా ఎలానో వాకింగ్, జాగింగ్ వంటి వాటికి వెళ్తుంటాం కదా! అలా లేనప్పుడు రోజూ చేసే పనులతో

ఎండా కాలం వచ్చే నింది. తేనీరు కంటే చల్లటి పానీయాలు తాగాలనిపిస్తుంది. మార్కెట్లో దొరికే కూర్చిడింగ్స్ కొనే బదులు మనమే కాన్సెన్ట్రేట్ చేసుకోవచ్చు. మీ కోసం పుచ్చకాయ లతో పానీయం.. ఈ పానీయం కోసం.. చెక్క, గింజలు తీసిన పుచ్చకాయ యుక్కలు - నాలుగు కప్పులు, నీళ్లు - కప్పు, పంచదార - రెండు కప్పులు, ఉప్పు - చిటికెడు, నిమ్మరసం - నాలుగు టేబుల్ స్పూన్లు, యాలకల పొడి - అర స్పూన్ తీసుకోవాలి. ఎలా చేయాలంటే.. పుచ్చకాయ ముక్కలను గ్రైండ్ చేయాలి. అదుగుభాగం మందంగా ఉన్న పాత్రలో పంచదార, కప్పు నీళ్లు పోసి వేడిచేయాలి. పంచదార కరిగితే తర్వాత పుచ్చకాయ రసం, యాలకల పొడి జతచేసి ఉడికించాలి. అదుగుంట



డేటా సెంటర్లో అగ్నిప్రమాదం..



భారత్లో గూగుల్ క్లౌడ్ సేవలకు అంతరాయం కలిగింది. దీనిలో ఈ సంస్థకు చెందిన ధర్మి పార్టీ డేటా సెంటర్లో అగ్నిప్రమాదం జరగడంతో నెట్ వర్కింగ్ పరికరాలు పట్టడం అయ్యాయి. ఫలితంగా పలు ప్రాంతాల్లో క్లౌడ్ సేవలకు అటంకం ఏర్పడింది. ఈ మేరకు క్లౌడ్ కంప్యూటింగ్ యూనిట్ లో లైట్ వెలుగుతోంది. అయితే ఈ ప్రమాదం ఎప్పుడు జరిగిందో మాత్రం చెప్పలేదు. ప్రాణ, ఆస్తి నష్టం గురించిన వివరాలు తెలియాలి ఉంది.

AI డేటా సెంటర్.. చేతులు కలిపిన మెటా, లిలయన్స్



అభివృద్ధి చేయడానికి భాగస్వామ్యం కుదుర్చుకున్నాయి. రెండేళ్లలో ఇది అందుబాటులోకి రానుంది. ఈ మేరకు బుధవారం రెండు సంస్థలు ఓ సంయుక్త ప్రకటనను విడుదల చేశాయి. మెటా (Meta) ప్రపంచవ్యాప్త మౌలిక సదుపాయాలకు ఈ డేటా సెంటర్ సేవలందిస్తూ.. దాని వ్యాపార, విజయ కంప్యూటింగ్ అవసరాలను తీర్చునుంది. 1GW పునరుత్పాదక శక్తి విషయంలో క్లౌడ్ మ్యాక్స్, ఫోర్ పార్ట్ నెట్ ఎస్ థిలలో భాగస్వామ్యం మెటా ప్రకటన చేసింది. కాగా, మెటా, లిలయన్స్ కొన్నేళ్లుగా కలిసి పనిచేస్తున్నాయి. 2020లో జియో ఫ్లాట్ ఫామ్లో మార్కెట్ జుకర్ బర్త్ సంస్థ 9.99 శాతం వాటాను కొనుగోలు చేసింది. అలాగే రెండు కలిసి 100 మిలియన్ డాలర్లతో జాయింట్ వెంచర్ను ఏర్పాటు చేశాయి. దేశీయ, అంతర్జాతీయ సంస్థల కోసం విజయ సామ్రాజ్యం అభివృద్ధి చేయనున్నాయి. మెటాతో పార్ట్ నెట్ నెట్ ప్రకటన రాగానే లిలయన్స్ షేర్ రెండు శాతం మేర పెరిగింది. బుధవారం ఉదయం టీఎన్ఎస్ఆర్ ఈ స్టాక్ విలువ 2.39 శాతం పెరిగి రూ. 1300కు చేరింది.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా తయారయ్యే డేటాను నిల్వ చేయడం, వినియోగదారులకు చేరడంలో డేటా సెంటర్లు కీలకం. ఇప్పుడు ఇలాంటి డేటా సెంటర్

విరాటు కోసం రిలయన్స్, సోఫ్ట్ మీడియా దిగ్గజం మెటా చేతులు కలిపాయి. గుజరాత్ లోని జామ్నగర్లో 168 మెగావాట్ల డేటా సెంటర్ను

ఆఖర్లో అమ్మకాల ఒత్తిడి..

దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ సూచీలు ఆరంభ లాభాలను కోల్పోయాయి. మెటా, పీఎస్ యూ బ్యాంక్, రియాల్టీ స్టాక్స్ అందరితో ఉదయం లాభాల్లో రాబడించిన సూచీలు.. ఆఖర్లో అమ్మకాల ఒత్తిడితో ఆ లాభాలు ఆవిరయ్యాయి. దీంతో సెన్సెక్స్ 64 పాయింట్లు లాభంతో ముగియగా.. నిఫ్టీ 27.15 పాయింట్లు నష్టపోయింది. ఇంట్రాడే గరిష్ఠాల నుంచి సెన్సెక్స్ దాదాపు 600 పాయింట్లు మేర క్షీణించింది. సెన్సెక్స్ ఉదయం 73,988.27 పాయింట్లు వద్ద (క్రితం ముగింపు 73,918.76) స్వల్ప లాభాల్లో ప్రారంభమైంది. ఇంట్రాడే లో 74,613.01 వద్ద గరిష్ఠాన్ని తాకింది. చివరికి ఆరంభ లాభాలను కోల్పోయి 73,983.18కి పరిమితమైంది. నిఫ్టీ 23,214.95 వద్ద స్థిరపడింది. దాలలతో రూపాయి మారకం విలువ 95.27గా ఉంది. సెన్సెక్స్ 30 సూచీలో ఎటర్నల్, టాటా స్టీల్, బజాజ్



ఫిన్ సర్వీస్, బ్లైటాస్, మహింద్రా అండ్ మహింద్రా షేర్లు నష్టపోయాయి. హిందుస్థాన్ యూనిలివర్, యాక్సిస్ బ్యాంక్, కోటక్ మహింద్రా బ్యాంక్, ఐసిఐఐ బ్యాంక్, ఐటీఐ షేర్లు లాభపడ్డాయి. అంతర్జాతీయ వివణిలో బ్రెంట్ క్రూడ్ మూడి చమురు బ్యారెల్ ధర 91.44 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతుండగా.. బంగారం షెన్సు 4167 డాలర్ల వద్ద ట్రేడవుతోంది.

అదరగాటి సీఎంఆర్ గ్రీన్..

సాన్-ఫెర్నాం లోహాల రిసైక్లర్ సీఎంఆర్ గ్రీన్ బెంగాల్లోకి మనంగా అడుగుపెట్టింది. బుధవారం ఈ కంపెనీ షేర్లు లిస్టింగ్లో అదరగాటిగా. దాదాపు 43 శాతానికి పైగా ప్రీమియంతో లిస్ట్ అయ్యాయి. ఈ షేర్ల ఇమ్ప్యూ ధర రూ. 192 కాగా.. 43.43 శాతం పెరిగి బీఎస్ఈలో రూ. 275.40 వద్ద ట్రేడింగ్ మొదలుపెట్టాయి. ఎన్ఎస్ఈ లోనూ 39.58 శాతం ప్రీమియంతో రూ. 268 వద్ద లిస్ట్ అయ్యాయి. దీంతో కంపెనీ మార్కెట్ విలువ రూ. 5,504.86 కోట్లకు పెరిగింది. ఈ ఐపీఓకు ఇన్వెస్టర్ల నుంచి మంచి స్పందన లభించిన సంగతి తెలిసిందే. 127 రెట్లు సబ్ స్క్రైట్ అయ్యింది. రూ. 631 కోట్ల ఐపీఓలో ఒక్కో ఈక్విటీ షేర్ ధరల ట్రేడింగ్. 182-192గా కంపెనీ నిర్ణయించింది. 2,30,43,930 షేర్లకు గాను.. 2,92,75,44,594 (292 కోట్లు) షేర్లకు బిడ్లు దాఖలయ్యాయి.



విమాన ఇంధనం మరో 10% భారం

దేశీయ విమానయాన సంస్థలకు విమాన ఇంధనం (ఎటీఎఫ్) ధర మంగళవారం మరో 10% పెరిగింది. ఇప్పటివరకు ఏటీఎఫ్ లీటరు ధర దిల్లీలో రూ. 104.927గా ఉండగా, ఇది రూ. 115కు చేరింది. ప్రభుత్వరంగ చమురు మార్కెటింగ్ సంస్థలు ఏటీఎఫ్ ధరల స్థిరీకరణ విరాళాన్ని అమల్లోకి తీవ్రమే ఇందుకు కారణం. దీనికంద దేశీయ విమానయాన కంపెనీలకు మూడేళ్లపాటు ఏటీఎఫ్ ధర స్థిరంగా ఉంటుంది. ఇందువల్ల అంతర్జాతీయంగా ముడి చమురు ధరలు తీవ్రంగా పెరిగినా, దేశీయ విమాన కంపెనీలకు మారదు. టిఆర్ఎల్ ఛార్జీ రూపేణ ప్రయాణికులకూ ఊరట కలుగుతుంది. ఈ విరాళాన్ని ఎంచుకోని విమానయాన సంస్థలు మాత్రం, చమురు మార్కెట్ కు అనుగుణంగా ధర చెల్లించాల్సి వస్తుంది. అంటే అంతర్జాతీయ విమానయాన సంస్థల తరహాలో లీటరుకు రూ. 142 చొప్పున భరించాల్సి వస్తుంది. అయితే ముడిచమురు ధర కాగా తగ్గితే మాత్రం, వీరికి ఆమేర ప్రయోజనం లభిస్తుంది. ఇరాన్ యుద్ధానికి ముందు ఈ ధర లీటరుకు రూ. 60.50గా ఉండేది. స్థిరీకరణ పథకాన్ని ఎంచుకున్న దేశీయ విమానయాన కంపెనీలు, లీటరుకు రూ. 86.32 చొప్పున ఫ్రీఆన్ బోర్డ్ ప్రామాణిక ధర చెల్లించాలి. దీనిపై విమానాశ్రయ ఛార్జీ, చమురు కంపెనీల మార్కెట్, పన్నుల వంటి జతవుతాయి. ఫలితంగా ఏటీఎఫ్ లీటరు ధర దిల్లీలో రూ. 115, ముంబయిలో రూ. 114.5, చెన్నైలో రూ. 139కి చేరింది. దేశీయ విమానయాన కంపెనీలకు 2 నెలలయినా ఏటీఎఫ్ ధర సవరించడం లేదు.



ఇందువల్ల చమురు మార్కెటింగ్ కంపెనీలు నష్టపోతున్నాయి. వీటిని గట్టెక్కించేందుకు రూ. 10,000 కోట్లతో ఏటీఎఫ్ ధరల స్థిరీకరణ నిధిని కేంద్రప్రభుత్వం ప్రతిపాదించింది. ఏటీఎఫ్ లీటరు ప్రామాణిక ధర రూ. 86.32 కంటే అంతర్జాతీయంగా ధర పెరిగితే, కేంద్రప్రభుత్వం వడ్డీలేకుండా చమురు కంపెనీలకు ఆ మేరకు రుణం ఇస్తుంది. దీనికంటే తగినప్పుడు, కంపెనీల నుంచి వసూలు చేసుకుంటుంది. విమానయాన కంపెనీల నిర్వహణ వ్యయంలో ఏటీఎఫ్ పాటా 40-60% అవుతోంది.

ఈక్విటీ MFలో తగ్గిన పెట్టుబడులు..

ఈక్విటీ మ్యూచువల్ ఫండ్స్లోకి నిధుల ప్రవాహం తగ్గుముఖం పట్టింది. మే నెలలో ఈ విభాగంలోకి రూ. 22,908 కోట్ల నిధులు మాత్రమే వచ్చాయి. ఈ ఏడాదిలో ఇదే కనిష్టం కావడం గమనార్హం. ఈ ఏడాది ఏప్రిల్లో రూ. 38,440 కోట్లు ఈక్విటీ మ్యూచువల్ ఫండ్స్లోకి రాగా.. ఆ నెలతో పోలిస్తే నిధుల ప్రవాహం 40 శాతం తగ్గుముఖం పట్టింది. గత కొన్ని రోజులుగా మార్కెట్ ఓడుదొడుకులకు లోనవుతుండడంతో ఈ పరిస్థితి నెలకొంది. ఈ మేరకు ఆనెసిఎంపెన్ ఆఫ్ మ్యూచువల్ ఫండ్స్ ఇన్ ఇండియా (Amfi) మే నెలకు సంబంధించిన గణాంకాలను బుధవారం విడుదల చేసింది. మొత్తంగా మ్యూచువల్ ఫండ్స్ పరిశ్రమకు సంబంధించి ఏప్రిల్ నెలలో నికరంగా రూ. 3.22 లక్షల కోట్లు పెట్టుబడులు రాగా.. మే నెలలో రూ. 64,131 కోట్ల నిధులు తరలిపోయాయి. ముఖ్యంగా డెబ్ అధారిత మ్యూచువల్ ఫండ్స్ కేటగిరీ నుంచి రూ. 96,948 కోట్ల నిధులు తరలిపోవడం అందుకు ప్రధాన కారణం. ఈక్విటీ స్కీమ్స్ వారీగా చూసినప్పుడు, ఫెడ్జి క్యాప్ ఫండ్స్లోకి అత్యధికంగా రూ. 5,175 కోట్ల నిధులు వచ్చాయి. స్మాల్ క్యాప్ ఫండ్స్లోకి రూ. 4,945

కోట్లు, మిడ్ క్యాప్ ఫండ్స్లోకి రూ. 4,385 కోట్లు, లార్జ్ క్యాప్ ఫండ్స్లోకి రూ. 1,593 కోట్లు చొప్పున నిధులు వచ్చాయి. డివిడెండ్ ఈల్డ్ ఫండ్స్, ఈక్విటీ

రూ. 3,040 కోట్లు నిధులు రాగా.. మే నెలలో రూ. 725 కోట్లు తరలిపోయాయి. మ్యూచువల్ ఫండ్ పరిశ్రమ పద్ద నిర్వహణలో ఉన్న ఆస్తుల విలువ



లింక్ సీవింగ్ స్కీమ్లనుంచి మే నెలలో నిధులు తరలిపోయాయి. గోల్డ్ ఎక్స్పోజ్ ట్రేడింగ్ ఫండ్స్కు (Gold ETFs) సంబంధించి ఏప్రిల్ నెలలో (AUM) అంతకుముందు నెలతో పోలిస్తే రూ. 81.92 లక్షల కోట్ల నుంచి మే నెలలో రూ. 81.6 లక్షల కోట్లకు తగ్గింపు యాంట్ వెల్లడించింది.



పంత్ విచిత్రమైన షాట్లతో కొన్ని సార్లు భారత్ కు నష్టం: అశ్విన

అఫ్ఘానిస్తాన్ తో జరిగిన ఏకైక టెస్టులో టీమిండియా భారీ విజయం సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. కెప్టెన్ శుభేషుర్ గిల్, కేవీఎల్ రాజువేల సంచలన సాధనాలు. రిషభ్ పంత్ (81), సాయి సుదర్శన్ (81), వాషింగ్టన్ సుందర్ (52*) హాఫ్ సెంచురీలతో దుమ్ము రేపారు. శతకం చేసే అవకాశం



నుదర్శన్ తోపాటు రిషభ్ పంత్ చేజారు కున్నాడు. అయితే, రిషభ్ పంత్ ఇలా 80లు, 90లో జైట్ కావడం ఇదేమీ కొత్త కాదు. భిన్నమైన షాట్లు ఆడి మరీ వికెట్లను సమర్పించిన రోజులున్నాయి. దీనివల్ల టీమిండియాకు కొన్నిసార్లు నష్టం వాటిల్లినట్లు మాజీ ఆటగాడు రవిచంద్రన్ అశ్విన వ్యాఖ్యానించాడు. ఇప్పటివరకు 50 టెస్టులు ఆడిన పంత్ ఖాతాలో 8 సంచలన మాత్రమే ఉన్నాయి. మరో ఎనిమిదిసార్లు శతకాలు చేసే అవకాశం కాస్తలో చేజారు కున్నాడు. "రిషభ్ పంత్ చాలాసార్లు 80లు, 90ల వద్ద టెటయ్యాడు.

షాట్లతో భారత్ కు కొన్నిసార్లు నష్టం కలిగించాడు. బ్యాటర్ గా అతడు అదనపు బాధ్యత తీసుకోవాలి. సంచలనాలుగా మలచాలి. అప్పుడు అతడి గణాంకాలు ఇప్పటికంటే అద్భుతంగా ఉండేవి" అని అశ్విన తెలిపాడు. "ప్రతి బ్యాటరు షార్ట్ షాట్లు చేయడం సహజమే. కానీ, రిషభ్ పంత్ వచ్చేసే అవకాశం చేస్తుండటమే నిరాశకు గురి చేస్తోంది. అది తప్పు అని చాలామంది చెప్పినా సరే.. మళ్లీ చేస్తూనే వెళ్తున్నాడు. ఇప్పటికి 50 టెస్టులు ఆడాడు. ఇక నెహ్రూ జట్టు కోసం పరిస్థితులకు తగ్గట్టుగా ఆడాల్సిన అవసరం ఉంది" అని అశ్విన సూచించాడు.

గోల్డ్ మెడల్ కోసం.. విరాట్ తో సూర్యవంశీని బరిలోకి దింపాలి: శ్రీశాంత్



దాదాపు పందేళ్ల అనంతరం ఒలింపిక్స్ లో క్రికెట్ ను చూడబోతున్నాం. లాస్ ఏంజెలెస్

వేదికగా 2028లో ఒలింపిక్స్ జరగబోతున్నాయి. టీమ్ ఇండియా స్వర్ణ పతకం సాధించేది అభిమానుల ఆకాంక్ష. టీ20 ఫార్మాట్ లో ఈ మ్యూచులు జరుగుతాయి. విరాట్ కోహ్లాతో కలిసి యువ సంచలనం ప్రభవ్ సూర్యవంశీని ఓపెనర్ గా పంపించాలని మాజీ

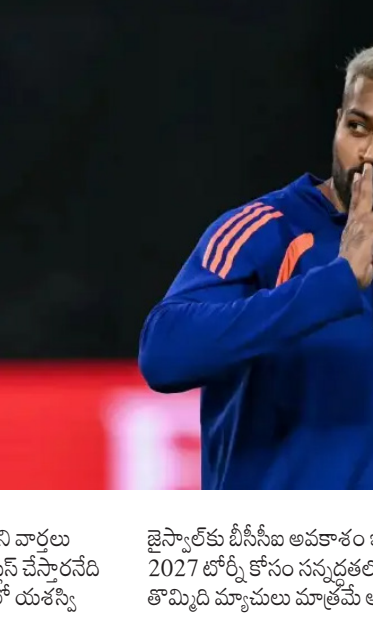
క్రికెట్ శ్రీశాంత్ సూచించాడు. అయితే, విరాట్ కోహ్లా టీ20లకు వీడ్కోలు చెప్పిన సంగతి తెలిసిందే. కానీ, ఒలింపిక్స్ లో ఆచాలని

ఉండగిన గతంలో విరాట్ తన మనసులోని మాట వెల్లడించాడు. ఇప్పుడు వైభవ్ దూకుడుకు విరాట్ సీనియర్ లో కలిసి భాగంతుండనేది శ్రీశాంత్ అభిప్రాయం. "వైభవ్ సూర్యవంశీ ఆటను చూస్తుంటే ముచ్చటేస్తోంది. అయితే గా ఆడేస్తున్నాడు. రాజ్ యే ఒలింపిక్స్ లో మనం గోల్డ్ పతకం కొట్టాలంటే వైభవ్ టీమ్ నే పంపించాలి. విరాట్ కోహ్లా జట్టులో ఆచాలని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నా. అప్పుడు వైభవ్ సూర్యవంశీతో కలిసి విరాట్ ఓపెనింగ్ చేయొచ్చు. సీనియర్, జూనియర్ తో జట్టు సమతాపంగా ఉంటుంది. ఈ కోడిని చూసేందుకు భాగంతుంటుంది. ముందుగా విరాట్ కోహ్లాని టీ20 జట్టులో ఆడమని సెలక్షన్ కోరాలి. అతడి ఫిట్ నెస్ ను చూస్తే మనసు సమస్య కాదు. నేను చెప్పే మాటలు వివాదా

నికీ దారితీసినా ఫర్వాలేదు. ఎలాగైనా సరే విరాట్ ను ఒప్పించాలి. ఒలింపిక్స్ లో ఆడేలా చూడాలి" అని శ్రీశాంత్ తెలిపాడు. కేవలం 15 ఏళ్ల వయసులోనే టీమిండియా అడుగుతుంటే ముచ్చటేస్తోంది. గుప్పెట్ల సూర్యవంశీ.. తుది జట్టులో తొలి మ్యాచ్ ఆడేతే మాత్రం చరిత్రలోనే అదరగాట్టే ప్రదర్శన ఇచ్చాడు. యువ స్పిన్నర్ మానవ్ సుతార్, అఫ్ఘానిస్తాన్ జెన్సింగ్స్ లో ఆరు వికెట్లు తీసి షేయర్ల ఆఫ్ డి మ్యాచ్ గా నిలిచాడు. బ్యాటింగ్ లోనూ మెరుగైన ఆటతీరే ప్రదర్శించాడు. సీనియర్ జేడేజాను గుర్తు చేశాడంటూ అభిమానులు సంతోషపడ్డారు. ఈ క్రమంలో మానవ్ అనుభూతి నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. ఎర్రబంతి క్రికెట్ లో మెరుగైన ఆటతీరు కోసం కొంటి క్రికెట్ ఆడేందుకు నిర్ణయమయ్యాడు. కొంటి ఛాంపియన్ షిప్ లో తర్వాత రెండు రౌండ్లలో ఆడతాడని వార్తాక్రమై మేనేజిమెంట్ ప్రకటించింది. ఛాంపియన్ షిప్ విజేతగా నిలిచేందుకు ప్రయత్నిస్తాం. అతడితో మెం

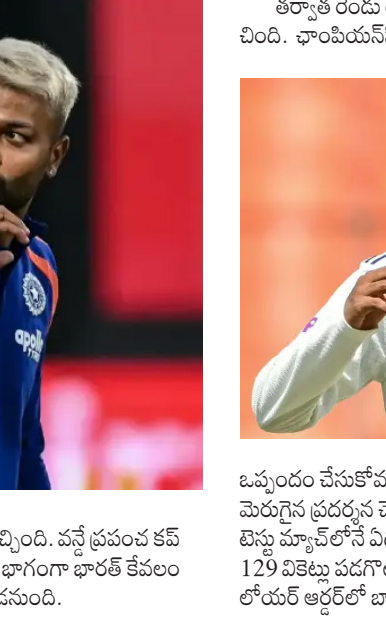
విరాట్ బాటలోనే హార్దిక్ పాండ్య!

మరో మూడు రోజుల్లో అఫ్ఘానిస్తాన్ తో వన్ డే సిరీస్ ప్రారంభం కానుంది. ఈ క్రమంలో భారత్ జట్టుకు మరో షాక్ తగిలింది. ఇప్పటికే విరాట్ కోహ్లా వనే సిరీస్ కు దూరమైన సంగతి తెలిసిందే. ఇప్పుడు అతడి బాటలో స్ట్రా ఆల్ రౌండ్ ర్ హార్దిక్ పాండ్య కూడా సిరీస్ నుంచి వైదొలిగినట్లు టీవీ సీన్ల వరాలు తెలిపాయి. అయితే, పాండ్య ఫిట్ నెస్ పై సెంటర్ ఆఫ్ ఎక్స్ లెస్స్ నం తప్పిస్తే వ్యక్తం చేసిన రోజు వ్యవధిలోనే ఈ నిర్ణయం రానుండటం గమనార్హం. వెన్ను నొప్పితో బడిపోయినా హార్దిక్ పాండ్య కొన్ని మ్యాచులు ఆడలేదు. ఐపీఎల్ ముగిసిన తర్వాత.. రోహిత్ షోపాటు హార్దిక్ కూడా ఫిట్ నెస్ టెస్టు ఎదుర్కొన్నాడు. అంతా ఓకే అనుకున్నాక.. ఇప్పుడు రోజు వ్యవధిలోనే ఈ నిర్ణయం మూడు వారాలు ఆటకు దూరంగా ఉంటాడని వార్తలు వచ్చాయి. మరి అతడి స్థానంలో ఎవరిని రిప్లస్ చేస్తారనేది అసక్తికరంగా మారింది. విరాట్ కోహ్లా షేన్ లో యశస్వి



జైస్వాల్ తో టీవీ సీన్ల అవకాశం ఇచ్చింది. వన్ డే ప్రపంచ కప్ 2027 లో టీవీ కోసం సన్నద్ధతలో భాగంగా భారత్ కేవలం తొమ్మిది మ్యాచులు మాత్రమే ఆడనుంది.

క్రాంటి క్రికెట్ లోకి మానవ్ సుతార్



ఒప్పందం చేసుకోవడం సంతోషంగా ఉంది" అని వార్తాక్రమై వెల్లడించింది. మెరుగైన ప్రదర్శన చేసేందుకు ప్రయత్నిస్తానని మానవ్ సుతార్ తెలిపాడు. తొలి టెస్టు మ్యాచ్ లోనే ఏడు వికెట్లు తీసిన మానవ్ సుతార్.. 29 ఫస్ట్ క్లాస్ మ్యాచుల్లో 129 వికెట్లు పడగొట్టాడు. అతడి టెస్ట్ బౌలింగ్ గణాంకాలు 11/62. ఇక లోయర్ ఆర్డర్ లో బ్యాటింగ్ కు వచ్చే అతడు 950కి పైగా పరుగులు చేశాడు.

వృద్ధయం సినిమా

'అల్పా' టీజర్ లివ్జ్..

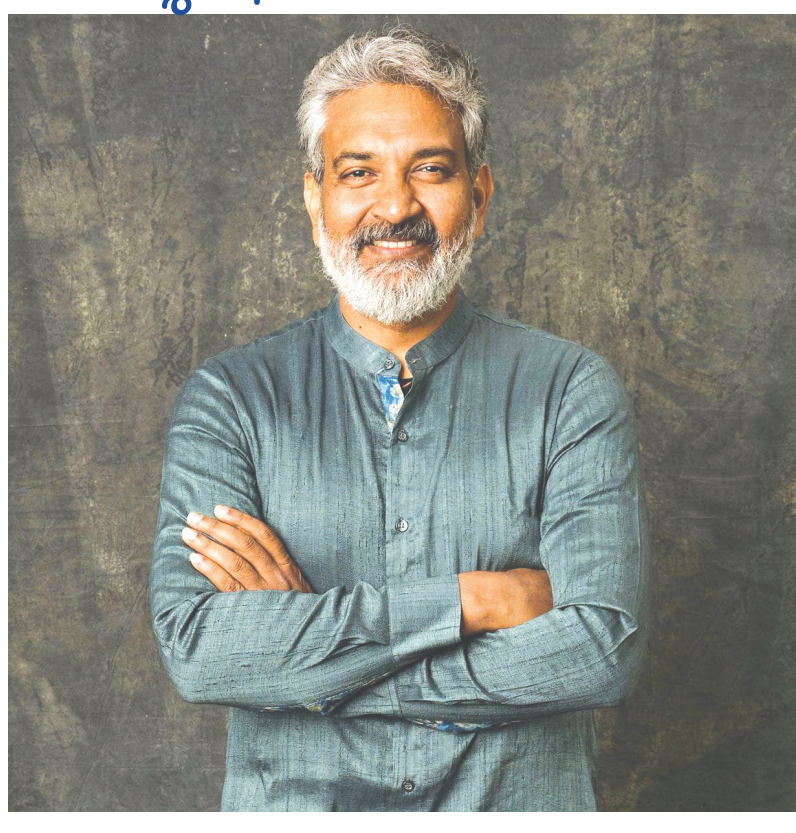
పుడయం సినిమా అలియా భట్ ప్రధాన పాత్రలో యశ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై ఆదిత్య చౌహాని నిర్మిస్తోన్న భారీ యాక్షన్ మూవీ 'అల్పా'. బుధవారం (జూన్ 10) మేకర్స్ ఈ మూవీ టీజర్ ను విడుదల చేశారు. ఇందులో అలియా భట్ ఒక హాంతు కురాలి పాత్రలో నటించింది. వైఆర్ఎఫ్ స్టూ యూనివర్సిటీలో భాగంగా రూపొందిన తోన్న అల్పా చిత్రాన్ని... చిన్న వయస్సు నుంచే పెంచి, హాంతులు చేయడానికి తయారు చేసిన ఓ హాంతుకురాలు కి సంబంధించిన మూల కథతో రూపొందించారు. టీజర్ ను గమనిస్తే... బాబీ దియోల్ తండ్రి పాత్రలో కనిపించారు. తన కుమార్తెను బాబీ చిన్నప్పటి నుంచే హాంతులు చేసే ఓ హాంతుకురాలిగా పెంచి పెద్ద చేస్తాడని అర్థమవుతుంది.



పుడయం సినిమా:

దియోట్లోకి రాకముందే 'సింగ్ గీతం' కథ దర్శక ధీరుడు ఎస్.ఎస్. రాజమౌళి బలమైన ముద్ర వేసింది. నిర్మాత నాగ్ అశ్వినీ, సంగీత దర్శకుడు దేవిశ్రీ ప్రసాద్ తో జరిగిన ప్రత్యేక సంభాషణలో రాజమౌళి, రెజెండరీ దర్శకుడు సింగ్ గీతం త్రీనివా

'సింగ్ గీతం' తొలి టికెట్ కొనుగోలు చేసిన దర్శక ధీరుడు ఎస్.ఎస్. రాజమౌళి



తట్టని ఆలోచనగా అనిపించింది. ఇంత విస్తృతమైన, సాహసోపేత మైన కథను తెరపైకి తీసుకురావడానికి కూడా అంతే విస్తృతంగా ఆలోచించే వ్యక్తి కావాలి. ఆ పని చేయడానికి నాగ్ అశ్వినీ సరైన వ్యక్తి అన్నారు రాజమౌళి నాగ్ అశ్వినీ మాట్లాడుతూ.. ఈ ప్రాజెక్ట్ మొదట భారతీయ సిని పరిశ్రమలో అత్యంత సృజనాత్మక దర్శకుల్లో ఒకరైన సింగ్ గీతం త్రీనివాసరావు గారికి ట్రిబ్యూట్ గా ప్రారంభమైందని చెప్పారు. అయితే, ఆ తర్వాత ఇది ప్రేక్షకులు తప్పకుండా ఎక్స్ పీరియన్స్ చేయాలని చిత్రంగా మారందన్నారు. "సింగ్ గీతం ప్రపంచంలోకి ప్రేక్షకులు లీనమైపోతారు. కథలో హృద్వికాసం కమైన తర్వాత ఇది మ్యూజికల్ ఫార్మాట్ లో ఉందనే విషయం కూడా మరచిపోతారు. పాత్రలు ఎందుకు పాడుతున్నారన్న

సరాపు విజన్, అలాగే ఈ యూనిట్ దానికంటే, వారి భావోద్వేగ ప్రయాణాన్నే పాలో అవుతారు" అని నాగ్ అశ్వినీ తెలిపారు.

కిరణ్ మాస్టర్, ఈశ్వర్ పెంటి కొరి యోగ్రఫీ పాటకు ప్రత్యేక ఆకరణగా నిలిచింది. పాటలో కనిపించిన రొహమాణిక్ ఫీల్, యూత్ ఫుల్ ఎనర్జీ సినిమాపై మరింత ఆసక్తి పెంచు

'రాజా ది రాజా' నుంచి 'తుర్పుపే ఫిదా' సాంగ్ లివ్జ్



పుడయం సినిమా: రుత్విక్, అనిల్ బోయిడప, పుండావన్ క్రియేషన్స్ 'రాజా ది రాజా' నుంచి యూత్ ఫుల్ మెలోడీ 'తుర్పుపే ఫిదా' సాంగ్ రిలీజ్ మోస్ట్ లాంటిది, ఎనర్జిటిక్ రుత్విక్ ను హీరోగా పరిచయం చేస్తూ పుండావన్ క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై నిర్మాత కె. నిహారిక దాసరి చిత్రం 'రాజా'. నేటి తరానికి కనెక్ట్ అయ్యే ఎమోషన్స్, అందమైన ప్రేమకథతో మేళవిస్తూ ఈ చిత్రం తెరకెక్కుతోంది. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్ కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఇప్పుడు మేకర్స్ మ్యూజికల్ జర్నీ స్టార్ట్ చేశారు. సినిమా నుంచి తుర్పుపే ఫిదా సాంగ్ ను విడుదల చేశారు. మార్క్ కె. రాబిన్ స్వరపరిచిన ఈ మెలోడీయస్ లవ్ ట్రాక్ కు మనోజ్ జూలూరి అందమైన సాహిత్యాన్ని అందించారు. హరిచరణ్, శక్తి శ్రీ గోపాల్ వోకల్స్ పాటను మరింత ఆకర్షణీయంగా తీర్చిదిద్దారు. సముద్ర తీరంలో చిత్రీకరించిన ఈ పాట విజువల్ గా ఎంతో ఆహ్లాదకరంగా కనిపిస్తోంది. లీడ్ పెయిర్ మధ్య కెమిస్ట్రీ, అందమైన లోకేషన్స్, ప్రెస్ విజువల్స్ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటున్నాయి. హరి ప్రవేశాన్ని కు సహకరించకపో

తున్నాయి. టీజర్ తో ఆకట్టుకున్న 'రాజా ది రాజా' ఇప్పుడు 'తుర్పుపే ఫిదా' పాటతో మరింత ఆసక్తిని పెంచింది. తారాగణం: రుత్విక్, విశాఖ దీమాన్, సాయి కుమార్, దా. సరేష్ విజయ కృష్ణ, అవసరాల నిలివిన, విష్ణు ఓయి



పడం వల్ల తమ చిత్రానికి భారీ నష్టం వాల్చిందని ఆరోపించారు. "ఇది నేను దర్శకత్వం వహించిన 11వ చిత్రం. నా కథను నమ్మి సినిమా నిర్మించిన నిర్మాతలకు కృతజ్ఞతలు. 52వందల సినిమర్ కళాకారులతో కేవలం 45రోజుల్లో చిత్రాన్ని హార్మి చేశాం. 'చైన్ రియార్డ్స్ ఆఫ్ కర్మ' అనే వివాదాత్మకాన్ని చుట్టూ కథ తిరుగుతుంది. హరీ రుత్విక్, యాక్షన్, ఎమోషనల్ ను సమపాళ్లలో మేళవించాం.

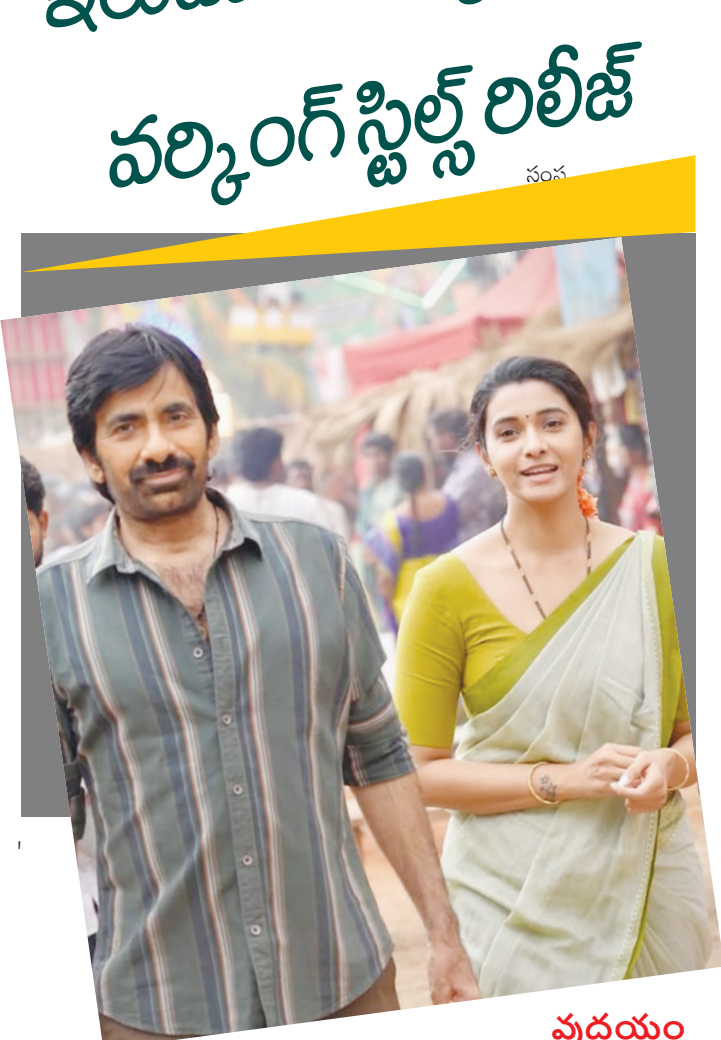
#NBK111 నుంచి కింగ్ ఆఫ్ కేయాస్ 'ఎంట్రీ ఆఫ్ ఆన్ ఎరా' గ్లింప్స్ లివ్జ్

పుడయం సినిమా: గాడ్ ఆఫ్ మనస్ ని సందమూరి బాలకృష్ణ, సక్సెస్ ఫుల్ డైరెక్టర్ గోపీచంద్ మలినేని భారీ కాన్సెప్టు రూపుదిద్దుకుంటున్న #NBK111 చిత్రం కోసం మళ్ళీ జతకట్టారు. వ్యక్తి సినిమాని బ్యానర్ పై నిర్మాత వెంకట సతీష్ కిరారు నిర్మిస్తున్న ఈ ప్రాజెక్ట్ హై-వోల్టేజ్ యాక్షన్, గ్రిప్పింగ్ డ్రామా. ఈ స్టార్-డైరెక్టర్ కాబినేషన్ నుంచి అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురు చూసే ట్రేడ్ మార్కెట్ మాన్ మూమెంట్స్ తో సినిమా అద్భుతంగా అలరించబోతోంది. బాలకృష్ణకు పుట్టి నరోజు జుబాకాం క్షలు తెలుపుతూ, చిత్ర నిర్మాతలు 'ఎంట్రీ ఆఫ్ ఆన్ ఎరా' పేరుతో ఒక పవర్ ఫుల్ గ్లింప్స్ ను విడుదల



చేశారు. బాలకృష్ణ పాత్రను పరిచయం చేసేలా ఈ గ్లింప్స్ ను రూపొందించారు. 1993 బాంబే అల్లకల్లోల పరిస్థితుల నేపథ్యంలో నాగ్ ఈ వీడియోలో డార్ట్, హింసతో నిండిన ప్రపంచాన్ని చూపించారు. అలాంటి పరిస్థితుల్లో స్ట్రైట్, ఇంటెన్స్, పవర్ కు ప్రతీకగా బాలకృష్ణ ఎంట్రీ అందించాడు. డైలాగ్స్ లేకుండానే విజువల్స్ ద్వారా పాత్ర పవర్ ను అద్భుతంగా చూపించారు. దర్శకుడు గోపీచంద్ మలినేని ఈ చిత్రాన్ని భారీ యాక్షన్ సాగంగా మలిచారు. భారీ యంత్రాలు, అగ్ని జ్వాలలు, ప్రాణాంతక ఆయుధాలు, విద్యుత్ కర యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్ తో గ్లింప్స్ అంతా ఉత్కంఠభరితంగా సాగింది. ప్రతి ఫ్రేమ్ హీరో పాత్ర సాయని మరింత ఎలివేట్ చేసేలా రూపొందించారు. ఈ చిత్రంలో బాలకృష్ణ పాత్రను 'కింగ్ ఆఫ్ కేయాస్'గా ప్రజెంట్ చేశారు. ఈ గ్లింప్స్ బాలకృష్ణ ఆదర్శ గాల్ఫ్ శారు. సరికొత్త మేకప్ లో ఆయన ఎంతో సెలిబ్రిటీగా, ఎనర్జిటిక్ గా, అత్యంత పవర్ ఫుల్ గా కనిపించారు. ఆయన స్వీట్ ఫ్రెండ్స్ పాత్రను మరింత ఇంఫాక్ట్ ఫుల్ గా నిలబెట్టింది. డీవోపీ అయిందే ఎస్. కళ్యాణ్ తన కెమెరా పనితీరుతో చిత్రానికి రగ్, స్టైలిష్ విజువల్ టెక్నిక్ ను అందించారు. ఎస్. భమన్ అందించిన బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ గ్లింప్స్ కు మరింత ఊపునిచ్చింది. సినిమా స్థాయి, నిర్మాణ విలువలు చాలా గ్రాండ్ గా కనిపిస్తున్నాయి. ఈ చిత్రానికి విఎస్ ప్రకాష్ ప్రొడక్షన్స్ డిజిటల్ గా, నవీన్ ఎడిటర్ గా పని చేస్తున్నారు.

'ఇరుముడి' బ్యూటీఫుల్ వర్మింగ్ స్టిల్స్ లివ్జ్



పుడయం సినిమా: మైట్ మావీ మేకర్స్ 'నిర్మిస్తున్న 'ఇరుముడి' చిత్రం కోసం దర్శకుడు శివ నిర్మాణ జతకట్టారు. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన డి హార్ట్ ఇవ్ ఇరుముడి గ్లింప్స్ కు వచ్చిన అద్భుతమైన స్పందనతో సినిమాపై ఇప్పటికే భారీ ఆసక్తి నెలకొన్నాయి. భక్తి, కుటుంబ భావోద్వేగాలు, యాక్షన్ అంశాల సమ్మేళనంగా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రం అన్నిస్థరాల ప్రేక్షకులనూ ఆకట్టుకునేలా ఉండబోతోంది. విడుదలైన గ్లింప్స్ కు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ప్రస్తుతం చిత్రీకరణ శరవేగంగా కొనసాగుతోంది. తాజాగా హీరోయిన్ ట్రియూ భవానీ శంకర్ సెట్స్ నుంచి బ్యూటీఫుల్ వర్మింగ్ స్టిల్స్ పేర్ చేశారు.

దిగ్గజ దర్శకుడు భారతీరాజు మృతి: మెగాస్టార్ చిరంజీవి సంతాపం

పుడయం సినిమా: దిగ్గజ దర్శకుడు భారతీరాజు మృతి పట్ల అగ్గ కథానాయకుడు మెగాస్టార్ చిరంజీవి సంతాపం తెలియజేశారు. ఆయనతో ఉన్న అనుబంధాన్ని గుర్తుచేసుకుంటూ సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ పెట్టారు. "భారతీయ సిని పరిశ్రమ ఓ గొప్ప దర్శకుడిని కోల్పోయింది. గ్రామీణ మట్టి పరిమళాన్ని, మానవ సంబంధాల అందాన్ని, ప్రేమలోని అమాయకత్వాన్ని, సాహసం ప్రజల భావోద్వేగాలను ఆయన తన సినిమా ద్వారా శాశ్వతమైన సీన్ కనిపించాడు. ఆయన చిత్రాల లక్షలాది ప్రేక్షకుల హృదయాలను తాకడమే కాకుండా తరతరాల సిని దర్శకులకు స్ఫూర్తిగా నిలిచాయి. పద్మశ్రీతో పాటు పలు జాతీయ పురస్కారాలను అందుకున్న భారతీరాజు గారు, భారతీయ సినిమాకు చేసిన సేవలు వెలకట్టలేనివి. 'అధాన' చిత్రంలో 'పులిరాజు' పాత్రలో ఆయన దర్శకత్వంలో పనిచేసే అద్భుతం నాకు దక్కింది. సినిమాపై ఆయనకున్న ఆపారమైన ప్రేమ, నిరాడంబరత, తన కళ పట్ల అంతిమ భావం నాకు చెరగని ముద్ర వేశాయి. ఆయన భౌతికంగా మన మధ్య లేకపోయినా, తన అద్భుతమైన చిత్రాల రూపంలో ఎప్పటికీ మన మధ్య ఉంటాడు. 'ఇరుముడి ఇమయం' భారతీరాజు గారి ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని ప్రార్థిస్తున్నాను. ఆయన కుటుంబ సభ్యులకు నా ప్రార్థన సానుభూతి తెలియజేస్తున్నాను. ఓం శాంతి.

గే, ట్రాన్స్ జెండర్స్ పై వివక్ష తొలగాలని, వారి హక్కులను కాపాడాలని చెప్పే చిత్రమే 'ఎల్ జి జి టీ ఏ లీగల్ బ్యాటల్'

పుడయం సినిమా: సామాజిక అభివృత్తాల నేపథ్యంలో చిత్రాలను రూపొందించే దర్శకుడు పి సునీల్ కుమార్ రెడ్డి శ్రావ్య ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై సుభాష్ చక్రవర్తి రచన సహా నిర్మాతగా గే, ట్రాన్స్ జెండర్స్ పట్ల జీవితాల మీద తీసిన కోర్ట్ హామ్ డ్రామా 'ఎల్ జి జి టీ ఏ - ఏ లీగల్ బ్యాటల్'. ఈ చిత్రంలో ఎల్ టీ ట్రామ్, ఎస్ రి చార్లెస్, రాజా ఖేర్, ఆనంద చక్రపాణి ప్రీతి నిగమ్ తో పాటు రియల్ ట్రాన్స్ జెండర్ యాక్టర్స్ ప్రధాన పాత్రలు పోషించారు. హిమా రాధోడ్ హీరోయిన్ గా, చంద్రముఖి, లైలా వంటి ప్రముఖ యాక్టివిస్టులు, గే యాక్టివిస్ట్ విష్ణు తేజ చాలా పరిశీలితో నటించారు. "ఎల్ జి జి టీ ఏ - ఏ లీగల్ బ్యాటల్" సినిమా ఈ నెల 19న



దేశవ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది. ఈ రోజు హైదరాబాద్ లో ఈ మూవీ టీమ్ మీడియాతో ఇంటరాక్షన్ కార్యక్రమం నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో తెలంగాణ స్టేట్ ట్రాన్స్ జెండర్ అసోసియేషన్ ప్రెసిడెంట్ లైలా మాట్లాడుతూ - మా హక్కుల కోసం ఎంతో కాలంగా పోరాటం చేస్తున్నాము. కానీ మాకు సరైన వేదిక ఎక్కడా లభించలేదు. డైరెక్టర్ సునీల్ కుమార్ రెడ్డి గారు మా సమస్యలను అభివృత్తంతో ఈ సినిమాను ఆకట్టుకునేలా ఉండబోతోంది. మేము సులువుగా కాదు, కానీ మా జీవితంలో మేము ఎలా ఉంటామో అలాంటి పాత్రలనే డైరెక్టర్ సునీల్ కుమార్ రెడ్డి గారు ఈ చిత్రంలో తెరకెక్కించారు. మేము ఈ సినిమాలో మా నిజ జీవిత పాత్రలనే పోషించాం. ఈ సినిమా ద్వారా మేము సమాజంలో ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలు వెలుగులోకి వస్తాయని ఆశిస్తున్నాం. అన్నారు. గే కమ్యూనిటీ యాక్టివిస్ట్ విష్ణు మాట్లాడుతూ - గే కమ్యూనిటీ కోసం దాదాపు 12 ఏళ్లుగా పోరాడుతున్నాను. మన సినిమాల్లో గే క్యారెక్టర్స్ ను కామెడీ కోసం ఉపయోగించడం చూశాం. కానీ ఇంటర్వ్యూ చేసిన ఫిండ్ ఫిండ్ కు వచ్చే అనేక చిత్రాల్లో ఎంతో డెప్త్ గా గే కమ్యూనిటీ సమస్యలను తెరకెక్కించడం నేను గమనించాను. ఇతర రాష్ట్రాల్లో గే లైవ్ మీడ్ ఇన్ డెప్త్ మూవీస్ సినియస్ అప్రోచ్ తో వచ్చాయి. ఆ సినిమాల వల్ల అక్కడి సమాజం గే కమ్యూనిటీని చూసే విధానం మారిపోయింది. తెలుగులో ఫస్ట్ లైమ్ అలాంటి ప్రయత్నం డైరెక్టర్ సునీల్ కుమార్ రెడ్డి చేస్తున్నారు.