



సంపాదకీయం

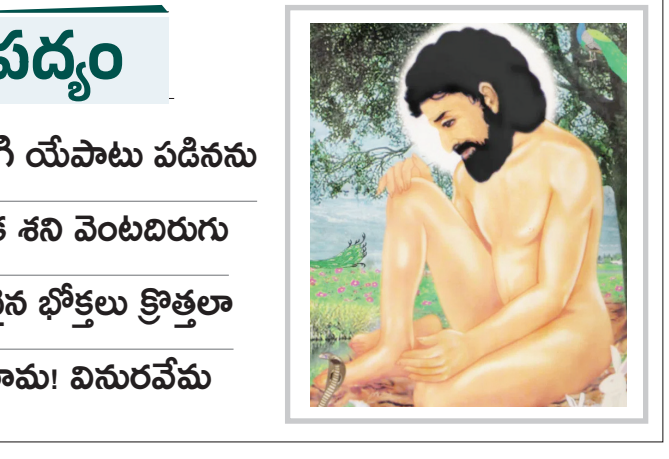
తన సోషలిస్టు భావజాలంతో కాంగ్రెస్ పార్టీలో ఇమిడి, చక్రం తిప్పిన నేత సిద్ధరామయ్య అన్నది కాదనలేని వాస్తవం. ముఖ్యమంత్రి పదవిని అధిష్టించడమే ఆయన ఉనికికి ప్రధాన కారణం.

సిద్ధరామయ్య మానంగా ఉంటారా?

మాకుముగ్ధిగా రాజీనామా చేసి బిజెపిలో చేరడంతో, బి.ఎన్. యదీయారపు ముఖ్యమంత్రిగా బాధ్యతలు స్వీకరించడానికి మార్గం సుగమమైంది.

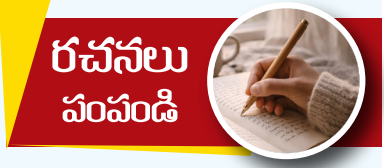
నూరు. ఆయన ఒక దృఢమైన, క్రేత్రస్థాయి సోషలిస్టుగానే మిగిలిపోయారు. వాస్తవానికి గందరగోళానికి భయపడకుండా, దానిలోనే రాజీనామా చేసే ఒక అరాచకవాది. సిద్ధరామయ్య తెరచుకున్న పదిపాతం, తన ఉనికిని చాటుకుంటారు.

నూరు. ఆయన ఒక దృఢమైన, క్రేత్రస్థాయి సోషలిస్టుగానే మిగిలిపోయారు. వాస్తవానికి గందరగోళానికి భయపడకుండా, దానిలోనే రాజీనామా చేసే ఒక అరాచకవాది. సిద్ధరామయ్య తెరచుకున్న పదిపాతం, తన ఉనికిని చాటుకుంటారు.



వేమన పద్యం

అన్నిచోట్ల తిరిగి యేపాటు పడినను అంటనియ్యక శని వెంటదిరుగు భూమి క్రొత్తదైన భోక్తలు క్రొత్తలా విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ



వృద్ధయం సాహిత్య పేజీ 'ఉప' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవితలు, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాం.

ట్రెండ్ సెట్టర్ ఘట్టమనేని కృష్ణ

తెలుగు జాతి గర్వంచంద్ర గొప్ప నటుడు కృష్ణ. నిజానికి తెలుగు చిత్రసీమలో ఆయన ఒక ట్రెండ్ సెట్టర్.



అయితే ఆయన కేవలం నటుడుగానే ఉండిపోకుండా, సామాజిక సేవకు అత్యంత ప్రాధాన్యతను ప్రకటించారు.

కృష్ణకు 1997లో ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ సౌత్ జీవిత సాఫల్య పురస్కారం, 2003లో ఎన్టీఆర్ జాతీయ పురస్కారం, 2008లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం గౌరవ డాక్టరేట్, 2009లో భారత ప్రభుత్వం పద్మభూషణ్ పురస్కారం వంటి గౌరవాలు లభించాయి.

కృష్ణ (ఘట్టమనేని శివరామ కృష్ణ మూర్తి) తెలుగు సినిమా నటుడు, దర్శకుడు, నిర్మాత.

తొలి తెలుగు షూటింగ్ కలర్ చిత్రం భలే దొంగలు. తెలుగులో 70 ఎంఎం సాంకేతికత ఉపయోగించిన తొలి సినిమా సింహాసనం. సింహాసనం సినిమా స్టీరియోసౌండ్ 6 ట్రాక్ సాంకేతికతతో సాగింది. టెక్నాలజీ వాడిన తొలి తెలుగు సినిమా. అల్లూరి సీతారామరాజు తెలుగులో ఫుల్స్టోప్ సినిమాలో మొదటిది. బాకా, సీన్ రికార్డుల పరంగా మాస్టర్, మద్రాస్ నగరంలో వంద రోజులు షూటింగ్ చేసుకున్న తొలి తెలుగు చిత్రంగా చీకటి వెలుగులు, హైదరాబాద్ నగరంలో ఏడాది పాటు ఆడిన తొలి తెలుగు సినిమాగా అల్లూరి సీతారామరాజు నిలిచిపోయాయి.

తెలుగు చిత్రసీమలో దాసరిది నూతన ఒరవడి

తెలుగు సినిమా రంగంలో ఆయన ఒక ట్రెండ్ సెట్టర్. చిత్ర నిర్మాణంలో ఏ విభాగంలోనైనా ఆయనది ప్రత్యేక శైలి.

అంద్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర ఉత్తమ నటునిగా బహుమతి కూడా అందుకున్నారు. అంతేకాదు రాజకీయ నాయకులు, కేంద్ర మంత్రిగా సుసంపన్నులు. ఆయనే బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి దాసరి నారాయణరావు, దాసరి నారాయణ రావు (మే 4, 1947 మే 30, 2017) కలాకాలలో పదివే రోజులలో బి.పి. డిగ్రీలో ఉత్తీర్ణులు కావడంతో పాటు దాసరి అనేక నాటక పోటీలలో కూడా పాల్గొనారు.

కృష్ణకు 1997లో ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ సౌత్ జీవిత సాఫల్య పురస్కారం, 2003లో ఎన్టీఆర్ జాతీయ పురస్కారం, 2008లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం గౌరవ డాక్టరేట్, 2009లో భారత ప్రభుత్వం పద్మభూషణ్ పురస్కారం వంటి గౌరవాలు లభించాయి.

కృష్ణకు 1997లో ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ సౌత్ జీవిత సాఫల్య పురస్కారం, 2003లో ఎన్టీఆర్ జాతీయ పురస్కారం, 2008లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం గౌరవ డాక్టరేట్, 2009లో భారత ప్రభుత్వం పద్మభూషణ్ పురస్కారం వంటి గౌరవాలు లభించాయి.

కృష్ణకు 1997లో ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ సౌత్ జీవిత సాఫల్య పురస్కారం, 2003లో ఎన్టీఆర్ జాతీయ పురస్కారం, 2008లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం గౌరవ డాక్టరేట్, 2009లో భారత ప్రభుత్వం పద్మభూషణ్ పురస్కారం వంటి గౌరవాలు లభించాయి.

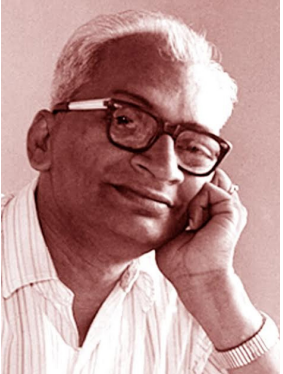
భాషా మాధుర్యం - పాండిత్య సమన్వయం

సినీ స్వర్ణయుగంలో 'సముద్రాల జూనియర్'

తెలుగు చలనచిత్ర రంగానికి సాహిత్య సౌరభాలు అద్దిన మహానుభావులలో సముద్రాల రాఘవాచార్యుల నీడలో, ఆయన వద్ద సహాయకుడిగా పనిచేస్తూ రాఘవాచార్యుల చిత్రరంగానికి కేవలం విశేషాన్ని మాత్రమే కాకుండా, తెలుగు భాషా మాధుర్యాన్ని, సంస్కృత సమాన భూయస్సులను పాండిత్యాన్ని, జానపద సాగసులను ఏకకాలంలో పండించిన స్వజనశ్రీ ఆయన. సినీ పరిశ్రమలో "సముద్రాల జూనియర్" గా ప్రసిద్ధి పొందిన రాఘవాచార్యులు, తన తండ్రి సముద్రాల రాఘవాచార్యుల (సముద్రాల సీనియర్) సాహిత్య వారసత్వం అందించారు.

కీలక పాత్ర పోషించింది. తండ్రి సముద్రాల రాఘవాచార్యుల నీడలో, ఆయన వద్ద సహాయకుడిగా పనిచేస్తూ రాఘవాచార్యుల చిత్రరంగానికి కేవలం విశేషాన్ని మాత్రమే కాకుండా, తెలుగు భాషా మాధుర్యాన్ని, సంస్కృత సమాన భూయస్సులను పాండిత్యాన్ని, జానపద సాగసులను ఏకకాలంలో పండించిన స్వజనశ్రీ ఆయన. సినీ పరిశ్రమలో "సముద్రాల జూనియర్" గా ప్రసిద్ధి పొందిన రాఘవాచార్యులు, తన తండ్రి సముద్రాల రాఘవాచార్యుల (సముద్రాల సీనియర్) సాహిత్య వారసత్వం అందించారు.

సినీ పరిశ్రమలో ఎందరో దిగ్గజ దర్శకులు, నిర్మాతలు, నటులతో దశాబ్దాల పాటు సన్నిహితంగా పనిచేసినప్పటికీ, తన అసాధారణ ప్రతిభను ఎల్లప్పుడూ వినయంతోనే మేళవించుకున్నాడు. ఈ నిరుపమానత్వం గణపాది ఆయనను పరిశ్రమలోని సహచరులందరి దృష్టిలో ఒక ఘాజీనీయ స్థానంలో నిలిపివేసింది.



సినీ పరిశ్రమలో ఎందరో దిగ్గజ దర్శకులు, నిర్మాతలు, నటులతో దశాబ్దాల పాటు సన్నిహితంగా పనిచేసినప్పటికీ, తన అసాధారణ ప్రతిభను ఎల్లప్పుడూ వినయంతోనే మేళవించుకున్నాడు. ఈ నిరుపమానత్వం గణపాది ఆయనను పరిశ్రమలోని సహచరులందరి దృష్టిలో ఒక ఘాజీనీయ స్థానంలో నిలిపివేసింది.

తాజ్ జీవీకే ఆదాయం రూ.161 కోట్లు

అతిపెద్ద రంగంలోని తాజ్ జీవీకే హోటల్స్, మార్కెటింగ్, మార్కెటింగ్, మార్కెటింగ్ రూ.161.30 కోట్ల ఆదాయం, రూ.319.75 కోట్ల నికర లాభాన్ని ప్రకటించింది. గ్రీన్ ఫీల్డ్ ప్రాజెక్టుల అండ్ రిసోర్స్ లో సంపాదనంగా 2.01% వాటా కొనుగోలు చేసి, తన మొత్తం వాటాను 51 శాతానికి పెంచుకోవడంతో, సంపూర్ణ అనుబంధంగా మారింది. ఈ కొనుగోలు ద్వారా రూ.282.64 కోట్ల అసాధారణ లాభం తాజ్ జీవీకే కు కలిపాల్సింది. 2025-26 ఫ్యూరి ఆర్థిక సంవత్సరానికి ఆదాయం రూ.517.02 కోట్లు, నికర లాభం రూ.410.27 కోట్లుగా ఉన్నాయి. హైదరాబాద్ లోని తాజ్ దక్కన్, చెన్నైలోని తాజ్ క్లబ్ హౌస్, తాజ్ చండీగఢ్ లో రూ.8.01 కోట్లతో పునరుద్ధరణ పనులు పూర్తి చేసినట్లు సంస్థ వెల్లడించింది.



ఇండిగోకు రూ.2,537 కోట్లు నష్టం



దేశీయ అతిపెద్ద విమానయాన సంస్థ ఇండిగో, జనవరి-మార్చి త్రైమాసికానికి రూ.2,537 కోట్ల నష్టాన్ని నమోదు చేసింది. దాలరుతో పోలిస్తే రూపాయి మారకపు విలువ

లాభాన్ని ఆర్జించడం గమనార్హం. ఏడాది మొత్తం ఆదాయం రూ.23,097.50 కోట్లు నుంచి 3% పెరిగి రూ.23,830.70 కోట్లకు చేరింది. 2025-26 ఫ్యూరి ఆర్థిక సంవత్సరానికి ఇండిగో రూ.2,393.60 కోట్ల నష్టాన్ని చవి చూసింది. 2024-25లో రూ.7,502.50 కోట్ల నికర లాభాన్ని సంస్థ నమోదు చేసింది. అయితే గత ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఆదాయం 6.4% పెరిగి రూ.89,513.40 కోట్లకు చేరింది. నష్టం ఎందుకంటే... 2025-26లో విదేశీ మారకపు ప్రస్థం రూపంలో రూ.8,100 కోట్ల నష్టం వచ్చిందని కంపెనీ తెలిపింది. 2025 డిసెంబరులో విమాన సర్వీసుల్లో పుచ్చిన భారీ అంతరాయాల వల్ల, రూ.580 కోట్ల ప్రతికూల ప్రభావం పడిందని వెల్లడించింది. కొత్త కార్గో చట్టాల అమలుకు సంబంధించిన వ్యయాలు రూ.1,200 కోట్లుగా నమోదు చేయబడ్డాయి. '2025-26లో చాలా నష్టాల్లో కూడిన పరిస్థితిని ఎదుర్కొన్నాం. ఈ పరిణామాల్లో లాభదాయకతను ప్రభావం చూపాయి. అయితే మా స్టాక్ సాఫ్ట్వేర్ 9.5% పెరిగింద'ని ఇండిగో ఎండీ రాహుల్ భాటియా తెలిపారు.

పెరిగిన ఏషియన్ పేయింట్స్ లాభం

ఏషియన్ పేయింట్స్, మార్కెటింగ్, మార్కెటింగ్ రూ.1185.49 కోట్ల వికృత నికర లాభాన్ని ఆర్జించింది. 2024-25 ఆదాయం రూ.700.83 కోట్ల కంటే ఇది 69.15% అధికం. ఇదే సమయంలో వికృత ఆదాయం రూ.8329.59 కోట్ల నుంచి రూ.9228.46 కోట్లకు పెరిగింది. రంగుల పరిమాణం, విలువ పరంగా కూడా సమీక్షా త్రైమాసికంలో రెండవ వ్యధి సాధించడం, పారిశ్రామిక - వాహన రంగాల నుంచి గిరాకీ లభించడం ఇందుకు కారణమని సంస్థ పేర్కొంది. దేశీయ అలంకరణ విభాగంలో హి గిరాకీ అధికంగా ఉన్నట్లు తెలిపింది. శ్రీలంక, ఈజిప్ట్, యూఏఈలో వ్యధి వల్ల, అంతర్జాతీయ వికృతాలు 11% పెరిగి రూ.888.1 కోట్లుగా నమోదుయ్యాయి. వ్యయాలు కూడా 7.6% పెరిగి రూ.7829.17 కోట్లకు చేరాయి. 2025-26 ఫ్యూరి ఆర్థిక సంవత్సరంలో సంస్థ లాభం రూ.4394.69 కోట్లుగా, ఆదాయం రూ.36,307.34 కోట్లుగా నమోదుయ్యాయి. తుది డివి



డెండుగా రూ.23 అవ్వాలని కంపెనీ పేర్కొంది. పశ్చిమాసియా సంక్షోభ పరిణామాలు, నమోదైన అసిస్టికలకు కారణమవుతున్నట్లు సంస్థ ఎండీ అమిత్ పేర్కొన్నారు.

మిథాని లాభంలో 38% వృద్ధి

రక్షణ, అంతరిక్ష, విద్యుత్ రంగాలకు అవసరమైన టెక్నాలజీని అభివృద్ధి చేయడానికి మిథాని లాభంలో 38% వృద్ధి సాధించింది. 2024-25 ఆదాయం రూ.410.56 కోట్లతో డిజిటల్ ఇండియా 34.63% అధికం. ఇదే సమయంలో నికర లాభం రూ.56.14 కోట్ల నుంచి 38.49% వృద్ధి రూ.77.75 కోట్లకు పెరిగింది. 2025-26 ఫ్యూరి ఆర్థిక సంవత్సరంలో సంస్థ చరిత్రలోనే అత్యధికంగా రూ.1,208.63 కోట్ల ఆదాయం ఆర్జించింది. నికర లాభం రూ.130.79 కోట్లుగా నమోదైంది. రూ.10 ముఖ విలువ గల ఒక్కో షేరుకు రూ.1.25 షేర్లు డివిడెండ్స్ బోర్డు ప్రతిపాదించింది. 2026 ఏప్రిల్ 1 నాటికి సంస్థ షేర్ల మొత్తం ఆర్డర్



విలువ రూ.2,290 కోట్లు. గత ఆర్థిక సంవత్సరంలో రికార్డు సాధించి 700 టన్నుల టెక్నాలజీని అభివృద్ధి చేసింది. అయోధ్య శ్రీరాముడి ఆలయ నిర్మాణానికి 31 టెక్నాలజీని కిటికీలను సరఫరా చేసింది. భవన నిర్మాణ ప్రయోజనాల కోసం టెక్నాలజీని అందించిన కొలి సంస్థగా నిలిచింది. డిజిటల్ రాష్ట్రపతి సభా వేదిక కోసం 90 టన్నుల ఆర్మిర్ గ్రేడ్ స్టీల్ను అత్యంత తక్కువ వ్యయంతో సరఫరా చేసినట్లు సంస్థ వెల్లడించింది. ఏదో ఇంజనీరింగ్ కోసం దేశంలోనే తొలిసారిగా 'క్వాస్ట్ నూపర్ అల్ట్రా హై సింగిల్ క్రీస్టల్ బ్లెడ్' మెటీరియల్ను అభివృద్ధి చేసినట్లు తెలిపింది.

రూ.5.77 లక్షల కోట్ల ఇన్వెస్టర్ల సంపద ఆవిరి

వరుసగా మూడో ట్రేడింగ్ రోజు సాక్ మార్కెట్ నష్టాల్లో ముగిసింది. అంతరాయం భౌగోళిక రాజకీయ ఉద్రిక్తతలకు తోడు, ఈసారి వరదలతో సాధారణ కంటే తక్కువగానే ఉండొచ్చన్న అంచనాలు అందోచన కలిగించాయి. ఎంఎస్సీబి సూచీలో భారత కంపెనీల షేర్లు చేర్చులు, కొల గింపుల వల్ల మధ్యాహ్నం 3 తర్వాత 10 నిమిషాల్లోనే సెన్సెక్స్ 800 పాయింట్లు నష్టపోయింది. ఆర్థిక, చమురు - గ్యాస్ రంగాల కంపెనీల షేర్లలో లాభాల స్వీకరణ కారణమైంది. దాలరుతో పోలిస్తే రూపాయి మారకపు విలువ 73 పైను పెరిగి 94.85 వద్ద ముగిసింది. బ్రెంట్ ముడి చమురు 1.75% నష్టంతో 92.07 డాలర్ వద్ద ట్రేడింగ్లో ఉంది. బీఎస్ఈలోని నమోదిత కంపెనీల మార్కెట్ విలువ రూ.5.77 లక్షల కోట్లు తగ్గి రూ.464.97 లక్షల కోట్ల (4.88 లక్షల కోట్ల డాలర్లకు) పరిమితమైంది. ఉదయం బీఎస్ఈ సెన్సెక్స్ 75,988.51 పాయింట్ల వద్ద స్వల్ప లాభాల్లో ఆరంభమైంది. మధ్యాహ్నం తర్వాత సూచీ నష్టాల్లోకి జారుకుంది. ఆఖరి ఆర గంటల్లో అమ్మకాల ఒత్తిడి తీవ్రం కావడంతో 1,092.06 పాయింట్ల నష్టంతో 74,775.74 వద్ద ముగిసింది. ఎంఎస్సీబి సెన్సెక్స్ 359.40 పాయింట్ల కోల్పోయి 23,547.75 పాయింట్ల వద్ద స్థిరపడింది. వారం మొత్తం మీద సెన్సెక్స్ 639.61 పాయింట్లు, నిఫ్టీ 171.55 పాయింట్లు నష్టపోయాయి. సెన్సెక్స్ 30 కంపెనీల షేర్లలో 4



మినహా మిగతావన్నీ నష్టాల్లో ముగిశాయి. ఎంఎస్సీబి తన గ్రోబల్ స్టాండర్డ్ సూచీలో 4 భారత కంపెనీల షేర్లు చేర్చి, మరో నాలుగు కంపెనీలను షేర్లు కొలచడంతో, 10 నిమిషాల్లోనే బీఎస్ఈ సెన్సెక్స్ 850 పాయింట్లు నష్టపోయింది. ఎంఎస్సీబి గ్రోబల్ స్టాండర్డ్ సూచీలో భారత కంపెనీల వాటా ప్రస్తుతం 12.3 శాతంగా ఉంది. ఎంఎస్సీబి సూచీలో మార్పు చేర్పుల కారణంగా, భారత మార్కెట్ నుంచి మొత్తంగా రూ.8,000 కోట్ల పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ జరిగినట్లు బ్రోకరేజీల వివరాల ఆధారంగా తెలుస్తోంది.



అసియా గేమ్స్.. వైభవం ఎంట్రీ..

ఈ ఏడాది అసియా గేమ్స్ కు సంబంధించిన బీసీసీబి అందుబాటులో ఉండే అటగాజు జాబితాను సిద్ధం చేసింది. 30 మంది క్రీకెటర్లతో కూడిన జాబితాను ఇండియన్ ఓలింపిక్ అసోసియేషన్ అందజేసింది. ఈ గేమ్స్ కు ఐపీఎల్లో అత్యధిక ప్రదర్శన చేసిన యువ సంఘం వైభవ్ సూర్యవంశీని ఎంపిక చేసింది. ఇక, బీసీసీబిలో 20 జట్లు కెప్టెన్ సూర్య కుమార్ యాదవ్, వన్డే కెప్టెన్ శుభాంగ్ గిల్ షేర్లు చేర్చారు. ఈ ఏడాది సిద్ధంబయ్యే 19 మంది ఆటగాళ్లను 4 వరకు జాబితా వేదికగా అసియా క్రీకెట్ జరగనున్నాయి. అయితే, అదే సమయంలో చెన్నై ఐఎస్ఎల్ భారత్ స్వదేశంలోని సీసీసీ బారాం చేసుకుంది. ఇందులో మూడు వన్డేలు, ఐదు టీ20 మ్యాచ్లు ఉన్నాయి. డింకో టీ20ల కోసం రెండు వేర్వేరు జట్లను సిద్ధం చేయాలని బీసీసీబి (BCCI) ముందుగానే నిర్ణయించుకుంది.

ఐపీఎల్ చరిత్రలో తొలిసారి.. రికార్డుల జాతర

ఐపీఎల్ 2026 సీజన్ ఎన్నో రికార్డులకు నెలపుగా మారింది. తాజాగా రెండో క్యాపిటల్ రికార్డులను రికార్డులకు నెలపుగా మారింది.

అద్భుత బ్యాటింగ్ విన్యాసాలు..

వైభవ్ సూర్యవంశీ ఒక పది ఓవర్ల క్రీకెట్లో ఉన్నాడంటే సెంచర్లు అయిపోవాలిందే! గత మ్యాచ్లో 8వ ఓవర్లోనే అతను 97 పరుగుల మీడికి వచ్చాడు. కానీ శుభ వారం 18వ ఓవర్ వరకు నిలిచి.. సెంచర్ ఫూర్ట్ కాలేదు. బ్యాటింగ్ కు పరిస్థి

అతడు ఇంకా చిన్నపిల్లాడే..

ప్రస్తుతం ఐపీఎల్ 2026 సీజన్లో టాప్ స్కోరర్ వైభవ్ సూర్యవంశీ. అతడు 16 సీజన్లలో 776 పరుగులు చేసి శభాష్ అనిపించాడు. ఇందులో ఒక సెంచర్, ఐదు హాఫ్ సెంచర్లు ఉన్నాయి. నాకోటిలో వరుసగా రెండు మ్యాచ్లలో 97, 96 పరుగుల వద్ద పెలియన్లకు చేరాడు. తాజాగా గుజరాత్ బ్లెస్టర్స్ చేతిలో ఓటమి తర్వాత సీజన్లోనే ఐపీఎల్లో పట్టింది. ఆ సమయంలో వైభవ్ తీవ్ర భావోద్వేగానికి గురయ్యాడు. సహచరులు అతడిని ఓదార్చిన వీడియోలు నెట్టింట్లో వైరల్ అయ్యాయి. వాటిపై మాజీ క్రీకెటర్ రవిచంద్రన్ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. వైభవ్ ను అలా చూస్తుంటే భావోద్వేగం తెలిపారు. "మీరు ఒక్కసారి వైభవ్ ను ముఖం చూడండి. తీవ్ర నిరుత్సాహం కనిపించింది. 15 ఏళ్ల చిన్న పిల్లాడే అతడు. కానీ, అతడి మైండ్ నెట్ మాత్రం చాలా భిన్నంగా ఉంది. తమ జట్టు గెలవాలనే పట్టుల ప్రదర్శించడం నిజంగా అభినందనీయం. గుజరాత్లో మ్యాచ్లో వైభవ్ చాలా జాగ్రత్తగా ఆడుతూ, అతడికి రవీంద్ర జడేజా, డొనావన్ ఫెర్నాంజెస్ మంచి మాత్రం కాస్త సహకారం లభించింది. మిగతా బ్యాటర్లు చేతులెత్తారు. యశస్వి, ధ్రువ్, రియాన్, శశంక.. ఇలా ప్రతి ఒక్కరూ త్వరగా పెలియన్లకు చేరారు. అందుకే, ఈ మ్యాచ్ విజయం రేసులో ఆర్ఆర్ మొదట్నుంచి లేదని చెప్పగలం. రాజస్థాన్ విజయానికి ఓటమికి మధ్య ఏకైక షేయర్ వైభవ్ సూర్యవంశీనే. ఓ మారు



టైటాన్స్ అత్యధిక విజయంతో పైనాల్కు చేరుకుంది. ఈ క్రమంలో పలు అరుదైన రికార్డులు నమోదుయ్యాయి. మరీ అవేంటో ఓ లక్ష్యాన్ని.. ఐపీఎల్ చరిత్రలో ఒకే సీజన్లో ముగ్గురు బ్యాటర్లు 700+ పరుగులు చేయడం ఇదే మొదటిసారి. ఈ ఏడేషన్లో వైభవ్ సూర్యవంశీ (776), శుభాంగ్ గిల్ (722), సాయి సుదర్శన్ (710) ఈ మైలురాయిని దాటారు. గిల్, సాయి ఇద్దరూ గుజరాత్ బ్లెస్టర్స్ కు చెందిన బ్యాటర్లు. ఇలా ఒకే టీమ్ కు చెందిన బ్యాటర్లు ఉండటం కూడా ఇదే తొలిసారి. ఒకే సీజన్లో అత్యధిక స్కోరు కొట్టిన బ్యాటర్ గా వైభవ్ సూర్యవంశీ నిలిచాడు. ఈ ఏడేషన్లో వైభవ్ 72 స్కోరు కొట్టాడు. ఈ రికార్డుకు



తులు అంత అనుకూలంగా లేకపోవడం, బంతి బ్యాటు మీదికి రాకపోవడం, పైగా అవతలి ఎండోలో క్రమం తప్పకుండా వికెట్లు పడుతుండడంతో.. వైభవ్ సహజ శైలిలో చెలరేగలేకపోయాడు. పరిస్థితులకు తగ్గట్టు కాస్త ఓపికగా ఆడాల్సి వచ్చింది. అయినా సరే వీలు చిక్కినప్పుడల్లా ఫోర్లు, సిక్సర్లు అలరించాడు. అదే పనిగా సిక్సర్లు బాదడమే కాదు.. పరిస్థితులకు తగ్గట్టు అన్యాయం చేసుకుని కూడా ఆడగలనని ఈ మ్యాచ్లో రుజువు చేశాడు. ఈ మ్యాచ్లో చూపించిన పరిణతితో వైభవ్ బ్యాటర్ గా మరి కొన్ని మెట్లు ఎక్కాడు. కానీ వరుసగా రెండో మ్యాచ్లోనూ సెంచర్లు ముగింపు బెటవడం, తన జట్టు నిష్క్రమణ వైభవ్ కు తీవ్ర ఆవేదన కలిగించే అవకాశం.. ప్రస్తుతం మేటి క్రీకెట్ లీగ్లో వైభవ్ అద్భుత బ్యాటింగ్ విన్యాసాలను అభివృద్ధి చేసుకుంటున్నాడని అలరించిన వారు, బోర్డింగ్ ప్రధాన ఆకర్షణగా మారిన వైభవ్ ను అభినందించారు. అతను పంచిన విశ్వాసానికి ఐపీఎల్ అభిమానులంతా ధ్యాంక్ చెబుతూ ఉంటారనడంలో సందేహం లేదు.



ఓవర్లపాటు కనీసం అతడికి షేక్ రాలేదు. సహచరులు నుంచి సహకారం లేకపోతే ఎంతటి బ్యాటర్ కైనా కష్టమే" అని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. వైభవ్ ను ఎలా ఆపాలో హేమహేమి పోలర్లకు అర్థం కాలేదు. ఈ సీజన్లో అన్ని మ్యాచ్లలోనూ అతడు అద్భుతపట్టికే. అప్పటికే నష్టం జరిగిపోయేది. ఆర్ఆర్ ఆటగాడు తో సా ఆర్డర్ కూడా ఐపీఎల్ ముగిశాక.. వైభవ్ కు ఎలాంటి బంతలు వేయాలనే చెబుతానని ఉరించారు. ఈ క్రమంలో భారత మాజీ ఆటగాడు ఇర్ష్యాన్ పహాన్ సెంచర్ల మీడికా వేదికగా ఓ పోస్టు పెట్టాడు. "15 ఏళ్ల వైభవ్ సూర్యవంశీని అద్భుతం చేసే బాటిల్ బోయింగ్ వేయడం నచ్చలేదు. సాక్స్ షేయర్లతో అడుతున్నాడని నాకు తెలుసు. అయితే, నాలోని తల్లి మాత్రం ఆ పద్ధతిలో బోయింగ్ ను అంగీకరించడం లేదు" అని పహాన్ పోస్టు చేశాడు.

కెప్టెన్సీకి పంత్ గుడ్ బై

వికెట్ కీపర్ బ్యాటర్ రిషభ్ పంత్.. లక్షనూ సూపర్ జెయింట్స్ కెప్టెన్సీ నుంచి వైదొలగాడు. 2026 ఐపీఎల్లో ఎల్ఎస్ఎల్ అత్యంత పేలవ ప్రదర్శన చేసిన నేపథ్యంలో



పంత్ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. ఈ సీజన్లో లక్షనూ సూపర్ జెయింట్స్ కెప్టెన్సీ నుంచి వైదొలగాడు. 2026 ఐపీఎల్లో ఎల్ఎస్ఎల్ అత్యంత పేలవ ప్రదర్శన చేసిన నేపథ్యంలో పంత్ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. ఈ సీజన్లో లక్షనూ సూపర్ జెయింట్స్ కెప్టెన్సీ నుంచి వైదొలగాడు. 2026 ఐపీఎల్లో ఎల్ఎస్ఎల్ అత్యంత పేలవ ప్రదర్శన చేసిన నేపథ్యంలో పంత్ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. ఈ సీజన్లో లక్షనూ సూపర్ జెయింట్స్ కెప్టెన్సీ నుంచి వైదొలగాడు. 2026 ఐపీఎల్లో ఎల్ఎస్ఎల్ అత్యంత పేలవ ప్రదర్శన చేసిన నేపథ్యంలో

వృద్ధయం నిశ్చయం

'సేవ్ ది టైగర్స్ 3'.. ఈసారి నవ్వులు మూడింతలు

వృద్ధయం నిశ్చయం "ఎవడూ చెప్పింది 'పెళ్లంటే పండు వెన్నెల.. పెళ్ళామంటే నిండు పున్నమి' అని ప్రశ్నిస్తున్నాడు అభినవ్ గోమరం. ప్రయదర్శి, చైతన్యకృష్ణతో కలిసి ఆయన నటించిన ప్యామిలీ ఎంటర్టైనింగ్ వెబ్ సీరీస్ 'సేవ్ ది టైగర్స్ 3' (Save The Tigers 3). ఇప్పటివరకూ రెండు భాగాలుగా వచ్చిన ఈ సీరీస్ ముప్పాటగా మూడోసారి అలరించడానికి సిద్ధమైంది. నిత్య జీవితంలో భార్యభర్తల మధ్య జరిగే చిన్న చిన్న గొడవలనే సరదాగా తెరపై ఆవిష్కరించిన తీరు కడుపుబ్బా నవ్వించింది.



'శ్రీనివాస మంగాపురం' తో హీరోగా పరిచయం కావడం అదృష్టం:

శ్రీను&మంగా ఈవెంట్ లో హీరో జయకృష్ణ పుట్టమనేని

వృద్ధయం: తాతయ్య కృష్ణ గారు నాకు దేవుడితో సమానం. మహావీ బాబాయ్ కు డ్రెస్ కోర్ట్ ఫ్యాషన్. అల్పిని దట్ గారి నిర్మాణంలో 'శ్రీనివాస మంగాపురం' సినిమాతో హీరోగా పరిచయం కావడం అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను. శ్రీను&మంగా ఈవెంట్ లో హీరో జయకృష్ణ పుట్టమనేని 'ఆర్ఎక్స్ 100', 'మంగళవారం' వంటి విభిన్న చిత్రాలతో ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న శ్రీయట్స్ డైరెక్టర్ అజయ్ భూపతి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న 'శ్రీనివాస మంగాపురం' హీరోగా పరిచయమవుతున్న జయకృష్ణ పుట్టమనేని ఇప్పటికే తన స్టన్నింగ్ లుక్స్, ఆకట్టుకునే షేన్ వాయిస్ తో మంచి ఇంప్రెషన్ క్రియేట్ చేశారు. సూపర్ స్టార్ కృష్ణ మనవడిగా, మహావీ బాబు అన్న కొడుకుగా భారీ అంచనాల మధ్య ఇండస్ట్రీలోకి అడుగుపెడుతున్నారు. విజయవాడ అద్భుతమైన, షైలెంట్ రొమాంటిక్ డ్రామాగా రూపొందుతోంది. ఈ చిత్రంతో బాలీవుడ్ నటి రవీనా టాండన్ కు మారు రాష్ట్ర తదాని తెలుగు తెరకు పరిచయం అవుతున్నారు. లెజెండ్ నిర్మాత అల్పిని దత్ సమర్పణలో, జెమినీ కిరణ్ తన 'చందమామ కథలు' బ్యానర్ పై ఈ చిత్రాన్ని భారీ స్కేలులో నిర్మిస్తున్నారు. 'శ్రీనివాస మంగాపురం' ఒక గ్రాండ్ థియేటర్లకి ఎక్స్ క్లూజ్ గా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. సూపర్ స్టార్ కృష్ణ జయంతి సందర్భంగా శ్రీను&మంగా పాత్రలను పరిచయం చేస్తూ



గ్రాండ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. శ్రీను & మంగా ఈవెంట్ లో హీరో జయకృష్ణ పుట్టమనేని మాట్లాడుతూ.. అందరికీ సమస్యారం. తాతయ్య కృష్ణ గారి పుట్టినరోజు సందర్భంగా మీ అందరినీ కలవడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. తాతయ్య నాకు దేవుడితో సమానం. ఆయనపై నాకు ఉన్న అభిమానాన్ని మాటల్లో చెప్పలేను.

లెజెండ్ దర్శకుడు, స్వర్ణీయ దర్శకత్వ దాసరి నారాయణరావు

ఘాట్ ని పునరుద్ధరించిన 'రా కింగ్' మనోజ్ మంచు

వృద్ధయం: దిగ్గజ దర్శకుడు, దర్శక రత్న దాసరి నారాయణ రావు ఘాట్ దుస్థితిపై సోషల్ మీడియాలో యాంకర్ గోకవి ఓ వీడియో షేర్ చేశారు. ఆ వీడియో చూస్తే ఆ కృషి వాతావరణం, ఆ ఘాట్ స్థితి ఎలా ఉందో స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. అయితే ఈ వీడియో వచ్చిన కొన్ని గంటల్లో 'రా కింగ్' మనోజ్ మంచు స్పందించి.. స్వయంగా ఆ ప్రదేశాన్ని సందర్శించి, శుభ్రపరిచే కార్యక్రమాలను ప్రారంభించారు. దాసరి పట్ల తనకున్న గౌరవాన్ని మనోజ్ ఇలా చాటుకున్నారు. ఈ ఘటనపై సోషల్ మీడియాలో మనోజ్ మంచు స్పందిస్తూ.. "దాసరి గారి ఘాట్ మట్టూ ఉన్న ఈ పరిస్థితిని చూసి నిజంగా చాలా బాధ కలిగింది. దాసరి నారాయణరావు గారు తరతరాలకు స్ఫూర్తినిచ్చి, తెలుగు సినిమాకు ఎంతో దోహదపడ్డారు. ఈ విషయాన్ని అందరి దృష్టికి తీసుకువచ్చినందుకు ధన్యవాదాలు. నా వంతుగా నేను చేయగలిగిన సహాయం చేస్తానని హామీ ఇస్తున్నాను" అని ట్వీట్ చేశారు. ఇచ్చిన మాట నిలబెట్టుకుంటూ మనోజ్ తన సినిమా ఘాట్ లోకి వెళ్లే కంటే ముందు ఉదయం 7:00 గంటలకల్లా తన బృందం సభ్యులతో కలిసి దాసరి ఘాట్ వద్దకు చేరుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ.. "మామూలు, నాలుగేళ్ల క్రితం నేను ఇక్కడకు వచ్చాను. ప్రస్తుతం ఇక్కడ ఇలాంటి పరిస్థితి తప్పి చూసి చాలా బాధపడ్డాను. చిత్రపరి కాలనీ దాటుతుండగా, ఆయన విగ్రహం కనిపించి ఘాట్ గుర్తొచ్చింది. ఆ వీడియో చూ టీం నాకు చూపించడంతో అసలు విషయం తెలిసింది. ఆ దృశ్యాలు నన్ను తీవ్రంగా బాధించాయి. నేను తట్టుకోలేకపోయాను. అందుకే దీనికి ప్రాధాన్యతనిచ్చి, నా ఘాట్ లోకి వెళ్లే ముందు ఇక్కడికి వచ్చాను" అని అన్నారు.



దాసరి నారాయణరావు గారి సమాధి పరిస్థితి

"చెన్నై లవ్ స్టోరీ" మూవీ సాంగ్స్, రిలీజ్

వృద్ధయం: హీరో కిరణ్ అభయం, శ్రీ గౌరి ఫిలింస్ బంపం "కలర్ ఫోటో", "జెబీ" వంటి కల్లెక్టాబుల్ మూవీస్ ప్రేక్షకులకు అందించిన మేకర్స్ ఎన్ కేఎన్, సాయి రాజేశ్ కాంటినెన్షన్



లో రూపొందుతున్న సినిమా "చెన్నై లవ్ స్టోరీ". ఈ చిత్రాన్ని అమ్మత ప్రొడక్షన్స్, మాస్ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్ పై ఎన్ కేఎన్, సాయి రాజేశ్ నిర్మిస్తున్నారు. సాయి రాజేశ్ కథనం అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి రవి సంజాయి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మెట్రో టెలివిజన్ బ్యానర్ పై "చెన్నై లవ్ స్టోరీ" సినిమాకు సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమా నుంచి రిలీజ్ చేసిన సాంగ్స్ మ్యూజిక్ లవర్స్ ఆదరణతో చాటి బిస్కెట్ గా మారుతున్నాయి. ఫస్ట్ సింగిల్ 'తొలి ప్రేమేం తోపు కాదే..' ఇప్పటికే హిట్ రికార్డ్స్ తెచ్చుకోగా, రీసెంట్గా ఆస్కార్ విన్నింగ్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ ఎంఎం కీరవాణి చేతుల మీదుగా రిలీజ్ చేసిన 'నెకెండ్ సింగిల్' 'పద లనే..! పాట కూడా ఇన్ స్టంట్ గా సక్సెస్ అయ్యింది.

జీవిత ప్రాంతం టాప్-1గా 'క్రింకర్ సాయి'



వృద్ధయం: ధర్మ మహావీ హీరోగా కిరణ్ తిరుమల శైలి దర్శకత్వంలో ఎవరెస్ట్ సినిమాస్, స్టార్ స్ట్రీమ్ ఎంటర్టైన్ మెంట్స్ బ్యానర్లపై బంపరాజు శ్రీనివాస్, ఇస్కాయల్ షేక్, బంపరాజు లహరి దర్శకత్వంలో నిర్మించిన చిత్రం "క్రింకర్ సాయి". "బ్రాండ్ ఆఫ్ బ్యాండ్ బాయి" అనే ట్యాగ్ లైన్ తో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం థియేటర్లలో విడుదల యాక్, మాస్ ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుని పాజిటివ్ టాక్ సు సొంతం చేసుకుంది. ఇప్పుడు ఓటీటీలో సూతన విజయయాత్రను కొనసాగిస్తోంది. జీ5 వేదికగా స్ట్రీమింగ్ అవుతున్న ఈ చిత్రం ప్రస్తుతం ప్రీ ఆన్ జీ5 విభాగంలో ఓటీటీ టాప్-1 (థియేట్రింగ్ మూవీ)గా రూపం పోతూ ప్రేక్షకుల ఆదరణను సొంతం చేసుకుంటోంది. ముఖ్యంగా ఈ సినిమాలో హీరో ధర్మ మహావీ కనబరిచిన అద్భుత నటన ప్రేక్షకులను విపరీతంగా ఆకట్టుకుంటూ సోషల్ మీడియాలో ప్రశంసలు అందుకుంటోంది. భావోద్ధానం, ప్రేమ, ఆవేళం, బాధ, తిరుగుబాటు స్వభావం వంటి విభిన్న కోణాలను ఆయన ఎంతో సహజంగా పండించారని ఆడియెన్స్ అభిప్రాయపడుతున్నారు.

'మన డాక్టర్ బాబే' టీజర్ లాంచ్ ఈవెంట్



వృద్ధయం: శరణ్య-సు ధీక్ష సమర్పణలో స్పంద ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ మీద 'మన డాక్టర్ బాబే' అనే సినిమాని నిర్మిస్తున్నామని నిర్మాత కృష్ణారావు తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో.. వీఎన్ ఆదిత్య మాట్లాడుతూ.. "మన డాక్టర్ బాబే" టీజర్ ఆధారితం వినోదభరితంగా ఉంది. ఇలాంటి మంచి కామెడీ సినిమాలు రావాలి. టైటిల్లో డాక్టర్, మన అని పదాలు అంటే కచ్చితంగా హిట్ అవుతుంటాయి. ఇలాంటి ప్రాజెక్టులకు తోడుగా నిలబడిన అభి గారు, రాజీవ్ కనకాల గారికి డాంక్స్, ఏవీఎన్ గారి కూతురు శాంతి గారు మళ్ళీ కం బ్యాక్ ఇవ్వడం ఆనందంగా ఉంది. ఈ సినిమాని అందరూ చూసి సపోర్ట్ చేయాలని కోరుకుంటున్నాను" అని అన్నారు. శ్రీ స్పంద మాట్లాడుతూ.. "మన డాక్టర్ బాబే" టీజర్ లాంచ్ ఈవెంట్ కు వచ్చిన ప్రతి ఒక్కరికీ డాంక్స్, ఈ మూవీలోని ప్రతి ఒక్కరూ మన సినిమా అని అనుకుని ఎంతో సపోర్ట్ చేశారు. చలనచిత్ర గారు అన్నీ తాని చేశారు. అన్ని బాధ్యతల్ని భూషాని తెచ్చుకున్నారు. ఇది చాలా మంచి కథ. ఇలాంటి సెన్సిటివ్ పాయింట్ ను జాగ్రత్తగా తెరకెక్కించాలి. టీజర్ చూసి కేవలం యాక్ సినిమా అని అనుకోకండి. ఇది కంప్లీట్ ప్యామిలీ మూవీ.

వృద్ధయం: ల్యాబ్-గ్రోన్ డైమండ్ జ్యువెలరీ రంగంలో కొత్త ప్రమాణాలను నెలకొల్పుతున్న లాడియా సంస్థ ఖమ్మంలో తన ఏడో స్టోర్ ను ఘనంగా ప్రారంభించింది. "డైమండ్స్ అందరికీ" అనే లక్ష్యంతో, విస్తృత, విశ్వసనీయత మరియు కస్టమర్-ఫస్ట్ విధానంతో ముందుకు సాగు తున్న లాడియా, ల్యాబ్-గ్రోన్ డైమండ్ జ్యువెలరీ ప్రపంచాన్ని కొత్త దిశగా తీసుకోంది. ఖమ్మంలోని ఈ సూతన స్టోర్ ను ప్రముఖ నటి నేహా శెట్టి అధ్యక్షాధినంగా జరిగిన ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమంలో ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా మీడియాతో మాట్లాడిన లాడియా డైరెక్టర్ అఖిల్ వేములూరి మాట్లాడుతూ.. "ల్యాబ్-గ్రోన్ డైమండ్ రంగంలో భారత్ విశేష పురోగతి సాధించింది. ఈ రంగంలో మరిన్ని విస్తృత అలోచనలను అందిస్తూ ఆ ఆభివృద్ధిని మరింత ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి లాడియా కట్టుబడి ఉంది. తెలంగాణలోని ప్రముఖ జ్యువెలరీ కేంద్రం ఖమ్మంలో మా ఏడో స్టోర్ ను ప్రారంభించడం మాకు ఎంతో

వృద్ధయం: చిత్ర పరిశ్రమలో కొత్త ప్రతిభను ప్రోత్సహించేందుకు తెలంగాణ ఫిలిం ఫౌండర్ ఆఫ్ కామర్స్ (టీఎఫ్ సీసీ) ముందుకొచ్చింది. తెలంగాణ రాష్ట్ర 12వ అభివృద్ధి దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని "టీఎఫ్ సీసీ షార్ట్ ఫిలిం ఫెస్టివల్ అవార్డ్స్ - 2026" ను టీఎఫ్ సీసీ డైరెక్ట్ చేసింది. ఈ ఫెస్టివల్ లో పాల్గొనేందుకు ఎలాంటి ఎంట్రీ ఫీజు లేదు. 5 నుంచి 25 నిమిషాల నిడివి గల షార్ట్ ఫిలింలను డిజైన్ చేయాలి. నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణులు పంపవచ్చు. ఎంట్రీలను జూన్ 13వ తేదీ వరకు స్వీకరిస్తారు. జ్యూరి ఎంపిక చేసిన విజేతలకు జూన్ 21వ హైదరాబాద్ లోని ప్రసాద్ ల్యాబ్ లో అవార్డుల ప్రధానం చేయనున్నారు. ఈ సందర్భంగా నిర్వహించిన ప్రెస్ మీట్ లో డా. ప్రతాని రామకృష్ణ గౌడ్ మాట్లాడుతూ, తెలంగాణ అభివృద్ధి దినోత్సవం సందర్భంగా ఈ ఫెస్టివల్ ను ప్రారంభిస్తున్నామని, ఇక్కడ ప్రతి ఏడాది దీన్ని నిర్వహిస్తామని తెలిపారు. ప్రస్తుతం సిని పరిశ్రమలో గుర్తింపు పొందిన పలువురు హీరోలు, దర్శకులు షార్ట్ ఫిలింల నుంచే తమ ప్రయాణాన్ని ప్రారంభించారని పేర్కొన్నారు. ఈ ఫెస్టివల్ లో షెన్ స్టోర్, బెన్ డైరెక్టర్,

"టీఎఫ్ సీసీ షార్ట్ ఫిలిం ఫెస్టివల్ అవార్డ్స్ - 2026" నిర్వహిస్తున్నాం: టీఎఫ్ సీసీ డైరెక్ట్ డా. ప్రతాని రామకృష్ణ గౌడ్



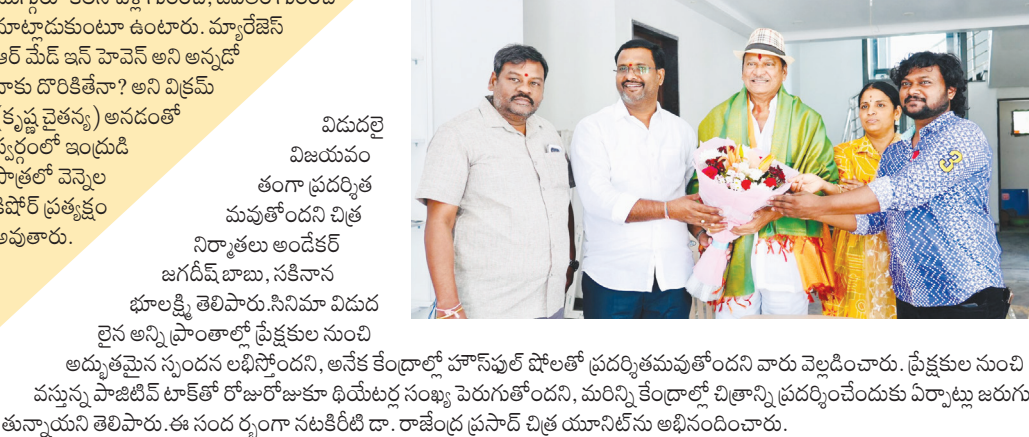
వృద్ధయం: మీడియా, షెన్ స్టోర్ జర్నలిస్ట్, బెన్ కెమెరామెన్ తదితర దాదాపు 20 విభాగాల్లో అవార్డులు అందజేస్తామని తెలిపారు. కొత్త ప్రతిభను ప్రోత్సహించేందుకు తెలంగాణ ఫిలిం ఫౌండర్ ఆఫ్ కామర్స్ (టీఎఫ్ సీసీ) ముందుకొచ్చింది. తెలంగాణ రాష్ట్ర 12వ అభివృద్ధి దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని "టీఎఫ్ సీసీ షార్ట్ ఫిలిం ఫెస్టివల్ అవార్డ్స్ - 2026" ను డైరెక్ట్ చేస్తున్న కృషి అభినందనీయమని అన్నారు. ఎలాంటి ఎంట్రీ ఫీజు లేకుండా ఫెస్టివల్ నిర్వహించడం గొప్ప విషయమని పేర్కొన్నారు. టీఎఫ్ సీసీ ఆర్గనైజింగ్ సెక్రటరీ అక్బాబాస్ మాట్లాడుతూ, షార్ట్ ఫిలిం ఫెస్టివల్ ద్వారా ఎంతోమందికి తమ ప్రతిభను నిరూపించుకునే అవకాశం లభిస్తోందని చెప్పారు.

'సేవ్ ది టైగర్స్' సీజన్ 3 ట్రైలర్..



ముగ్గురు కలిసి పెళ్లి గురించి, జీవితం గురించి మాట్లాడుకుంటూ ఉంటారు. మార్కెట్లో ఆర్ మేడ్ ఇన్ హావెన్ అని అన్నడో నాకు దొరికితే? అని విక్రమ్ (కృష్ణ చైతన్య) అనడంతో స్వర్గంలో ఇంద్రుడి పాత్రలో వెన్నెల కిషోర్ ప్రత్యక్షం అవుతారు.

వృద్ధయం: సటికి రీటి డా. రాజేంద్ర ప్రసాద్ ప్రధాన పాత్రలో, సాయికిరణ్, జోగిని శ్యామల ముఖ్య పాత్రల్లో యువ దర్శకుడు చిరంజీవి తప్పిదు రూపొందించిన సంవేదనాత్మక విహారాత్మక చిత్రం "నేనెవరు?" మే 29న ప్రపంచవ్యాప్తంగా



విడుదలై విజయం తంగా ప్రదర్శిత మవుతోందని చిత్ర నిర్మాతలు అందరికీ జగద్ దీప్ బాబు, సకినాన భూలక్ష్మి తెలిపారు. సినిమా విడుదలైన అన్ని థియేటర్లలో ప్రేక్షకుల నుంచి అద్భుతమైన స్పందన లభిస్తోందని, అనేక కేంద్రాల్లో హాస్పిటల్ షోలతో ప్రదర్శితమవుతోందని వారు వెల్లడించారు. ప్రేక్షకుల నుంచి పన్ను పాజిటివ్ టాక్ లో రోజూ రోజూ థియేటర్ల సంఖ్య పెరుగుతోందని, మరిన్ని కేంద్రాల్లో చిత్రాన్ని ప్రదర్శించేందుకు ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయని తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా సటికిరణ్ డా. రాజేంద్ర ప్రసాద్ చిత్ర యూనిట్ ను అభినందించారు.