







# ఉద్

పుడయం సాహిత్యం

## నీటి కుండలాటి మనిషి

# కపట నాగరికత్వ ఒక తాత్విక ధిక్కారం

కాలం ఒక కనాయి కత్తిలా మనిషి బుద్ధిత్యాన్ని కోసినప్పుడు దారుణమైన వర్షమానం మనది. కపటతే ఒక వ్యాపారంగా, ప్రాణముంటే కేవలం ఒక ఆర్థిక లెక్కగా మారిపోయిన ఈ కాంతిలు అరణ్యంలో మనిషిని మనిషిగా నిలబెట్టే ఒక ఆర్ధనాదం. ఒక వెన్నుని అతిగనం ఈ కవితకం. కవితకం కేవలం అక్షరాల గారడీ కాదు, అది ఎండిపోతున్న గుండెలోకి జీవజలాన్ని పంపే ఒక నిశ్శబ్ద ప్రక్రియ. ఆ ప్రక్రియకు ప్రాణం పోసిన అక్షర బలహీనత ఈ "నీటికుండలాటి మనిషి". ఈ శీర్షికలోనే ఒక పెద్ద తాత్విక భావకంపం ఉంది. మనిషిని ఉక్కుపాదంలా, దేన్నీ లెక్కచేయని అజేయుడిలా కీర్తించే ఆధునిక భ్రమను సుంచి బయటకు లాగి, వాడి అసలు నైజాన్ని ఒక పగి లిపోయే "నీటికుండ"లో పోల్చడం వెనుక ఆపారమైన జీవిత సత్యం దాగి ఉంది. నీటికుండ అంటే ఏమిటి? మట్టిని, మంచును, నీటిని కలిపే కలుపుకుని ప్రాణం పోసుకున్న ఒక మట్టి పొర. అది లోపల దాహాన్ని తీరుస్తుంది. చల్లదాన్ని ఇస్తుంది, కానీ బయటనుంచి ఒక చిన్న రాయి తగిలితూ ముక్కలైపోతుంది. ఆధునిక మనిషి బతుకు కూడా సరిగ్గా అంతే! బయటటి కనిపించే బిగ్గర వెనుక, లోపల ఎప్పుడూ చిద్రమైపో వడానికి సిద్ధంగా ఉండే ఒక దయునియ్యమైన సున్ని తత్వం దాగి ఉంది. ఈ కవితకం ఆ సున్నితత్వాన్ని పట్టుకుంది. గాయపడిన ఆ నీటికుండ అంచుల్ని తన కవితకపు వేళ్ళతో అత్యంత ఆర్ధునికంగా స్పృశించింది.

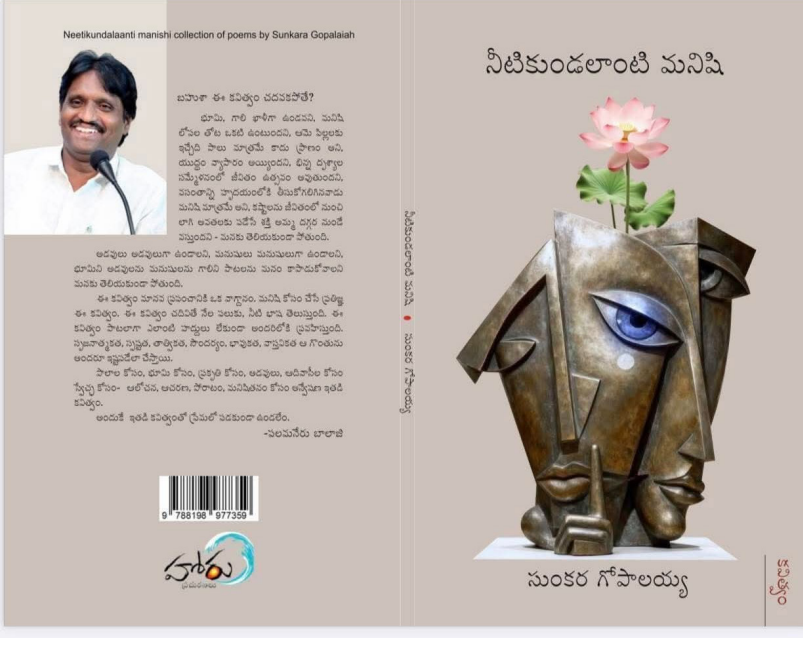
ఈ అక్షరాల వెనుక ఉన్న సుంకర గోపాలయ్య అదంతరాలకు, మేధోపమైన జీవితాన్ని లకు పోయిన కవి కాదు. అతను ఎంచుకున్న వస్తువు వెనుక అంతలేని నెత్తురే తే ఉంది. కవిగా ఆయన సామాజిక వాస్తవికతను ఒక తనమైన న్యాయనిర్దేశ తలా కాకుండా, లోతైన మానవతకపు దయతో చూశాడు. సమాజంలో జరుగుతున్న విద్యనాన్ని చూసి అతను వివాదాలు సృష్టించలేదు, కన్నీరు కార్చాడు. అందుకే అతని కలం సుందర ప్రతి వాక్యం పాఠకుడి నెత్తిమీద పడి కనెపమైన సుత్తి దెబ్బ కాదు, నిద్రపరచున్న గుండె తలుపుల్ని బద్దలుకొట్టే ఒక నిశ్శబ్దమే కేక. ఇందులోని వస్తువు ఒకే మూలకం పోసింది కాదు. అది గాలికి, నేలకూ మధ్య ఉన్న భాగిని పూరించే ఒక నిరంతర అనిష్టణం. ఒకవైపు మాతృభాష కేవలం పాఠిని వెంటే యంత్రంగా కాకుండా, బిడ్డ సరళాలో ప్రాణాన్ని ఎక్కించే ఒక అద్భుత శక్తిగా ఆయన దర్శించిన తీరు సామాన్యమైనది కాదు. మరోవైపు, అదవుల్ని, అదవి అద్దం సృష్టించు మింగిళ్ళున్న వ్యవస్థల పట్ల రగిలే ఆగ్రహం ఇందులో అంతర్లీనంగా ప్రవహిస్తుంటుంది. ఒకప్పుడు యుద్ధం అంటే సరిహద్దుల్లో జరిగేది, కానీ ఇప్పుడు అది మనిషి అంటే ముందు, వాడి బతుకులోకి చొరబడి ఒక రోజువారీ వ్యాపారంగా మారిపోయిన వైస్వాన్ని ఈ కవితలు సగ్గంగా నిలదీస్తాయి.

మనిషి తన మూలాలను, నేల భాషను కోల్పోయి యాంత్రికంగా బతుకుతున్న ఈ వేళ, "నీ లోపల ఒక వచ్చని కోట ఉంది, దాన్ని వెతుక్కో" అని కవి పదే పదే గుర్తుచేస్తాడు. అది కేవలం ప్రత్యక్ష వర్ణన కాదు, విద్యనం అంచున నిలబడే మానవ ప్రపంచానికి కవి ఇస్తున్న ఒక వాగ్దానం. మనిషి తన కోటి మనిషిలో, చెబుకో, గాలిలో, అదవిలో ఎలా బతకాలో నేర్చే ఒక నిశ్శబ్ద పోరాటం. చలం మూలలో చెప్పాలంటే, యోగశాస్త్రం అనేది కవికి ఇచ్చే సర్ది ఫిడెలి కాదు, అది పాఠకుడికి చేసే ఒక హెచ్చరిక. ఈ కవితకంలోకి అడుగుపెట్టే ముందు పాఠకుడు తన మెదడుకు పట్టిన తుప్పును పదివిడిచిపోవాలి. ఎందుకంటే, అది ఆవేదన అదవిలో ఒక కవి చేసిన ఒంటరి సృజనం కాదు, రేపటి మనిషితనం కోసం అతను పంచుతున్న జీవన రహస్యం. ఒక అద్భుతమైన సాహిత్య పునాది రాళ్ళు ఎంత పటిష్టంగా ఉండాలి, ఈ నీటి కుండలాటి మనిషిలోనే ఒక్కో కవిత వెనక ఒక్కో తాత్విక పునాది అంత బలంగా ఉంది. ఆ పునాదుల మీదుగా ఉభయోగిని కవి ప్రాణం ఒక ప్రవాహంలోకి దూకి, ఆ అక్షరాల లోతుల్లో కాన్పేషు మన ప్రాణాన్ని తడుపుకుండా!

ఈ శీర్షికమైన సమాజంలో మనిషి తనను తాను వెతుక్కోవాలంటే, ముందు తన వేళ్ళ ఎక్కడ భూమిలో నాలుకున్నాయో అక్కడికి వెళ్ళాలి. మూలాలు తెగిపోయిన వాడు కేవలం ఒక యాంత్రికమైన బొమ్మ. ఈ వెతుకులాటలోనే కవి ఒక మహా ప్రయాణం చేశాడు. ఆధునికత పేరుతో మనం పీకిపా రేసిన మన మూలాలను ఆయన ఒక తాత్వికునిలా తన మాతృభాషలో, ప్రకృతిలో దర్శించాడు. "అమ్మ-అమ్మ" కవితలో కవి తన అన్వేషాన్ని ఎంత బలంగా నేలలో పాతుకుంటాడంటే "ఎప్పుడు తొలకరి తొంగి వచ్చినా" / అమ్మ పుట్టినరోజే అనుకుంటాను" వగలనూతువు నా రక్త సంబంధి" అంటాడు. వాన చినుకును కేవలం నీటి బిందువుగా కాకుండా తన రక్తసంబంధిగా పోలీ అయ్యే ఒక అకస్మాత్మయిన అధిమ సృజనం ఇది. స్త్రీకి, ప్రకృతికి మధ్య ఉన్న సృష్టి రహస్యాన్ని ఒకే దారంతో కుడుతూ, "అమ్మలందరూ అదవుల్లో / వాళ్ళ మీదనే / బులుపులు వెబ్బెనవుంటాయి" అని ముగించినప్పుడు, కవితకం ఒక విశిష్టతను చూపుతుంది. తల్లి అంటే కేవలం మాంసపు ముద్ద కాదు అదవి; అదవి అంటే సహనం, ఆ సహనం సంతో ప్రాణం ఉద్బవిస్తుంది.

సరిగ్గా ఆ ప్రాణ స్వందన కోసం పురుడు పోసుకునే సమయం" కవితలోకి నడిస్తే అక్కడ కవి మనల్ని ఒక మహా నిశ్శబ్ద ఒడిలో పడుకోబెడతాడు. జననం అంటే ఒక కోలాహలం కాదు, అదోక పవిత్రమైన ఏకాంతం. ఆ ఏకాంతం అంచుల్ని తాకడానికి కవి పడిన తనను అంతా ఇంతా కాదు. "అకురాలు కాలం ముగిసింది / భూమి నిశ్శబ్దంగా చిగురి

స్తోంది" అంటూ ఒక అద్భుతమైన ప్రకృతి చిత్రాన్ని గీసి, ఆ వెంటనే "ఇద్దరమే ఉన్నాం" / ప్రపంచం పురు దుపోసుకుంటోంది" అనే వాక్యాల్లో ఒక దైవికమైన తన్మయత్వంలోకి పాఠకుడిని విసిరేస్తాడు. మనిషి తన ఉనికిని, తన మూలాలను ఎంత స్వచ్ఛంగా ప్రేమించాలో, ఏ నిశ్శబ్దంలో తనను తాను కలుసుకో వాలో ఈ వంకలు ఒక మంత్రంలా బోధిస్తాయి. కానీ, ఇంత స్వచ్ఛమైన ప్రాణం సమాజం అనే కటికా లోకి అడుగుపెట్టగానే ఏమవుతుంది? ఆ పచ్చని అదవి మీడికి, ఆ చిన్నారి సంతోషాల మీడికి అధిమత్యపు గొడ్డళ్ళు దాడి చేసినప్పుడు కవి మౌనంగా ఏడుస్తూ కూర్చోతాడు. అక్కడ అతని గుండెలోంచి ఒక కరకుల పేషు దూసుకొస్తుంది. "రాలిన పూల పాత్రలో" ఈ అధునిక మేధావుల కవలత్వం మీద పడ్డ ఒక చెంపదెబ్బ, జీవితం గురించి, అదరాల గురించి బహిరంగ వేదకలెక్టి ఉపన్యాసాలు దంచే బాటకపు నాయకులను చూసి కవి అసహించుకుంటాడు. వాస్తవానికి దూరమైన ఆ మేధోవిలాసాలను అసహించు కుంటూ "చిన్న చిన్న సంతోషాల / ఎలా మనిషిని బతికిస్తాయి" / వ్యర్థ క్షణాలను ఎలా దగ్గం చేయాలి" / ఇట్లాంటి సంగతుల్ని / పాటలు కట్టి పాడితే బాగుంట్టు" అని గొంతుతెచ్చాడు. కవితకం అంటే మేధావుల మీద తేలియాడడం కాదు, నేల మీద నెలిగి పోతున్న వాడి గుండె చప్పుడు విసడం. అందుకే, వస్తు వ్యావహారికం పడి అసలు బతుకును కోల్పోతున్న మనిషిని చూస్తూ "పెరిగిన ధరలు గురించి" / విరిగిన వెన్నెముక గురించి" తెల్లగద్దను బెంటుగా చేసి / ఎర్రగా ధర్మా చేస్తే బాగుంట్టు" అని ఒక పచ్చి నిజాన్ని



సుంకర గోపాలయ్య

ఈ కృతిని సరిహద్దుల మీద గోపాలయ్య సందించిన ప్రశ్న ఒక మిగురూ పడుతుంది. పక్షులు లేని సరి హద్దులు, బతుకులకు లేని రాజ్యాలు సకల పరచార సృష్టిలో ఉన్నతరంగా ప్రకటించుకున్న మానవుడికి అక్కడ పుట్టింది అగ్ని! చెబు చెబు రాజకీయాల అనే కవిత ఈ అంతరంగ ప్రయాణంలో బద్ధలైన ఒక అగ్నివర్షం. నిన్నటి దాకా పచ్చి బాలింతలా ఉన్న అదవి, నేటి వ్యాపార దాహానికి ఎలా బద్ధిపోయిందో చూసి కవి విలపిస్తాడనిపిస్తాడు. "అదవి మీద ఆస రించిన మేధావు / రక్తపురంగు రుతి" కట్టి కట్టిన గాయాల్లా ఉన్నాయి" అన్న వాక్యం చదివితే మన కళ్ళ ముందు ఒక ఎర్రటి నెత్తురే సముద్రం కదలాడు తుంది. తన తల్లి లాంటి అదవి, బిడ్డలాంటి చెబు నేల రాలిపోతుంటే కవితకం కేవలం ఆవేదనగా మిగల లేదు, అది అధిపత్యం మీద ఎక్కువైన బాణంగా మారింది. ఈ విద్యనం కేకేటిని తరిమివేట్టాలంటే కన్నీళ్ళు సరిపోవు, ప్రాణం నిలదాడాలంటే ఒక తిరుగు బాటు కావాలి అందుకే "చెబు చెబు రాజకీయాల" చెందిపోయిన పశువుల్ని కూడేసినట్లు / చిమ్మికోటిని మరలయ్యాలి" అంటూ ఒక విప్లవ శంఖాన్ని పూరిస్తాడు.

తన అన్వేషాన్ని, తన మూలాలను చెరిపే యానిని చూసి రాక్షస వ్యవస్థ మీద ఒక నీటికుండలాటి మనిషి చేసిన ఒక నెత్తురే తిరుగుబాటు ఇది. ఒక సన్నితమైన మట్టి పెంకు తనను తాను ఒక పడుచైన ఆయుధంగా మలుచుకున్న అద్భుతమైన సృష్టికే ఘటం ఇది! అయితే, ఈ బాహ్య ప్రపంచపు యుద్ధం ముగిశాక, నెత్తురేతుకున్న తన పాదాలను తీసుకుని మనిషి ఎక్కడికి వెళ్ళాలి? విశ్వంబందానికి వాడికి మిగిలిన చోటా ఎక్కడుంది? సమాధానం కోసం కవి తన లోపలికి తప్పి చూసుకున్నాడు.

అయితే ఈ కవలత్వం కేవలం సముక్కా లోనే లేదు, పాఠకుల లెక్కల్లో కూడా దాగి ఉంది. సమాజం ఎదుర్కొంటున్న అతి పెద్ద మోసాన్ని "ఇద్దరే కు ముందే" కవితలో కవి తొలుతనే చూపిస్తాడు. సామాన్యమే బతుకు తెల్లారాలంటే ఒక బతుకుతో అడుకునే పాఠకుల అంకెల గారడీని కవి ఎంత అసహించుకుంటాడో ఒక వంకలు చెబుతాయి. "కావొ రేలే పాపాని దుఃఖాన్ని మొలిపిస్తాను..." / నా గుండెలో / పగలుతున్న పేదల గుండె చప్పుళ్ళు / భాగిలించి దెలు కార్చే కన్నీళ్ళు" అని ఆవేదన చెందుతాడు. ఈ దేశపు అసైన్య వనరుల పేదల గుండెలో కూర్చుని బద్ధలై వెళ్ళు మనిషి దగ్గర లేవు, అది అదే మట్టికే చెబు కింద సంతారం చేస్తున్న యానాది చెంచయ్య దగ్గర, సన్నకారు రైతుల పనిలైన పాదాల దగ్గర ఉన్నాయన్న

విన్నంది. ఈ కవల ప్రపంచంలో ఏ ఆనరా లేని ఒక సామాన్యమే రాక్షసుల ఎలా గడుస్తున్నాయో ఒక గుండెల్ని పిండేసినా వర్ణిస్తాడు. "పెద్దానుపతి ముందు / లోగుల బంధువుల / కంటి మీదకి / రాలేక రాలేక / దిగులు దిగులుగా / తెక్కలు విరిగి రోదిస్తూ / నిద్ర" నిద్రను ఒక పక్షిలా ఉజింపడం సామాన్యం. కానీ ఆ పక్షికి తెక్కలు విరిగిపోవడం అనేది అద్భుతం మనిషి అనుభవిస్తున్న అత్యంత తీవ్రమైన మానసిక వేదనకం అద్దం పడుతుంది. ఆసపత్రి వరందాలో ప్రాణాలను అరచిపోతే అనేది అద్భుతం మనిషి అనుభవిస్తున్న అత్యంత తీవ్రమైన మానసిక వేదనకం అద్దం పడుతుంది. ఆసపత్రి వరందాలో ప్రాణాలను అరచిపోతే అనేది అద్భుతం మనిషి అనుభవిస్తున్న అత్యంత తీవ్రమైన మానసిక వేదనకం అద్దం పడుతుంది. ఆసపత్రి వరందాలో ప్రాణాలను అరచిపోతే అనేది అద్భుతం మనిషి అనుభవిస్తున్న అత్యంత తీవ్రమైన మానసిక వేదనకం అద్దం పడుతుంది.

సామాన్యమే కంటికి తెక్కలు విరిగిన నిద్రను మిగిలిన ఈ కవల వ్యవస్థల మీద కవితకం ప్రాణాలను చూసి కవి గుండె తల్పిల్పిల్పింది. "సారానాలో / అతోకను కనిపించారు / గాజా యుద్ధం గురించి అడిగి / తల్లిని కోల్పోయిన / బిడ్డలా ఏడ్చారు" ఈ వాక్యాల్లో కాలం చెరిగిపోయింది. భౌగోళిక సరిహద్దులు తుడిచి పెట్టుకుపోయాయి. చరిత్రలో యుద్ధాన్ని పదిలైన అతోకను, నేటి గాజా నెత్తురును చూసి బిడ్డలా ఏడవడం అనే ఉజా వెనుక ఈ ప్రపంచానికి ఇప్పుడు కావాలి అయ్యారు మన చూడాలి. నిదుర చెడింది కవి రాత్రికపు గడిచిపోతున్నాయో ఈ అలజడి ని ఇప్పుడు మనం చూడాలి. బయట రాజ్యాలు గీసుకున్న సార్వభౌమ

సరిహద్దుల రూపంలో, నాగరికత రూపంలో, అంకెల గారడీ రూపంలో బాహ్య ప్రపంచం చేస్తున్న ఈ విద్యనం... ఏవరికి మనిషిలోని ఆర్ధతను ఎలా చంపేసింది? కవర కవర పీకటి కవితలో ఒక విషాద గీతంగా మారుతుంది. బయట జరుగు తున్న కవలత్వం ఏవరికి బంధువుల దాకా ఎలా పోతుంది? రక్తసంబంధాలను ఎలా మింగేసింది? మాన కవి తల్పిల్పిల్పిపోతాడు. ఒకప్పుడు పలకరించే అన్నదమ్ములు, నన్ను భుజానెసుకు తిరిగిన సోదరులు / గోలెసిని గుండె నాక్కోస్తే / ప్రాణమేమో పాకమోతుంది" అని ఎంత గ్రామీణమైన, ఎంత గాడ్డమైన పదచిత్రంతో వర్ణించాడో! చేపను పట్టుకుని ప్రాణం తీసున్నట్లే, బంధులను మన చేతులతో మనమే ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసే చంపుకుంటున్న ఈ కవల పీకటిని కవి కళ్ళకు కడతాడు. బయట రాజ్యాలు గీసుకున్న గీతలు, అంటి లోపల బంధుల మధ్య పగుళ్ళగా మారిన ఈ అధునిక విషాదాన్ని, ఈ కవలత్వాన్ని గోపాలయ్య కవితకం ఒక బాటలా చీల్చి చూపిస్తుంది. ఈ చిత్రమైన బతుకుల మధ్య, నిదుర చెడింది కవి రాత్రికపు గడిచిపోతున్నాయో ఈ అలజడి ని ఇప్పుడు మనం చూడాలి. బయట రాజ్యాలు గీసుకున్న సార్వభౌమ

సృష్టమైన తాత్వికత ఉంది. ఆ కన్నీటి చుక్కల రాపిడి లోనే "కాంతి శాంతి శాంతి అని / శబ్దం వినిపిస్తుం దగా" ఆ దుఃఖం ముగియడం కవి ఆశిస్తున్న మానవ తృప్తి అంటిమ గమము.

కానీ వాస్తవం వేరు. మనిషి ఇప్పుడు శాంతి దూత కాదు. వాడు వెళ్ళిన చోటలా విద్యనంవే! ఆ పచ్చి నిజాన్ని 'అలజడి' కవితలో ఒక చల్లెముకని చెంపదెబ్బలా ముగిస్తాడు కవి. రాత్రికపు ఎవరూ లేని మైదానంలో, ప్రకృతి తన పనుల్లో తాను నిమగ్నమై ప్రకాశంగా ఉన్నప్పుడు "మనుషులో స్పృశ" / అలికింది / ఒక్కసారిగా మారిన / వాస్తవ రణం / మైదానంలో మట్టి / చల్లగా కడులు తోంది" అని ప్రకటిస్తాడు. ఎంతటి విషాద పరిణామం ఇది! ఒకప్పుడు పదిమంది దాహాన్ని తీర్చే "చల్లని నీటికుండ" లాంటి మనిషి ఇప్పుడు ప్రకృతిలోకి అడుగుపెడితేనేనా వాస్తవరణం భయంతో కల్లోలంగా మారే స్థాయికి దిగజారిపోతుంది. సృష్టిలో అద్భుతమైన ప్రాణిగా పుట్టిన మనిషి, సార్వభౌమ కవల తాను కోల్పోయి, సృష్టికే ఒక 'అలజడి' అని మూరూడన్న అంచనావైత్యాన్ని కవి ఈ కవితల ద్వారా అత్యంత ఆర్ధంగా, అంతే ఆవేశంగా పాఠకుడి మెదడులోకి సూదిగా గుచ్చారు.

ఈ అలజడి సుంచి బయటపడే మార్గం లేదా? ఈ విద్యనంపై ఆవేదించారు? ఆ ఒక ఎక్కడుంది? ఇప్పుడు మనం దూర్చాలి. సృష్టికే ఒక అలజడిగా మారిన అధునిక మనిషి, తన చేతులకు అంటి అ నెత్తురే మరకలను ఎలా కడక్కోవాలి? కవలత్వ గీతల మధ్య చిత్రమైన బతుకు మట్టి ప్రాణం పోసే సందడిని ఎక్కడుంది? ఈ ప్రశ్నలకు సుంకర గోపాలయ్య దగ్గర ఉన్న ఏకైక, అత్యంత బలమైన సమాధానం "కవితకం"! విద్యనంపై, రేపటి సందేహాలను నిలబెట్టే మనిషి మిగిలిన ఏకైక ఆయుధం, తేవటి తరానికి పదివివేళ్ళే అంటిమ మారనత్వం అక్షరమే. కవితకం అంటే ఏ శూన్యంలోనో రాలే అక్షరాల గారడీ కాదు. అది పేగులు తెగే శ్రమలోంచి, చెమటలోంచి, దైవించిన జీవితపు నెరదల్లోంచి పుట్టే ఒక జీవనాదం. "అమె+నేను = కవిత" అన్నది కేవలం ఒక శీర్షిక కాదు, అక్షరం ఎలా ప్రాణం పోసుకుంటుందో చెప్పే ఒక తాత్విక సమీక్షణం. మేధోపమైన అహంకారంతో పీతలు మేసుకునే వాళ్ళకు చెంపపెట్టెలా, కవితకం ఇంట్లోని పటలగడిలోంచి ఎలా వెలుగులు విరజిస్తుతుందో కవి చూపిస్తాడు. "అమె ఎవరూ పిచ్చిమీద పెడుతుంది" / అక్షరాల లాంటి లాంటి బియ్యాన్ని కడిగి... / రాత్రి చీకటికి వెలుగుతూం / అక్షరాలు కాంతివంతమవుతాయి" / కవిత పూర్వపు కవల బతుకు పోతాడు, అనారోగ్యం, వాచ భయం తెచ్చి మిగిలారు. ఆ పగిలిన నీటికుండ తాలూకు దుఃఖమే 'తెక్కలు విరిగిన నిద్ర' కవితలో ఒక ఆర్ధనాదంగా విని

డా. బంధుల విజయ కుమార్, 9866703130

**ఎదారి రహదారుల్లో ఒక తీరుపు పిట్ట బుందగానం చేస్తుంది పగిలిన ప్రజాస్వామ్యం ఫలకలపై ఒక తెలకాంగ రెక్కల్ని చాచి ఒళ్ళు విరుచుకుంటుంది**

**అక్కడి చలిమీలంబు పగలంతా గొంతులు విందుకుంటున్నాయి పుట్టులు వెట్టె వదిలి నక్కల కూతలు ఎంటున్నాయి ఒక్కొక్కటి కలిసి**

## ఎదారి చీమలు

ని శిఖికికప్ప మీద ఎగురుతాయో చూడు

వాచిన రెక్కల కింద నిప్పల్ని దాచుకుని గురి తప్పని లెక్కాల్లై నీ పాగురు గుడుతుని సాధాల వైపు ఖచ్చితంగా దూసుకు పోయాయి నిన్నటి కాలం వేజీలు చూడు నేల లాలిన నీ అహంకారం మానని గాయమై తడారి పోకుండా నిన్నే చూస్తున్నట్టుంది.

**భారతీయ కవిత**

అప్పుడు, నేను అబద్ధాలూమాతాను నా అబద్ధాల అభ్యాసం తోటిస్తాను కనిసం ఒక్క రోజైనా మెరుగు పరచగలవనుకుంటే నేను లక్షల సార్లు అబద్ధాలా దూతాను చనిపోబోతున్న మనిషి మరణాన్ని

నా అబద్ధాల పాగిడ్రలు ఒకంతో సునాయానం చేయగలవనుకుంటే నేను అబద్ధాలామాతాను నేనెప్పుడూ తప్పుడు సాక్ష్యాలునిచ్చాను ఇచ్చిన ప్రతి సారీ ఒక ప్రాణిని ఉరి నుంచి తప్పించాను

నేను ప్రపంచంలోనే పెద్ద అబద్ధాలకోరును అన్యాయకుంటాను ఖచ్చితంగా! హిందీ మూలం & ఆంగ్లమునాదం: అరుణ్ కమల్ తెలుగు సేత: దర్శకయనం శ్రీని వాసానాచార్య







# కలీంగర్ | అదిలాబాద్ | నిజామాబాద్ ఉమ్మడి జిల్లాల వార్తలు

## ప్రతిభావంతులకు అభినందనలు

**వెద్దపల్లి, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
తెలంగాణ ప్రభుత్వ ప్రతిభావంతులకు నిర్వహించిన విద్యావారోత్సవాల పెద్దపల్లి జిల్లాలో ఘనంగా ముగియాయి. ఉత్తమ విద్యార్థులను ప్రశంసించే ఉద్దేశంతో కార్యక్రమం చేపట్టిన ప్రభుత్వం, ప్రతిభావంతులకు అభినందనలు తెలిపింది. ఈ సందర్భంగా జిల్లా విద్యాశాఖాధికారి శారద మాట్లాడుతూ, ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో నాణ్యమైన విద్య అందించడంనే విషయానికి ఈ విద్యార్థుల ఫలితాలే నిదర్శనమన్నారు. కార్యక్రమంలో ప్రతిభావంతులకు విద్యావారోత్సవాల సమానంగా పోటీ పడుతూ ప్రభుత్వ పాఠశాలల విద్యార్థులు అత్యుత్తమ ఫలితాలను సాధించడం అభినందనలను తెలిపారు. విద్యార్థులు భవిష్యత్తులో కూడా ఇదే పట్టుద, కృషితో ఉన్నత విద్యను అభ్యసించి సమాజానికి



**కలెక్టర్, ప్రభుత్వ వివేకల మీదుగా ప్రతిభావంతులకు అభినందనలు**  
ఉపయోగపడే వ్యక్తులుగా ఎదగాలని ఆకాంక్షించారు. అదేవిధంగా మండల మండల ఏకాగ్రహార గ్రామ పాఠశాలలో 500కు పైగా మార్కులు సాధించిన విద్యార్థులను ప్రత్యేకంగా అభినందించి

### కొనుగోలు కేంద్రాల్లో సమస్యలు ఉంటే నా దృష్టికి తీసుకురావాలి



**వెద్దపల్లి, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
జిల్లాలోని పది దాసాం కొనుగోలు కేంద్రాల్లో ఏర్పాటు చేసిన సమస్యలు ఉంటే వెంటనే తన దృష్టికి తీసుకురావాలని జిల్లా కలెక్టర్ కోయ శ్రీహర్ష సూచించారు. రైతులకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు తలెత్తకుండా అధికారులు, మిల్లర్లు సమస్యలతో పని చేయాలని ఆదేశించారు. జిల్లా కలెక్టర్ మండలంలోని మడిపల్లి కాలనీ, గంగా గ్రామాల్లోని పది దాసాం కొనుగోలు కేంద్రాలను పరిశీలించారు. అలాగే వ్యవసాయ మార్కెట్, యార్డుల్లో నిర్వహిస్తున్న పరి దాసాం, మార్కెట్ కొనుగోలు కేంద్రాలను పరిశీలించారు. అనంతరం మండలంలో ని మంగపేట గ్రామంలో ఉన్న ఆస్పత్రు

### మంత్రి అడ్డూరిని కలిసిన చిలుముల లక్ష్మణ్



**ధర్మపురి, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది):**  
ధర్మపురి మండల కాంగ్రెస్ పార్టీ నూతన అధ్యక్షుడిగా నియమితులైన నాగారం సర్వం చిలుముల లక్ష్మణ్ ఆదివారం సమస్యలను పరిష్కరించే లక్ష్యాలను ప్రకటించారు. మంత్రి అడ్డూరి లక్ష్మణ్ కుమార్ సు మంత్రి క్యాంపు కార్యాలయంలో మర్యాద పూర్వకంగా కలిసి, పుష్కరం అందించి, విశాఖలో సన్మానించి పూర్వ య పూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా చిలుముల లక్ష్మణ్ మాట్లాడుతూ తనపంత్ సమస్యలకు, విశాఖలో ఉన్న అధికారులను అప్పగించేందుకు సహకరించిన మంత్రి అడ్డూరి లక్ష్మణ్ కుమార్ కు ఎల్లప్పుడూ

## ప్రభుత్వ బడుల్లోనే విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్య

### విద్యా వారోత్సవాల ముగింపు కార్యక్రమంలో జిల్లా కలెక్టర్ భవేష్ మిశ్రా



**నిర్మల్ జిల్లా, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
ప్రభుత్వ బడుల్లోనే చదివే విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్య అందించడం జిల్లా కలెక్టర్ భవేష్ మిశ్రా ఆశయా. అదివారం కలెక్టర్లతో సమావేశం ముగించిన నిర్వహించిన "ప్రజాపాలన ప్రగతి ప్రణాళిక" విద్యా వారోత్సవాల ముగింపు కార్యక్రమంలో ఆయన పాల్గొన్నారు. ముందుగా జిల్లా ప్రజలతో కార్యక్రమంను ప్రారంభించిన కలెక్టర్, జిల్లాలో విద్యా వారోత్సవాలను ఘనంగా నిర్వ



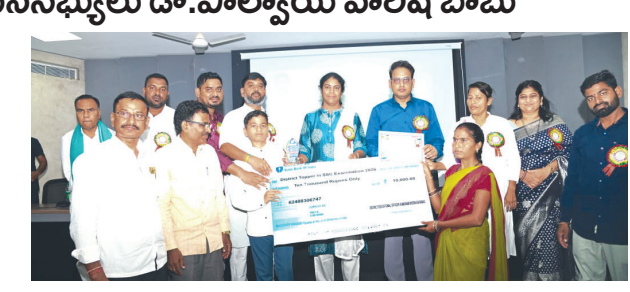
హించడం జరిగింది తెలిపారు. ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థులు, పోషకులు పాల్గొని కార్యక్రమాలను విజయవంతం చేశారు. అలాగే అధికారులు, ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చదివే విద్యార్థులకు అన్ని పనులను కలిగిస్తామని, నిష్కలక్షణ ఉపాధ్యాయులు విద్యాబోధన అం దిస్తున్నారని చెప్పారు. తాను కూడా ప్రభుత్వ బడుల్లోనే విద్యాభ్యాసం పూర్తి చేసుకున్నానని పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వ విద్యా సంస్థల్లో చదివి అనేక మంది ప్రపంచస్థాయిలో ఉన్నత స్థానాలకు

## భవిష్యత్ తరాలను తీర్చిదిద్దే గురుతర బాధ్యత గురువులదే



**నిజామాబాద్, మే 17 : (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
చక్కటి విద్యా బుద్ధులు నేర్పించే భవిష్యత్ తరాలను తీర్చిదిద్దే గురుతర బాధ్యతను ఉపాధ్యాయులు సమర్థవంతంగా నిర్వహించాలని నిజామాబాద్ అర్బన్ శాసన సభ్యులు నిజామాబాద్ గుప్తా, కలెక్టర్ ఇలా తిమిరపాత పరికారం, ప్రజా పాలన - ప్రగతి ప్రణాళిక 99 రోజుల కార్యక్రమంలో భాగంగా విద్యా శాఖ అధ్యక్షులతో చేపట్టిన విద్యా వారోత్సవాల ముగింపును పురస్కరించుకుని అదివారం సమస్యలకు జిల్లా కార్యాలయంలోని ప్రధాన సమావేశ మందిరంలో విద్యా విజయోత్సవ దినం నిర్వహించారు. అర్బన్ ఎమ్మెల్యే, కలెక్టర్ తో పాటు రాష్ట్ర వ్యవసాయ, రైతు సంక్షేమ కమిషన్ సభ్యులు గడుగు గంగాధర్ ముఖ్య అతిథులుగా విచ్చేసి, జిల్లా ప్రజల సేవ కోసం కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టారు. వారోత్సవాలలో భాగంగా జిల్లాలో నిర్వహించిన కార్యక్రమాలను, జిల్లా విద్యాశాఖ సాధించిన ప్రగతి గురించి డి. ఈ. ఓ అశోక్ ముందుగా నివేదిక రూపంలో తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా అర్బన్ ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ,

### విద్యా విజయోత్సవంలో అర్బన్ ఎమ్మెల్యే, కలెక్టర్ వెల్లడి



నిర్వహించారు. పదో తరగతి, ఇంటర్మీడియట్ పరీక్షల్లో ఉత్తమ ఫలితాలను సాధించిన ప్రభుత్వ విద్యార్థులకు అభినందనలు తెలిపారు. ఉపాధ్యాయులను ఈ సందర్భంగా నగదు బహుమతులు, ప్రశంసా పత్రాలతో సత్కరించారు. విద్యార్థుల సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు ఆకట్టుకున్నాయి. ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారి భోజన్, పి.జి.జి.జి. పరిషత్, అధికారులు, ఎం.ఈ.ఓ. విద్యార్థులు, పోషకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

### క్రీడా వారోత్సవాల పోస్టర్ల ఆవిష్కరణ



**రాజన్న సిరిసిల్ల, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
ప్రజాపాలన ప్రగతి ప్రణాళిక 99 డేస్ యాక్షన్ ప్లాన్ లో భాగంగా ఈ నెల 18 వ తేదీ నుంచి 23 వ తేదీ వరకు నిర్వహించనున్న యువజన క్రీడా వారోత్సవాల పోస్టర్లను జిల్లా సమీకృత కార్యాలయ సముదాయంలో ప్రభుత్వ వివే, వేములవాడ ఎమ్మెల్యే అడి శ్రీనివాస్, జిల్లా కలెక్టర్ గె. రమి అగ్రవాల, అధికారులతో కలిసి అదివారం ఆవిష్కరించారు. ఇందులో భాగంగా 18 వ తేదీన సోమవారం జిల్లాస్థాయిలో ఉదయం ఏడు గంటలకు రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లా కేంద్రంలోని అంబేద్కర్ విగ్రహం నుంచి బతుకమ్మ హాల్ వరకు 2 కిలోమీటర్ల దూరం జరిగిన పాదయాత్రలో నిర్వహించనున్నారు. వివిధ పాఠశాలల, కళాశాలల బాల బాలికలు, యువత, వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు, సీనియర్ కోచ్ లు, స్వచ్ఛంద సంస్థల సభ్యులు, క్రీడా అసోసియేషన్ సభ్యులు, డైనిటింగు తరలివచ్చి విజయవంతం చేయాలని రాధాని కోరారు. అలాగే ఈ నెల 23 వ తేదీన రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లా కేంద్రంలో కె.కె.ఎస్.ఎస్. హాల్ లో నిర్వహించనున్న జాబ్ మేకా పోస్టర్ల ఆవిష్కరించారు.

### వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం

### మండల అధ్యక్షుడిగా పూసపేర్ల రాజన్న



**జన్నారం, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
తెలంగాణ వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం జన్నారం మండల నూతన కమిటీని అధికారం మండల కేంద్రంలో ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకున్నా రు. మండల అధ్యక్షుడిగా పూసపేర్ల రాజన్న, ప్రధాన కార్యదర్శిగా ముగ్గిడి జయ, లను ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకున్నట్లు సంఘం నాయకులు తెలిపారు. జన్నారంలో జరిగిన సంఘ సమావేశంలో మంత్రి అడ్డూరి లక్ష్మణ్ కుమార్ రాజన్న మాట్లాడిన సందర్భంగా వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం ఎల్లప్పుడూ రైతుల, రైతు కూలీల హక్కుల కోసం నిరంతరం పోరాడుతుందని స్పష్టం చేశారు. నూతన కమిటీలో భవిష్యత్ కార్యచరణ రూపొందిస్తామన్నారు. రైతులు, జిల్లా కలెక్టర్ గె. రమి అగ్రవాలను సమన్వయ పై నూతన కమిటీ పోరాటం చేయాలని, సమస్యలను ప్రభుత్వ దృష్టికి తీసుకెళ్లాలని, అయ్యే విధంగా కృషి చేయాలని ఆయన కోరారు. ఈ సందర్భంలో వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం నాయకులు, కార్యకర్తలు పాల్గొన్నారు.

### ప్రభుత్వ స్కూళ్లలో మెరుగైన వసతులు

### రాజన్న సిరిసిల్ల, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)

విద్యాభివృద్ధి ప్రణాళిక ప్రణాళిక శ్రద్ధ పెట్టి ముందుకొస్తామని ప్రభుత్వ వివే, వేములవాడ ఎమ్మెల్యే అడి శ్రీనివాస్, జిల్లా కలెక్టర్ గె. రమి అగ్రవాల హాజరయ్యారు. ముందుగా జిల్లా ప్రజల సేవ కోసం కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టారు. వారోత్సవాలలో భాగంగా జిల్లాలో నిర్వహించిన కార్యక్రమాలను, జిల్లా విద్యాశాఖ సాధించిన ప్రగతి గురించి డి. ఈ. ఓ అశోక్ ముందుగా నివేదిక రూపంలో తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా అర్బన్ ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ,

### బడిడు పిల్లలు ప్రైవేటు పాఠశాలల్లో చేరడం ఆందోళనకరం

### సిర్పూర్ శాసనసభ్యులు డా.పాల్యాం హరిష్ బాబు

అసిఫాబాద్ (వృద్ధయం ప్రతినది)  
కొమరం భీం అసిఫాబాద్ జిల్లా కేంద్రంలోని కలెక్టర్లతో సమావేశం ముగించిన అదివారం రోజు జరుగుతున్న 99 రోజుల ప్రగతి ప్రణాళికలో భాగంగా నిర్వహించిన విద్యా విజయోత్సవంలో పాల్గొని ప్రసంగించిన సిర్పూర్ శాసన సభ్యులు డా.పాల్యాం హరిష్ బాబు, ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ బడిడు పిల్లలు ప్రైవేటు పాఠశాలల్లో చేరుతున్నారని తెలిపారు. ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో అత్యుత్తమ ఫలితాలను సాధించిన విద్యార్థులకు అభినందనలు తెలిపారు. ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చదివే విద్యార్థులకు అన్ని పనులను కలిగిస్తామని, నిష్కలక్షణ ఉపాధ్యాయులు విద్యాబోధన అం దిస్తున్నారని చెప్పారు. తాను కూడా ప్రభుత్వ బడుల్లోనే విద్యాభ్యాసం పూర్తి చేసుకున్నానని పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వ విద్యా సంస్థల్లో చదివి అనేక మంది ప్రపంచస్థాయిలో ఉన్నత స్థానాలకు

### ప్రభుత్వ పాఠశాలల ఫలితాలపై విస్తృత ప్రచారం చేయాలి

### రాష్ట్ర సంక్షేమ శాఖ మంత్రి అడ్డూరి లక్ష్మణ్ కుమార్



**జగిత్యాల, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది) :**  
ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చదివే ఫలితాలను ప్రతి ఒక్కరికీ తెలిపాలని ప్రచారం చేయాలని రాష్ట్ర విద్యా శాఖ మంత్రి అడ్డూరి లక్ష్మణ్ కుమార్ ఆశయా. అదివారం కలెక్టర్లతో సమావేశం ముగించిన నిర్వహించిన "ప్రజాపాలన ప్రగతి ప్రణాళిక 99 రోజుల ప్రజా పాలన ప్రగతి ప్రణాళిక 99" భాగంగా రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా విద్యా వారోత్సవాలను అభినందించడం అభినందనలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా విద్యాశాఖాధికారి శారద మాట్లాడుతూ, ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో నాణ్యమైన విద్య అందించడంనే విషయానికి ఈ విద్యార్థుల ఫలితాలే నిదర్శనమన్నారు. కార్యక్రమంలో ప్రతిభావంతులకు విద్యావారోత్సవాల సమానంగా పోటీ పడుతూ ప్రభుత్వ పాఠశాలల విద్యార్థులు అత్యుత్తమ ఫలితాలను సాధించడం అభినందనలను తెలిపారు. విద్యార్థులు భవిష్యత్తులో కూడా ఇదే పట్టుద, కృషితో ఉన్నత విద్యను అభ్యసించి సమాజానికి

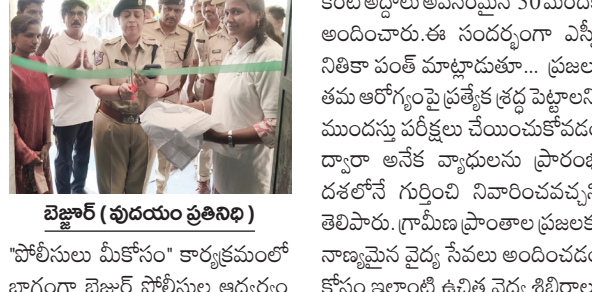
### పంచాయతీ కార్యదర్శి సస్యండ్

### బెజ్జూర్, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది)

విధులలో నిబంధనలు పాటించని పంచాయతీ కార్యదర్శి సస్యండ్ చేయడం జరిగిందని జిల్లా కలెక్టర్ కె.వారిత్ ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. జిల్లాలోని ఏదో ఒక మండలం బిజ్జూర్ గ్రామపంచాయతీలో సర్పంచ్, ఉప సర్పంచ్ లు కార్యదర్శిని చేసిన ఫిర్యాదు మేరకు జిల్లా కలెక్టర్ ఆదేశాల మేరకు చేసిన పంచాయతీ కార్యదర్శిని కార్యదర్శి డి. సుమలత గ్రామపంచాయతీ తీయాలని, సర్పంచ్, ఉప సర్పంచ్ ఆమోదం లేకుండా 1 లక్ష 2 వేల 297 రూపాయల నిధులను నిబంధనలకు విరుద్ధంగా డ్రా చేశారని, ఇతర చెల్లింపులలో అధికారం లేకుండా పాటించలేదని తెలపడంతో సదరు పంచాయతీ కార్యదర్శిని సస్యండ్ చేయడం జరిగిందని తెలిపారు. గ్రామపంచాయతీలో నిధుల చెల్లింపు పారదర్శకంగా చేయాలని, నిబంధనలను అతిక్రమించినా, సంక్షేమ పథకాల అమలులో నిర్లక్ష్యం వహించినా కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని తెలిపారు.

### ప్రజలు ఆరోగ్యంపై శ్రద్ధ పెట్టాలి

### బెజ్జూర్ లో ఉపతమి వైద్య శిబిరం ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన జిల్లా ఎస్సీ



**బెజ్జూర్ (వృద్ధయం ప్రతినది)**  
"పోలీసులు మీకోసం" కార్యక్రమంలో భాగంగా బెజ్జూర్ పోలీసుల ఆధ్వర్యంలో, మెడికల్ సూపర్ స్పెషాలిటీ హాస్పిటల్, మందిరాల వారి సహకారంతో ప్రభుత్వ గిరిజన ఆశ్రమ ఉన్నత పాఠశాల వద్ద అదివారం ఉపతమి వైద్య శిబిరం నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిగా జిల్లా ఎస్సీ అండ్ సబ్ డివిజన్ హాజరై మెడికల్ క్యాంపును ప్రారంభించారు. ఈ మెడికల్ క్యాంపులో సుమారు 500 మంది ప్రజలు పాల్గొని ఈసీ, 2 డి ఇతో మంగల్ పరీక్షలు, బీపీ చెక్ అప్, కంటి పరీక్షలు వంటి వివిధ వైద్య పరీక్షలు చేయించుకున్నారు. జనరల్ మెడిసిన్, పల్సనాలజీ, ఆర్థోపెడిక్, గై నకాలజీ, రెడియాలజీ, జనరల్ సర్జరీ,

### అక్టోపల్లి చెరువును పరిశీలించిన మంత్రి లక్ష్మణ్ కుమార్



**ధర్మపురి, మే 17 (వృద్ధయం ప్రతినది):**  
ధర్మపురి నియోజకవర్గంలోని ప్రతి భూమిని సమర్థవంతంగా ఉపయోగించేందుకు ప్రభుత్వం ముందుకొస్తామని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చదివే విద్యార్థులకు అభినందనలు తెలిపారు. ఉపాధ్యాయులను ఈ సందర్భంగా నగదు బహుమతులు, ప్రశంసా పత్రాలతో సత్కరించారు. విద్యార్థుల సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు ఆకట్టుకున్నాయి. ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారి భోజన్, పి.జి.జి. పరిషత్, అధికారులు, ఎం.ఈ.ఓ. విద్యార్థులు, పోషకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.





# ప్రతిభకు పురస్కారం

### టెన్స్ టాపర్‌ను అభినందించిన ఎస్సీ పారితోష్ పంకజ్

**మనూరు మండల్ సంగారెడ్డి మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)**

పదవ తరగతిలో అత్యధిక మార్కులు రాబడంతో సంగారెడ్డి జిల్లా ఎస్సీ పారితోష్ పంకజ్ ఆమెను సన్మానించారు సంగారెడ్డి జిల్లా పోలీసు కార్యాలయంలో పదవ తరగతిలో అత్యధిక మార్కులు సాధించిన పోలీసు పిల్లలను ఎస్సీ పారితోష్ పంకజ్ అదనపు ఎస్సీ ప్రెజ్‌సెంట్ రెడ్డి విద్యార్థులను సన్మానించారు ఆయన మాట్లాడుతూ

ఇలాగే బాగా చదివి తల్లిదండ్రులకు మంచి పేరు తీసుకురావాలని ఆయన ఆకాంక్షించారు

కానిస్టేబుల్ మాకుద్ కుతుబు మూర్ఖ అనియా సుల్తానా పదవ తరగతిలో అత్యధిక మార్కులు రాబడంతో ఆమెను ఎస్సీ పారితోష్ పంకజ్ మరియు అదనపు ఎస్సీ ప్రెజ్‌సెంట్ రెడ్డి సన్మానించారు ఈ కార్యక్రమంలో అత్యధిక మార్కులు వచ్చిన విద్యార్థులను సన్మానించారు

# పిడుగుపాటుకు 30 గార్లెల మృతి

- గొర్రెల కాపరికి త్రుటిలో తప్పిన ప్రమాదం
- గొర్రెల కాపరిని పరామర్శించిన మంత్రి జాషుద్
- రూ.50 వేల తక్షణ సాయం అందించిన మంత్రి
- మార్కెట్ యార్డులో తడిసిన ధాన్యం పరిశీలన.
- రైతులకు ప్రభుత్వం అండగా ఉంటుందని భరోసా
- ధాన్యం కొనుగోళ్లపై సీఎం రేవంత్ రెడ్డి నిరంతరం పర్యవేక్షిస్తున్నారని మంత్రి జాషుద్



**కొల్లూపూర్, మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)**

అందంగా ఉంటూమని హామీ ఇస్తూ, తక్షణ సహాయం కింద రూ.50 వేల సగదును అందజేశారు. **తడిసిన ధాన్యం పరిశీలన..** అనంతరం మంత్రి జాషుద్ కొల్లూపూర్ పట్టణంలోని వ్యవసాయ మార్కెట్ యార్డును సందర్శించారు. ఇదివల కురిసిన ఆకాల వర్షాల వల్ల మార్కెట్ యార్డులో తడిసిన పరి ధాన్యం, మొక్కజొన్న రాశులను అందుకు నిలితంగా పరిశీలించారు. క్షేత్రస్థాయిలో ఉన్న రైతులతో నేరుగా మాట్లాడి వారి ఇబ్బందులను అడిగి తెలుసుకున్నారు. వర్షాల వల్ల ధాన్యం తడిసినప్పటికీ రైతులు అద్దెరువదాల్చిన

అవసరం లేదని చెప్పారు. ఈ సమస్యను అధిగమించడానికి కాటన్ గోదాములు, ప్రైవేట్ గోదాములతో పాటు అవసరమైన చోట ఫంక్షన్ హాళ్లను సైతం వినియోగించుకుని నిల్వ చేస్తున్నామని వివరించారు. ధాన్యం రవాణాకు లాభి కారణం కాదని జిల్లాయంత్రాంగం పూర్తి అవుతున్నా ఉంది చర్యలు తీసుకుంటోందన్నారు. ఇబ్బందులున్నా అధిక ధరకే కొనుగోలు..కెంద్ర ప్రభుత్వం మద్దతు ధర ప్రకటించినప్పటికీ క్షేత్రస్థాయిలో కొనుగోలు చేయడం లేదని మంత్రి జాషుద్ వివరించారు. దీనివల్ల రైతులు అప్పుల్లో కూరుకుపోయి పరిస్థితి వస్తోందన్నారు. ప్రస్తుతం బహుశాగ మార్కెట్లో మొక్కజొన్నకు చాలా తక్కువ ధర ఉన్నప్పటికీ, రైతులు నష్టపోకుండానే ఉద్దేశంతో రాష్ట్ర ప్రభుత్వమే అధిక ధర చెల్లించి కొనుగోలు చేస్తోందని స్పష్టం చేశారు. హామాలి కారిత, ఆర్థిక ఇబ్బందులు, గోదాముల కొరత వంటి సమస్యలు వేధిస్తున్నప్పటికీ.. రైతులు పండించిన ప్రతి గింజనూ కొనుగోలు చేయడానికి ప్రభుత్వం కట్టుబడి ఉందని మంత్రి పునరుద్ఘాటించారు.

# విద్యార్థులను అభినందించిన నిర్మల జగ్గారెడ్డి, కలెక్టర్ ప్రతీక జైన్

### టీ జీ ఐ సి ఛైర్మన్ నిర్మల జగ్గారెడ్డి, జిల్లా కలెక్టర్ ప్రతీక జైన్ చేతుల మీదుగా ప్రతిభాపంతులైన విద్యార్థులకు



సంగారెడ్డి, మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)

ప్రజా పాలన - ప్రగతి ప్రణాళికలో భాగంగా "విద్య విజయోత్సవం" వేడుకలను అధివారం సంగారెడ్డి జిల్లా కలెక్టరేట్ సమావేశ మందిరంలో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి తెలంగాణ పారిశ్రామిక మౌలిక సదుపాయాల సంస్థ చైర్మన్ నిర్మల జగ్గారెడ్డి, జిల్లా కలెక్టర్ ప్రతీక జైన్ ముఖ్య అతిథులుగా హాజరయ్యారు. విద్యా, క్రీడా రంగాల్లో రాష్ట్ర, జాతీయ స్థాయిలో విశిష్ట ప్రతిభ కనబరిచిన 11 మంది విద్యార్థులకు ఒక్కొక్కరికి రూ.10 వేల సగదు చెక్కు, ప్రశంసా పత్రం, జ్ఞాపికలను అతిథులు అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వ పాఠశాలలు, ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలల విద్యార్థులను ప్రైవేట్ విద్యార్థులకు డిబ్బాగా అత్యుత్తమ ఫలితాలు సాధించడం గర్వకారణమని అభినందించారు. విద్యార్థులు భవిష్యత్తులో ఉన్నత



శిఖరాలను అధిరోహించి సంగారెడ్డి జిల్లాకు, తమ తల్లిదండ్రులకు మంచి పేరు తీసుకురావాలని ఆకాంక్షించారు. సమాజ అభివృద్ధికి తమ వంతు పాత్ర పోషించాలని సూచించారు. సగదు పురస్కారాలు అందుకున్న విద్యార్థులు కుమార్ మోహన్ - జడ్పీఐఎస్ మల్కాపూర్, కొండాపూర్ - పద్మ తరగతిలో ద్వితీయ ర్యాంక్ (592/600) సంపత్తి దసరెడ్డి - జడ్పీఐఎస్ మల్కాపూర్, కొండాపూర్ - పద్మ తరగతిలో తృతీయ ర్యాంక్ (588/600) పెద్దపట్నం దరశి - జడ్పీఐఎస్ యెద్దువైలం, కంది - పద్మ తరగతిలో తృతీయ ర్యాంక్ (588/600) ఎ.గాయత్రి - గురుకులబాలికల కళాశాల, జూబిలాబాద్ - ఇంటర్మీడియట్లో ప్రథమ ర్యాంక్ (992/1000) ఎ. అరవింద్ - గురుకులబాలికల కళాశాల, జూబిలాబాద్ - ఇంటర్మీడియట్లో ప్రథమ ర్యాంక్ (992/1000) వి. నిఖిత - గురుకుల

బాలికల కళాశాల, జూబిలాబాద్ ఇంటర్మీడియట్లో ద్వితీయ ర్యాంక్ (991/1000) కె. రుక్మిణి రెడ్డి - జడ్పీఐఎస్ బీరంగూడ, అమీన్పూర్ - జాతీయ స్థాయి బ్యాడ్మింటన్ క్రీడాకారిణి ఎం. సీత - జడ్పీఐఎస్ కాసుకుంట, ఆర్.సి పురం పుష్ప క్రీడల్ ముఖ్యమంత్రి కమిటీ 2025 విజేత. ప్రయోగం - కస్తూర్బా బాలికల విద్యాలయం, పుల్లూర్ - జాతీయ స్థాయి అత్యా పాఠ్యా క్రీడాకారిణి కుమారి పూజ - కస్తూర్బా బాలికల విద్యాలయం, కొండాపూర్ - ఇంటర్మీడియట్ (ఎం పి హెచ్ డి) లో పస్ట్ ర్యాంక్ (965/1000) లక్ష్మి పద్మావతి - తెలంగాణ మోడల్ పాఠశాల, వెలిమల - ఇంటర్మీడియట్ ఎం ఈ సి విభాగంలో ప్రథమ స్థానం (912/1000) అలాగే పద్మ తరగతి, ఇంటర్మీడియట్ పరీక్షల్లో మొదటిను విద్యార్థులు కోసం ప్రత్యేక శిక్షణ తరగతులు నిర్వహించి వారిని ఉత్తీర్ణులుగా తీర్చిదిద్దిన అదర్స్ పాఠశాలల ఉపాధ్యాయులు, సిబ్బందిని ప్రత్యేకంగా అభివృద్ధి చేశారు మేమీదా సత్యం ప్రశంసా పత్రాలు అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా కళాశాల అధికారి ఎస్. వెంకటేశ్వర్లు, అదనపు సంచాలకులు శంకర్, సముగ్ శిక్ష సమన్వయకర్తలు, మండల విద్యాశాఖ అధికారులు జిల్లా విద్యా సమన్వయ మండలి కార్యదర్శి లింబాజ్, బాలయ్య, తాజుద్దీన్, డి.ఘోషా, వెంకటేశ్వర్లు, సిద్దాద్రి, వివిధ మండలాల విద్యాశాఖ అధికారులు, ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు.



జిల్లాలో నాలుగో స్థానం సాధించిన ధరణికి సగదు బహుమతి

**కంది, మే 17. (పుడయం ప్రతినిధి)**

సంగారెడ్డి జిల్లా కంది మండలంలోని జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పాఠశాల అధికారి వెంకటేశ్వర్లు, డి.సి.ఈ.టి సెక్టర్లో నిర్వహించిన పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు, కంది మండల ఎం.ఈ.టి. జోగప్ప, జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారి వెంకటేశ్వర్లు, డి.సి.ఈ.టి సెక్టర్లో నిర్వహించిన పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు వెంకటేశ్వర్లు, విజయలక్ష్మి, రాహుల్, సర్వములు, పద్మావతి, సరస్వతి, గౌరీ, పసజ పాల్గొన్నారు. విద్యార్థిని ధరణి సాధించిన ప్రతిభను అధికారులు, ఉపాధ్యాయులు అభినందిస్తూ భవిష్యత్తులో మరిన్ని విజయాలు సాధించాలని ఆకాంక్షించారు.

# ధాన్యం కొనుగోళ్ల వద్ద పటిష్ట బందోబస్తు: సీపీ రష్మి పెరుమాళ్

- రైతులకు ఇబ్బందులు కలగకుండా కట్టుబట్టిన భద్రతా ఏర్పాటు
- ఐటీఐ, ప్యాక్స్ కేంద్రాలు, రైస్ మిల్లుల వద్ద నిరంతరం సహ
- రెవెన్యూ, సివిల్ సప్లై శాఖలతో సమన్వయం.. స్వయంగా క్షేత్రస్థాయి పరిశీలన నిర్వహించి మే 16 (పుడయం బ్యూరో ప్రతినిధి)



అవసరమైన పోలీసు బందోబస్తు ఏర్పాటు చేశామని వెల్లడించారు. ధాన్యం అన్లోడింగ్ జరుగుతున్న రైస్ మిల్లుల వద్ద కూడా అలాంటి అవసరం ఉన్నప్పుడు చోటాచేసుకోకుండా మండలస్థాయి చర్యలు తీసుకుంటున్నట్లు పేర్కొన్నారు. రైతులు ధాన్యం విక్రయించేటప్పుడు, రవాణా మరియు అన్లోడింగ్

సమయంలో ఎటువంటి ఇబ్బందులు ఎదురౌకుండా పోలీసులు నిరంతరం అప్రమత్తంగా ఉండాలి. ముఖ్యంగా సున్నితమైన, సమస్యకల ప్రాంతాలపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించాలి అన్నారు. ధాన్యం లాభి వల్ల ట్రాఫిక్ విచ్ఛిన్నం జరగకుండా ప్రత్యేక చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. సమర్థవంతమైన భద్రత కోసం రెవెన్యూ, సివిల్ సప్లై (పోరసభరాలు) మరియు ఇతర సంబంధిత శాఖలతో క్షేత్రస్థాయి పోలీసు అధికారులు నిరంతరం సమన్వయం చేసుకుంటూ పనిచేస్తున్నారు. కొనుగోలు కేంద్రాల వద్ద ఎలాంటి పుణ్యలు లేదా వివాదాలు తలెత్తకుండా మండలస్థాయి పోలీసు నిపు విద్యాలయం, ధాన్యం కొనుగోలు ప్రక్రియ అంతర్గతంగా, మునుపటి అటంకాలు లేకుండా ముగియాలని, రైతులకు అన్ని విధాలా సహకారం అందించాలని పోలీసు అధికారులను సీపీ అభినందించారు. ఈ కొనుగోలు సిఐఎస్ అంకా రైతులకు పూర్తి సురక్షిత కార్యాచరణం కల్పిస్తూ, జిల్లాలో శాంతిభద్రతలను పరిరక్షించేందుకు సిద్ధిపేట పోలీసులు కట్టుబడి ఉన్నారని ఆమె స్పష్టం చేశారు.

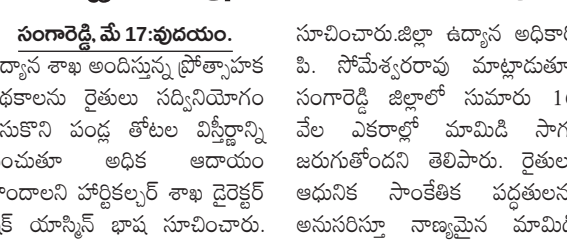
# వరి కొనుగోలు ప్రక్రియ వేగవంతం



వికారాబాద్, మే 17 (పుడయం జిల్లా ప్రతినిధి):

జిల్లా కలెక్టర్ అధికార పేరకు జిల్లాలో రైస్ మిల్లులు మరియు వరి కొనుగోలు కేంద్రాలను పరిశీలించి, వరి కొనుగోలు ప్రక్రియను వేగవంతంగా పూర్తి చేయడంలో పాటు రైతులకు ఎటువంటి ఇబ్బందులు కలగకుండా చర్యలు తీసుకుంటున్నట్లు జిల్లా పరిషత్ అధికారి వెంకటేశ్వర్లు వెల్లడించారు. వరి కొనుగోలు కేంద్రాలను వారు పరిశీలించారు. ఎక్కువ మంది హామాలిలను ఏర్పాటు చేసుకొని రైతులు తీసుకొచ్చిన ధాన్యాన్ని తక్షణమే స్వీకరించి, నాణ్యత ప్రమాణాల ప్రకారం మిల్లింగ్ ప్రక్రియను సమయానికి పూర్తి చేయాలని వారు ఆదేశించారు. కొనుగోలు కేంద్రాల వద్ద ధాన్యం నిల్వలు పెరగకుండా మిల్లుల సమన్వయంతో పనిచేయాలని ప్రతిపాదించారు. రవాణా, హామాలి, నిల్వ మరియు మిల్లింగ్ ప్రక్రియలో ఎటువంటి అలసట జరగకుండా నిరంతరం పర్యవేక్షణ చేపట్టబడుతున్నట్లు తెలిపారు. ప్రతి మిల్లు దగ్గర పోలీసు అధికారులతో పాటు పర్యవేక్షణ చేస్తున్నట్లు తెలిపారు. రైతులకు ఎలాంటి ఇబ్బంది కలగకుండా పోలీసు అధికారుల సహకారం ఉంటుందని తెలిపారు. ఆయా కేంద్రాల్లో బహుళ కొరత లేకుండా, వాహనాలు ఏర్పాటు చేసుకొని, హామాలి లతో అన్లోడింగ్ పూర్తి చేయాలని సూచించారు. ఈ పర్యటన లో పౌర సభరాల శాఖ అధికారులు, మోహన్ కృష్ణ, సుధర్శన్, డి.సి.ఓ. నాగార్జున్, డి.టి.ఓ. పోలీస్ అధికారులు ఉన్నారు.

# వజ్రోత్సవ వేడుకల్లో ఆకట్టుకున్న మామిడి ప్రదర్శన



సంగారెడ్డి, మే 17: పుడయం.

ఉధ్యాన శాఖ అందిస్తున్న ప్రోత్సాహక పథకాలను రైతుల సద్వినియోగం చేసుకొని వండ్ల తోటల విస్తారాన్ని పెంచుతూ అధిక ఆదాయం పొందాలని హామీలతో శాఖ దైర్ఘిక పేక్ యాన్లైన్ భాష సూచించారు. అధివారం సంగారెడ్డిలోని ఫల పరిశోధన కేంద్రంలో నిర్వహించిన వజ్రోత్సవ వేడుకలకు ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన ఆమె, కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించి ఏర్పాటు చేసిన మామిడి ప్రదర్శనను పరిశీలించారు. వేడుకల సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన మామిడి ప్రదర్శన ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ఫల పరిశోధన కేంద్రం ఆధ్వర్యంలో వివిధ రకాల మామిడి పండ్లను ప్రదర్శించగా, మెడ్క, సంగారెడ్డి, సిద్దిపేట జిల్లాల నుంచి అధిక సంఖ్యలో రైతులు పాల్గొని ప్రదర్శనను ఆసక్తిగా అందించారు. ఈ సందర్భంగా దైర్ఘిక పేక్ యాన్లైన్ భాష మాట్లాడుతూ, ఉధ్యాన శాఖ ఆధ్వర్యంలో పండ్ల తోటల విస్తారం పెంపక కోసం రైతులకు అనేక ప్రోత్సాహక పథకాలు అందుబాటులో ఉన్నాయని తెలిపారు. రైతులు ప్రభుత్వ పథకాలను సద్వినియోగం చేసుకొని ఉధ్యాన పంటల సాగు విస్తరణ ద్వారా అధిక ఆదాయం పొందాలని



మే 20 నీ సూదిని రామ్ రెడ్డి అభినందించిన సన్మాన సభ

అయ్యల శ్రీనివాస్ గౌడ్..

**రంగారెడ్డి జిల్లా (పుడయం ప్రతినిధి)**

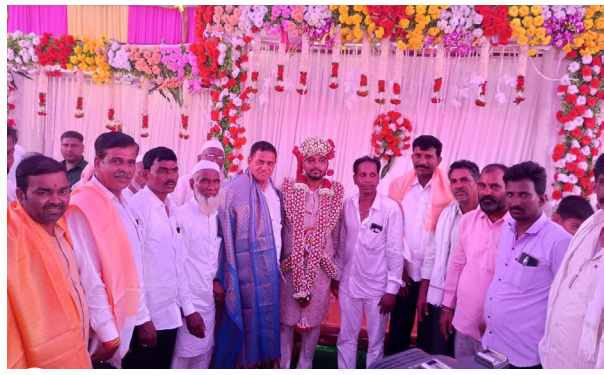
ఆమనగల్ మున్సిపాలిటీ పట్టణంలో ఈనెల 20వ తేదీన సూదిని రామ్ రెడ్డికి జిల్లా పరిషత్ చైర్మన్ పద్మ నియమించినందుకు పట్టణంలోని శ్రీ లక్ష్మీ గార్డెన్ లో అభినందించిన సన్మాన సభ ఉంటుందని టి.సి.సి.సి. అధ్యక్షుడు శ్రీనివాస్ గౌడ్ తెలిపారు. నిన్న కళ్యాణ్ గార్డెన్లో ముఖ్య కార్యక్రమం సమావేశం నిర్వహించిన అనంతరం శ్రీనివాస్ గౌడ్ మాట్లాడుతూ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి నేతృత్వంలో కష్టపడ్డ కాంగ్రెస్ కార్యకర్తలకు సమైక్య స్థానం ఉండడంపై ఆనందంగా ఉందన్నారు. కలెక్టర్ నియోజకవర్గం లోని మారుగుల ఆమనగల్ మండలానికి చెందిన మాజీ ఎంపీపీ సూదిని రామ్ రెడ్డికి పంచాయతీ రాజ్ చైర్మన్ పదవీనియమించినందుకు పూర్వం వ్యక్తం చేశారు, ఈ సన్మాన సభకు ఈనెల 20 న కలెక్టర్ నియోజకవర్గ ప్రాంతంలోని ప్రజలందరూ ప్రజా ప్రతినిధులు యువ నాయకులు మహిళలు కళాకారులు అందరు కలిసి రావాలని కోరారు, ఈ

# టీజీ, ఎంపీ 2026 ఫలితాల్లో

### సెయింట్ ఆంధ్రోస్ కళాశాల విద్యార్థుల ప్రతిభ

**సంగారెడ్డి పుడయం**

అధివారం వెలువడిన టీజీ ఎంపీ 2026 పరీక్షా ఫలితాల్లో సెయింట్ ఆంధ్రోస్ కళాశాల విద్యార్థులు ప్రతిభ కనబరిచి కళాశాలకు రాష్ట్ర స్థాయిలో మంచి గుర్తింపు తీసుకొచ్చారు. కళాశాలకు చెందిన విద్యార్థి టి. మోనిక్ 6636 మార్కుల, ఎస్. అశ్వినీ 8110 మార్కుల, నేతల్ 9665 మార్కుల సాధించి ప్రతిభ చాచారు. అలాగే 20 వేల లోపు మార్కులు 8 మంది, 30 వేల లోపు మార్కులు 22 మంది విద్యార్థులు సాధించారు. 50 వేల లోపు మార్కులు పదుల సంఖ్యలో సాధించి కళాశాలకు గర్వకారణంగా నిలిచారు. ఈ సందర్భంగా కళాశాల చైర్మన్ ఈ. సోమేశ్వర్ రెడ్డి, ప్రెసిడెంట్ ఈ. జ్యోతి రెడ్డి, అడ్మినిస్ట్రేటివ్ డైరెక్టర్ జయలాల రెడ్డి, విద్యార్థులను అభినందించారు. అలాగే విద్యార్థులు అందించిన మార్కులను సాధించడంలో కృషి చేసిన అధ్యాపక బృందాన్ని కూడా కళాశాల యాజమాన్యం ప్రత్యేకంగా అభినందించింది.



హాజర్ల వధూవరులను ఆశీర్వదించిన పట్టోళ్ల చంద్రశేఖర్ రెడ్డి

**కంగ్లీ, మండల్, మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)**

నారాయణపేట నియోజకవర్గం కంగ్లీ మండల వాగన్ పట్టి గ్రామ అప్పలు మండల పాపాగారి కుమార్తె పెళ్లి వేడుక వారి స్వగ్రామంలో పాల్గొని సూతన పద్మవరులకు ఆశీర్వదించి కుటుంబ సభ్యులకు శుభాకాంక్షలు తెలిపిన రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ నాయకులు పట్టోళ్ల చంద్రశేఖర్ రెడ్డి \* వారితో బాటు పాటిల్. రాజేందర్ పాటిల్.

రాష్ట్రవారం మాజీ ఎంపీ టి. బాబుపూర్ రాజ ముదిరాజ్. కొన్నింటి. జైరాజ్ మాజీ సర్పంచ్ మారుతీ. తదితర ముఖ్య నాయకులు పాల్గొన్నారు

# ఇండికేటర్లు బంద్.. ప్రమాదాలకు ఆటోల కారణమా..?

### గద్వాల, మే 17. (పుడయం ప్రతినిధి)

జోగులాంబ గద్వాల జిల్లాలో ఆటో డ్రైవర్ల నిర్లక్ష్యం వల్ల ద్వైచక్ర వాహనదారులను సువి తీవ్ర విమర్శలు ప్రకటించుతున్నాయి. ముఖ్యంగా హైవేలు, మండల కేంద్రాల పరిధిలోని ప్రధాన రహదారులపై ప్రయాణించే ఆటోలు ఎలాంటి సైట్ సిగ్నల్స్ ఇవ్వకుండా అకస్మాత్తుగా మలుపులు తిప్పుతూ యిని ద్వైచక్ర వాహనదారులు అరాధిస్తున్నారు. మలుపు తిరిగే సమయంలో కనీసం ఇండికేటర్లు ఉపయోగించకపోవడం, చేతితో కూడా సుకేటాలు ఇవ్వకుండా వచ్చే ద్వైచక్ర వాహన దారులు తీవ్ర ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారు. ఈ నిర్లక్ష్యం వల్ల కారణంగా తరచూ ప్రమాదాలు జోగులాంబ నాయుని స్థానికులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ప్రత్యేకించి రద్దీ సమయాల్లో ఆటోలు ఒక్కసారిగా సుందరిన వాటిని అడ్డుకోవడం దానిని అడ్డుకోవడం వల్ల ద్వైచక్ర వాహనదారులు అదుపుతప్పి ప్రమాదాలకు గురవుతున్న ఫలం నలు పెరుగుతున్నాయని చెబుతున్నారు. ట్రాఫిక్ నిబంధనలను పాలించే అండ్ కేటర్లు తప్పనిసరిగా వినియోగించాలని ద్వైచక్ర వాహనదారులు కోరుతున్నారు. ఇప్పటికైనా సంబంధిత అధికారులు సుందరిన ఆటో డ్రైవర్లకు రహదారి భద్రత అవగాహన కల్పించడంలో పాటు, నిబంధనలు ఉల్లంఘించే వారిపై చర్యలు తీసుకోవాలని జోగులాంబ గద్వాల జిల్లా ప్రజలు డిమాండ్ చేస్తున్నారు.



# ఏపీకే ఫైర్స్ తెలియని వేల స్లెట్లతో జాగ్రత్తగా ఉండాలి ఎస్సీ డాక్టర్ విసిత్

### నారాయణపేట పోస్ట్ మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)

ప్రస్తుత సమాజంలో సైబర్ నేరగాళ్లు సూతన పద్మలను ఉపయోగించి ప్రజలను మోసగిస్తున్న సందర్భంలో నారాయణపేట జిల్లా ఎస్సీ డాక్టర్ విసిత్ ప్రజలందరికీ అవగాహన కల్పిస్తూ అప్రమత్తతతోనే సైబర్ నేరాలను అడ్డుకోగలమని ఒక ప్రకటన తెలియజేశారు. ప్రస్తుతం సమాజంలో ఇన్ఫ్లెన్సర్ల ప్రాప్తి, స్టాక్ మార్కెటింగ్ అంటూ లాభాలు చూపిస్తుంటూ ప్రైవేటు వ్యక్తులు చేస్తున్న మోసాలు సామాన్య ప్రజలకు తెలియాలని అనేక అవగాహన కార్యక్రమాలు నిర్వహించడం జరుగుతుంది ప్రజలు అప్రమత్తంగా ఉండాలని తెలిపారు. అదేవిధంగా చాలామంది నందు తెలిగ్రామ్ నందు సోషల్ మీడియాలో ఏపీకే ఫైర్స్ రాబడం వాటి ద్వారా మొబైల్ కంట్లో సైబర్ నేరగాళ్ల చేతుల్లోకి వెళ్లడం లాంటి సందభి సుందరిన వాటిని అడ్డుకోవడం దానిని అప్రమత్త ప్రజా నాయకులు ఉంటుందని తెలిపారు. ఒకవేళ అవగాహన లేకుంటే ప్రజలు మోసపోయి నష్టపోయి వెంటనే గోల్డెన్ హాండ్ లో జాతిని సైబర్ క్రైమ్ పోలీస్ లైన్ నెంబర్ 1930కి లేదా సైబర్ క్రైమ్ వెబ్సైట్ నందు ఫిర్యాదు చేయడం మొదటి కర్రవ్వం గా వ్యవహరిస్తుంది.



తెలిపారు. ముఖ్యంగా సైబర్ క్రైమ్ నేరస్థులు వినియోగిస్తున్న సూతన పద్మలను ఇన్ఫ్లెన్సర్ల ప్రాప్తి, లోన్ ప్రాడ్, యూపీబి ప్రాడ్, ఏపీకే ఫైర్స్, సకీల్ వెబ్సైట్లు, స్టాక్ మార్కెటింగ్ ప్రాడ్ లాంటివి జరుగుతున్న నేపథ్యంలో ప్రజలందరూ ముఖ్యంగా యువత మారుమూలకుల నమ్మి మోసపోకుండా ఉండాలని తెలిపారు. సైబర్ క్రైమ్ నేరగాళ్లు వినియోగిస్తున్న పద్మలను తెలియజేస్తూ ఇన్ఫ్లెన్సర్ల ప్రాప్తి ముఖ్యంగా డబ్బులను వారి సొంత వెబ్సైట్ ల నందు ఇన్ఫ్లెన్సర్ల చేసిన దానికన్నా ఎక్కువగా చూపిస్తారని ఒకవేళ డబ్బులు తియాలి అనుకుంటే రాంకా ఉంటాయని తెలియజేశారు. జిల్లా పరిధిలో ప్రజలకు సైబర్ నేరాలపై విస్తృతంగా అవగాహన కార్యక్రమాల నిర్వహించాలని పోలీసు అధికారులకు ఎస్సీ తెలిపారు.



విశ్వకర్మల హక్కుల సాధనకు ఐక్య పోరాటమే మార్గం

**అల్లర్ల మండల విశ్వకర్మ సంఘ అధ్యక్షుడిగా దివాకర్ అనిక్**

**అలంపూర్ మే 17 (పుడయం ప్రతినిధి)**

జోగులాంబ గద్వాల జిల్లా అలంపూర్ పరిషత్ నియోజకవర్గంలోని విశ్వకర్మల సంఘం కేంద్రంలోని విశ్వకర్మల అభివృద్ధి, హక్కుల సాధన కోసం సంఘటితంగా ముందుకు సాగాలని సంఘ నాయకులు పిలుపు నిచ్చారు. ఎర్రపల్లి శివాలయంలో అధిక కమిటీ సభ్యుడు ఎర్రపల్లి పరిపూర్ణాచారి ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన సమావేశంలో ఎర్రపల్లి మండల సూతన విశ్వకర్మ సంఘ కమిటీని ఎన్నుకున్నారు. మండల అధ్యక్షుడిగా ఎర్రపల్లి దివాకర్లు, ప్రధాన కార్యదర్శిగా ధర్మవరం పెద్దిస్వామిని, కోకాదిగా కొండేరు రాజేష్ వసు ఎంపిక చేశారు. గౌరవ అధ్యక్షుడిగా షుటాన్ డోడ్డి నత్యనారాయణ, గౌరవ సహాయకార్యకర్తగా పశుారు కృష్ణమోహన్ ను నియమించారు. ఉపాధ్యక్షుడిగా ఎర్రపల్లి రాజేష్, సంయుక్త కార్యదర్శిగా వేమల సంజయ్ బాబును నిర్వహిస్తారు. కార్యవర్గ సభ్యులుగా దువాసపల్లె వెంకటేశ్, యకాపూర్ సీతారామయ్య, కొండపేట దేవేంద్ర అచారి, మీడియా అంశాల్లిగా ఎర్రపల్లి అశోక్ నంపిక చేశారు. ఈ సందర్భంగా సూతన కమిటీ సభ్యులు మాట్లాడుతూ విశ్వకర్మల సంక్షేమం కోసం అందరూ కలిసి కృషి చేయాలని సమయాన్ని సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో సూర్యప్రకాశ్, కృష్ణ వీరయ్య, సర్వేష్, వేణు తదితరులు పాల్గొని సూతన కమిటీ సభ్యులను సన్మానించారు.

# వేసవిలో రోజూ కొబ్బరి నీళ్లను తాగడం వల్ల ఎన్నో లాభాలు..

పెద్దగా ప్రభావితం చేయకపోవచ్చని చెబుతున్నారు. అయితే మధుమేహం ఉన్నవారు పరిమాణాన్ని నియంత్రించడం మంచిదని సూచిస్తున్నారు. అయితే ప్రతి ఒక్కరికీ ఒకే ఉన్నవారికి ఇది సహజమైన మద్యం అందిస్తుంది పెద్దగా



లున్నారు. కొబ్బరి నీళ్లు తేలికగా జీర్ణమవుతాయి. కొంతమంది రోజూ తాగడం వల్ల కడుపు ఉబ్బరం లేదా బోజనం తరువాత భారంగా అనిపించడం తగ్గినట్లు గమనించవచ్చని నిపుణులు అంటున్నారు. ఇది అప్పతం తక్కువగా ఉండటం వల్ల జీర్ణవ్యవస్థపై ఒత్తిడి తగ్గించడంలో సహాయపడుతుందని చెబుతున్నారు. చక్కెర పానీయాలతో పోలిస్తే కొబ్బరి నీళ్లలో సహజ చక్కెర తక్కువగా ఉంటుంది. అందువల్ల శరీరానికి తేలికపాటి శక్తిని అందిస్తూ, ఒక్కసారిగా షుగర్ పెరగకుండా సహాయపడతాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. దీని వల్ల మధ్యాహ్నం సమయంలో అలసట తగ్గి శరీరం కొంత ఉష్ణావగా అనిపించే అవకాశం



ఉంటుందని పెద్దగా అంటున్నారు. తగినంత హైడ్రేషన్ వల్ల చర్మంపై కూడా ప్రభావం కనిపిస్తుంది. కొబ్బరి నీళ్లు శరీరానికి ప్రవాహం అందించడం ద్వారా చర్మం మనకవారినట్లు కనిపించడం తగ్గించి కొంత తేమగా కనిపించేందుకు సహాయపడతాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. కొబ్బరి నీళ్లు పండ్ల తరహాలో పోలిస్తే తక్కువ కలిగి ఉన్నప్పటికీ, షుగర్ షుగర్ లేనివి కావడం వైద్యులు గుర్తు చేస్తున్నారు. సాధారణ పరిమితిలో రోజూ ఒకసారి తాగడం ఆరోగ్యవంతులలో రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలను

# జుట్టు ఆరోగ్యానికి మునగాకు లడ్డూ..!

మూతున్న జీవనశైలి, ఆహారపుటల చాట్లు, కాలిష్యం కాబట్టగా చాలామంది 2/3 కప్పు, మునగాకు పొడి - 2 బియ్యం స్పూన్లు, యాలకులు - మూడు, కిన్మిన్ - 3/4 కప్పు, తయారీ: ముందుగా ఒక కడాయి తీసుకుని అందులో కొబ్బరి పొడి,



మూతలు.. జుట్టు రాలడం, గోళ్ల పొడిబారడం.. వంటి సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారు. కొంతమంది ఆరోగ్యవంతులైనా, జన్మవలననే కారణాల వల్ల కూడా ఈ సమస్యలతో బాధపడుతుంటారు. అయితే ఇలాంటి సమస్యలకు సహజమైన మధుమేహం వల్ల కారణాలతో పోలిస్తే చక్కెర పానీయాలతో పోలిస్తే తక్కువ కలిగి ఉన్నప్పటికీ, షుగర్ షుగర్ లేనివి కావడం వైద్యులు గుర్తు చేస్తున్నారు. సాధారణ పరిమితిలో రోజూ ఒకసారి తాగడం ఆరోగ్యవంతులలో రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలను

# చక్కని ఆరోగ్యం

## పిల్లల మలబద్ధకం.. తగ్గాలంటే..!



పిల్లలలో శారీరక శ్రమ బాగా తగ్గిపోయింది. ఎంతసేపూ కదలకుండా ఒకే చోట కూర్చోవడం, గంటల తరబడి గ్యాడ్జెట్లకు అతుక్కుపోవడం వల్ల స్థూలకాయం వంటి సమస్యలైతే కాదు.. మలబద్ధకం కూడా వచ్చే ప్రమాదం ఉందంటున్నారు నిపుణులు. ప్రస్తుతం చాలామంది చిన్నారుల్లో తల్లితండ్రులు కారణాలు, వాటి పరిష్కార మార్గాలెంతో తెలుసుకుందాం రండి.. పిల్లలలో మలబద్ధకం సమస్య రావడానికి కొన్ని కారణాలున్నాయంటున్నారు నిపుణులు. శారీరక శ్రమ లేకపోవడం / అలసటపోవడం / ఎక్కువసేపు కదలకుండా ఒకే చోట కూర్చోవడం.. నీళ్లు సరిగ్గా తాగకపోవడం, ప్రపంచదారులు తీసుకోకపోవడం.. జంకీ ఫుడ్స్ ఎక్కువగా తీసుకోవడం రాత్రిపూట అలసటగా తిండం అర్ధరాత్రి వరకు మేల్కోవడం నిద్రలేపి.. మొదలైనవి.

## యుక్త వయస్సులో బరువు వేగంగా పెరిగితే..



యుక్త వయస్సులో వేగంగా బరువు పెరగడం భవిష్యత్తులో తీవ్రమైన ఆరోగ్య సమస్యలకు దారితీస్తుందని తాజా పరిశోధన హెచ్చరించింది. ముఖ్యంగా టీనేజ్ చివరి దశ నుంచి 20ల వయస్సు వరకు అధిక బరువు పెరిగిన వారిలో అకాల మరణ ప్రమాదం గణనీయంగా పెరుగుతుందని పరిశోధకులు గుర్తించారు. గుండె జబ్బులు, మధుమేహం, రక్తపోటు, స్ట్రోక్ వంటి వ్యాధుల ముప్పు కూడా ఎక్కువవుతుందని అధ్యయనం వెల్లడించింది. స్వీడన్ లో నిర్వహించిన ఈ అధ్యయనంలో 17 నుంచి 60 సంవత్సరాల మధ్య వయస్సు కలిగిన 6 లక్షల మందికి పైగా వ్యక్తుల బరువు మార్పులను పరిశీలించారు. బరువు వేగంగా పెరిగినవారిలో మరణాల రేటు ఎక్కువగా కనిపించిందని పరిశోధకులు తెలిపారు. ముఖ్యంగా చిన్న వయస్సులోనే ఊబకాయం ప్రారంభమైతే శరీరం ఎక్కువకాలం మెటబాలిక్ ఒత్తిడికి గురవుతుందని, ఇది గుండె, రక్తనాళాలపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపుతుందని పేర్కొన్నారు. 29 ఏళ్ల వయస్సుకల్లా ఊబకాయంతో బాధపడుతున్నవారిలో అకాల మరణ ప్రమాదం 70 నుంచి 84 శాతం వరకు పెరిగినట్లు అధ్యయనం తెలిపింది. మహిళల్లో ఈ ప్రమాదం మరింత ఎక్కువగా ఉండటం గమనార్హం. గుండెపోటు, స్ట్రోక్, బ్రిష్-2 డయాబెటిస్, హైపర్ టెన్షన్, స్పాటి లివర్ వంటి సమస్యలు కూడా వీరిలో అధికంగా కనిపించాయని వెల్లడించారు. పురుషుల్లో చిన్న వయస్సులో బరువు పెరగడం కొన్ని రకాల క్యాన్సర్ల ముప్పును పెంచగా, మహిళల్లో మాత్రం క్యాన్సర్ ప్రమాదంలో అంత స్పష్టమైన మార్పు కనిపించలేదని అధ్యయనం పేర్కొంది. మెన్పాజ్ సమయంలో జరిగే హార్మోన్ల మార్పులు కూడా దీనికి కారణం కావచ్చని పరిశోధకులు భావిస్తున్నారు. సగటున ప్రతి ఏడాది సుమారు 0.4 కిలోల బరువు పెరిగినప్పటికీ, దీర్ఘకాలంలో అది పెద్ద ప్రభావం చూపుతుందని అధ్యయనం తెలిపింది. 17 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య దాదాపు 6.5 కిలోల బరువు పెరిగిన వారిలో కూడా మరణ ప్రమాదం పెరిగినట్లు గుర్తించారు.

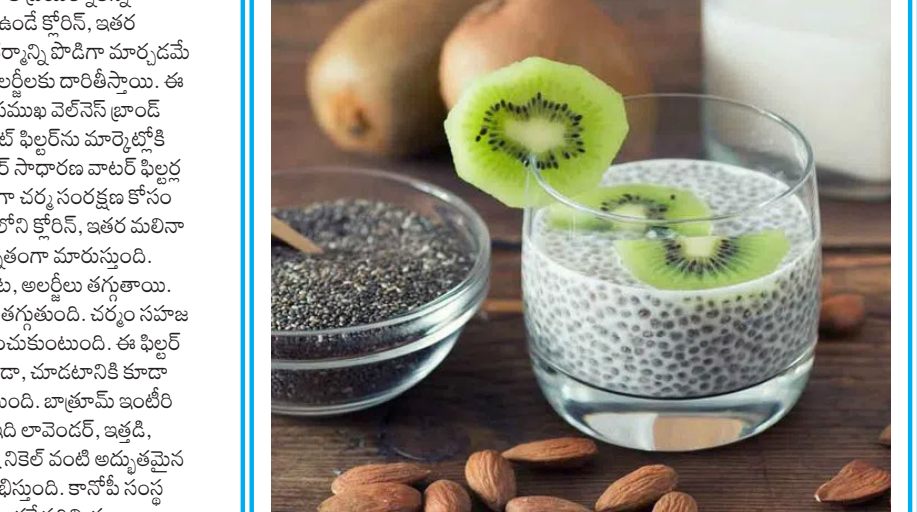
## పుడినాతో చెమటకు చెక్!



పుడినా లోని యాంటి ఇన్ ఫ్లమేటరీ గుణాలు చర్మాన్ని డ్రాప్స్ చేశాకూండా రక్షించడమే కాకుండా, హైడ్రేట్ చేసి తాజాగా ఉండేలా చేస్తాయి. పుడినాలోని విటమిన్ 'ఏ'

## చియా, గుమ్మడి సీడ్స్ రోజూలో ఏ సమయంలో తీసుకోవాలి..

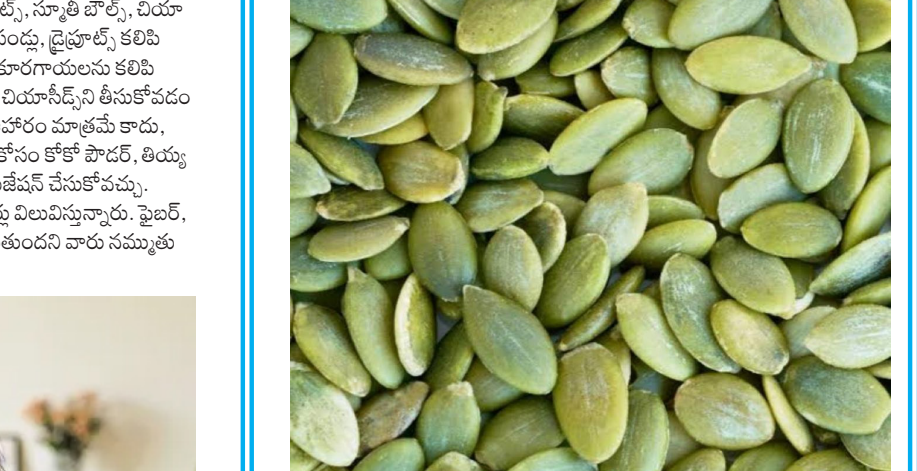
నేటి తరుణంలో ఆరోగ్యం మీద అవగాహన రావడంతో చాలా మంది విత్తనాలను ఆహారంగా తీసుకుంటున్నారు. విత్తనాలు చాలా మందికి ఇప్పుడు ఆరోగ్యకరమైన ఆహారంలో ముఖ్యమైన భాగంగా మారిపోయాయని చెప్పవచ్చు. చియా సీడ్స్ నుంచి గుమ్మడి గింజలు, సన్ ఫ్లవర్ సీడ్స్ వరకు చాలామంది రోజూ తీసుకుంటున్నారు. వీటిలో పైబర్, ఆరోగ్యకరమైన కొవ్వులు, ఖనిజాలు, యాంటి ఆక్సిడెంట్ల వ్యవంకంగా ఉండటంతో శరీరానికి ఎన్నో ప్రయోజనాలు అందుతాయి. అయితే వీటిని సరైన సమయంలో, సరైన విధంగా తీసుకోకపోతే పూర్తి పోషకాలు శరీరానికి అందకపోవచ్చని నిపుణులు చెబుతున్నారు. చిన్న చిన్న మార్పులతోనే వీటి ప్రయోజనాలను మరింతగా పొందవచ్చని సూచిస్తున్నారు. ఏయే విత్తనాలను ఎలా, ఎప్పుడు తీసుకోవాలి వారు వివరిస్తున్నారు. చియా సీడ్స్ ప్రస్తుతం ఎక్కువగా ఉపయోగిస్తున్న విత్తనాలలో ఒకటి. ఇవి ఉదయం ఫాటీ కడుపుతో తీసుకుంటే మంచి ఫలితం ఉంటుందని చెబుతున్నారు. ఇందులో ఉండే సోల్యూబుల్ ఫైబర్ జీర్ణితులను మెరుగుపరచడంలో సహాయపడుతుంది. అలాగే రోజూ తాగడంలో చక్కెర స్థాయిలను స్థిరంగా ఉంచడం



లో కూడా ఉపయోగపడుతుంది. ఇది శరీరంలో శక్తి సమతుల్యతకు, కొవ్వు తగ్గించుకోవడానికి తోడ్పడుతుంది. అలాగే చియా సీడ్స్ ను నేరుగా తినడం కంటే ముందుగా నీటిలో నానబెట్టడం మంచిదని సూచిస్తున్నారు. ఒక గ్లాస్ నీటిలో వేసి అంతుకట్టే ఉదంతే అవి విస్తరించిన తర్వాత తీసుకుంటే వల్లదనంతో పాటు హైడ్రేషన్ ప్రయోజనాలు మరింతగా అందుతాయి. సన్ ఫ్లవర్, గుమ్మడి విత్తనాలను చాలామంది ఎప్పుడైనా స్నాక్స్ లాగా తింటుంటారు. అయితే మధ్యాహ్నం 2 గంటల నుంచి 4 గంటల మధ్య తీసుకుంటే మరింత ప్రయోజనం ఉంటుందని చెబుతున్నారు. మధ్యాహ్నం ఫోజు నంలో ఉండే మంచి కొవ్వులు ఈ విత్తనాల్లోని జింక్, మెగ్నీషియం వంటి ఖనిజాలను శరీరం బాగా గ్రహించేందుకు సహాయపడతాయి. ఈ విత్తనాలను తేలికగా డై రోస్ట్ చేసి తీసుకోవడం మంచిదని సూచిస్తున్నారు. ఇలా చేయడం వల్ల వాటి పోషకాలు నిల్వ

## చల్లగా బ్రేక్ ఫాస్ట్ చేద్దామా!

ఒకప్పుడు ఉదయాన్నే అల్పాహారం అంటే వేడివేడి ఇడ్లీ, డోశన్ ఉండాలి. కానీ, ఇప్పుడు ట్రెండ్ మారింది. ముఖ్యంగా జెనీటీలు, టీనేజర్లు సై వెలిగించే పని లేకుండా రాత్రంతా నానిన అల్పాహారం 'కోల్డ్ బ్రేక్ ఫాస్ట్' వైపు మారుతున్నారు. ఓవర్ నైట్ ఓట్స్, సూపీ బోల్స్, చియా సీడ్ ఫుడ్స్, సలాడ్స్ వంటివన్నీ ఈ తరహానే. పాలల్లో ఓట్స్, పండ్లు, డ్రైఫ్రూట్స్ కలిపి రాత్రంతా ఫ్రిజ్ లో ఉంచి ఉదయాన్నే తినడం, పండ్లు, నట్స్, కూరగాయలను కలిపి సూపీలా చేసుకోవడం, పాలల్లో ఫ్రూట్ జ్యూస్ లో నానబెట్టిన చియా సీడ్స్ తీసుకోవడం వంటి వెర్రితెన్నో వీటిలో ఉన్నాయి. టీనేజర్లు ఇది కేవలం ఆహారం మాత్రమే కాదు, ఒక సోషల్ మీడియా స్టేట్స్ కూడా! అంతేకాదు, వాక్వెట్ రుచి కోసం కోకో పౌడర్, తియ్యదనానికి తేనె, బెల్లం వంటివి, సర్వీస్ పండ్లను చేర్చుకుని కస్టమైజేషన్ చేసుకోవచ్చు. నిజానికి డైటింగ్ అనే పదానికంటే, వెల్ నెస్ అనే పదానికీ టీనేజర్లు విలువినిస్తున్నారు. పైబర్, ఫ్రాటీన్ ఫుడ్లలాగా ఉండే ఈ ఆహారం మెదడును చురుగ్గా ఉంచుతుందని వారు సమృత



ఉండటమే కాకుండా జీర్ణం కావడం కూడా సులభమవుతుంది. అదే విధంగా బేసిల్ సీడ్స్ వేసవిలో ఎక్కువగా ఉపయోగపడే విత్తనాలుగా భావిస్తారు. ఇవి శరీరానికి చల్లదనాన్ని అందించడంలో సహాయపడతాయి. మధ్యాహ్నం ఫోజునం ముందు, అంటే మిడ్ మార్నింగ్ సమయంలో తీసుకుంటే శరీరం పోషకాలను బాగా గ్రహిస్తుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వేసవిలో శరీరాన్ని హైడ్రేట్ ఉంచడంలో కూడా బేసిల్ సీడ్స్ కూడా ఉపయోగపడతాయి. ఈ సీడ్స్ ను కూడా ముందుగా నీటిలో నానబెట్టాలి. అవి విస్తరించిన తర్వాత తీసుకుంటే వల్లదనంతో పాటు హైడ్రేషన్ ప్రయోజనాలు మరింతగా అందుతాయి. విత్తనాలు ఆరోగ్యానికి ఎంతో మేలు చేస్తాయి, వాటిని ఎలా తీసుకుంటున్నామన్నది కూడా అంతే ముఖ్యమని నిపుణులు చెబుతున్నారు. సర్వీస్ సమయంలో తీసుకోవడం, కొన్ని విత్తనాలను నానబెట్టి తీసుకోవడం వల్ల పైబర్, ఖనిజాలు, ఆరోగ్యకరమైన కొవ్వులు శరీరానికి మెరుగ్గా అందుతాయి. కాబట్టి ఇకపై విత్తనాలను తీసుకునేప్పుడు సమయం, విధానం రెండింటినీ గమనిస్తే ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు మరింతగా పొందవచ్చని వారు సూచిస్తున్నారు.



వృదయం

సినిమా

MOVIE TIME!

#Chiru Bobby2

మే 21న ఘనంగా ప్రారంభం

మెగాస్టార్ చిరంజీవి మరోసారి సక్సెస్ ఫుల్ దర్శకుడు బాబీ కొలితో చేతులు కలుపుతున్నారు. ప్రతిష్టాత్మక కెవిఎన్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై వెంకట్ కె నారాయణ నిర్మిస్తున్న ఈ భారీ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ #ChiruBobby2 / #Chiru158 మే 21న ఘనంగా పూజా కార్యక్రమాలతో ప్రారంభం కానుంది.

ఈ ప్రకటనను చిరంజీవి స్వయంగా ఒక పవర్ ఫుల్ జిమ్ వీడియో ద్వారా రివీల్ చేశారు. ఆ వీడియోలో ఆయన చూపించిన డెడికేషన్, ఇంటెన్స్ వర్కౌట్స్ అభిమానులను ఆకట్టుకుంటున్నాయి. కొత్త లుక్ కోసం ఆయన పడుతున్న కష్టం, ఫిజికల్ ట్రైనింగ్ ఫర్వేషన్ కోసం చేస్తున్న ట్రైనింగ్ ఈ సినిమాలో ఉండబోయే హైవోల్టేజ్ యాక్షన్ కు హింద్ ఇస్తోంది.

వీడియోలో మెగాస్టార్ చిరంజీవి మాట్లాడుతూ... గెట్టింగ్ రెడీ ఫర్ 158.. బాబీ.. మే 21 ముహూర్తం.. కెవిఎన్ ప్రొడక్షన్స్ వారిది.. అంటే ఇంకో నాలుగైదు రోజుల్లో కలుస్తున్నాం. గెట్ రెడీ..

ఎక్స్ ఫోసేట్ పవర్, ఫంక్షనల్ స్ట్రెంగ్, స్టామినా మీద ఫోకస్ చేసిన ఆ ట్రైనింగ్ వీడియో ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది.

ఈ వీడియో చూసిన తర్వాత సినిమాపై చిరంజీవి గారి ఫ్యాషన్ మరోసారి స్పష్టమౌతోంది. ప్రతి వర్కౌట్లో కనిపిస్తున్న ఆ ఇంటర్నెట్, తెరపై మరొకసారి ఎలక్ట్రిఫై చేసే పెర్ఫార్మెన్స్ ఇవ్వాలనే ఆయన తపన ఇంకా పెరిగిందనే విషయం స్పష్టంగా తెలుస్తోంది.



ఇప్పటికే మేకర్స్ విడుదల చేసిన కాన్సెప్ట్ ఫోటోస్, లుక్ టెస్ట్ ఇమేజ్ సినిమాపై భారీ అంచనాలు పెంచాయి. 'వాలెర్షు వీరయ్య' వంటి భూకంప స్టార్ తర్వాత చిరంజీవి-బాబీ కాంబినేషన్ మళ్ళీ లవ్ లిట్ అవుతుండటంతో అభిమానుల్లో ఆసక్తి మరింత పెరిగింది. మాస్ ఎలిమెంట్స్ తో కథలను పవర్ ఫుల్ గా తెరకెక్కించడంలో వీరున్న బాబీ కొలి, ఈసారి చిరంజీవిని మరింత ఇంటెన్స్, పవర్ ఫుల్ క్యారెక్టర్ లో చూపించబోతున్నారు. ఈ చిత్రం భారీ యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్, ఎలక్ట్రిఫై చేసే ఎలివేషన్స్, అభిమానులను అలరించే మాస్ మూవీ తో ఉండబోతోంది.

హబీబ్ న్యూ ప్రీమియం సెలూన్ ప్రారంభం

హైదరాబాద్ లోని బాచుపల్లి మియాహార్ రోడ్ లో ప్రముఖ హెయిర్ అండ్ బ్యూటీ బ్రాండ్ 'హబీబ్' నూతన ప్రీమియం సెలూన్ శాఖ అత్యంత వైభవంగా ప్రారంభమైంది. బాచుపల్లి లహరి టిస్సెస్ గ్రౌండ్ ఫ్లోర్ లో (రత్నదీప్ సూపర్ మార్కెట్ సమీపంలో, కేఎన్ బేకర్స్ పక్కన) ఏర్పాటు చేసిన ఈ అత్యాధునిక సెలూన్ ను ముఖ్య అతిథి, ప్రముఖ సినీ, టెలివిజన్ నటి వర్ష రిజ్వాన్ కట్ చేసి జ్యోతి ప్రజ్వలనతో ఘనంగా ప్రారంభించారు. హబీబ్ ప్రతినిధి ఎండ్ అమన్ హబీబ్ అధ్యక్షులు జరిగిన ఈ వేడుకకు పలువురు ప్రముఖులు, స్థానికులు పెద్ద సంఖ్యలో హాజరయ్యారు.



ఐక్య ధైర్య సేన సమితి ప్రారంభం



తన పుట్టినరోజు సందర్భంగా 'రా కింగ్' మనోజ్ మంచు, ఆయన భార్య మౌనిక భూమా మంచు కలిసి హైదరాబాద్ లో కూకట్ పల్లి లో రక్తదాన శిబిరం మరియు ప్రత్యేక సమావేశాన్ని నిర్వహించి, తమ కొత్త సామాజిక సేవా సంస్థ "ఐక్య ధైర్య సేన సమితి" ను ఆదికారకంగా ప్రారంభించారు. "Unity, Courage, Service, Impact" అనే నినాదంతో ప్రారంభమైన ఈ సంస్థ అవిచ్ఛర కార్యక్రమానికి పలువురు ప్రముఖులు, అభిమానులు, వాలంటీర్స్ హాజరయ్యారు. జూబ్లీహిల్స్ ఎమ్మెల్యే సవీన్ యాదవ్ ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. సభను ఉద్దేశించి మాట్లాడిన 'రా కింగ్' మనోజ్ మంచు భాషోద్ధ్యోగం అందరికీ స్వాగతం పలుకుతూ, తాము చిన్నప్పటినుంచి సేవాభావాన్ని కుటుంబ సభ్యుల నుంచి నేర్చుకున్నామని తెలిపారు. ఈ సంస్థ ఆలోచన ఎలా వచ్చిందో వివరిస్తూ, సమాజానికి సేవ చేయాలనే ఆలోచన కలిగిన వారందరికీ ఒక వేదికను ఏర్పాటు చేయాలనే లక్ష్యంతో ఈ ట్రస్ట్ ను ప్రారంభించామని చెప్పారు.

రామ్ చరణ్ తో చేయడం నా అదృష్టం



నిర్మాత వెంకట సతీష్ కిలారు

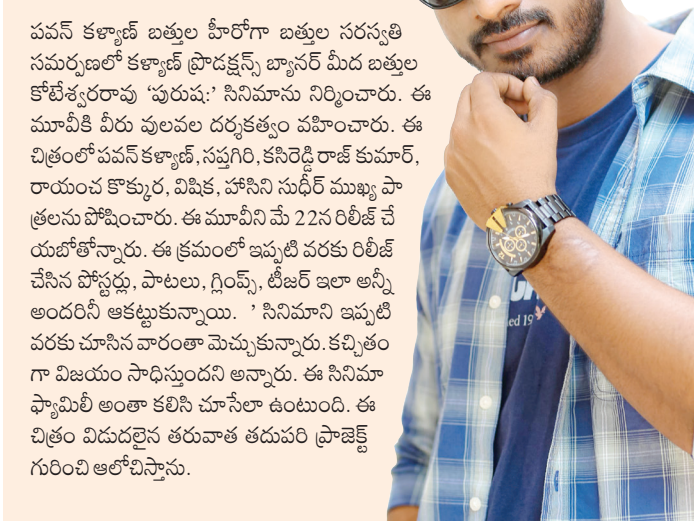
మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ రూరల్ యాక్షన్ డ్రామా 'పెద్ది'. బుచ్చి బాబు సానా దర్శకత్వంలో మైల్ మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రైటింగ్స్ సమర్పణలో వృద్ధి సినిమాస్ బ్యానర్ పై వెంకట సతీష్ కిలారు భారీ స్థాయిలో నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే చార్ట్ బస్టర్ పాటలు, అద్భుతమైన డింప్స్ తో సినిమాపై అంచనాలు భారీ స్థాయికి చేరుకున్నాయి. ఈ చిత్రం జూన్ 4న ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత వెంకట సతీష్ కిలారు విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. రామ్ చరణ్ గారు సినిమా ఇవ్వడం నా అదృష్టం. ఆయన ఒప్పుకుంటేనే ఇది సాధ్యమైంది. ఈ సందర్భంగా రామ్ చరణ్ గారికి ధన్యవాదాలు.

బ్లాక్ మెయిల్ ప్రారంభం



వరుణ్ సందేష్, జెమిని సురేష్ ప్రధాన పాత్రలలో హనుమాన్ ఫిలిం ఫ్యాక్షన్ బ్యానర్ పై అవినాష్ కుసనరెడ్డి నిర్మాతగా శ్రీనివాస్ గుండెడ్డి రచన దర్శకత్వంలో ప్రారంభమైన చిత్రం బ్లాక్ మెయిల్. పూజా కార్యక్రమాలతో నేడు హైదరాబాద్ లోని ప్రసాద్ లో ఈ చిత్ర ప్రారంభం ఘనంగా జరిగింది. వృద్ధీరాజ్, సమైత గాంధీ, నాగ మహేష్ తదితరులు ఈ చిత్రంలో కీలకపాత్రలు పోషించనున్నారు. జిఎన్ చక్రవర్తి రెడ్డి సినిమాలో ఫీ చేస్తున్న ఈ లిస్టానికీ రామచంద్ర రెడ్డి ఎడిటర్ గా చేస్తుండగా, ఎన్ వి మల్లిక్ తెజ సంగీత దర్శకుడుగా పనిచేస్తున్నారు. ఈ చిత్ర స్ట్రీట్ నిర్మాతల చేతుల మీదుగా దర్శకునికి అందించగా ప్రముఖ రచయిత, నిర్మాత కోన వెంకట గారు మొదటి క్లాప్ కొట్టారు. సీనియర్ నిర్మాత భరద్వాజ్ గారు కెమెరా స్టాఫ్ ఆన్ చేయగా జెమిని సురేష్ గారి తల్లి ఎం వెంకట సుబ్బలక్ష్మి గారు మొదటి షాట్ దర్శకత్వం చేశారు. ఈ కార్యక్రమానికి నటుడు రత్నీ అట్లూరి, సటి శ్రీలు తదితరులు హాజరై తమ శుభాకాంక్షలు తెలిపారు.

పురుష ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైనర్



పవన్ కళ్యాణ్ బిత్తుల హీరోగా బిత్తుల సరస్వతి సమర్పణలో కళ్యాణ్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ మీద బిత్తుల కోటేశ్వరరావు 'పురుష' సినిమాను నిర్మించారు. ఈ మూవీకి వీరు పులవల దర్శకత్వం వహించారు. ఈ చిత్రంలో పవన్ కళ్యాణ్, నవ్వుగిరి, కనీరెడ్డి రాజ్ కుమార్, రాయంపేట కొక్కుర, విశిష్, హాసినీ సుధీర్ ముఖ్య పాత్రలను పోషించారు. ఈ మూవీని మే 22న రిలీజ్ చేయబోతోన్నాడు. ఈ క్రమంలో ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన షోషర్లు, పాటలు, డింప్స్, టీజర్ ఇలా అన్నీ అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. 'సినిమాని ఇప్పటి వరకు చూసిన వారంతా మెచ్చుకున్నారు. కచ్చితంగా విజయం సాధిస్తుందని అన్నారు. ఈ సినిమా ఫ్యామిలీ అంతా కలిసి చూసేలా ఉంటుంది. ఈ చిత్రం విడుదలైన తరువాత తదుపరి ప్రాజెక్ట్ గురించి ఆలోచిస్తాను.



'రా కింగ్' మంచు మనోజ్ నటిస్తున్న కొత్త సినిమా 'డేవిడ్ రెడ్డి'. ఈ సినిమాను వెల్లెట్ సోత్ మోషన్ పిక్చర్స్, టూ రాడిక్స్ బ్యానర్స్ పై నల్లగం గుల వెంకట్ రెడ్డి, భరత్ మోటుకూరి నిర్మిస్తున్నారు. ధైర్యకర్త హనుమా రెడ్డి యుక్లంట్ రూపొందిస్తున్నారు. ట్రిటిప్ కాలం నాటి బ్యాక్ డ్రాఫ్ట్ ఇంటెన్స్ యాక్షన్ డ్రామా కథతో భారీ పాన్ ఇండియా చిత్రంగా 'డేవిడ్ రెడ్డి' సినిమా తెరకెక్కుతోంది. తెలుగు, హిందీ, తమిళ, మలయాళ, కన్నడలో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం నుంచి ట్రిటిప్ ఇచ్చారు మేకర్స్. ఈ నెల 20న మంచు మనోజ్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా 'డేవిడ్ రెడ్డి' సినిమా టీజర్ ను రిలీజ్ చేయబోతున్నారు. అలాగే ఇప్పటిదా

20న డేవిడ్ రెడ్డి టీజర్ లాంచ్

కా రాకింగ్ స్టార్ గా పిలవబడుతున్న మంచు మనోజ్ ఇకపై రా కింగ్ మంచు మనోజ్ ట్యాగ్ లో మన ముందుకు రాబోతున్నారు. 'డేవిడ్ రెడ్డి' టీజర్ పై భారీ అంచనాలు ఏర్పడుతున్నాయి. ట్రిటిప్ సామాజ్యానికి ఎదురు నిలిచిన ఒక యోధుడి తిరుగుబాటు కథగా రూపొందుతున్న 'డేవిడ్ రెడ్డి' చిత్రంలో మంచు మనోజ్ కొత్త అవతార లో కనిపించనున్నారు. ఇప్పటికే 'డేవిడ్ రెడ్డి' సినిమా నుంచి రిలీజ్ చేసిన డింప్స్, ఫస్ట్ లుక్ ఫోటోస్ కు హ్యాష్ టెగ్ సాగి వచ్చింది. ఈ సినిమా మనోజ్ కు ఒక మంచి కమి బ్యాక్ అవుతుందనే అంచనాలు ఏర్పడుతున్నాయి.



అదొక మెమరబుల్ మూమెంట్

నటుడు ప్రదీప్ కొట్టె న్యూ టాలెంట్ ను ఎంకరేజ్ చేస్తూ హీరో కిరణ్ అబ్బావరం సుమెర స్టూడియోస్ తో కలిసి తన కేవల ప్రొడక్షన్స్ పై నిర్మించిన సినిమా 'తిమ్మరాజు-పుల్లీ బీ' ఈ మూవీకి తెజ వెయ్యూవర్ల సహ నిర్మాతగా వ్యవహరించారు. ఈ సినిమాలో వి.ముని రాజు దర్శకుడిగా పరిచయమయ్యారు. విలేజ్ బ్యాక్ డ్రాఫ్ట్లో సాగే పీరియాడిక్ డ్రామా మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. 'తిమ్మరాజు-పుల్లీ బీ' సినిమా ఈ నెల 15వ తేదీ నుంచి ఆహ్లాదకరమైన ప్రీమియం కు రాబోతోంది. ఈ సందర్భంగా నటుడు ప్రదీప్ కొట్టె తన సినీ జర్నీ గురించి విశేషాలను పంచుకున్నారు. నేను యాక్టింగ్ సైడ్ ఉన్నానని మా ఇంట్లో ఎవ్వరికీ తెలీదు. కాస్తోకాస్తో మా అక్కకి తెలుసంతే. మా అమ్మనాన్నలకు చెప్పకుండా మా టీవీకి తీసుకు వచ్చింది మా అక్క. అలా మా పేరెంట్స్ ని అలా చూడటం, వారు నన్ను అలా చూడటం అదొక మెమరబుల్ మూమెంట్.

29న త్రికాల

భారతీయ సనాతన ధర్మంలో దాగి ఉన్న రహస్యాలను ఆధారంగా చేసుకుని రూపొందిన మైథలాజికల్ ఫిక్షనల్ థ్రిల్లర్ 'త్రికాల' మే 29న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. హీరోయిన్ శ్రద్ధాదాస్ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో మ్యాగర్ ఫేమ్ మహేంద్రన్, ఆజయ్, సీనియర్ నటి అమిని కీలక పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. ఈ చిత్రానికి మణి తెల్లగూడి కథ, దర్శకత్వం వహించగా, రాధిక-శ్రీనివాస్ నిర్మించారు. ఈ సినిమా సప్తదంతో చాగంటి ప్రొడక్షన్స్ ఏర్ ఎల్ ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తుంది.