



అమెరికాతో కుదిరిన ముసాయిదా చట్టం ఒప్పందం ప్రకారం, నెల రోజుల్లోగా హోర్నుజ్ జలసంధి గుండా నౌకాయానం యుద్ధానికి ముందు సాయికి తిరిగి రాగలడు. ఈ ఒప్పందంలో

ఇస్మాయిల్ రిపబ్లిక్ నుండి అమెరికా బలగా ఉపసంహారణ, అలాగే అమెరికా నావికా దిగ్బంధంగా తెల్లనో అభివృద్ధించిన దానిని ఎత్తివేయడం కూడా ఉన్నాయి. తాము అవగాహన ఒప్పందం ముసాయిదా అని పిలిచిన దానిని ఉటంకిస్తూ, అది ఇంకా ఖరారు కాలేదు. హోర్నుజ్ జలసంధిని తిరిగి తెరిచే షరతులను ముసాయిదా ఒప్పందం వివరిస్తుంది నివేదిక ప్రకారం, ఇరాన్ పై నావికా దిగ్బంధాన్ని ఎత్తివేయడానికి, ఇస్మాయిల్ రిపబ్లిక్ ఆఫ్ ఇరాన్ కు రాకపోకలు సాగించే నౌకలను వేధించడం మానుకోవడానికి యునైటెడ్ స్టేట్స్ కలుబడింది. దీనికి ప్రతిగా, వ్యూహాత్మకంగా కీలకమైన హోర్నుజ్ జలసంధి గుండా నౌకాయానానికి ఇరాన్ అనుమతిస్తుంది, అదే సమయంలో నౌకా మారాలను నిర్వహించడం, నౌకలను తనిఖీ చేయడం, ఈ మార్గాన్ని ఉపయోగించే నౌకలపై సేవ రుసుములను విధించడం కొనసాగిస్తుంది.

- ఇరాన్ ప్రభుత్వం

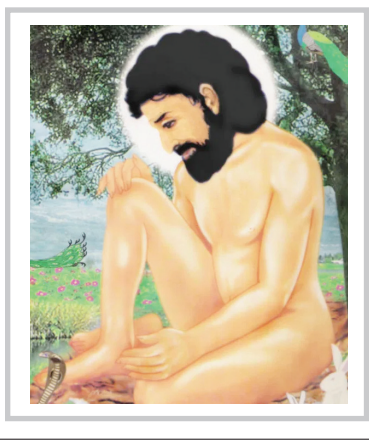
సంపాదకీయం

భారత దేశంలో అమెరికా రాయబారి సెర్గియో గోర్, ఆయన స్నేహితుడు, అమెరికా విదేశాంగ కార్యదర్శి రూబియో, ఆస్ట్రేలియా సుసార్థం చేయడానికి ప్రయత్నించిన వైనం మనందరం చూశాం. భారతదేశంలో తమ సంబంధాలను పునరుద్ధరించుకోవడంలో వారిని చిత్తశుద్ధితో ఉండని, అనుమానంతో ఉన్న ఢిల్లీ విదేశాంగ విధాన ఉన్నతాధికారుల బృందాన్ని ఒప్పించడానికి ప్రయత్నించారు. దీనికి కారణం, తన సహజ మిత్రదేశం అని చెప్పుకునే దేశం పట్ల, దాదాపు దిక్కారానికి దారితీసే అపూర్వమైన చలకన భావంతో వాటింగ్స్ వ్యవహరించడమే. సంబంధాలు అత్యంత కనిష్ట స్థాయిలో ఉన్నప్పుడు, రూబియో డిప్యూటీ క్రీస్టోఫర్ లాండ్రో కొన్ని నెలల క్రితం చేసిన ఒక వ్యాఖ్య అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచింది. అదేమిటంటే, భవిష్యత్తులో అమెరికా పరిశ్రమలకు పోటీ ఇచ్చినా మరో ఆర్థిక పోటీ దారుగా భారతదేశం ఎదగడానికి అమెరికా స్వచ్ఛందంగా మార్గం సుగమం చేయదని. ఇప్పుడు, రూబియో, గోర్ చేస్తున్న ప్రయత్నాలు భారతదేశం నుండి అంత ఉత్సాహభరితమైన స్పందన రాకపోవడంతో, బహుశా తమ దౌత్య ప్రయత్నాలు పెద్దగా ఫలించినట్లు గ్రహించిన ఆ ఇద్దరూ, అక్కరాల తమ ప్రయోజనాన్ని ఫోన్ ద్వారా

ప్రయోగించారు. అమెరికా 250వ వార్షికోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని భారత్ దశంలో కిక్కిరిసిన సభలో, అమెరికా అధ్యక్షుడి ప్రత్యేక సందేశాన్ని ప్రసారం చేయడానికి గోర్ టెలిఫోన్ సమైక్యంగా పాల్గొని, ఆ విశాలమైన హాలు ట్రంప్ స్వరంలో మారుమోగింది. వాక్యాత్మకంగా గల ట్రంప్ నిరాశపరచలేదు. ఆయన మాట్లాడిన ప్రకరణాన్ని, నాకు ప్రధానమంత్రి

కూటమికి ప్రాధాన్యత తగించకుండా, ఆ శిఖరాగ్ర సమావేశానికి కలుబడి ఉండాలి. ఇప్పటివరకు, శిఖరాగ్ర సాయి చర్యలకు హాజరయ్యేందుకు తాను తొందరపడుతున్నట్లు ట్రంప్ లాంటి సూచనలు ఇవ్వలేదు. ఇక, పాకిస్తాన్ సమస్య కూడా ఉంది. ట్రంప్ ప్రభుత్వం భారత్, పాకిస్తాన్లను సమానంగా పరిగణించడం ఆవాలి. షేహబాజీ పరీఫ్, జనరల్ అసీమ్ మునీర్

ట్రంప్ అం టున్నారు, కానీ తాము ప్రారంభించిన ఈ యుద్ధ సమయంలో ఇంద్రన భద్రతకు వైవిధ్యభరితమైన వనరుల వినియోగం అవసరమని భారతదేశం నిరంతరం వాదిస్తూ వస్తోంది. ట్రంప్ ఈ విషయాన్ని అర్థం చేసుకుని, రష్యా లేదా ఇరాన్ నుండి భారతదేశం చేసే చమురు కొనుగోళ్లను నిలిపి వేసి ఆలోచన నుండి వెనక్కి తగ్గి, ప్రధానంగా భారతదేశాన్ని



వేమన'పద్యం

కొంకణంబుపాప గుక్క సింహముగాదు

కాశీకరుగ బంది గజముకాదు

వేరుజాతి వాడు విప్రుండు కాలేడు

విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ

ట్రంప్ మాటలు స్వాగతించదగినవే కానీ రుజువు కావాలి

అంటే చాలా ఇష్టం. ప్రధాని మోడీ గొప్పవారు, ఆయన నా స్నేహితుడు అని అన్నారు. ఆ తర్వాత భారత్-అమెరికా సంబంధాలు గతంలో కంటే బలంగా ఉన్నాయని వర్ణిస్తూ, తనపై 100 శాతం ఆధారపడవచ్చని ఢిల్లీకి హామీ ఇచ్చారు. ట్రంప్ ప్రశంసలు, హామీ స్వాగతించదగినవే అయినప్పటికీ, ఢిల్లీ ఆ ప్రకటనలకు కొట్టుకోవసపరం లేదు. దానికి బదులుగా, ట్రంప్ ను కేవలం ఆయన చర్యల ఆధారంగానే అంచనా వేయాలి. ఇక దీని చేయాలింది ఇదే. ఇండో-పసిఫిక్ లో వైసాను సమతుల్యం చేయడానికి ఉద్దేశించిన క్యాబ్

ఇదరీపై నిరంతరం వివరితమైన ప్రశంసలుకురిపిస్తూ, పాకిస్తాన్ కు పెద్ద ఎత్తున రాయితీలు ఇవ్వడం తప్పుడు సంతకాన్ని పంపుతుంది. అంతేకాకుండా, పాకిస్తాన్ ను సమానంగా చూడకూడదనే భారతదేశపు దీర్ఘకాలిక వైఖరిని ట్రంప్ నేతృత్వంలోని అమెరికా గౌరవించాలి. దురదృష్టవశాత్తు, ఆపరేషన్ సింధూర్ సమయంలో ట్రంప్ మాట్లాడిన తీరు సరిగా అదే సమానత్వాన్ని బలపరిచింది. భారతదేశపు ఇంద్రన అవసరాలను ట్రంప్ గుర్తించాలి. భారతదేశం రష్యా నుండి భారీ మొత్తంలో చమురును కొనుగోలు చేస్తోందని

రాక్షసత్వంగా చిత్రికరించడానికి ఉపయోగించే ట్రంప్ కింగ్ అనే వాక్యాత్మకాన్ని ట్రంప్ అధిగమించినప్పటికీ, భారతదేశాన్ని జపాన్, యూకేలతో సమాన స్థాయిలో నిలబెట్టే ఒప్పందాన్ని బలపరచడం కుదిరే ఉద్దేశాన్ని ఆయన ఏమాత్రం సూచించలేదు. అమెరికా భారతదేశపు కీలక ప్రయోజనాలకు విరుద్ధంగా, ఒక కష్టమైన, సున్నితత్వం లేని, కేవలం లావాదేవీలతో పరిమితమైన భాగస్వామిగా వ్యవహరించడం మానేసేంత వరకు, దానిని సూటికి సూరు శాతం నమ్మలేము.

“వ్యూచర్ సిటీ” భవిష్యత్తు నగరమా?

తెలంగాణ ప్రభుత్వం ప్రతిష్ఠాత్మకంగా ప్రకటించిన “భారత్ వ్యూచర్ సిటీ” ప్రాజెక్టు ఇప్పుడు రూపు రాజ్ కీ రూపం, ఆర్థిక వ్యవస్థ, పర్యావరణం, రియల్ ఎస్టేట్ రంగాల్లో పెద్ద చర్యకు దారితీసింది. హైదరాబాద్ నగర విస్తరణకు కొత్త దిశగా, “2047 విజన్”లో భాగంగా ప్రభుత్వం దీన్ని ముందుకు తీసుకెళ్తోంది. ఇది సాధారణ టోన్ డిమాండ్ కాదు... “భారతదేశపు తొలి నెట్-జిరో గ్రీన్ స్మార్ట్ సిటీ”గా దీన్ని రూపొందించాలని తెలంగాణ ప్రభుత్వం లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. హైదరాబాద్ నగర దక్షిణ దిశలో — త్రీట్లెండ్, నాగార్జునసాగర్ హైవేల మధ్య — వేల ఎకరాల పరిధిలో ఈ నగరాన్ని అభివృద్ధి చేయాలని ప్రభుత్వం యోచిస్తోంది. AI, హెల్త్, ఎడ్యుకేషన్, లైఫ్ సైన్స్, గ్రీన్ ఎనర్జీ వంటి రంగాలకు ప్రత్యేక జోన్లు ఏర్పాటు చేయాలని భావిస్తోంది. “15 నిమిషాల నగరం” మోడల్ తో ప్రజలకు పని, విద్య, వైద్యం, వినోదం—all within short travel distance—అందుబాటులో ఉండేలా ప్రణాళికలు రూపొందిస్తున్నట్లు ప్రభుత్వం చెబుతోంది. ఈ ప్రాజెక్టు అవసరాన్ని ప్రభుత్వం ఒక ప్రధాన కారణంతో వివరిస్తోంది. హైదరాబాద్ ఇప్పటికే ట్రాఫిక్, నీటి కొరత, ఆర్థిక ఇన్ సాంధ్రత, పెరుగుతున్న భూముల ధరలు వంటి సమస్యలతో ఒత్తిడిని ఎదుర్కొంటోంది. గచ్చిబౌలి, వైసానియల్ డిస్ట్రిక్ట్, హైటెక్ సిటీ ప్రాంతాల్లో పెరుగుతున్న డ్రగ్స్ తగ్గించాలంటే కొత్త అభివృద్ధి కేంద్రాలు అవసరమని ప్రభుత్వం భావిస్తోంది. అదే సమయంలో AI, డిటా సెంటర్లు, ఎలక్ట్రానిక్స్, లైఫ్ సైన్స్ రంగాల్లో ప్రపంచ స్థాయి పెట్టుబడులను ఆకర్షించేందుకు వ్యూచర్ సిటీని ఒక “నూతన ఆర్థిక ఇంజనీ”గా ప్రచారం చేస్తోంది.

ఈ ప్రాజెక్టు విజయవంతం కావాలంటే ప్రభుత్వం ముందు ప్రజల సమ్మతం గెలుచుకోవాలి. రైతులను కేవలం భూములు కోల్పోయే వారిగా కాకుండా అభివృద్ధిలో భాగస్వాములుగా చూడాలి. ల్యాండ్ ఫూలింగ్, రెవెన్యూ షేరింగ్, స్మార్ట్ యూనిటలు ఉద్దేశ్యంగా, స్మిల్ ట్రైనింగ్ వంటి విధానాలు తీసుకురావాలి. లేకపోతే భూములు కోల్పోయిన గ్రామాల ఆసంతృప్తి భవిష్యత్తులో పెద్ద సామాజిక సమస్యగా మారే అవకాశం ఉంది.

రణలో నిజమైన పర్యవరణ పరిరక్షణ కనిపించాలి. వ్యూచర్ సిటీ ప్రకటించిన చుట్టుపక్కల భూముల ధరలు ఒక్కసారిగా పెరగడం కూడా ప్రజల్లో అనుమానాలకు దారితీసింది. అనేక రియల్ ఎస్టేట్ వెంచర్లు, ఫైట్ల ప్రకటనలు, పెట్టుబడి ప్రధానంగా వేగంగా పెరిగాయి. దీంతో “ఇది నిజంగా భవిష్యత్తు నగర నిరాణామా? లేక రియల్ ఎస్టేట్ బామ్ సస్టింజే మరో భారీ ప్రాజెక్టు?” అనే ప్రశ్నలు వినిపిస్తున్నాయి. గతంలో దేశంలో అనేక మేగా ప్రాజెక్టులు పెద్ద ప్రకటనలతో ప్రారంభమై, తర్వాత ఫ్యూరిస్థాయిలో అభివృద్ధి చెందక పోయిన ఉదాహరణలు ప్రజల జ్ఞానకాల్లో ఇంకా ఉన్నాయి.



కొందరు రైతులు “పార్కా సిటీ రద్దయితే మా భూములు తిరిగి ఇవ్వాలి” అని డిమాండ్ చేస్తున్నారు. పర్యావరణ అంశం కూడా ఈ ప్రాజెక్టులో అత్యంత కీలకమైంది. వ్యూచర్ సిటీ పరిసరాల్లో చెరువులు, సహజ నీటి మార్గాలు, కొంత అడవి భూభాగం ఉన్నాయని పర్యావరణవేత్తలు చెబుతున్నారు. హైదరాబాద్ ఇప్పటికే వరదలు, భూగర్భజలం తగ్గుదల, ఆర్థిక ఉష్ణోగ్రతలు వంటి సమస్యలను ఎదుర్కొంటోంది. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో మరో భారీ నగర విస్తరణ ప్రకృతి సమతుల్యంపై ఎలా ప్రభావం చూపుతుందో అన్న అందోతన ఉంది. “గ్రీన్ సిటీ” అనే పేరు పెట్టడం ఒక్కటే సరిపోదు... ఆచ

ఈ ప్రాజెక్టు విజయ వంతం కావాలంటే ప్రభుత్వం ముందు ప్రజల సమ్మతం గెలుచుకోవాలి. రైతులను కేవలం భూములు కోల్పోయే వారిగా కాకుండా అభివృద్ధిలో భాగస్వాములుగా చూడాలి. ల్యాండ్ ఫూలింగ్, రెవెన్యూ షేరింగ్, స్మార్ట్ యూనిటలు ఉద్దేశ్యంగా, స్మిల్ ట్రైనింగ్ వంటి విధానాలు తీసుకురావాలి. లేకపోతే భూములు కోల్పోయిన గ్రామాల ఆసంతృప్తి భవిష్యత్తులో పెద్ద సామాజిక సమస్యగా మారే అవకాశం ఉంది.

పర్యావరణ పరిరక్షణలో కూడా ప్రభుత్వం అత్యంత జాగ్రత్తగా వ్యవహరించాలి. చెరువులు, సహజ నీటి మార్గాలు, పచ్చదనాన్ని కాపాడుకుందా “స్మార్ట్ సిటీ” నిర్మించడం అసాధ్యం. ప్రపంచ నగరాల పెద్ద చెవుడం కంటే స్థానిక వాస్తవాల గుర్తించడం ముఖ్యం. హైదరాబాద్ భవిష్యత్తుకు అవసరమైంది భారీ గాఢ భవనాలు మాత్రమే కాదు... నీరు, గాలి, ప్రజారవాణా,

యుద్ధం చేయాలి!

మాటలు అందరికీ అర్థం అవుతాయి మౌనానికి లోతైన అర్థం ఉంటుంది మౌన భాషను అర్థం చేసుకున్న వారే.. అసలు సిసలైన నా వాళ్లు అవుతారు ! ఎవరి కోసం ఎదురుచూడక.. నీ యుద్ధం నీవే చేయాలి సుదీర్ఘ జీవన పోరాటం క్షేత్రంలో.. ప్రత్యర్థి వర్గంలో అందరూ నీ వాళ్లే.. అర్థమను, కృషిచూడకూడదు సమైక్య ! నేనేమిటో లోకానికి అసలే తెలియని వారికి తెలిసిందిమేమిటో అది నేను కాదు నా గొప్ప తెలుసుకోవడం వారి పని కాదు నువ్వేమిటో ఎవరికీ చెప్పి అవసరం లేదు ! విలువ, బ్రెం విధిస్తేమైన ఇంటి.. విలువనిచ్చినోళ్ళే నీకు బ్రెం ఇచ్చారు అందుకే నీ వాళ్లు వైకి విలువనిచ్చి ! ఎదగడం నేర్చుకో ! పెదవులపై గలగల గంగా.. చేతులపై చుర్రుల గంగా.. గొంతులో బై హిందు నినాదాలు చేతల్లో వైకేల గొప్ప కవాలలు ఇదే కదా భారతమా కోరికలు ! మద్దపాతి 994970047

డిజిటల్ యుగంలో చేతిరాత

అక్షరం అంటే నాశనం లేదని. మనిషి తన భావాలను కలకాలం పదిలపరుచుకోవడానికి కనిపెట్టే న అద్భుతమైన సాధనం లి. ఆ లిపికి అందమైన రూపాన్ని ఇచ్చేది చేతిరాత. ఒకప్పుడు చేతిరాతను కేవలం సమాచార మార్పిడి సాధనంగానే కాకుండా, ఒక గొప్ప కళగా, వ్యక్తిత్వానికి ప్రతిబింబంలా చూసారు. నేటి డిజిటల్ కాలంలో కీబోర్డ్ వినియోగం, కంప్యూటర్ అక్షరాస్యత డిజిటల్ లిపి అవసరమైన సాధనాలుగా మారాయి. సాంకేతికత మన పనులను మార్చి ఇప్పుడు ఒకటి.

కీ, అక్షరాలను అందంగా దిద్దే మధురమైన చేతిరాత కళ క్రమంగా మరుగున పడుతుండటం విచారించదగ్గ విషయం. ఇక్కడ సాంకేతికతను నిరసించడం కంటే, దాంతో మాత్రా మన మూలాలను కాపాడుకోవడం ముఖ్యం. చేతి రాతను గురించే సమాచారం సేకరించాలి. “చేతిరాత ప్రాముఖ్యత గురించి మనోజ్ గాంధీ తన అత్యుత్తమ ప్రస్తావన.. “అభ్యుదయం లేదా అభ్యుదయం చేతిరాత అసంపూర్ణ విద్యకు సమాంతరం” అని విస్తరించారు. విద్యార్థి దశలోనే అక్షరాలను అందంగా దిద్దడం నేర్చుకోవాలి, లాల్ దాస్ అలవడి గుండ్లని రాతే భవిష్యత్తు విద్యా విశాసానికి పునాది అవుతుంది ఆయన హితవు పలికారు. ప్రపంచంలోని అందమైన లిపి కలిగిన భాషల్లో తెలుగు ఒకటి. తెలుగు వ్యత్యాసంలో రాయబడుతుంది కాబట్టి దీనికి గుండ్రటి అక్షరం ఉంటుంది. తలకట్టులు, కొమ్మలు, దీర్ఘ నిర్దిష్టమైన వంపులతో తెలుగు అక్షరాలు లయబద్ధంగా సాగుతాయి. అందుకే తెలుగు అక్షరాలను చూడడానికి మిత్రాల సహా కోవలా మెరిసిపోతుంది. మన హృదయాలకు శాశ్వత గ్రంథాల మీద ఘంటం కో రసాటమై అక్షరం విలువతో వంకర పోయినా ఆకు విరిగిపోవు ప్రమాదం ఉండేది. అందుకే వారు అత్యంత విశాగ్రతతో, కళాత్మకంగా రాయడం అలవాటు చేసుకున్నారు. అప్పు యంత్రాలు రాకముందే మన లిపి ముత్యంలా ప్రకాశించేది. “చేతిరాతను చూసి మనిషి వ్యక్తిత్వాన్ని చెప్పవచ్చు” అంటారు పెద్దలు. దీనిని చేతిరాత విశేషణ శాస్త్రం (గ్రాఫిక్స్) అని పరిగణిస్తారు. మన అక్షరాలను రాసి తీరు, వాటి మధ్య ఇచ్చే ఖాళీలు మన అత్యవిశాసాన్ని సూచిస్తాయి. విజ్ఞాన శాస్త్రం ప్రకారం, మనం చేతితో రాస్తున్నప్పుడు మెదడులోని వివిధ భాగాలు చురుగా పనిచేస్తాయి. కీబోర్డ్ పై బ్రెం చేయడం యాంత్రికమైనది. కానీ చేతి రాసేటప్పుడు కళ్లు, చేతి కండరాలు, మెదడు మధ్య లోతైన సమన్వయం అవసరమవుతుంది. చేతి రాసేటప్పుడు విషయాలు మెదడులో ఎక్కువ కాలం గుర్తుంటాయని పరిశోధనలు స్పష్టం చేస్తున్నాయి.

నేటి విద్యార్థుల ప్రాథమిక సమస్యలు: విద్యా విధానంలో రాత రాజ్యం కంటే వేగినీ, మార్కులతో ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నారు. దీనిపై విద్యార్థులు తీవ్రమైన ఆవరణాత్మక సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారు. అక్షర నిర్మాణ క్రమం తెలియకపోవడం: నేటి తరం విద్యార్థులకు ఒక అక్షరాన్ని ఎక్కడ ప్రారంభించాలి, ఎలా ముగించాలి అని అర్థం అవుతుంది. ఉదాహరణకు తెలుగులో ‘లు’ కు ‘ల’ కు త్రమే దాన్ని న్యాయంగా నిలబెడుతుంది. కాబట్టి బహుశా రాజ్యాధికారాన్ని వ్యతిరేకించడం కాదు ఈ ప్రశ్న దాన్ని మరింత లోతుగా తీసుకెళ్లే ప్రయత్నం. ఎందుకంటే చరిత్ర మనకు నేర్పిన ఒక కఠినమైన సత్యం ఉంది. అదేంటంటే ప్రాచీనపురావేదికలలో మూలాలు మారుతాయి మనస్తత్వం మారితే చరిత్ర మారుతుంది. చివరగా.. ప్రజాస్వామ్యం అంటే ప్రశ్నోంట్ అంటే అధికారం లోకి వెళ్ళడం సరే వెళ్ళిన తరువాత వారు తమలోని ఏ మనిషిని తీసుకువచ్చారన్నది ముఖ్యం. అక్షరం అక్షరం నేడు రాజ్యాధికారం రాజ్యాధికారం విజయాన్ని దాటి నాగరిక విజయంగా మారుతుంది.

పునరుజ్జీవనానికి ఆచరణాత్మక చర్యలు: పాఠశాల స్థాయిలో శాస్త్రీయ శిక్షణ: ప్రాథమిక తరగతుల నుంచే అక్షరాల ప్రాధాన్యతను మొదలుపెట్టాలి. ఎలా ముగించాలి అనే పద్ధతిని ఉపదేశాలు నేర్పించాలి. నేటి డిజిటల్ టోపులపై కూడా అక్షరాల అవసరం చలనచిత్రాల (యానీమేషన్) ద్వారా చూపించి సులువుగా నేర్పించవచ్చు. పోటీలు, ప్రోత్సాహకాలు: విద్యార్థుల ఆందోళన చేతిరాత లను పాఠశాల సమాచార పలకాలపై ప్రదర్శించాలి. మార్కులపై అసలే కుమార్ చేతి రాత సిస్టంలు, 99121 62087

పర్యావరణము, పరిశుభ్రత, ఆరోగ్యం

పచ్చని చెట్ల అవరణం ప్రకృతి సౌగంధ్యం అభరణం ప్రతి నిత్యం వచ్చే సుఖసౌకర్యం ఆకస్మాత్ అందించే చెట్లు అనుక్షణం ఖని మనం ఆస్వాదిం చే చిత్తం అనుదినం నీటి విలువ తెలుసుకుందాం ఇంటింటికీ ఇంకొకడు గుంతలు ఏర్పాటు చేసుకుందాం బోటు బొమ్మ పొద్దులుగా వాడుకుందాం భావితరాలకు నీటిని మిగులుతుండాలి జాతీయ పచ్చ గర్భించ జలనిధి మన సొంతం మనూలు అన్ని అంతరించి కాంక్రీట్ భవనాలుగా మారుతుంటే ధరణి మీద ఆనందం ధనికుల సాక్షి కాదు చెట్ల సరికేవలం మనమందూ కలిసి అడ్డుకుందాం పచ్చని చెట్ల మోక్షం మామూలు పుణ్య గోలువు పంట వేలను మార్చి ఇంటి తలుపులు చేస్తే ఇప్పుడే దాదాపు పంట సలములు తగ్గిపోయే ఇంటింటా చెట్లు, ఉంటి మాత్రమే చాలదు రైతు రాజ్యములోన, రాజువలె ఉండాలి ఇంటి మట్టుపక్కల జుట్టగా ఉంచేసి చెల్లాచెదారం ఒకచోట కుప్పిసి ఎరువుగా మార్చుకో మొక్కల్ని విప్పగా పెంచుకో పొలిగిన సంచలన పక్షి, ముట్టిడ్లు మట్టిలో కలుపుచు, కాల్చిన చెడువాయివు మట్టి విలువ తెలుసుకుందాం పచ్చని చెట్లను పెంచుకుందాం పరిసరాల పరిశుభ్రత మనకు ముఖ్యం అందరికీ ఆరోగ్యం అందించడం మన లక్ష్యం అందరము కలిసి మెరిసి చేస్తేనే ఇది సాధ్యం

వడ్డించేవాడు మనవాడా..? మంచినాడా..?

చరిత్రలో ప్రతి పెద్ద రాజకీయ ఉద్యమం ఒకే ప్రత్యేక ప్రారంభమైంది ఎవరు పాలించాలి? కానీ ముందుకు సాగినకొద్దీ మరో ప్రశ్న మరొక లోతుగా వినిపించింది. పాలించే వారి మనస్సు ఎలా ఉండాలి? భారతదేశ చరిత్రలో, సామాజిక చరిత్రలో బహుశానే రాజ్యాధికారం అనే ఆలోచన కేవలం ఎన్నికల నిధానం కాదు. ఇది ఒక చారిత్రక ప్రతిస్పందన. శతాబ్దాలుగా జ్ఞానం, పవనాలు, నిర్ణయాధికార కేంద్రాల నుంచి దూరంగా ఉంచబడిన పల్లవుల తమ ఉనికిని తిరిగి రాజకీయంగా ప్రకటించుకోవాలనే ప్రయత్నం. ఫాలో నుంచి అందెవ్వరి పరకు. అనంతరం అనేక ప్రాంతీయ, సామాజిక ఉద్యమాలు వరకు ఒక భావన స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది అదే “ప్రాచీనపురావేదికల ప్రజాస్వామ్యం అనం పూర్తి”. ఈ చరిత్రను తేలికగా చూడలేం. అయితే ఇక్కడ ఒక కీలకమైన మలుపు ఉంది. బహుశానే రాజ్యాధికారం కోర్టుకోపడం రాజకీయంగా ఎంత అవసరమో ఆ రాజ్యాధికారాన్ని నిర్వహించే వ్యక్తి యొక్క మానసిక నిర్మాణం (psychological architecture) గురించి ఆలోచించడం కూడా అంత అవసరం. ఎందుకంటే అధికారం ఎప్పుడూ శూన్యంలో పనిచేయదు గనుక. ఒక వ్యక్తి అధికారంలోకి వెళ్ళితే అతను కేవలం తన తరవాతి మాత్రమే తీసుకెళ్ళడు. తనతోపాటు తన చరిత్ర, తన ఆవహానాలు, తన గాయాలు, తన భయాలు, తన గుర్తింపు రాజకీయాలతో పాటు తన మానసిక నిర్మాణాన్ని కూడా తీసుకెళ్ళాడు. ఈ సందర్భంలోనే మానసిక శాస్త్రవేత్త సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్ ఒక ఆసక్తికరమైన తలుపు తెరుస్తాడు. ఫ్రాయిడ్ ప్రకారం మనిషి హేతుబద్ధత (rational being) మాత్రమే కాదు. అతనిలో అవచేతనాత్మక ప్రవణలు (unconscious drives) అలా చదవకోకల (suppressed desires) లోడు పూడ్చుకోవాలనుకునే అంతర్గత

తపనలు (compensatory impulses). “నేను” అనే భావనాత్మక నిర్మాణం (ego formation). సంఘర్షణ (internal conflict). వంటి అనేక అంతర్గత శక్తులు పని చేసుకుంటాయి. ఈ సిద్ధాంతాన్ని రాజకీయాలపై అనువర్తించిన విద్యార్థులకు ఒక ఆసాకర్షణకరమైన అంశం అవుతుంది. అదేంటంటే “అగ్రకుల అధిపతి రాజ్యాధికారం అనే ఆలోచన కేవలం ఎన్నికల నిధానం కాదు. ఇది ఒక చారిత్రక ప్రతిస్పందన. శతాబ్దాలుగా జ్ఞానం, పవనాలు, నిర్ణయాధికార కేంద్రాల నుంచి దూరంగా ఉంచబడిన పల్లవుల తమ ఉనికిని తిరిగి రాజకీయంగా ప్రకటించుకోవాలనే ప్రయత్నం. ఫాలో నుంచి అందెవ్వరి పరకు. అనంతరం అనేక ప్రాంతీయ, సామాజిక ఉద్యమాలు వరకు ఒక భావన స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది అదే “ప్రాచీనపురావేదికల ప్రజాస్వామ్యం అనం పూర్తి”. ఈ చరిత్రను తేలికగా చూడలేం. అయితే ఇక్కడ ఒక కీలకమైన మలుపు ఉంది. బహుశానే రాజ్యాధికారం కోర్టుకోపడం రాజకీయంగా ఎంత అవసరమో ఆ రాజ్యాధికారాన్ని నిర్వహించే వ్యక్తి యొక్క మానసిక నిర్మాణం (psychological architecture) గురించి ఆలోచించడం కూడా అంత అవసరం. ఎందుకంటే అధికారం ఎప్పుడూ శూన్యంలో పనిచేయదు గనుక. ఒక వ్యక్తి అధికారంలోకి వెళ్ళితే అతను కేవలం తన తరవాతి మాత్రమే తీసుకెళ్ళడు. తనతోపాటు తన చరిత్ర, తన ఆవహానాలు, తన గుర్తింపు రాజకీయాలతో పాటు తన మానసిక నిర్మాణాన్ని కూడా తీసుకెళ్ళాడు. ఈ సందర్భంలోనే మానసిక శాస్త్రవేత్త సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్ ఒక ఆసక్తికరమైన తలుపు తెరుస్తాడు. ఫ్రాయిడ్ ప్రకారం మనిషి హేతుబద్ధత (rational being) మాత్రమే కాదు. అతనిలో అవచేతనాత్మక ప్రవణలు (unconscious drives) అలా చదవకోకల (suppressed desires) లోడు పూడ్చుకోవాలనుకునే అంతర్గత

స్థాయి. తాను విముక్తి కోరుకున్న పద్ధతిని కాకుండా తాను చూసిన అధికార భాషను పునరుద్ధరించాలి. అందుకే రాజ్యాధికారం అన్న ప్రశ్నకు కేవలం సామాజిక వాణికి పరిమితం చేయడం సరిపోదు. అధికారంలోకి వెళ్ళే మనిషి తనలోని భయాన్ని అధిగమించాలి? తన కోపాన్ని న్యాయంగా మార్చుకున్నాడు? తన ఆవహానాలని అత్యవసారిగా మార్చుకు

“నేను” అనే భావనాత్మక నిర్మాణం (ego formation), సంఘర్షణ (internal conflict), వంటి అనేక అంతర్గత శక్తులు పనిచేసుకుంటాయి, ఈ సిద్ధాంతాన్ని రాజకీయాలపై ప్రయోగిస్తే మనకు ఒక ఆసాకర్షణకరమైన అంశం అవుతుంది. అదేంటంటే “అగ్రకుల అధిపతి రాజ్యాధికారం అనే ఆలోచన కేవలం ఎన్నికల నిధానం కాదు. ఇది ఒక చారిత్రక ప్రతిస్పందన. శతాబ్దాలుగా జ్ఞానం, పవనాలు, నిర్ణయాధికార కేంద్రాల నుంచి దూరంగా ఉంచబడిన పల్లవుల తమ ఉనికిని తిరిగి రాజకీయంగా ప్రకటించుకోవాలనే ప్రయత్నం. ఫాలో నుంచి అందెవ్వరి పరకు. అనంతరం అనేక ప్రాంతీయ, సామాజిక ఉద్యమాలు వరకు ఒక భావన స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది అదే “ప్రాచీనపురావేదికల ప్రజాస్వామ్యం అనం పూర్తి”. ఈ చరిత్రను తేలికగా చూడలేం. అయితే ఇక్కడ ఒక కీలకమైన మలుపు ఉంది. బహుశానే రాజ్యాధికారం కోర్టుకోపడం రాజకీయంగా ఎంత అవసరమో ఆ రాజ్యాధికారాన్ని నిర్వహించే వ్యక్తి యొక్క మానసిక నిర్మాణం (psychological architecture) గురించి ఆలోచించడం కూడా అంత అవసరం. ఎందుకంటే అధికారం ఎప్పుడూ శూన్యంలో పనిచేయదు గనుక. ఒక వ్యక్తి అధికారంలోకి వెళ్ళితే అతను కేవలం తన తరవాతి మాత్రమే తీసుకెళ్ళడు. తనతోపాటు తన చరిత్ర, తన ఆవహానాలు, తన గుర్తింపు రాజకీయాలతో పాటు తన మానసిక నిర్మాణాన్ని కూడా తీసుకెళ్ళాడు. ఈ సందర్భంలోనే మానసిక శాస్త్రవేత్త సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్ ఒక ఆసక్తికరమైన తలుపు తెరుస్తాడు. ఫ్రాయిడ్ ప్రకారం మనిషి హేతుబద్ధత (rational being) మాత్రమే కాదు. అతనిలో అవచేతనాత్మక ప్రవణలు (unconscious drives) అలా చదవకోకల (suppressed desires) లోడు పూడ్చుకోవాలనుకునే అంతర్గత

వరబోయిన బిక్షపతి (అగ్ర జోయా) 79932 48717

మాస్టర్ కేవే కరాట్ అకాడమీ విద్యార్థులకు బ్లాక్ బెల్ట్ ప్రధానం



నారాయణపేట మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

నారాయణపేట జిల్లా కేంద్రం కృష్ణ గోకులం స్కూల్ ఆవరణలో మాస్టర్ కేవే కరాట్ అకాడమీలో సీనియర్ కరాట్ మాస్టర్ ఆశోక్ తో శిక్షణ పొందుతున్న విద్యార్థులు కరాట్లో ఉత్తీర్ణత సాధించి బ్లాక్ బెల్ట్ సాధించారు. కరాట్ లో బ్లాక్ బెల్ట్ సాధించిన భావేష్ నాయుడు, రిత్విక్ అద్వైత్, రాజేశ్వరి, ప్రవణి, శివ శంకర్, యం. అఖిల్.

ఘనంగా శ్రీ లక్ష్మీ సుదర్శన మహాయాగం

యాగంలో ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించిన ఎమ్మెల్యే దంపతులు.

నారాయణపేట మే 28 పుడయం

నారాయణపేట మున్సిపల్ పట్టణం లోని శ్రీ మహాత్మా జ్యోతిష్కాలయం నందు లోకకళ్యాణార్థం శ్రీ లక్ష్మీ సుదర్శన మహాయాగ క్రతువు అత్యంత వైభవంగా నిర్వహిస్తున్నారు. గురువారం యాగంలో ఎమ్మెల్యే దాక్షర్ పట్టణం సందేష్ రెడ్డి, సతీమణి అనుపమ రెడ్డి పాల్గొని ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. సార్వ జ్యోతిష్కాల చండీ ఉపాసకులు శ్రీ మాలవది గురుదాజ శర్మ, అద్వైత రెడ్డి, అధికారిష్ట మాసం సందర్భంగా ఈ మహా యాగమును నిర్వహిస్తున్నారు. ఈ నెల (మే) 18వ తేదీన ప్రారంభమైన ఈ యాగ క్రతువు జూన్ 15వ తేదీ అమావాస్య పాఠ్యము



వరకు నెల రోజుల పాటు నిరంతరం యాగం కొనసాగుతుంది. ఈ మహా యజ్ఞంలో భాగంగా గురువారం నాడు జరిగిన ప్రత్యేక పూజా కార్యక్రమంలో శాసనసభ్యులు దాక్షర్ పట్టణం సందేష్ రెడ్డి, అనుపమ సందేష్ రెడ్డి దంపతులు, పట్టణ స్థానిక ప్రజాకాంగ్రెస్ నాయకులు, స్థానిక ప్రజాపతినిధులు, భక్తులు, పట్టణ ప్రముఖులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని యాగ విశేషాలను తిలకించి తీర్థప్రసాదాలు స్వీకరించారు.

ఎన్టీఆర్ 103వ జయంతి వేడుకలు ఘనంగా నిర్వహించిన టిడిపి నాయకులు

సంగారెడ్డి పుడయం

సంగారెడ్డిలో మహానియులు స్వర్ణయు ఎన్టీఆర్ 103వ జయంతి సందర్భంగా తెలుగుదేశం పార్టీ నాయకులు, కార్యకర్తలు ఘనంగా వేడుకలు నిర్వహించారు. మెడకే పార్లమెంట్ టిడిపి కన్వీనర్ ఇంద్రవీరి ఎన్టీఆర్ పార్టీలో జిల్లా టిడిపి కార్యాలయంలో ఎన్టీఆర్ చిత్రపటానికి పూలమాలలు వేసి నివాళులర్పించారు. ఆనంతరం జిల్లా పరిషత్ ఆవరణలోని ఎన్టీఆర్ విగ్రహానికి, సంగారెడ్డి ఎన్టీఆర్ రోడ్లో ఉన్న ఎన్టీఆర్ విగ్రహానికి పూలమాలలు వేసి ఘనంగా స్మరణించారు. ఆనంతరం జిల్లా పార్టీ కార్యాలయంలో రోజు రోజు నిర్వహించిన వర్తమాన మహాకోట పార్టీ స్మారకం, ఈ సందర్భంగా ఇటీవల రమేష్ మాట్లాడుతూ స్వర్ణయు ఎన్టీఆర్ కారణమేమనడం, వెదికితర ఇంటిల్లుగా ప్రణవ హృదయాల్లో విర్రవంతులు నిలిచారు. తెలుగుదేశం పార్టీని



స్థాపించిన కేవలం కొమ్మిది నెలల్లోనే అధికారంలోకి వచ్చి ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రిగా ఎన్టీఆర్ సంగారెడ్డి, నంక్షేమ కార్యక్రమాల అమలు చేసిన ఘనత ఎన్టీఆర్ కే దక్కుతుందని పేర్కొన్నారు. మాజీ జిల్లా పరిషత్ చైర్మన్ ఆర్. శ్రీనివాస్ గౌడ్ మాట్లాడుతూ బడుగు, బంజారా వర్గాల అభ్యుదయికి ఎన్టీఆర్ చేసిన సేవలు చిరస్మరణీయమని అన్నాడు. ఈ కార్యక్రమంలో కిరీతి సత్కారాలు

ఘనంగా బక్రీద్ పండుగ జరుపుకున్న ముస్లిం సోదరులు



మలకల్ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

మలకల్ మండల కేంద్రంలో మరీయు ధర్మానికే మండల కేంద్రంలో తో పాటు వివిధ గ్రామాల గురువారం ముస్లిం సోదరులు బక్రీద్ పండుగ వేడుకలు సుఖంగా జరుపుకున్నారు. ఉదయం జామత్ మాజిల్ లో ప్రత్యేక ప్రార్థనలు నిర్వహించి మేడియం భక్తులు హాజరయ్యారు. ప్రార్థన అనంతరం ముస్లింలు బక్రీద్ పండుగ పవిత్రత

ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద నందిశ్వర విగ్రహం

సంగారెడ్డి పుడయం.

సంగారెడ్డి మండలం పసల్పాడిలోని శ్రీ జ్యోతిష్కాలయం ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద నందిశ్వర విగ్రహాన్ని ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు బ్రాహ్మీ దాక్షర్ శ్రీ మహేశ్వర శర్మ సిద్ధాంతి తెలిపారు. గురువారం ఆశ్రమంలో నిర్వహించిన మీడియా సమావేశంలో ఆయన ఈ విషయాన్ని వెల్లడించారు. ఆయన మాట్లాడుతూ, 30 అడుగుల పొడవు, 13 అడుగుల వెడల్పు, 19 అడుగుల ఎత్తుతో భారీ నందిశ్వర విగ్రహాన్ని తయారు చేయనున్నట్లు చెప్పారు. ఈ విగ్రహానికి మేయెంజీ రామయ్య సహాయం 684 బుట్లలు ఉంటుందని తెలిపారు. కంది మండలం ఎన్టీఆర్ శివారంలోని కర్ణాట వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం సమీపంలో ఈ భారీ రాయి అభ్యుదయిచ్చి వెల్లడించారు. ప్రస్తుతం ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని లెహాక్షి



వీరభద్ర స్వామి దేవాలయంలో ఉన్న నంది విగ్రహమే అతిపెద్దదిగా గుర్తింపు పొందిందని, పసల్పాడిలో ఏర్పాటు చేయబోయే నందిశ్వర విగ్రహం దానికంటే ఎత్తు, బరువుతో మరింత భారంగా ఉండబోతుందని పేర్కొన్నారు. త్వరలో ప్రత్యేక భారీ వాహనంలో ఈ రాయిని ఊరేగింపుగా ఆశ్రమానికి తీసుకువచ్చే ఏర్పాటు చేస్తున్నట్లు తెలిపారు. ఆనంతరం నందిశ్వర ప్రతిమ సమాహనం ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా విద్యాపీఠం మీడియా బస్ పార్టీ తోపాటి ఆనంద కిషన్ మాట్లాడుతూ.. బ్రాహ్మీ దాక్షర్ శ్రీ మహేశ్వర శర్మ సిద్ధాంతి అధ్యక్షులుగా ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద నందిశ్వర విగ్రహాన్ని ఉపసంకల్పించాడు. ఈ మహాత్మ్య కార్యక్రమంలో తాను కూడా భాగస్వామి కావడం పూర్వజన్మ సుకర్మమని పేర్కొన్నారు. సమావేశంలో సభ్యులు ప్రశ్నలకు సమాధానం తెలిపారు.

ధాన్యం తరలింపులో అధికారులు జాప్యం చెయ్యవద్దు

అధికారులు అప్రమత్తంగా ఉండాలి ఇతర ప్రాంతాలలో స్టాక్ పాయింట్ ఏర్పాటు చేసుకోవాలి తాండూరు మెల్లెస్ మనోహర్ రెడ్డి



యాలూ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

ధాన్యం తరలింపులో అధికారులు జప్యం చేయొద్దని తాండూరు ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. యాలూ మండలం పట్టణంలో భాగంగా తాండూరు ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి నాని స్థానిక నాయకులతో మాట్లాడి ధాన్యం కొనుగోలుపై ఆరా తీశారు. ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి అధికారులతో ఫోన్లో మాట్లాడారు. ఆనంతరం ఆయన జిల్లా అధికారులతో, మిల్లర్ లతో, ట్రా

దులు రాకుండా నాయకులు, అధికారులు సమన్వయంతో పని చేయాలని సూచించారు. కేంద్రాలలో ధాన్యం నిల్వ ఉండకుండా అధికారులు చర్యలు తీసుకోవాలని ఆదేశించారు. ఇప్పటికే ధాన్యం తరలింపు ఆలస్యమైందని వివరించారు. వెంటనే అదనంగా స్టాక్ పైస ఏర్పాటుచేసి ధాన్యాన్ని స్టాక్ పాయింట్ కు చేరవేసి విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలని అన్నారు. కొనుగోలు కేంద్రాల వద్ద ధాన్యం నిల్వ ఉండి రైతులకు అనేక ఇబ్బందులు గురవుతున్నారని తెలిపారు. అధికారులు అప్రమత్తంగా ఉండి ధాన్యం సరఫరా వేగవంతం చేయాలని సూచించారు. లారీలను ట్రాన్స్పోర్ట్ అధికారులు సమన్వయం చేసుకోవాలని ధాన్యం తరలింపు బాధ్యత అధికారులపై ఉండవచ్చు. రైతులను ఇబ్బందులు పెడితే అధికారులపై చర్యలు తప్పవని హెచ్చరించారు.

సమగ్రమైన మద్దతు ధరల నిర్ణయాన్ని నిరసించండి

నారాయణపేట మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రకటించిన వ్యవసాయ పంటల మద్దతు ధరలను నిరసిస్తూ సంయుక్త కిసాన్ మోర్చా రాష్ట్ర కమిటీ పిలుపులో భాగంగా కోల్కొండ గ్రామంలో అఖిలభారత బక్స రైతు సంఘం (ఏ బి యు కి ఎస్) మండల నాయకుడు ఎం సుభాష్ అధ్యక్షతన మినపాటి సుబ్బోష్ జీవో కాపీని దహనం చేశారు. ఈ సందర్భంగా అఖిలభారత బక్స రైతు సంఘం (ఏ బి యు కి ఎస్) జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి యాదగిరి మాట్లాడుతూ భారత ప్రభుత్వం 202627 సం., రాని కి సంబంధించి వ్యవసాయ పంటలకు మద్దతు ధరలను ప్రధానమంత్రి సరేంద్ర మోదీ అనుమతించాడని గల ధాన్యం వ్యవహారాల మంత్రివర్గ సంఘం (సి సి ఈ ఎ) అసమగ్రమైన మద్దతు ధరల నిర్ణయించింది అన్నారు. బిజినెస్ పార్టీ అధికారులతో కార్యముంది దేశంలో రైతాంగం తీవ్రమైన ఆర్థిక సంక్షోభం నుండి గల్పిస్తున్నాడని స్వామినాథ సాఫ్ట్ వేర్ కంపెనీ సమగ్రమైన మద్దతు ధరలకు అభ్యుదయిచ్చి వెల్లడించారు. ప్రస్తుతం సి 2+50 శాతం కలిపి



ధర నిర్ణయించిన 2022 నాటికి దేశ రైతాంగానికి రెట్టింపు ఆదాయం కలిగి విధంగా వ్యవసాయ రంగంలో పూర్తిగా తీసుకొస్తామని భంకారు మాట్లాడుతూ ప్రధానమంత్రి సరేంద్ర మోదీ అనుమతించాడని గల ధాన్యం వ్యవహారాల మంత్రివర్గ సంఘం (సి సి ఈ ఎ) అసమగ్రమైన మద్దతు ధరల నిర్ణయించింది అన్నారు. బిజినెస్ పార్టీ అధికారులతో కార్యముంది దేశంలో రైతాంగం తీవ్రమైన ఆర్థిక సంక్షోభం నుండి గల్పిస్తున్నాడని స్వామినాథ సాఫ్ట్ వేర్ కంపెనీ సమగ్రమైన మద్దతు ధరలకు అభ్యుదయిచ్చి వెల్లడించారు. ప్రస్తుతం సి 2+50 శాతం కలిపి

రైతుల ధాన్యం కొనుగోలులో ప్రభుత్వం విఫలం

డిబిఎస్ జాతీయ కార్యదర్శి పి శంకర్

నిజాంపేట మండలం ఆరుగాలం కష్టపడి పండించిన వరి, మొక్కజొన్న దాన్యాన్ని కొనుగోలు చేయడంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం విఫలం చెందిందని దళిత బహుజన ప్రంటో జాతీయ కార్యదర్శి పి. శంకర్ అన్నారు. గురువారం నాడు మెడకే జిల్లా నిజాంపేట మండలం కేంద్రంలోని మార్కెట్ యార్డు మరియం నందిగామ కొనుగోలు కేంద్రాలను పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా శంకర్ మాట్లాడుతూ రైతులు ధాన్యం అమ్మకం కావడం ఆనందంగా ఉందన్నారు. ఈ మహాత్మ్య కార్యక్రమంలో తాను కూడా భాగస్వామి కావడం పూర్వజన్మ సుకర్మమని పేర్కొన్నారు. సమావేశంలో సభ్యులు ప్రశ్నలకు సమాధానం తెలిపారు.



దని అన్నారు. నిజాంపేట మండలం కేంద్రంలోని కొనుగోలు కేంద్రాలలో దాదాపు 500 మందికి పైగా రైతులు తమ దాన్యాన్ని అమ్ముకోవడానికి రాగా ఇప్పటివరకు కేవలం 338 మంది రైతుల నుండి మాత్రమే కొనుగోలు చేశారని ఇంకా 120 మంది రైతులు తమ దాన్యాన్ని విక్రయించేందుకు ఎదురుచూపులు మాన్పిస్తున్నారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. వర్షాల వల్ల ధాన్యం తగ్గవడం అదనపు ఏర్పాటు చేయాలని ముఖ్యమంత్రి ఆదేశించిన కొనుగోలు కేంద్రాలలో ఎలాంటి అదనపు ఏర్పాట్లు చేయలేదన్నారు. 500 మంది రైతులకు కేవలం 25 తార్కాబిల్ కవర్లు మాత్రమే ప్రభుత్వం పంపిణీ చేసిందన్నారు. ఒక రైతు కిరాయికి 5 కవర్లు తీసుకుంటే రోజుకు ఒక్కొక్క కవర్లు 20 చొప్పున

కంటి శిబిరంలో 112 మందికి కంటి పరీక్షలు, 50 మందికి కంటి ఆపరేషన్లు...



నాగర్ కర్నూల్ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

రాంరెడ్డి కంటి ఆసుపత్రికి పంపినట్లు ఆయన తెలిపారు. రోగులకు శిబిరంలో ప్రత్యేక కంటి పరీక్షలు నిర్వహించి పలు సూచనలు, మందులు అందజేశారు. ప్రతి ఒక్కరు జీవితకాలము కంటి చికిత్స శిబిరం విజయవంతమైనట్లు నాగర్ కర్నూల్ ఇన్ఫర్మేషన్ అధికారి కొల్ల బాలాజీ తెలిపారు. ఈ శిబిరంలో జిల్లాలోని వివిధ ప్రాంతాల నుండి వచ్చిన 112 మందికి కంటి పరీక్షలు నిర్వహించగా, అందులో అర్హులైన కార్యకర్తల వారినే 50 మందిని గుర్తించి ప్రత్యేక అంబులెన్స్ లో లయన్

అధికారులు అప్రమత్తంగా ఉండాలి ఇతర ప్రాంతాలలో స్టాక్ పాయింట్ ఏర్పాటు చేసుకోవాలి తాండూరు మెల్లెస్ మనోహర్ రెడ్డి

యాలూ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

ధాన్యం తరలింపులో అధికారులు జప్యం చేయొద్దని తాండూరు ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. యాలూ మండలం పట్టణంలో భాగంగా తాండూరు ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి నాని స్థానిక నాయకులతో మాట్లాడి ధాన్యం కొనుగోలుపై ఆరా తీశారు. ఎమ్మెల్యే మనోహర్ రెడ్డి అధికారులతో ఫోన్లో మాట్లాడారు. ఆనంతరం ఆయన జిల్లా అధికారులతో, మిల్లర్ లతో, ట్రా

వరి కొనుగోలు కేంద్రాన్ని తనిఖీ చేసిన జిల్లా కలెక్టర్

అదనపు ఛార్జీలు వసూలు చేసే కలిం చర్యలు తీసుకోవాలి ధాన్యాన్ని కొంటాం, రైతులకు ఆందోళన వద్దు జిల్లా కలెక్టర్ హేమంత్ కేశవ్ పాటిల్

నాగర్ కర్నూల్ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

జిల్లాలోని తెలకల్లు మండలం చిన్న ముద్దులూరు గ్రామంలో ప్రాథమిక వ్యవసాయ సహకార సంఘం వరి కొనుగోలు కేంద్రాన్ని జిల్లా కలెక్టర్ హేమంత్ కేశవ్ పాటిల్ గురువారం ఆన్ సైట్ విజిట్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ కేంద్రంలో కొనుగోలు కేంద్రం, రవాణా, సమాచార ప్రక్రియలు, కాంటా వివరాలను కేంద్ర నిర్వాహకులను అడిగి తెలుసుకున్నారు. రైతులకు అందుతున్న సౌకర్యాలు, వరి తూకం విధానం, నాణ్యత ప్రమాణాలు, రికార్డుల నిర్వహణను స్వయంగా పరిశీలించారు. రిజిస్టర్లలో, టిక్ టెట్లు తనిఖీ చేసి ఇప్పటివరకు ఎన్ని లారీలు వచ్చాయి, ఎన్ని అనెట్ డింగ్ ఫూర్ యూనిట్ వివరాలు



అడిగి తెలుసుకున్నారు. 2. రైతులకు బలోపేత తనిఖీ ధాన్యాన్ని తప్పకుండా కొనుగోలు చేస్తామని, రైతులు ఎటువంటి ఆందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదని కలెక్టర్ స్పష్టం చేశారు. కేంద్రాన్ని చిన్న ముద్దులూరు ప్రాంతం మాట్లాడి వారి సమస్యలు తెలుసుకున్నారు. రైతులకు అందుతున్న సౌకర్యాలు, వరి తూకం విధానం, నాణ్యత ప్రమాణాలు, రికార్డుల నిర్వహణను స్వయంగా పరిశీలించారు. రిజిస్టర్లలో, టిక్ టెట్లు తనిఖీ చేసి ఇప్పటివరకు ఎన్ని లారీలు వచ్చాయి, ఎన్ని అనెట్ డింగ్ ఫూర్ యూనిట్ వివరాలు

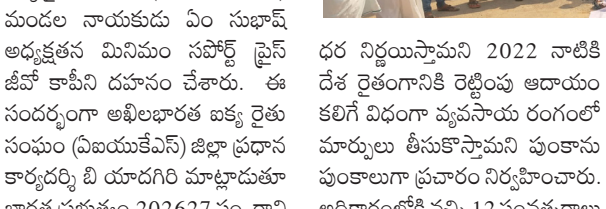
మృతుని కుటుంబానికి ఆర్థిక సాయం...



మెడకే జిల్లా పుడయం ప్రతినది

నిజాంపేట మండలం పరిధిలోని రజాక్ పల్లి గ్రామానికి చెందిన బక్కా దేవుని కొమారుడు (70) అనారోగ్యంతో మరణించడం జరిగింది. గ్రామ సర్పంచ్ తనకరాజు, వారి కుటుంబ సభ్యులను

బాల్య వివాహాలు చట్టరీత్యా నేరం



నారాయణపేట టౌన్ మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

పై బాలా కార్యక్రమంపై బాల్య వివాహాలు ఫోన్లో చట్టాలపై అవగాహన కల్పించారు. 18 సంవత్సరాల లోపు అడవిలకు పెళ్లి చేసినట్లు తెలిస్తే పెళ్లి తో పాటుగా అందరిపై కేసు నమోదు చేయడం జరుగుతుంది అన్నారు. పిల్లలను చదివించాలి లైంగిక వెంట పులకు గురికాకుండా చూడాలి సైబర్ మోసాలకు గురికాకుండా ఉండాలని పిల్లలకు ఏర్పాటు చేయాలి ఉంటే వెంటనే 1098 కి, స్వామి నందమూరి సలహాలు సూచనలు కావాలంటే 15100కి ఫోన్ చేసి వివరాలు చెప్పాలని మహిళలకు సూచించారు.

సాహస వీరుడు సావర్కర్ నాగురావ్ నామాజీ

నారాయణపేట మే 28 (పుడయం ప్రతినది)

కొలి స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు దామోదర్ వీర సావర్కర్ సాహస వీరుడు అని బిజినెస్ రాష్ట్ర సీనియర్ నేత రాష్ట్ర క్రమ శిక్షణ సంఘం సభ్యులు నాగురావు నామాజీ సీనియర్ అర్ బిఎస్ నేత జి. కుర్రన్నకొనియాదూరు. సావర్కర్ 133వ జయంతి సందర్భంగా గురువారం నారాయణపేట జిల్లా కేంద్రంలో వీర సావర్కర్ విగ్రహానికి పూలమాలలు వేసి ఘనంగా నివాళులర్పించారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ హిందీ హిందూ హిందూ స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు అనాలి యువతకు తారక మంత్రంగా పనిచేసిందన్నారు. స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో ఉధృతలుగా గిరికొయ్యలను కూడా పూలమాలలు అర్పించారు. బి. కె.ఎస్. గోల్ల లక్ష్మయ్య, జి. నాగప్ప, వెంకటయ్య, బాలకృష్ణ, గుండారాం అంజనేయ, సతీయ నాయక్, తదితర రైతులు పాల్గొన్నారు.

రాహుల్ గాంధీ సమక్షంలో జిల్లా ఎస్పీ సెల్ చైర్మన్ నియామక పత్రం స్వీకరణ

సంగారెడ్డి పుడయం

జిల్లాలోని ఇందిరా భవన్ లో జరిగిన అఖిల భారత దళిత కాంగ్రెస్ సమావేశంలో సంగారెడ్డి జిల్లా ఎస్పీ సెల్ చైర్మన్ నియామక పత్రాన్ని స్వీకరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో రాహుల్ గాంధీ సమక్షంలో నియామక పత్రం అందజేయడం జరిగింది. ఈ సమావేశంలో ఎస్పీ సెల్ జాతీయ అధ్యక్షులు రాజేంద్ర పాల్ గౌడ్ రాజు, రాష్ట్ర ఎస్పీ సెల్ అధ్యక్షులు కవంబల్లి సత్యనారాయణ పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రాహుల్ గాంధీ మాట్లాడుతూ దేశంలో బీజేపీ పాలనలో దళితులపై దారులు పెరుగుతున్నాయని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. దళితులకు అభ్యుదయ రాజేంద్ర పాల్ గౌడ్ రాజు పార్టీ నిరంతరం పోరాడుతుందని తెలిపారు. ఎస్పీ, ఎస్సీ అధికారి చట్టాన్ని తీసుకొచ్చింది కాంగ్రెస్ పార్టీనే పేర్కొన్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ఎస్పీ సెల్ దళితుల పక్షాన నిలుస్తుందని అన్నారు.

తన తుపాకి తూటా బలిచేసిన ఉద్ధం

తన తుపాకి తూటా బలిచేసిన ఉద్ధం సింగ్ లాంటి యువకుల కేంద్రం కోసం సార్వ ప్రధానమంత్రి 1857 ప్రభుత్వ స్వాతంత్ర్య సంగ్రామ చరిత్ర రచయిత, అందమాన్ జైలులో కాలాపానీ టీకటి గదిలో మూడు జీవన కాలాగారి శిక్షలను అనుభవించిన స్వాతంత్ర్య వీర పులకలూరి అయ్యలను చరిత్ర రచయిత, ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు, బి.ఎస్. లో నిలిచిపోయారని అన్నారు. ఆయన జీవితాన్ని నేటి యువత ఆదర్శంగా తీసుకుని ఆయన బాల్యంలో నడవాలని

వృద్ధయం నిజమా

MOVIE TIME!

'ది రెడ్ బ్యాగ్' చిత్రం నుంచి హీరోయిన్ రాధ్య పవర్ ఫుల్ పోస్టర్ రిలీజ్

డిఫరెంట్ కాన్సెప్ట్ కంటెంట్తో కొత్త నిర్మాత పారికర్షణ సామిల్య, మెమరీ మేకర్ రాధ్య పవర్ మీడ 'ది రెడ్ బ్యాగ్' అనే సినిమాని నిర్మిస్తున్నారు. బ్యాగ్ చుట్టూ తిరిగే ఈ మామూలి రవి కుమార్ సీరకర్ కథనం, దర్శకత్వ బాధ్యతల్ని నిర్వహిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో కథిరీ సింగ్, ప్రసాద్ బహరా, రాధ్య, మోనిక, స్మైటింగ్, ఆకాంక్ష, ఈషాన్ శంకర్, అవివాద్ బదల్, భారవి తదితరులు ముఖ్య పాత్రల్ని పోషించారు. ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన పోస్టర్ల సినిమాపై అంచనాల్ని పెంచేశాయి. రీసెంట్గా రాశీ పాత్రకు సంబంధించిన పోస్టర్ అందించి అకట్టుకుంది.



ప్రధాని మోదీ గారు 'పెద్ది' గురించి అడిగారు.. రామ్ చరణ్



వృద్ధయం: మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ మోస్ట్ ఎన్టర్టైన్ యాక్షన్ డ్రామా 'పెద్ది' దేశవ్యాప్తంగా హ్యాట్ బజ్ క్రియేట్ చేశాంది. ఈ చిత్రం ఇప్పటికే అద్భుతమైన గ్లోబల్, రెండు వార్ల బక్సాఫీస్ పాటులు, పవర్ ఫుల్ థియేట్రీకల్ ట్రిలర్లతో ప్రేక్షకులను మెప్పిస్తోంది. బుచ్చి బాబు సానా దర్శకత్వంలో మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రిలీజ్ గ్యాస్ సమర్పణలో వృద్ధి సినిమాస్ బ్యానర్ పై వెంకట సతీష్ కిలార్ ప్రతిష్ఠాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. పెద్ది బాన్ 4న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఘనంగా విడుదల కానుంది. జూన్ 3న ప్రత్యేక ప్రీమియర్లు ప్రదర్శించనున్నారు. ఈ సందర్భంలో చిత్ర

బృందం ఢిల్లీలో గ్రాండ్ ప్రెస్ మీట్ నిర్వహించింది. ఢిల్లీ ప్రెస్ మీట్ లో మెగాపవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ మాట్లాడుతూ... అందరికీ నమస్కారం. ఈ సినిమా కోసం మేముంటా ఎంతో నిజాయితీగా పనిచేశాం. అంకితభావం కలిగిన దర్శకుడు బుచ్చిబాబు గారు, నిర్మాత సతీష్ కిలార్, లైజెండ్ల మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ ఏఆర్ రెహమాన్ గారు, బోమస్ ఇరానీ గారు, దివ్యేందు ఇలా అద్భుతమైన టీమ్ తో కలిసి పని చేయడం చాలా ఆనందంగా అనిపించింది. దేవుడి దయ వల్లే ఇదంతా సాధ్యమైందని భావిస్తున్నాను. గత రెండున్నర సంవత్సరాలుగా ఎంతో డెడికేషన్ తో ఈ సినిమా చేశాం. ఇది చాలా గొప్ప ఎంటర్టైన్మెంట్, ప్రేక్షకులను ఇన్స్పైర్ చేసే సినిమా. ఈ సినిమాను పిల్లలతో కలిసి థియేటర్లలో చూడండి. వాళ్లు చాలా ఇన్స్పైర్ అవుతారు. ఇది మట్టి వాసన ఉన్న కథ.

ఆగస్టు 14న విడుదల కానున్న 'విశ్వనాథ్ & సన్స్'

వృద్ధయం: సూర్య - వెంకీ అటూరి కలయికలో చూపించుతోన్న 'విశ్వనాథ్ & సన్స్' చిత్రం ఈ సాంకేతికత దినోత్సవ వారాంతంలో ఒక అద్భుతమైన కుటుంబ వినోదాన్ని అందించడానికి ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. సూర్య అభిమానులతో పాటు, సీనీ ఫ్రీయంలంతా ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న ఛామిలీ డ్రామా 'విశ్వనాథ్ & సన్స్' ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆగస్టు 14న ఘనంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. భాక్ బిస్మిల్ దర్శకుడు వెంకీ అటూరి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని సూర్యదేవర నాగ్ వంశీ, సాయి సౌజన్య నిర్మిస్తున్నారు. భావోద్వేగాలు, హాస్యం, స్పృహయూన్ని లాకే కుటుంబ అనుబంధాలతో ఈ సినిమా ప్రేక్షకులకు హుర్లీ సాయి వినోదాన్ని అందించడానికి సిద్ధమవుతోంది. టీజర్, టైటిల్ ప్రకటన వెలువడిన పుటి నుంచే ఈ సినిమాపై ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి. ముఖ్యంగా చినాగిరిలో కలిసి సూర్య కనిపించిన ఫస్ట్ లుక్ ఫోస్టర్లు ఆయన వింటేజ్ చార్మీసు గుర్తు చేస్తూ కుటుంబ ప్రేక్షకులను తక్కువ అకట్టుకున్నాయి. 'సార్ / వాఫి', 'లక్ష్మీ భాస్కర్' వంటి వరుస విజయవంతమైన చిత్రాలను అందించిన దర్శకుడు వెంకీ అటూరి, మరోసారి బలమైన కుటుంబ విలువలు, హృద్యమైన కథనం కలిగిన ఒక ఫిల్మ్ గుడ్ ఎమోషనల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ అందించబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో పవిత్రా బైజు, రాధికా శర్మకృష్ణమూర్తి, రవీనా టాండన్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. జి.వి. ప్రకాష్ కుమార్ సంగీతం అందిస్తుండగా, సి.వి. రవి ఛాయాగ్రాహకుడిగా పనిచేస్తున్నారు.



వృద్ధయం: రివ్యూ రిపోర్ట్ లో తెలుసుకుందాం. కథ, శతాబ్దాల క్రితం "కుమారి ఖండం" అనే ఒక పౌరాణిక భూభాగంలో కథ ప్రారంభమవుతుంది. అక్కడి మునులు అత్యంత శక్తివంతమైన తాంత్రిక గ్రంథాలు, ప్రాచీన సాంకేతిక రహస్యాలను అనురుల చేతికి చిక్కుకుండా రహస్య ప్రదేశంలో దాచిపెట్టారు. ఆ సిక్రెట్స్ ను కాపాడేందుకు "శక్తి విధా" అనే దైవిక అయుధాన్ని సృష్టించి, దానిని వీరరాజు త్రికాల వర్షకు అప్పగిస్తారు. అసూర శక్తులపై పోరాడుతూ అతడు మరణించగా, మునులు అతని ఆత్మను ఒక మాయా అండంలో బంధిస్తారు. కలి యుగంలో ప్రపంచానికి భారీ ముప్పు వచ్చినప్పుడు ఆ ఆత్మ మట్టి మేల్కొంటుందని వారు చెబుతారు. ప్రస్తుత కాలంలో శివ (మాస్టర్ మహేంద్రన్) అనే యువకుడు అదృశ్య

'త్రికాల' మూవీ రివ్యూ



'కాంతార్' తరహా డార్మ్ మిస్ట్రీ వరల్డ్ ను గుర్తు చేసింది. తాజాగా వాగంటి ప్రొడక్షన్స్ 'త్రికాల' సినిమాను వరల్డ్ వైడ్ గా థియేటర్ లలో విడుదల చేసింది. ఇంతకీ మూవీ ఎలా ఉందో వైతరణ, నిజానికి పునర్జన్మ ఎత్తిన త్రికాలవర్ష, కుటుంబ సంఘర్షణలు, మానసిక చేదనలతో అతను తన తండ్రిని, పినతల్లి (ఆమని) ని చాత్య చేసి ఆత్మహత్య చేసుకుంటాడు.

"ఒక్క అడుగు" టైటిల్ & ఫస్ట్ లుక్

వృద్ధయం: సిరి క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై శేఖర్ మోడల్ రచనా దర్శకత్వంలో తానే కథానాయకుడిగా నటిస్తూ త్వరలో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానున్న చిత్రం "ఒక్క అడుగు". సుభాష్ అనంద్ సంగీతాన్ని అందించు సున్ను ఈ చిత్రానికి సతీష్ ముఖ్యంగా సినిమాలో గ్రఫీ చేయగా రాఘవేందర్



విడిటింగ్ చేస్తున్నాను. సిని ప్రముఖులు వివేక్ ఆదిత్య, అశోక్ కుమార్, సముద్ర, పద్మిని నాగలపల్లి, రామ సత్య నారాయణ, సత్య మాస్టర్ చేతుల మీదగా ఈ చిత్ర టైటిల్ & ఫస్ట్ లుక్ "ఒక్క అడుగు" లాండ్ చేయడం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా నటుడు మురళి మూర్తుడు... "అందరికీ నమస్కారం. ఒక టీసర్ గా దర్శకుడు శేఖర్ కి ఉన్న కమాండ్ చాలా ఆకర్షక పరిచింది. ఈ సినిమాతో ఆయనకు ఎంతో సహకారంవాలి అనుకున్నాము కాని ఆయన కూడా అలాగే ఆయన ఆలోచనతో ముందుకు వచ్చారు" అన్నారు. సత్య మాస్టర్ గారు మాట్లాడుతూ... "విలువలేని సినిమాకి అయిన పెద్ద వారి ఆశీర్వాదం ఉండాలి. ఈ సినిమాకు వచ్చిన పెద్ద లక్ష కృతజ్ఞతలు. శేఖర్ మోడల్ మా స్టూడియోలో ఒక భాగం కావడం చాలా సంతోషం. కొత్త వారిని ప్రోత్సహించాలని ఆయన ముందుకు వచ్చారు. ఒక్క అడుగుతో ఆయన ద్వారా అందరికీ మంచి పేరు రావాలని, సినిమా మంచి విజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నాను. ప్రభాస్ డైలాగ్ ఎంతో పేమస్, అలాగే ఈ సినిమా కూడా పేమస్ గా మారి అందరిలోకీ వెళ్లాలని కోరుకుంటున్నాను" అన్నారు.

పూజా కార్యక్రమాలతో ఘనంగా ప్రారంభమైన "లపూట్ గ్యాంగ్"

వృద్ధయం: ఎల్ఆర్ఎస్ ఎంబర్లె న్యెంట్స్ బ్యానర్ పై కొండాపూర్ లక్ష్మీ కాంత్ రెడ్డి నిర్మాతగా అసూరగ్ అధ్యక్ష రాజు రచనా దర్శకత్వంలో వర్ణన యూయర్ కొయ్యూడ సినిమాలో గ్రాఫర్ గా ప్రారంభమైన చిత్రం లపూట్ గ్యాంగ్. ప్రముఖ సంగీత దర్శకుడు ఎల్ఆర్ఎస్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తుండగా టి సి ప్రసన్నకుమార్ ఎడిటర్ గా పనిచేస్తున్నారు. వెంకటేష్ అత్తిలి ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ గా వ్యవహరిస్తున్న ఈ చిత్రానికి శ్రీనివాస్ కెంట్లపాలెం, రాంబాబు కుశల్ రెటర్న్ గా పనిచేస్తున్నారు. హైదరాబాద్ లోని రామానాయుడు స్టూడియోస్ లో పూజా కార్యక్రమాలతో అంగరంగ వైభవంగా ప్రారంభమైన ఈ చిత్రం ప్రారంభానికి దర్శకుడు పవన్ సాధినేని, నిర్మాత బివిఎస్ రవి, ప్రముఖ నటులు రాజ్ తరణ్, ఆకాష్ పూర్, అలీ, రాహుల్ విజయ్, నటి దీప్తిక, అర్చన అయ్యర్, దర్శక నిర్మాత అసీల్ కడియాల తదితరులు.



రెడ్డి జక్కడి, శశిధర్ రెడ్డి పడమటి నిర్మిస్తున్నారు. అజయ్ నాగ్, వి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఎకోలాజికల్ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ గా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమా త్వరలోనే తెలుగులో పాటు తమిళ, కన్నడ, మలయాళంలో గ్రాండ్ థియేట్రీకల్ రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ రోజు "సమవర్తి" సినిమా నుంచి బిహైండ్ ది వుడ్స్ ఆఫ్ సమవర్తి (మేకింగ్) రిలీజ్ చేశారు. విష సర్కారు, క్రూర మృగాలు ఉన్న ప్రమాదకరమైన అడవిలో "సమవర్తి" ఘాటింగ్ ఎంత సాహసోపేతంగా చేశారో ఈ గ్లోబ్ లో కనిపిస్తోంది. సౌతిం దియలోని 7 అరణ్య ప్రాంతాల్లో, ఇప్పుడే సవీన్ కలిసి కథ స్క్రీన్ ప్లే తో ఈయన భాగవంతులు. వడ్డే నవీన్, రాశీ సింగ్, శిల్పా తులసర్, వివేక్ రఘువంశీ, రఘుబాబు, శివన్నారాయణ, వడ్డేమాని శ్రీనివాస్, జ్యూల కోటి, దేవి ప్రసాద్, సూర్య, బాబా బాస్కర్, ప్రమోదిని, సామిక్ రాజు, అంజలి ప్రియ, గాయత్రి చాగంటి తదితరులు ముఖ్య పాత్రల్ని పోషించారు. ఈ మామీజీ బాన్ 19న విడుదల చేస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో గత కొన్ని సంవత్సరాలుగా సినిమాలకు దూరంగా ఉంటూ వచ్చిన వడ్డే నవీన్, ట్రాన్స్ఫర్ ట్రిమూర్తులు చిత్రంతో మరోసారి ప్రేక్షకులను అలరించేందుకు సిద్ధమయ్యారు. రీసెంట్ గా రిలీజైన టీజర్ అందరి దృష్టిని ఆకర్షించి సూపర్ రెస్పాన్స్ ను తెచ్చుకుంది. విజయ్ లక్ష్మీ చూస్ సినిమా ఎంటర్టైన్మెంట్ అని తెలుస్తోంది. వడ్డే నవీన్ సటనలో కొత్త కోణాన్ని ఈ చిత్రం

'ట్రాన్స్ఫర్ ట్రిమూర్తులు' నుంచి తొలి సాంగ్



ఖరారు చేశారు. ఈ రోజు ఈ చిత్ర టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. సత్యదేవ్ హీరోగా నటిస్తున్న 16వ చిత్రమిది. "సమవర్తి" సినిమాను రుద్ర పిక్చర్స్ బ్యానర్ & పంచభూత ప్రొడక్షన్స్, స్ పై శివన రజ్