

మెటా నుంచి కొత్త యాప్ ..

మెటా తన యూజర్లను ఆకట్టుకోవడం కోసం ఎప్పటికప్పుడు కొత్త ప్రయోగాలు చేస్తూనే ఉంది. ఇటీవలే ఇన్స్టాగ్రామ్లో ఇన్స్టాల్ చేసిన యాప్ ను తీసుకురాగా.. తాజాగా రెడ్డిట్ తరహాలో ఫోరమ్ అనే స్టాండ్లోనే యాప్ ను అందుబాటులోకి తెచ్చింది. ఫేస్ బుక్ గ్రూపులు, కమ్యూనిటీ యూజర్ల లక్ష్యంగా దీన్ని ప్రత్యేకంగా రూపొందించింది. నచ్చిన అంశాలపై చర్చించేందుకు ఈ యాప్ వీలు కల్పిస్తుంది. ప్రస్తుతం ఉన్న ఫేస్ బుక్ అకౌంట్ ద్వారానే ఫోరమ్ యాప్ లోనూ లాగిన్ అవ్వచ్చు. ఇప్పటికే ఫేస్ బుక్ గ్రూప్ లను వాడుతున్న వినియోగదారులకు దీన్ని అందుబాటులోకి తెచ్చింది. ఫేస్ బుక్ గ్రూపులో నికేవేమ్ తోనూ పోస్టులు చేసే సదుపాయం ఉంది. ఏదైనా కావాల్సిన అంశంపై సమాచారం తెలుసుకునేందుకు ఏబి అన్వే ట్యాబ్, ఏబి అన్వేలో సదుపాయాన్ని కల్పిస్తోంది. ఆసక్తికర విషయాలు, స్థానిక అంశాలు, అభిరుచులు వంటి విషయాలపై గ్రూప్ లో చర్చించే సదుపాయం ఉంది.



నష్టాల్లో ముగిసిన సూచీలు



ఇరాన్ మధ్య శాంతి ఒప్పందం కొలిక్కి వస్తుందన్న అంచనాల మధ్య క్షీణం సెన్సెక్స్ లో సూచీలు రెండు వారాల గరిష్టాలకు చేరుకున్నాయి. అంతలోనే ఆ అశలకు అమెరికా దాడులు గండికొట్టాయి. దాంతో చమురు ధరలు పెరిగాయి. ఈ పరిణామాల వేపద్ధంలో మదుపు లాభాల స్వీకరణకు మొగ్గుచూపారు. డెరివేటివ్ కాంట్రాక్టుల గడువు నేటితో ముగియడంతో మదుపు కాస్త అప్రమత్త పాటించారు. మరోవైపు ఆసియా మార్కెట్లు కూడా నష్టాల్లో కదలడాయి.

నష్టపోతున్న కంపెనీల పనితీరుపై సమీక్ష

టాటా సన్స్ బోర్డు మంగళవారం సమావేశం కానుంది. గ్రూపులో సమస్యలు వదిలించుకున్న కంపెనీల పనితీరు అంతం ఈ సమావేశంలో చర్చకు రావచ్చని సంబంధిత పక్షాలు చెబుతున్నాయి. ఈ కంపెనీలు విడివిడిగా తమ వ్యాపార స్థితి, భవిష్యత్ ప్రణాళికలపై ప్రజాసలహా ఇచ్చే అవకాశం ఉందని చెబుతున్నాయి. సమస్యల్లోని కంపెనీలపై చర్చించేందుకు గత వారం చివరలో టాటా సన్స్ ఛైర్మన్ ఎన్ చంద్రశేఖర్, టాటా ట్రస్ట్స్ ఛైర్మన్ నోయల్ టాటా భేటీ అయినట్లు తెలుస్తోంది. 2024-25లో టాటా గ్రూపులోని అన్లిస్టెడ్ కంపెనీలు రూ.10,905 కోట్ల నష్టాన్ని సమూహం చేశాయి. ఈ నష్టాలు రూ.29,000 కోట్ల వరకు పెరిగి అవకాశం ఉందని నివేదికలు చెబుతున్నాయి. టాటా సన్స్ ఛైర్మన్ చంద్రశేఖర్ పునర్నియామక అంశం నేటి సమావేశంలో చర్చకు రాకపోవచ్చని ఆ పక్షాలు తెలిపాయి. కొత్త వ్యాపారాల కారణంగా టాటా సన్స్ కు నష్టాలు పెరుగుతుంటున్న నోయల్ టాటా అంధోళనతో ఉన్నట్లు చెబుతున్నాయి. ఇవన్నీ చంద్రశేఖర్ హయాంలోనే ప్రారంభమయ్యాయి. దీనికి తోడు నష్టాలతో నష్టపడుతున్నాయి ఎయిర్ ఇండియాను ప్రభుత్వం నుంచి టాటా సన్స్ కొనుగోలు చేయడం, తదుపరి విమాన ప్రమాద ఘటనలు కూడా ఇబ్బందిగా మారాయి. టాటా సన్స్ ను పబ్లిక్ ఇష్యూకు తీసుకెళ్లే విషయంలో నోయల్ టాటా విము



ఖతో ఉన్నారు. టాటా సన్స్ ఛైర్మన్ ఎన్ చంద్రశేఖర్, సవరించిన వ్యాపార మార్గరూపిని కంపెనీ బోర్డుకు సమర్పించే అవకాశం ఉందని సంబంధిత పక్షాలు తెలిపాయి. మూలధన కేటాయింపును సంబంధించి ప్రాధాన్యత మార్పులు, పరమాన వ్యాపారాలు ఎప్పటికీ లాభాల్లోకి వస్తాయనే అంచనాలు, భవిష్యత్తు పెట్టుబడి వ్యూహాలు టాటా గ్రూపుకు దీర్ఘకాలిక మార్గ నిర్దేశం లాంటివి ఈ మార్గరూపిలో ఉండొచ్చని అంచనాలు. పలు పాలనాపరమైన అంశాలపై చర్చించేందుకు టాటా ట్రస్ట్స్ (సర్ రతన్ టాటా ట్రస్ట్ మినహా) జూన్ 8న సమావేశం కానుంది.

సైయెంట్ సెమీకండక్టర్స్ కు రూ.286 కోట్ల పెట్టుబడులు



హైదరాబాద్ కేంద్రంగా కార్యకలాపాలు సాగిస్తున్న సైయెంట్ సెమీకండక్టర్స్, ప్రముఖ పెట్టుబడి సంస్థ ఎడిల్టెజ్, దాని అనుబంధ సహ-పెట్టుబడిదారుల నుంచి రూ.286 కోట్ల (30 మిలియన్ డాలర్ల) నిధులను సమీకరించింది. సంస్థ విలువను సుమారు రూ.4,600 కోట్లుగా పరిగణించి, రూ.100 కోట్ల ఈక్విటీ పెట్టుబడి అందుకున్నామని.. దీంతోపాటు దీర్ఘకాలిక వృద్ధికి ఊతమిచ్చేలా మిగతా మొత్తాన్ని రుణం రూపంలో సేకరించినట్లు సౌక ఎక్స్ ప్రెజ్ లకు సైయెంట్ సమాచారం ఇచ్చింది. ఈ ఏపిఎం ఇండియా అల్ట్రా ఫ్యాబ్ లిమిటెడ్ (ఎడిల్టెజ్) నేతృత్వంలో జరిగిన ఈ నిధుల సమీకరణం, కంపెనీ మూలధన నిరాశాన్ని బలోపేతం చేయడమే కాకుండా, అంతర్జాతీయ స్థాయిలో వృద్ధికి అవసరమైన ఆర్థిక మెనులుబాట కల్పించనుంది. ఈ పెట్టుబడులను ప్రధానంగా 3 వ్యూహాత్మక అంశాల కోసం

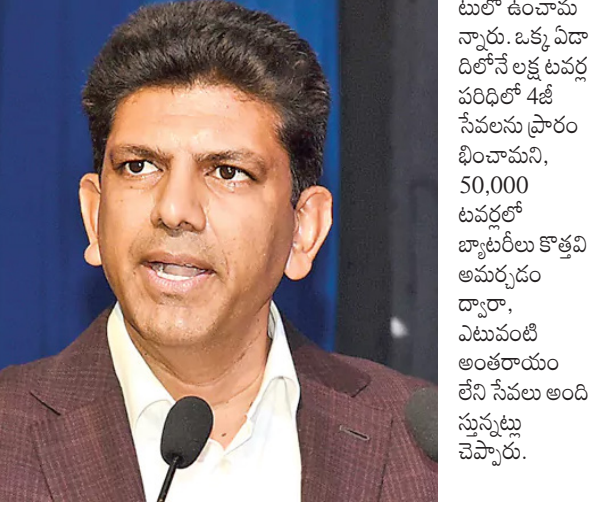
అదానీ గ్రీన్ ఎనర్జీ లిక్కార్డ్



అదానీ గ్రీన్ ఎనర్జీ లిక్కార్డ్ స్వస్థించింది. గుజరాత్ లోని ఖవేడాలో 3.37 గిగావాట్ అవర్ బ్యాటరీ సామర్థ్యంతో ఎన్ టి సోల్ టెక్ అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చినట్లు ప్రకటించింది. దీంతో ప్రైవేటు వెలువల ఒకే చోట నిర్మించిన అందువలలోనే అతిపెద్ద బ్యాటరీ సోల్ టెక్ సిస్టమ్ గా ఇది నిలిచింది. దీని ద్వారా దాదాపు 10 లక్షల ఇళ్లకు నిరంతరాయంగా విద్యుత్ సరఫరా చేయొచ్చు. ఈ భారీ ప్రాజెక్టును కేవలం 10 నెలల్లోనే అదానీ గ్రీన్ ఎన్ టి పూర్తి చేయడం విశేషం. ఇందులో భాగంగా 1.37 గిగావాట్ అవర్ కెపాసిటీని మార్చిలోనే కంపెనీ ప్రారంభించింది. మిగిలిన సామర్థ్యాన్ని జూన్ లో మొత్తం 3.37 గిగావాట్ అవర్ కెపాసిటీకి చేర్చింది.

బీఎస్ఎన్ఎల్ ఆదాయం రూ.25,000 కోట్లు

: బీఎస్ఎన్ఎల్ వార్షికాదాయం రూ.25,000 కోట్లకు చేరిందని కేంద్ర కమ్యూనికేషన్ల శాఖ సమాచారం మంత్రి పెమ్మసాని చంద్రశేఖర్ తెలిపారు. సంస్థ ఆదాయం 2023-24లో రూ.21,302 కోట్లు, 2024-25లో రూ.23,427 కోట్లు కాగా, 2025-26లో రూ.25,000 కోట్లు మించిందని మంత్రి వెల్లడించారు. ఇదే సమయంలో ఎబిటా రూ.50 కోట్ల నుంచి రూ.7,000 కోట్లకు సమీపించినట్లు వివరించారు. నెట్ వర్క్ ను బలోపేతం చేయడం, ఇతర సంస్థల కంటే తక్కువ ఛార్జీలతో చందాదర్లను ఆకర్షిస్తున్నట్లు మంత్రి తెలిపారు. తపోరా కార్యాలయంలో రూపాయికే బీఎస్ఎన్ఎల్ సిమ్ కార్డులను అందబా



ఆల్పీజీ ఆ నిర్ణయం ఎందుకు

తీసుకుందో తెలీదు: యశ్ దయాళ్



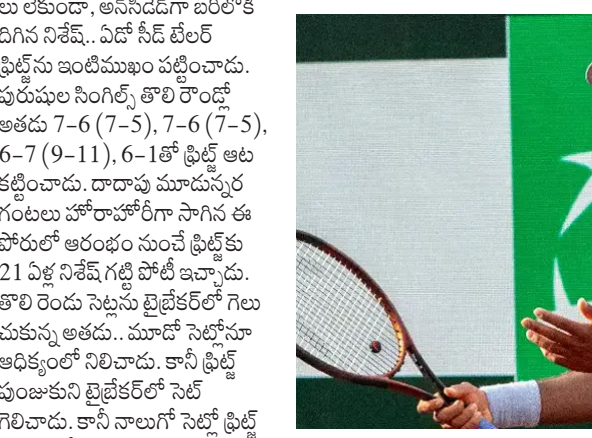
కొన్నిసార్లు ఒక్కసారిగా లేదా నిలబడతాను. అది నా జట్టు. వారు నన్ను టీమ్ నుంచి తొలగించలేదు. నన్ను 'రిటైర్డ్' జాబితాలోనే ఉంచారు. నా స్థానంలో వేరే ఎవరినీ తీసుకోలేదు. బహుశా నేను జట్టులో ఒక ముఖ్యమైన భాగమని వారు భావిస్తున్నారేమో. ఈ సీజన్ నుంచి తప్పుకోవడం నా వ్యక్తిగత నిర్ణయం కాదు. ఈ వ్యాఖ్య వివాదాస్పదంగా అనిపించవచ్చు. కానీ ఆ నిర్ణయాన్ని ఎప్పుడూ సంబంధిత యాజమాన్యమే తీసుకుంటుంది. ఆల్పీజీ ఆ నిర్ణయం తీసుకోవడం వెనుక అసలు కారణమేమో నాకు తెలియదు. నేను వారిని ఎంతగానో మిస్ అవుతున్నాను. జట్టు నన్ను మిస్ అవుతుందో లేదో తెలియదు. ఆ విషయం అభిమానాలే చెప్పాలి. యాజమాన్యంతో చర్చలు జరుపుతూనే ఉన్నాను. డైరెక్టర్, కోచ్, అలాగే దినేశ్ కార్తీక్ తో మాట్లాడాలను. మేము ఎప్పటికప్పుడు సంప్రదించుకుంటూనే ఉంటాం. మా మధ్య సంబంధం ఏమాత్రం తెగిపోలేదు. మా మధ్య ఎటువంటి కమ్యూనికేషన్ గ్యాప్ లేదు. అలాగే స్పష్టంగా, సవ్యంగా ఉంది" అని యశ్ దయాళ్ పేర్కొన్నాడు. యశ్ దయాళ్ పై రెండో విధి విధి అవకాశాల అభిమానం ఉంది. యాజమాన్యం ఆయనను తీసుకుంటుంది. యాజమాన్యం ఆయనను తీసుకుంటుంది. యాజమాన్యం ఆయనను తీసుకుంటుంది.

బరిలో సింధు, లక్ష్మ సేన్



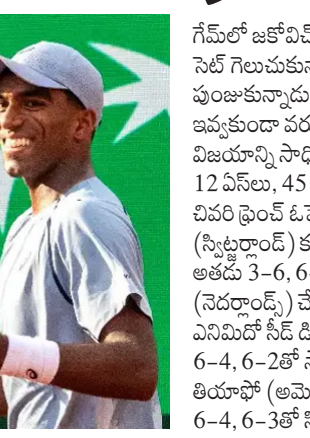
భారత స్టార్ షట్లర్లు పి.వి.సింధు, లక్ష్మ సేన్ మరో సహార్య కిద్దు మయ్యారు. మంగళవారం ఆరంభమయ్యే సింగ్లర్ల ఓపెన్ సూపర్ 750 ట్యాబ్లెట్ టోర్నమెంట్లో బరిలోకి దిగుతున్నారు. మహిళల సింగ్లర్ల తొలి రౌండ్ ఫుల్ ఫైట్ కు మునుపటి రెండు (ఇండోనేషియా) తో సింధు తలపడనుంది. ఇటీవలే థాయ్ లాండ్ ఓపెన్ కాస్టర్లు చేసిన సింధు.. సింగ్లర్ ఓపెన్ ఎలా ఆడుతుందో చూడాలి. ఉన్నట్లూ, మోజులిక బస్సోడ్ కూడా సింగ్లర్ల బరిలో ఉన్నారు. టోమోకా (జపాన్)తో ఉన్నట్లు.. లిన్ సియాంగ్ (చైనీస్ టైబెట్)తో మోజులిక తొలి రౌండ్ ఆడను.

నిశేష్ సంచలనం



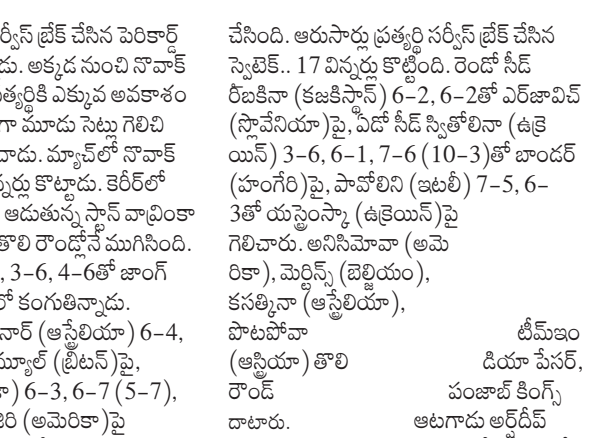
గేమ్ లో జకోబ్ నిశేష్ బ్రేక్ చేసిన పెరికార్ నెట్ గెలుచుకున్నాడు. అక్కడ నుంచి నోవాక్ పుంజుకున్నాడు. ప్రత్యర్థికి ఎక్కువ అవకాశం ఇవ్వకుండా పరుగుగా మూడు సెట్లు గెలిచి విజయాన్ని సాధించాడు. మ్యాచ్ లో నోవాక్ 12 వీన్లు, 45 వీన్లు కొట్టాడు. కెరీర్ లో చివరి ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ అడుతున్న స్థానం వాటిని (స్వీట్స్) కడ తొలి రౌండ్ లోనే ముగిసింది. అతడు 3-6, 6-3, 3-6, 4-6 తో జాన్ (వెదర్)తో చేతికోరికలకు గురియ్యాడు. ఎనిమిదో సీడ్ డిమిట్రీ (అస్టోరియా) 6-4, 6-4, 6-2 తో నామూల్ (టెటస్)పై, తియోఫో (అమెరికా) 6-3, 6-7 (5-7), 6-4, 6-3 తో సిజ్ బి (అమెరికా)పై గెలుచారు. బెరిటిని (జుబి), నకపిమా (అమెరికా), జోడర్ (స్వయస్), కరెనో బిస్సె (స్వయస్) తొలి రౌండ్ లో విజయాల సాధించారు. స్వీట్స్ జోర్: నాలుగుసార్లు ఛాంపియన్ అతను స్వీట్స్ (పోలెండ్) శుభారంభం చేసినది. మహిళల సింగ్లర్ల తొలి రౌండ్ లో ఈ మూడో సీడ్ 6-1, 6-2 తో జోన్స్ (అస్టోరియా) ను చిత్తి

నాపై విమర్శలో న్యాయముంది: గుకేశ్

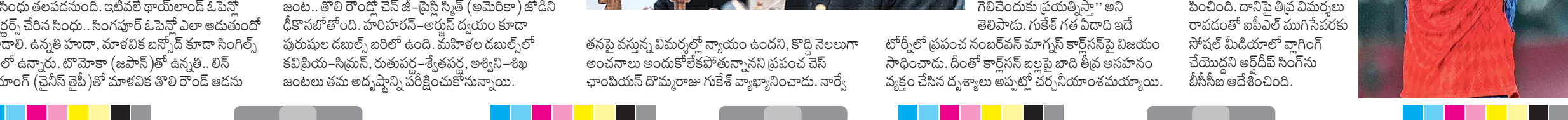


చెన్ టోర్ని నందర్నగా అతను మాట్లాడాడు. "ఏదానినైనా గాన ప్రదర్శన అంతంత మాత్రంగానే ఉంది. అందువల్ల నా అటుపై విమర్శ కులు తమ అభిప్రాయాల్ని చెప్పడంలో తప్పులేదు. నార్త్ చెన్, ఒలివియాన్ లోనే కాక మరన్ని టోర్నిలో పోటీనాలిని భావిస్తున్నా" అని గుకేశ్ అన్నాడు. ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్ గురించి అతను మాట్లాడుతూ.. "భారత్ లో నిర్వహిస్తే నాకెంతో ప్రత్యేకంగా ఉంటుంది. ప్రపంచ బ్రెటిష్ గెలవడానికి, దాన్ని నిలబెట్టుకోవడానికి చేర్చడం అతని విధానాలు అవసరం. బ్రెటిష్ నెగ్డం కంటే కామకోపడం కష్టతరమైందని చాలా మంది అన్నారు. చాలా అంచనాలు ఉండడం వల్ల.. ఓడిపోకూడదనే ఒత్తిడి నాపై ఉంది. కాబట్టి నా శాయశక్తులా గెలిచేందుకు ప్రయత్నిస్తా" అని అన్నాడు. గుకేశ్ గత ఏడాది ఇదే

ఇన్స్టాలో 200కు పైగా పోస్టులు తొలగించిన అర్బీష్..



టాడు. అతను చేసిన రిలేకు నెటిజన్లలో మంచి ఆదరణ ఉంది. అయితే, ఇటీవల జరిగిన పరిణామాలతో అర్బీష్ ఓ.కీలక నిర్ణయం తీసుకున్నాడు. అతను తన ఇన్స్టా ఖాతాలో 200కు పైగా పోస్టులను తొలగించాడు. ప్రస్తుతం అతని ఖాతాలో 44 పోస్టులు మాత్రమే కనిపిస్తున్నాయి. గత డిసెంబర్ లో విరాట్ కోహ్లాతో కలిసి చేసిన ఓ.రీల్ కూడా అర్బీష్ ఇన్స్టాలో కనిపించకపోవడంతో ప్యాన్స్ ఆశ్చర్యం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. కోహ్లాతో కలిసి చేసిన ఆ రీల్ దాదాపు 15 మిలియన్లకు పైగా వ్యూస్ వచ్చాయి. ఈ మధ్య అర్బీష్ సోషల్ మీడియాలో ఏం చేసినా అది వివాదానికి దారితీసింది. కొన్ని రోజులు కిందకు ఈ వేగం విమానంలో వాగ్ చేయ గ. ఆ మీడియాలో యుజ్మెంట్ల చాహల్ చేపింగ్ చేస్తున్నట్లు కనిపించింది. దానిపై తీవ్ర విమర్శలు రావడంతో ఇటీవలే ముగిసినవరకు సోషల్ మీడియాలో ఖాతా గెన్ చేయడంపై అర్బీష్ సింగ్ ను బీసీసీబి అదేశించింది.



వృద్ధయం సినిమా

MOVIE TIME!

మాతృదేవోభవ ఆశ్రమంలో 'సెలెబ్రిటీతో పునర్జన్మ చాలెంజ్'

పుదయం సినిమా : సెలెబ్రిటీతో పునర్జన్మ చాలెంజ్ లో భాగంగా రా కింగ్ మనోజ్ మం మాతృదేవోభవ ఆనాద ఆశ్రమాన్ని సందర్శించారు. ఆనాడ, మానసిక స్థితి సరిగ్గా లేని సంతోష్ అనే యువకుడి పునరావాసానికి వ్యక్తిగతంగా సహాయం చేశారు. ఈ క్రమంలో మనోజ్ వ్యక్తిగతంగా సంతోష్ కు హాయిరీ కట్ చేయడమే కాకుండా, కొత్త బట్టలు కూడా అందించారు. అతి తక్కువ సమయంలో సంతోష్ సాధారణ మనిషిలా మారాడారు. పూర్తి మేకోవర్త కర్మాచ అతని మానసిక స్థితి అపారంగా మారింది. సంతోష్ భార్య, మీరు హీరోలా అయిపోయారు, సంతోష్ భార్య అని అన్నారు. ఈ కొత్త చోక్కా నచ్చిందా అని ఇంకా అడిగి అపారంగా మనోజ్ పలకరించారు.



'ఎపిక్ - ఫస్ట్ సెమిస్టర్' నుండి 'ప్రియసఖి' గీతం విడుదల..

పుదయం సినిమా: 'ఎపిక్ - ఫస్ట్ సెమిస్టర్' చిత్ర బృందం తాజాగా రెండవ గీతం 'ప్రియ సఖి'ని విడుదల చేసింది. ఈ పాట తన భావోద్వేగ లోతు, హాయినిచ్చే అనుభూతితో ఇప్పటికే ప్రేక్షకుల హృదయాలను గెలుచుకుంటోంది. ప్రేమ అనే భావన చుట్టూ అల్లుకున్న ఈ పాట, ఒక యువకుడు తనకు ఎంతో ప్రత్యేకమైన వ్యక్తి పట్ల మనసులో దాచుకున్న మోస భావాలను, ఆరాధనను, అనురాగాన్ని అందంగా ఆవిష్కరించింది. గేయ రచయిత సురేష్ బనిశెట్టి అందించిన సాహిత్యం సరళంగా ఉంటూనే, హృదయానికి హత్తుకునేలా ఉంది. ప్రతి పదం పాట భావానికి అద్భుతంగా సరిపోతుంది. శ్రోతలను తక్కువే ఆకట్టుకుంటుంది. ఈ సరళతలను ప్రాణం పోస్తూ, గాయకుడు కె.ఎస్. హరిశంకర్ తన మృదువైన, భావయుక్తమైన గాత్రంతో మంత్రమగ్నులను చేశారు. సంగీత దర్శకుడు హేమమ్ అబ్దుల్ వహాబ్ సరికొత్తగా, ప్రశాంతంగా, భావోద్వేగ భరితంగా ఉండే ఒక బాణీని సృష్టించి మరోసారి తన ప్రతిభను నిరూపించుకున్నారు.



ఈ పాటలో వాద్య సంగీతం మృదువుగా సాగుతూ, గాత్రాన్ని మించిపోకుండా భావాన్ని మరింత మెరుగుపరిచింది. ఈ పాట ఒక అభోధకరమైన అనుభూతిని కలిగిస్తూనే, తెలియని భావోద్వేగాన్ని మిగులుస్తుంది. అందుకే ఈ గీతం ఒకసారి వింటే మళ్ళీ మళ్ళీ విన్నానిపించేలా ఉంది. లండన్ నేపథ్యంతో చిత్రీకరించిన 'ప్రియసఖి' పాట దృశ్యపరంగా అద్భుతంగా ఉంది. ఆ సందర్భమైన దృశ్యాలు పాటకు మరింత అందాన్ని తీసుకొచ్చాయి. నాయకానాయికలు ఆనంద్ దేవరకొండ, వైష్ణవ్ చైతన్య మధ్య కనిపించిన కెమిస్ట్రీ మరోసారి ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంటోంది. 'బేబీ' తర్వాత అత్యంత ప్రేమించబడిన వెండితెర యువ జంటలలో ఒకటిగా వారు ఎందుకు నిలిచారో, ఈ పాట మరోసారి గుర్తు చేస్తోంది. '90s వెబ్ సిరీస్ తో ఆకట్టుకొని, వెండితెరకు దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న అదిత్య హాసన్ తెరకెక్కిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వూన్ ఫోర్ సినిమాస్ పతాకంపై సూర్య దేవర నాగంబ్, సాయి సౌజన్య సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. శ్రీకర స్టూడియోస్ ఈ చిత్రాన్ని సమర్పిస్తోంది. ఈ సినిమా 2026 జూలైలో థియేటర్లలో ఆడుగు పెట్టనుంది. 'ప్రియసఖి' పాటతో ఈ చిత్రం భావోద్వేగం, అమాలుతత్వం, హృదయమైన క్షణాలతో నిండిన ఒక అందమైన ప్రేమకథను అందిస్తుందని హామీ ఇస్తోంది. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మరిన్ని ఆసక్తికరమైన విశేషాల త్వరలో వెలువడనున్నాయి.

"చెన్నై లవ్ స్టోరీ" నుంచి 'వదలనే..' పాట విడుదల

పుదయం సినిమా: హీరో కిరణ్ అబ్దువరం, శ్రీ గౌరీ ప్రియ జంటగా "కలర్ ఫాట్", "బేబీ" వంటి కల్డ్ క్లాసిక్ మూవీస్ ప్రేక్షకులకు అందించిన మేకర్స్ ఎస్ కేఎస్, సాయి రాజేష్ కాంటినెంట్స్ లో రూపొందించుతున్న సినిమా "చెన్నై లవ్ స్టోరీ". ఈ చిత్రాన్ని అమ్మత ప్రొడక్షన్స్, హాస్ మావీ మేకర్స్ బ్యానర్స్ పై ఎస్ కేఎస్, సాయి రాజేష్ నిర్మిస్తున్నారు. సాయి రాజేష్ కథను అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి రవి నంబూరి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. మెలోడి బ్రహ్మ మణిశర్మ "చెన్నై లవ్ స్టోరీ" సినిమాకు సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు.

మారీ పోయాను. ఈ సినిమా సాంగ్స్, విజువల్స్ మాస్టుంటే బేబీ సినిమా స్టాండర్డ్ లోనే "చెన్నై లవ్ స్టోరీ" ఉంటుందని, ఇదొక ఫీట్ గుడ్ మూవీ అని అర్థమవుతోంది. నా డ్రెండ్ మణిశర్మ చేసిన 'వదలనే..'!



'వదలా' నుంచి 'ఆ నింగీ ఈ నేల' సాంగ్ లివీజ్

పుదయం సినిమా: వెర్బుల్లె, కమాండింగ్ స్ట్రీట్ ప్రజెస్ తో అదరగొట్టే జగపతి బాబు న స్టూడియోస్ 'వదలా' తో రూపొందించిన చిత్రం. ఈ చిత్రంలో ఆయనతో పాటు లయ, హృతికా శ్రీనివాస్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. అత్యధిక కృష్ణ దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని చరిత్ర చిత్ర ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై కిరణ్ నాయుడు చిరుమమిల్ల, తమ్మారెడ్డి భరద్వాజ్ నిర్మించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన గ్లింప్స్, థ్రిలింగ్ టీజర్, టైటిల్ ట్రాక్ మంచి బజ్ క్రియేట్ చేశాయి. తాజాగా చిత్ర బృందం 'ఆ నింగీ ఈ నేల' అనే అందమైన ఫీల్ గుడ్ స్టామిలి మెలోడిని విడుదల చేసింది. మనసును హత్తుకునే భావోద్వేగాలతో సాగే ఈ పాట కుటుంబ ఆను బంధాలను ఎంతో అందంగా ఆవిష్కరిస్తోంది. కృష్ణవేణి మల్లవజ్జల అందించిన



సాహిత్యం పాటకు ప్రాణం పోయగా, కార్తిక్ కోడండప్ప తన మధుర గానంతో మరింత అభోధకరంగా తీర్చిదిద్దారు. సంగీత దర్శకుడు కార్తిక్ వి. కోడండప్ప స్వరపరిచిన ఈ మెలోడీ సంగీత ప్రయోగాలను ఆకట్టుకుంటోంది. జగపతి బాబు, లయల మధ్య కనిపించే సహజమైన స్టామిలి కెమిస్ట్రీ 'ఆ నింగీ ఈ నేల' పాటకు మరింత భావోద్వేగాన్ని తీసుకొచ్చింది.

ఈ సినిమా సెకండ్ సింగిల్ 'వదలనే..' పాటను సోమవారం హైదరాబాద్ లో జరిగిన గ్రాండ్ ఈవెంట్ లో ఆస్కార్ విన్సింగ్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ ఎంఎం కీరవాణి చేతుల మీదుగా లాంఛ్ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ మాధవపెద్ది సురేష్, కల్యాణి మాలిక్, అనూవ్ యాజెస్, హరి గౌర, మార్క్ కె రాజ్, సింజిత్ యెర్రమల్లి, చేతన్ భరద్వాజ్, స్వీకర్ అగస్టి, సురేష్ బి.బి.వి, వివేక్ సాగర్, శ్రీచరణ్ పాకా, తదితరులు అతిథులుగా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ ఎంఎం కీరవాణి మాట్లాడుతూ - బేబీ సినిమా చూసిన తర్వాత సాయి రాజేష్ ఫ్యాన్స్ లో నేను ఒకరిగా

పాట హాంటింగ్ గా ఉంది. ఈ పాటను మ్యూజిక్ లవర్స్, మ్యూజిక్ ఫ్యాన్ ఫ్యామ్స్ వదలనే అనాలి. అంత పెద్ద విజయం సాధించాలి. ఈ చిత్రంలో ఏడు పాటలు ఉంటాయి. ఒక లవ్ స్టోరీలో ఏడు పాటలు ఉంటాయంటే ఇంక చెప్పక్కర్లేదు ఈ సినిమా భాక్ బస్టర్ అనుకోవచ్చు. ఎందుకంటే లవ్ స్టోరీకి ప్రాణమే సంగీతం. మ్యూజిక్ ఈ సినిమాకు చక్కగా కుదిరింది. హీరో హీరోయిన్లు కూడా డ్రెస్ పెయిర్ గా కనిపిస్తున్నారు. చూడటానికి బాగున్నారు. హీరో హీరోయిన్స్ ఎక్స్ ప్రెషన్స్, విజువల్స్ బాగున్నాయి. ఈ వేదిక మీద ఇంతమంది మ్యూజిక్ డైరెక్టర్స్, మిత్రులను కలుసుకోవడం సంతోషంగా ఉంది. చెన్నై లవ్ స్టోరీ మూవీ టీమ్ అందరికీ ఆల్ ది బెస్ట్ చెబుతున్నా.

'ఆయా షేర్' సాంగ్ కు 150 మిలియన్+ వ్యూస్

పుదయం సినిమా: నేనురల్ స్టార్ నాని, దర్శకుడు శ్రీకాంత్ ఓడెల కాంటినెంట్స్ లో భారీ విజయాన్ని అందుకున్న 'దసరా' తర్వాత తెరకెక్కుతున్న హాస్ ఇండియా చిత్రం 'ది ప్యూర్ డైజి'. ఎన్ఎల్వీ సినిమాస్ బ్యానర్ పై సుధాకర్ చెరుకూరి నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్ర సంగీత ప్రయాణానికి శ్రీకారం చుట్టిన తొలి సింగిల్ 'ఆయా షేర్' విడుదలైనప్పటి నుంచి సంచలనాలు సృష్టిస్తోంది. తాజాగా ఈ పాట తెలుగు వెర్షన్ లోనే 150 మిలియన్ వ్యూస్, 1.6 మిలియన్ లైక్స్ సాధించి నాని కెరీర్ లోనే అత్యంత వేగంగా ఈ ఘనత సాధించిన వార్తాబహుళం నిలిచింది.



ప్రసాద్ ప్రధాన పాత్రలో, "సువ్యేతావాలి", "ప్రేమించు" వంటి సూపర్ హిట్ చిత్రాల ఫేమ్ సాయికిరణ్, జోగిని శ్యామల ముఖ్య పాత్రల్లో యువ ప్రతిభాశాలి చిరంజీవి తన్నీరు దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన సందేశ భరిత వినోదాత్మక చిత్రం "నేనెవరు?" మే 29న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా విడుదల అవుతుంది. వినోదంతో పాటు ఆలోచనజేసే అంశాలను కలగలిపి రూపొందించిన ఈ చిత్రం పై ప్రేక్షకుల్లో మంచి ఆసక్తి నెలకొంది. ఇప్పటికే విడుదలైన

28న 'త్రికాల' విడుదల

పుదయం సినిమా: భారతీయ సనాతన ధర్మంలో దాగి ఉన్న ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలను వంతో కూడిన ప్రత్యేకమైన పాత్రలో కనిపించనుండగా, కుటుంబ ప్రేక్షకులతో పాటు యువతను ఆకట్టుకునే అంశాలు సినిమాలో ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలవనున్నాయి. భావోద్వేగాలు, వినోదం, సస్పెన్స్ మేళవంపుతో



కనిపించనుండగా, కుటుంబ ప్రేక్షకులతో పాటు యువతను ఆకట్టుకునే అంశాలు సినిమాలో ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలవనున్నాయి. భావోద్వేగాలు, వినోదం, సస్పెన్స్ మేళవంపుతో

ఆధారంగా చేసుకుని రూపొందిన మైథలాజిక్ ఫిక్షనల్ థ్రిల్లర్ 'త్రికాల' ప్రపంచవ్యాప్తంగా మే 28న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ప్రముఖ నటి శ్రద్ధాధాన్ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో మార్గర్ షేమ్ మహేంద్రన్, అజయ్, సినీయర్ నటి ఆమని కీలక పాత్రలు పోషించారు. మణి తెల్లగూటి కథ, దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని రాధిక-త్రిని వాస్ నిర్మించగా, చాగంటి ప్రొడక్షన్స్ LLP ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తోంది.

ఎల్లమ్మ చేయడానికి స్ఫూర్తిని ఇచ్చిన గ్రామం వెదురుపాక: రాక్ స్టార్ దేవిశ్రీ ప్రసాద్

పుదయం సినిమా: రాక్ స్టార్ దేవిశ్రీ ప్రసాద్ నటుడిగా పరిచయం అవుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం 'ఎల్లమ్మ' రోజురోజుకీ అంచనాలు పెరుగుతున్నాయి. దేవిశ్రీ ప్రసాద్ ఇటీవల తన స్వగ్రామమైన వెదురుపాకను సందర్శించి, ఈ చిత్రాన్ని ప్రతిబింబించే సంప్రదాయాలు, భావోద్వేగాలు, జాతర సంబరాలలో భాగమయ్యారు. జాతర వేడు కల సందర్భంగా తన స్వగ్రామంలో ఆంజీని సందర్శించిన దేవిశ్రీ ప్రసాద్ గ్రామస్థులతో ఆప్యాయంగా ముచ్చటించి, వేడుకల ఉత్సాహంతో భాగమయ్యారు. ఈ సందర్భంగా అక్కడి జ్ఞాపకాలు, సాంస్కృతిక వైభవాన్ని ప్రతిబింబించే మనసు ని హత్తుకునే వీడియోను ఆయన సోషల్ మీడియాలో పంచుకున్నారు.



కొత్త సినిమా "దీవాన" గీతా ఫిల్మ్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ ద్వారా జూన్ 19 న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. ఈ సినిమా వన్ స్టేట్ లవ్ స్టోరీ లో ఉన్న మ్యాజిక్ నెన్ ప్రేక్షకులకు ఆకట్టుకునేలా చూపించబోతోంది. "దీవాన" సినిమా ఇప్పటికే మ్యూజిక్ గా సక్సెస్ అవుతోంది. ఈ సినిమా నుంచి రిలీజ్ చేసిన 'ఇది ప్రేమా.. ఇది ప్రేమా..' చాల్ బస్టర్ కాగా.. ఇప్పుడు విన్యూటిక్ టీజింగ్ సాంగ్ 'తెలపోరి...' ప్రామాణి మేకర్స్ రిలీజ్ చేశారు. ఫుల్ లిరికల్ సాంగ్ ఈ నెల 28న రిలీజ్ చేయబడుతున్నారు.

పెద్దిలో రామ్ చరణ్ నట విశ్వరూపం చూస్తారు.. డివోపీ రత్నవేలు

పుదయం సినిమా: మెగా పవన్ స్టార్ రామ్ చరణ్ రూరల్ యాక్షన్ డ్రామా "పెద్ది", బుచ్చి బాబు సానా దర్శకత్వంలో మైత్రి మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రైటింగ్స్ సమర్పణలో వచ్చి సినిమాని బ్యానర్ పై వెంకట సతీష్ కిలారు భారీ స్కాయిలో నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే చార్ట్ బస్టర్ పాటలు, అద్భుతమైన థ్రిల్లర్ తో సినిమాపై అంచనాలు భారీ స్కాయికి చేరుకున్నాయి. ఈ చిత్రం జూన్ 4న ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా డివోపీ రత్నవేలు విలేజ్ రుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. డైరెక్టర్ బుచ్చిబాబు గారు ఈ కథ చెప్పినప్పుడు మీ ఆలోచనలు, విజువల్ డిజైన్ ఎలా ఉండేంది? -బుచ్చిబాబు గారు ఈ కథ చెప్పినప్పుడే నాకు చాలా నచ్చింది. చాలా ఇంట్రెస్టింగ్ స్టోర్. ఇది దాదాపు 40 ఏళ్ల క్రితం విజయనగరంలో జరిగిన కథ అని చెప్పారు. బుచ్చిబాబు విజయనగరం పూర్తిగా మోడ్రన్ అయిపోయింది. కానీ ఒకప్పటి విజయనగరానికి ప్రేక్షకులను తీసుకెళ్లాలి. అదంతా ఒక ఇమాజిన్ వన్. రిఫరెన్స్ కోసం కొన్ని ఇమేజెస్ తీసుకుని, "పెద్ది" కథను ఎలా చెప్పాలి, విజువల్ గా ఎంత అందంగా క్రియేట్ చేయాలోనే దానిపై చాలా చక్కపండిగా చర్చ చేశాం. -కాక్ టిలర్, వీరులు, మగ్గర్ ఫ్యాక్షన్ ఇలా ఒక్కో అంశాన్ని చర్చలో బిల్డింగ్ చేస్తూ వెళ్ళాం.

