



సంపాదకీయం

వెనెజువెలను ట్రంప్ పాదాక్రంతం చేసుకొని దాని అధినేత మదురోను చెరబట్టి ఖైదీగా తీసుకుపోయి అక్కడి చమురునిల్వలను స్వాధీనం చేసుకున్న తర్వాత దాని తక్షణ ప్రత్యక్ష దుష్ప్రభావం క్యూబా మీద పడింది. ఒకప్పటి క్యూబా క్యూబా వైపు కన్నెత్తి చూడడానికి భయపడిన అమెరికా ఇప్పుడు ఆ చిన్న మిన్న దేశాన్ని గుప్పెట్లో పెట్టుకుని దానితో క్రూర క్రీడ సాగిస్తున్నది. వెనెజువెలా నుంచి చమురు అగిపోవడంతో క్యూబా పరిస్థితి ఒడ్డున పడిన చేప మాదిరిగా తయారయింది. ఇంధన కొరతతో కరెంటు నిలిచి పోయింది. తరచూ షట్ డౌన్లతో అంధకారం అల

ఇరాన్ చమురుని తెచ్చుకోవడమే నా ప్రాధాన్యం. ట్రంప్ లోని ప్రధానమైన చమురు ఎగుమతి కేంద్రం ఖర్జి ఐలాండ్ కు అమెరికా సేనలను పంపగలదు. ఈ సంవత్సరం ప్రారంభంలో వెనెజువెలా నేత నికోలాస్ మదురోను పట్టుకొని అక్కడి అయిల్ నిల్వలను నిరసాధికంగా స్వాధీనం చేసుకున్నమాదిరిగానే ఇరాన్ లోని అయిల్ ను అమెరికా సొంతం చేస్తాను. ఉన్నది ఉన్నట్టు చెప్పాలంటే ఇరాన్ అయిల్ ను తెచ్చుకోవడమే నాకు ప్రీతిపాత్రమైన విషయం. అది తప్ప అని అమెరికాలోని కొంతమంది మూర్ఖులు అంటున్నారు. ఖర్జి ఐలాండ్ లోని భారీ నిల్వలను వశపరచుకున్నప్పుడే ఇది సాధ్యమవుతుంది. ఖర్జి ద్వీపాన్ని మేము స్వాధీనం చేసుకోవడం, చేసుకోకపోవడం, మాముందు అనేక మార్గాలు ఉన్నాయి. మమ్మల్ని ఎదురించే శక్తి ఇరాన్ కు బొత్తిగా లేదు. మేము చాలా సులభంగా ఏమైనా చేయగలం.

* డొనాల్డ్ ట్రంప్, అమెరికా అధ్యక్షుడు

మనుకున్నది. ఆఫీస్ ల పనిగంటలను పరి మి తం చేశారు. దుకాణాలు ఖాళీ అయిపోతున్నాయి. బలంగా ఉన్నత కాలం క్యూబా పరిస్థితి క్యూబాకు వస్తున్న అయిల్ ట్యాంకర్లను అమెరికా తిరుగులేని విధంగా ఉండేది. సి ఐ ఎ కూడా

కష్టాలో క్యూబా

మధ్యలోనే ఆపివేస్తుండడం ములిగి నక్క మీద పీడను పాటులా నిరూపించుకుంటున్నది. ఫిడెల్ క్యూస్టా 1959లో బాటిస్టా నియంత్రణాన్ని కుల దోసి అక్కడి అమెరికన్ ఆస్తులన్నీటిని జాతీయం చేసినప్పటినుంచి ఆ రెండు దేశాలకు మధ్య ఉప్పు విభజమైంది. ఒకానొక అధ్యక్షుడైన అమెరికా అటు ఇరాన్ తోనూ ఇటు క్యూబా తోనూ మెరుగైన సంబంధాలు పెట్టుకున్నది. ట్రంప్ రాకతో రెండు వైపులా పరిస్థితి తలకెందులైంది. గ్రేడ్ వైబ్రేటోన్, అయిల్ నిల్వలు అడగంటడంతో క్యూబా

వేమనపద్యం
అలుకతోలు దెచ్చి యేడాది యుతికిన
నలుపు నలుపేగాని తెలుపురాదు
కొయ్యబొమ్మ దెచ్చి కొట్టిన బలుకునా
విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ

రచనలు పంపండి
పుదయం సాహిత్య పేజీ 'ఉష్' కు సాహిత్య వ్యాసాలు, కవిత్వం, విమర్శలు పంపించాలని రచయితలకు ప్రత్యేకంగా విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాం. అలాగే సంపాదకీయం పుటకు రాజకీయ ఆర్థిక, సామాజిక, సాంస్కృతిక తదితర రంగాలపై వ్యాసాలను, సంపాదక లేఖలను పంపించవలసిందిగా కోరుతున్నాం. వాటిని ఈ కింది ఈమెయిల్ కు పంపించాలని మనవి. voodayam2007@gmail.com website : www.voodayam.com Editor : 9247698676 1-7-25/5, Risalagadda, RTC X Roads, Hyderabad - 500020

ఏకాకులు చైనా, భారత్ : మధ్యవర్తి పాకిస్తాన్

పశ్చిమాసియాలో నెలరోజులకు పైగా సాగుతున్న యుద్ధంతో రాబోయే రోజులలో పశ్చిమాసియా రాజకీయ అధిపత్యం చందరంగంలో కీలక పరిణామాలకు దారితీసే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఘోష తక్కువగా యుద్ధం ప్రారంభం కాగానే గల్ఫ్ దేశాలపై దాడులకు తెగబడడంతో పాటుగా చమురు రవాణాను అడ్డుకోనే ప్రయత్నం ఇరాన్ చేయడంతో మొత్తం ప్రపంచం అతలాకుతలమైపోతుంది. యుద్ధాన్ని ఆపివేసే సందర్భాల్లో అమెరికా ఆస్తిగా ఉన్న పుటికి ఇరాన్ మొండికేస్తుంది. ఈ సందర్భంగా పాకిస్తాన్ ప్రధాన సందానాత్రగా తెరపైకి రావడం ఓ విధంగా విస్తయకర పరిణామమే అని చెప్పవచ్చు. రాబోయే రోజులలో ప్రపంచ గణాంకాన్ని నిర్దేశించడంలో కీలక శక్తిగా ఎదుగుతున్న ట్రిక్లీ ద్వారా గ్లోబల్ సౌత్ నాయకత్వం కోసం పోటీ పడుతున్న భారత్, చైనాకు ఈ పరిణామాల దిగ్భ్రాంతి కలిగిస్తున్నాయి. మొత్తం ఈ ఘర్షణలో ఈ రెండు దేశాలు ప్రేక్షక పాత్ర పోషించేందుకు పరిమితం కావాలి వలసింది. ప్రపంచంలోనే బహిరంగంగా ఉగ్రవాద సంస్థలకు స్థావరాలు కల్పిస్తున్న దేశంగా పాకిస్తాన్ ను ప్రపంచం ముందు దోషిగా నిలబెడడంలో భారత్ శతాభిలాషలు చేస్తున్న ప్రయత్నాలకు సానుభూతి వ్యక్తం చేసేవారే గాని ఈ విషయమై ఆ దేశాన్ని ఖండించేవారు కనిపించడం లేదు. గత ఏడాది పశ్చిమ ఉగ్రవాది సందర్భంగా పాకిస్తాన్ ఉగ్రవాద చర్యలను ఖండించింది కేవలం ఇజ్రాయిల్. అస్థానిస్తాన్ మాత్రమే కావడం గమనార్హం. పైగా, పాకిస్తాన్ కు గుణపాఠం చెప్పికోవడం భారత్ ఆసక్తికరం. పాకిస్తాన్ కు సామర్థ్యం పాల్పడితే, తానే తన మాట వివక్షతో 200 శాతం సొంతాలు విధిస్తానని బెదిరించడం ద్వారా 'కాల్చుల విలమణ' కు ఆ రెండు దేశాలను ఒప్పించానని ఇప్పటికే అమెరికా అధ్యక్షుడు డోనాల్డ్ ట్రంప్ పునంగా చెప్పిపోతున్నాడు. అంతేకాదు తన కోర్కెతో ఆ రెండు దేశాల మధ్య యుద్ధాన్ని నివారించగలిగానని, లేనిదేమీ కానీ సహాయం చేసింది అని చనిపోయి ఉండేవారంటూ ప్రచారం చేసుకుంటున్నాడు.

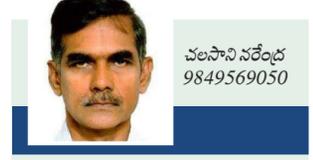


అధ్యక్షుడు ప్రధాని మోదీని కోరినా ప్రయాణం లేక పోయింది. పాకిస్తాన్ లో ఉగ్రవాదులకు బలమైన మద్దతుదారునిగా పేరొందిన అల్ టిఫ్ అసీద్ ముసీర్ నేడు ట్రంప్ కు వాణిజ్య భాగస్వామి మాత్రమే కాకుండా, ఈ యుద్ధంలో కీలక సందానాత్రగా మారడం ఓ విధంగా భారత్ కు మింగుడు పడటం లేదు. 'విశ్వ మిత్ర'గా, 'విశ్వ గురు'గా స్వదేశంలో ప్రచారం చేసుకుంటున్న భారత్ ప్రభుత్వ నేతలు ఈ విషయమై మాట్లాడలేని పరిస్థితులలో ఉన్నారు. గత వారం పశ్చిమాసియా పుణ్యక్షేత్ర భారత్ ప్రభుత్వం జరిపిన అఖిల పక్ష సమావేశం ప్రధాని హాజరై వాస్తవ పరిస్థితులను వివరించే ప్రయత్నం చేయలేక పోయాడు. ఈ విషయమై పార్లమెంట్ ఉభయపక్షాలలో ప్రకటనలు చేసేముందు ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది. బహుశా మొదటిసారిగా తన ప్రభుత్వ వైఖరిని ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది. ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది. ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది.

తలెదిరి ప్రభుత్వం ప్రతిరోజూ భరోసా ఇస్తున్నప్పటికీ ఎన్ని రోజులకు సరిపడిన నిల్వలు ఉన్నాయో నిర్ణయంగా చెప్పలేక పోతుంది. సాధారణంగా మూడు నెలలకు సరిపడిన నిల్వలు దేశంలో ఉండే విధంగా ప్రభుత్వం ఎప్పుడూ అప్రమత్తంగా ఉండాలి. ఇరాన్ వంటి దేశాలయితే ఆరు నెలలకు సరిపడిన నిల్వలు ఉంచుకోవాలి. ఈ విషయంలో ప్రభుత్వం నిర్ణయంగా చెప్పవలసిందే. సేవ దేశంలో కార్యక్రమంలో ప్రధాని మాట్లాడుతూ పశ్చిమాసియా యుద్ధం వల్ల ప్రపంచవ్యాప్తంగా పెట్రోలు, డీజిల్ సరఫరా పేర్లకు పెరుగుతుంది, అయితే ప్రపంచ దేశాలలో ఉన్న అలభ్య సంబంధాల వల్ల ఈ సమాఖ్య భారత్ నిబద్ధతతో ఎదుర్కోలేదని చెప్పిపోయాడు. భారత్ దౌత్యం పలితంగానే ఇరాన్ మన నౌకలకు అనుమతి ఇస్తుందని కూడా మన నాయకులు మనంగా ప్రచారం చేసుకుంటున్నారు. అయితే, యుద్ధం కారణంగా ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది. ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది.

రెండు అమెరికాలో రాయితీలు పొందడానికి, తమ దౌత్యపరమైన ఒత్తిళ్లను తగ్గించుకోవడానికి ఇరాన్ ను ఒక 'బెరసారా సాధనంగా' ఉపయోగించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాయి. చైనా కమ్యూనిస్ట్ పార్టీ (సిసిపి), రష్యా నాయకులు ఇద్దరి సుందీ దౌత్యపరమైన సలహాలు కాకుండా ఆయుధ, సైనిక సహకారం కావాలని ఇరాన్ స్పష్టం చేస్తూ వస్తున్నది. కానీ, ఆ విధంగా చేయడం ద్వారా అమెరికాలో ప్రత్యక్షంగా పుర్రులకు దిగిండుకు విరిగిపోవడం సమస్యగా మారుతుంది. ఇరాన్ దోరణి బీజింగ్ ను ఒక సందర్భంలో పడేసింది. ఇరాన్ ను సైనిక సహాయం అందించడం అమెరికా, దాని మిత్రదేశాలతో పూర్తిస్థాయి పుర్రులకు దారితీస్తుంది. అందుకు విరుద్ధంగా, ఆరా చేయడానికి నిరాకరిస్తే ఇరాన్ పాలనపై తనకున్న ప్రభావాన్ని పూర్తిగా కోల్పోవాలి వస్తుంది. చైనా వాణిజ్య నౌకల సముద్ర భద్రతను నిర్ధారించడమే ఇప్పుడు చైనా ప్రధాన అలక్ష్యం ఉంది. అయితే, ఇరాన్ స్వయం నిరుత్సాహపరించింది. ఇరాన్ ను వచ్చే సరుకులలో 'కొంత భాగానికి మాత్రమే భద్రతకు హామీ ఇవ్వగలమని టెక్నో సేర్వీసు, సైనిక సహాయం అందించడానికి బీజింగ్ నిరాకరించడంతో ఈ "ఎంపిక చేసిన భద్రత" హామీని ఇరాన్ "మృదువైన భాగిమయి" అని భావిస్తున్నారు. "గణనియమైన సైనిక మద్దతు ఇవ్వడమే" లేక తమ వాణిజ్య ప్రయాణాల భద్రతను కాపాడుకోవడమే" అనే కీలకమైన నిర్ణయం తీసుకునేలా బీజింగ్ ను ఒత్తిడి తెచ్చేందుకు ఇరాన్ దీనిని ఒక బెదిరింపుగా వాడుకుంటోంది. తృటిగా రహస్యంగా మధ్యవర్తిత్వం వహించడానికి పదిపదే చైనా ప్రధాన ప్రయత్నాలు పూర్తిగా నిష్ఫలమయ్యాయి. ఈ జలసంధిని దిగ్వింధించడం ఇప్పటికే చైనా ఆర్థిక వ్యవస్థను పెద్ద ఎత్తున దెబ్బతీసింది. రహస్యంగా,

పండుల మేత, దాన్యాల ధరలు పెరిగాయి. మరోవైపు, చైనా ప్రభుత్వానికి చెందిన ప్రభుత్వ రంగ చమురు సంస్థలు ఈ సంఘటనను సాకుగా చూపి ధరలు పెంచుతున్నాయి. చైనా ఎగుమతి రంగాలు ముఖ్యంగా తీవ్రంగా దెబ్బతిన్నాయి. ఇరాన్ యుద్ధం చైనా తయారీ పరిశ్రమపై అత్యంత తీవ్రమైన ప్రభావాలకు చూపుతుంది. "పెరిగి గుళ్లకు కళ్లు ఉండవు. రవాణా, టీమా ఖర్చులు ఆకాశాన్నంటుతున్నాయి. ప్రస్తుతం సంస్థలకు ఉన్న వివేక కోరిక కాల్చాలి విరమణ. లేకపోతే, చైనా ఎగుమతి వ్యవస్థ సమూల హాని ఎదుర్కొంటుంది." అని చైనా పారిశ్రామికవేత్తలు అందోషం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. మరోవంక, ఉగ్రవాదాన్ని ప్రోత్సహించే దేశంగా పాకిస్తాన్ ను అంతర్జాతీయంగా ఏకాకి చేయాలని 1990వ దశకం నుండి ప్రయత్నిస్తున్న భారత్ కు పశ్చిమాసియా పుర్రులతో ఈ దేశం ప్రధాన మధ్యవర్తిగా మారడం, చైనాతో పాటు తాము కూడా ప్రేక్షకపాత్ర వహించాలి రావడం భారత్ అనుసరిస్తున్న దౌత్య విధానాలు కచ్చు కూలిస్తే అవుతుంది. అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలో "గ్లోబల్ సౌత్" ప్రతినిధిగా "నాయకులు" పాత్రవహించేందుకు పోటీ పడుతున్న భారత్, చైనా ప్రభావాన్ని ఈ యుద్ధం వల్ల పుష్కలమై అవుతుంది.



చలనాని సర్దార్ 9849569050

మనం కోణావారీ జీవితంలో ఎప్పుడో ఒకప్పుడే గమనించే ఉంటాం. ఆపినుకే పది నిమిషాలు అలసటగా వెళ్తాం, బాన్ మనల్ని చూసి చూడనట్లు వెళ్లిపోతున్నాం, మనమే వెనక్కి పిలిచి పరి సార్, దారిలో ట్రాఫిక్ వల్ల లేదే అయింది అని చెబుతాం. స్నేహితుడికి ఫోన్ చేయడంలో అలసటపైతే, వాడు అడగకముందే ఆరేయే, నిన్ను పులి బీజీ రా, అందుకే చేయలేకపోయాను అని సర్దిచెప్పుకుంటాం. సోషల్ మీడియాలో ఒక ఫోటో పెట్టి, దాని కింద ఇది పాత ఫోటోనే లెండి అని క్యాప్షన్ ఇస్తాం. నిజానికి అక్కడ ఎవరూ పనిచేయలేదు. ఎవరూ వివరణ కోరలేదు. అయినా సరే, మనసులో ఒక రకమైన తొందర పాటు ఎదురీవారు మనల్ని తప్పుగా అనుకుంటారేమో అన్న ఒక చిన్నపాటి గుబులు, దీన్నే

వైదర్షిని నిర్ధారం ఇక్కడ కీలకం. మన ఆలోచనలకు, మన ప్రవర్తనకు మధ్య ఎప్పుడైనా పొడవైన కుదరనప్పుడు మనసులో ఒక విధమైన ఆసౌకర్యం కలుగుతుంది. ఆ ఆసౌకర్యాన్ని పోగొట్టేలా చేసినట్లు, మనల్ని మనం సమర్థించుకోవడానికి మనం వివరణ అత్యంత పొడవైనా వివరణలకు పాటుపడతాం. మన అలసటను వివరించే ప్రయత్నం చేయలేక పోయాడు. ఈ విషయమై పార్లమెంట్ ఉభయపక్షాలలో ప్రకటనలు చేసేముందు ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది. ప్రధాని మోదీ ముఖం పాలిపోయిస్తున్న కనిపించింది.

ఇప్పుడం అనేది కేవలం గౌరవ సూచకం. సంబంధాల్లో ఎటువంటి అపొహలకు కావడం కూడదనే ఉద్దేశంతో కొందరు ముందే విషయాలు స్పష్టం చేస్తారు. ఇది వారిలోని ఎంపతి (Empathy) లేదా సానుభూతిని చూపుతుంది. నా చర్య వల్ల మీ మనసు నొచ్చుకోకూడద అనే ఆలోచన ఇంకానే అంతర్గతం ఉంటుంది. అవ

క్షణం ఆగింది. నేను ఇప్పుడు ఇది ఎందుకు చెప్పాలనుకుంటున్నాను? అంతటి వ్యక్తి అడిగా? ఇది చెప్పకపోతే పచ్చే నష్టం ఏంటి? అని మిమ్మల్ని మీరు ప్రశ్నించుకోండి. కొన్నిసార్లు మౌనం కంటే గొప్ప వివరణ లేదు. మీరు తీసుకున్న నిర్ణయం సరైనదని మీకు సమృద్ధి ఉన్నప్పుడు, దాన్ని అందరికీ నిరూపించాలి అవసరం లేదు. మీ

భ్రూణ హత్యలు పెను శాపాలు

పుట్టిన బిడ్డతో పోలికే తల్లి గర్భంలో పురుష పోషకున్న బిడ్డకు సమాన హక్కులు ఉండవు. తల్లితండ్రుల ఇష్టానుష్ఠాలు బిడ్డను దాగిన శిశువు జీవితం అకారపడి పుట్టించి, మూడు, నాలుగు నెలల గర్భవతి పలు కారణాలతో అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచనల చర్యలను గా 1999 సంవత్సరం ప్రతి ఏట 25 మార్చి రోజున "అంతర్జాతీయ పుట్టయే బిడ్డ దినం" అని అంతర్జాతీయ అనిబార్న్ డే"ను పాటించటం అనూహ్యంగా మారింది. తల్లి గర్భంలో కోటి అలక్షల జన్మించున్న బిడ్డను కొలి మొగ్గ దళలోనే శిశువును బలవంతంగా అభివృద్ధి చేసుకోవడం చేయడం అమానుషం, ఘోర పాపం. భ్రూణ హత్యలకు కారణాలు: క్రీస్తు జన్మించిన 25 డిసెంబర్ కన్న 9 నెలల ముందు 25 మార్చిని ఈ వేడుకలను నిర్వహించడం సముచితంగా ఉన్నది. తల్లి గర్భంలో ఉన్న 3-4 మాసాల పని గర్భంను పలు కారణాలతో అదిలోనే అభివృద్ధి చేయించుకోవడం చేయించుకోవడం చూస్తున్నాం. తల్లి గర్భంలో మొదలైన 3 లేదా 4 మాసాల చిరు ప్రాణం అమ్మాయిని తెలిసి తల్లితండ్రులు బలవంతంగా అభివృద్ధి చేయించుకోవడం అనే అమాన ప్రయత్నం చేయాలనుకునే మనం నిత్యం చూస్తున్నాం. పోప్ జాన్ పాల్-2 ఆలోచ

వృద్ధయం సినిమా

MOVIE TIME!



పట్టుదలతో అద్భుత ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్

సర్ప్రైజ్ చేయడానికి శర్మా సిద్ధం

చార్మింగ్ స్టార్ శర్మా మోస్ట్ వైబెటెడ్ మూవీ బ్రెకర్ కోసం అద్భుతంగా ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ అయ్యారు. వ్యక్తిగతంగా, క్రియేటివ్గా తనను మళ్ళీ చాలెంజ్ చేసే పాత్ర బ్రెకర్ రూపంలో వచ్చింది. ఇందులో అతను 18 ఏళ్ల రోజుల కనిపించుకున్నాడు. ఈ పాత్ర కోసం అతను తన శరీరాన్ని మనసును పూర్తిగా మార్చుకున్నాడు. ఈ చిత్రానికి అభిలాష్ రెడ్డి దర్శకత్వం వహించగా, యువీ క్రియేషన్స్ నిర్మిస్తోంది. సినిమా ఏప్రిల్ 3న విడుదల కానుంది.

ఇప్పటికే మేకర్స్ శర్మా ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ వీడియోను విడుదల చేయగా అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఒకసారి కమిట్ అయిన తర్వాత శర్మా పూర్తిగా తనను డెడికేట్ చేశారు. ఉదయం సూర్యోదయం కంటే ముందే మొదలయ్యే రోజు, అలసటతో ముగిసేది. లాంగ్ డిస్టెన్స్ పరుగులు, కలి సమైతన స్ట్రెంగ్ థ్రైనింగ్, ముఖిలి సెషన్స్ తో అతను తన పరిమితులను దాటాడు. ఇది కేవలం శారీరకంగా మాత్రమే కాదు, మానసికంగా కూడా ఛాలెంజ్ గా మారింది. ఈ ప్రయాణంలో యోగా అతనికి కీలకంగా నిలిచింది. జిమ్ అతనికి బలం, సహనం ఇచ్చింది, యోగా అతని ఆలోచనలను ప్రశాంతం చేసి, ఫోకస్ పెంచేసింది. ఈ ఫెలోవీ, ప్రశాంతత కలయికే అతని మార్పుకు బలం అయింది. దీంతో అతను బరువు తగ్గి, మరింత పార్ఫెక్ట్ పాటు కొత్త క్యానిస్టోను పొందారు.

చెన్నై లవ్ స్టోరీ సాంగ్ లాంఛ్



హీరో కిరణ్ అబ్బవరం, శ్రీ గౌరి ప్రియ జంటగా 'కలర్ ఫోటో', 'బేబి' వంటి కల్లెక్టర్ల క్లాసిక్ మూవీస్ ప్రేక్షకులకు అందించిన మేకర్స్ వినోదం, సాయి రాజేష్ దర్శితో ఈ షన్ రో రూపొందించుకున్న చెన్నై లవ్ స్టోరీ సినిమాకు బిజినెస్ వరంగా మంచి శ్రేణి ఏర్పడుతోంది. ఈ చిత్రాన్ని అమ్మక ప్రాజెక్ట్ చేస్తూ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్ పై చెన్నై లవ్ స్టోరీని సాంకేతిక నిర్మాణం చేస్తున్నారు. సాయి రాజేష్ కథను అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి రవి సంజాయి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ తుది దశలో ఉంది. మెట్రో టెల్యూజన్ మేజర్స్ చెన్నై లవ్ స్టోరీ సినిమాకు సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. ఈ రోజు ఈ సినిమానుంచి గుర్తుదా సాంగ్ లాంఛ్ ఈవెంట్ ను హైదరాబాద్ లో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఎంటర్ సెంట్రాల్ నాయకులు మాట్లాడుతూ మణిశర్మ నా ఫేవరైట్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్. ఆయన మ్యూజిక్ చేస్తున్న చెన్నై లవ్ స్టోరీ మూవీలో నేను వర్క్ చేయడం సంతోషంగా ఉంది. ఈ మూవీకి మీ అందరి సపోర్ట్ ఉండాలని కోరుకుంటున్నా. అన్నారు. ఎంటర్ విప్లవ మాట్లాడుతూ గుర్తుదా పాట మీ అందరికీ నచ్చిందని నమ్ముతున్నాను. ఈ మూవీ ప్రమోషన్ల కంటెంట్ కు నేను వర్క్ చేస్తున్నాను. మణిశర్మ గారికి కలిసి వర్క్ చేయడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నాను. ఎన్ కేఎస్, సాయి రాజేష్, ఇలా నా సొంత టీమ్ తో మళ్ళీ కలిసి వర్క్ చేసే అవకాశం రావడం హ్యాపీగా ఉంది. అన్నారు. సటుడు మహేందర్ మాట్లాడుతూ నా లైఫ్ లో విన్న ఎక్కువ మ్యూజిక్ మణిశర్మ గారిది. ఈ పాట పోస్టర్ లో కనిపిస్తున్న స్టైల్ కోసం మూడు గంటలు హీరో హీరో యిల్ల కిరణ్ అబ్బవరం, శ్రీ గౌరి ప్రియ చర్చలో టీవీ లో అలా కూర్చుని ఉన్నాడు. వారు ఈ మూవీ కోసం ఎంత డెడికేషన్ గా వర్క్ చేశారో దీంతో అర్థం చేసుకోవచ్చు. అన్నారు.

చివరకు చెన్నై లవ్ స్టోరీ సినిమాకు సంగీతాన్ని అందించిన పునః ఏ ఒక్క వ్యక్తికాకుండా, ఒక సంస్థకు నక్కాని కోరుకున్నాం. అందుకే 2017లో బెంగళూరులో 'మ్యూజిక్ క్లౌడ్ స్టూడియో అండ్ టెక్నాలజీ' ప్రారంభించాను. మొదట్లో కార్పొరేట్ ప్రాజెక్టులను స్వీకరిస్తూ, నెమ్మదిగా నా పనితీరును మెరుగుపరుచుకోవడం మొదలుపెట్టాను. ఆ తర్వాత మీడియా సంస్థలతో భాగస్వామ్యాల కుదుర్చుకోవడం ప్రారంభించాను. మేము సౌండ్ డిజైన్, వాయిస్ ఓవర్ లు మరియు డబ్బింగ్ వంటి అన్ని సేవలను అందించాము. ప్రస్తుతం 'కార్పొరేట్ సిల్వెం' ప్రాజెక్టును విడుదల చేయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాం. ఈ సినిమాకు సంగీతం దర్శకుడి పేరు కాకుండా.. (మ్యూజిక్ యాజ్ ఏ సర్వీస్) మ్యూజిక్ క్లౌడ్ స్టూడియో

అందరినీ ప్రార్థనలు చేస్తున్నాను. కనిపించే అద్భుతమైన ఫలితం వచ్చేలా ప్రార్థనలు చేస్తున్నాను.

ఆరాధ్య నుంచి నీ పుట్టుకే ఓ వరం

మన ఎమోషన్ సిక్వెల్స్ బ్యానర్ పై విడుదల కానున్న ఆరాధ్య చిత్రం నుండి నేడు ఒక అద్భుతమైన పాటను విడుదల చేయడం జరిగింది. మాజీ ఎమ్మెల్యే రాములు నాయక్ ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన ఈ వేడుకలో 'నీ పుట్టుకే ఓ వరం' అంటూ మనసుని హత్తుకునే పాటను విడుదల చేయడం జరిగింది. కెపిఎస్ చిన్న రచన దర్శకత్వంలో



రాఘవ మీడియా ఆధ్వర్యంలో సౌత్ ఇండియన్ టీవీ సీరియల్ అవార్డ్స్

హైదరాబాద్ లోని రామానాయుడు స్టూడియోలో సౌత్ ఇండియన్ టీవీ సీరియల్ అవార్డ్స్ కర్టెన్ రైజ్ ఈవెంట్ అట్టహాసంగా జరిగింది. రాఘవ మీడియా ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ కార్యక్రమానికి తెలుగు సీరియల్ ప్రముఖులు, యాక్టర్లు, డైరెక్టర్లు, నిర్మాతలు హాజరయ్యారు. టెలివిజన్ సీరియల్ పరిశ్రమను గౌరవించడమే లక్ష్యంగా మొదలైన అవార్డ్స్, దక్షిణ భారతదేశంలో నాలుగు భాషల సీరియల్స్ ను ఒకే వేదికపైకి తీసుకొచ్చి చరిత్ర సృష్టించింది. ఇంతవరకు ప్రతి భాషలో తన సొంత అవార్డులు విడివిడిగా నిర్వహించేది. ఇప్పుడు నాలుగు భాషలు, నాలుగు రాష్ట్రాలను ఒకేసారి గౌరవించడం ఇండస్ట్రీలో మైలురాయిగా కాబోతుంది. కర్టెన్ రైజ్ ఈవెంట్ లో నామినేషన్లు, ఓటింగ్ విధానం, ఎక్స్ పెక్టెడ్ నామినీలు, సీరియల్ అర్హతల పాల్గొన్నారు. ఈ అవకాశం కల్పించినందుకు మధ్య

జరిగిన లోపాలను గుర్తు చేశారు. ప్రభుత్వాలు, దానిని ముందుకు రాకపోవడం వలన చిన్న చిన్న సంస్థలే అవార్డులు ఇచ్చేవి. ఇప్పుడు రాఘవ మీడియా ద్వారా సౌత్ ఇండియా మొత్తం టీవీ పరిశ్రమకు గౌరవం లభించడం గర్వకారణమని అందరూ అభిప్రాయపడ్డారు.

సైలేమ్ ఎంటో అంతా సరికొత్తగా ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ అవిష్కరణ



"పోస్టర్ చూడగానే ఒక ఫ్రెష్ ఫీలింగ్ వచ్చింది. బైటిల్ కూడా చాలా కొత్తగా, ఆకర్షణీయంగా ఉంది. ప్రస్తుతం ప్రేక్షకులు కొత్త కంటెంట్, కొత్త కథలను ఎక్కువగా ఆదరిస్తున్నారు. ఈ సినిమా కూడా అదే దిశలో మంచి ప్రయత్నం గా కనిపిస్తోంది. టీమ్ అంతా కొత్త ఎనర్జీతో పనిచేస్తున్నట్లు స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. రాజ్ బోను గారు కథ, స్క్రీన్ ప్లే మరియు దర్శకత్వం విషయంలో అత్యంత కచ్చితం, జాప్యం కడ చేస్తే విధానం ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునేలా ఉంటుందని నమ్ముతున్నాను. రాము గారు ఈ ప్రాజెక్ట్ ను నిర్వహించడం అభినందనీయం. మంచి కంటెంట్ తో వస్తున్న ఈ సినిమా తప్పకుండా మంచి విజయాన్ని సాధించాలని కోరుకుంటున్నాను." అని తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి రాజ్ బోను కథ, స్క్రీన్ ప్లే మరియు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. రాము ఎం నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. సంగీతం రివి.ఎం, సినిమాలో గ్రఫీ వేబు కొత్తకోట, ఎడిటింగ్ హరీష్ జె.ఆర్ కృష్ణ అందిస్తున్నారు.

23కి గద్దర్ స్పెషల్ జ్యూరీ అవార్డు

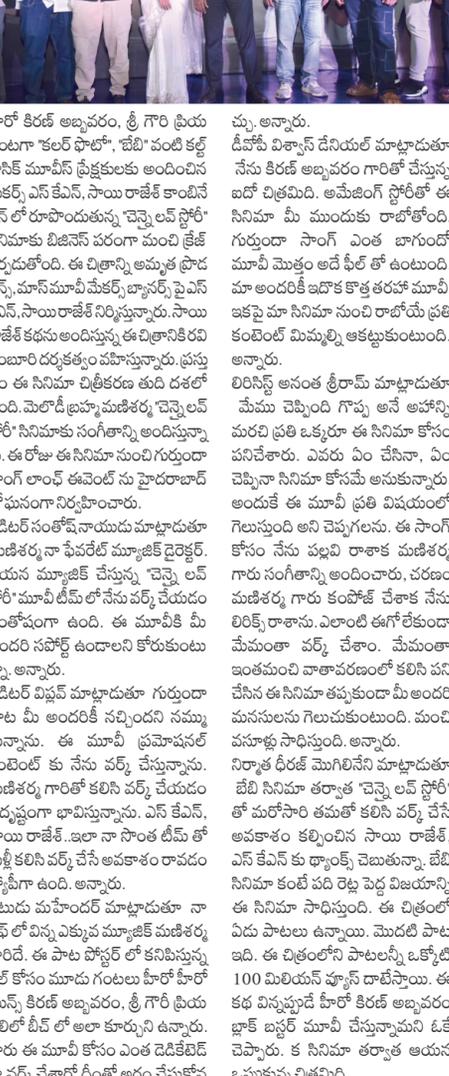
మల్లెశం, మెట్లో 8ఎమ్ పంటి ఆలోచన తనకని నిమిషాలను రూపొందించిన దర్శకుడు రాజ్ రాజ్ రూపొందించిన చిత్రం 23 (ఇరవై మూడు), నేర్పల పరివర్తన, నేరాలను తగ్గిస్తున్న కథలతో రూపొందిన '23' గత ఏడాది విడుదలై విమర్శలకు ప్రశంసలకు పాటు గద్దర్ స్పెషల్ జ్యూరీ అవార్డు ను దక్కించుకుంది. ఈ సందర్భంగా చిత్ర బృందానికి జైళ్లశాఖ డైరెక్టర్ జనరల్ సౌమ్య మిశ్రా ప్రత్యేక అభినందనలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన అభినందన సభకు ఆమె హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన అభినందన సభ లో సౌమ్య మిశ్రా మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమా నిర్మాణం అత్యంత బాధ్యత తోనూ, కష్టం తోనూ కూడుకున్నది. ఈ సినిమా చూసినా అది చాలా ప్రభావవంతంగా ఉంది. ఈ ప్రయత్నం చేసిన టీం ని అభినందిస్తున్నాను. నేరాలను పరివర్తన అనే అంశాల కథలో బాగా పొందుపరిచారు. జైలు జీవితాలను ఇంత వాస్తవికతగా తెరమీద ఇప్పటి వరకూ చూపలేదు. ది హిస్టోరీ రిడెంషన్ వంటి గొప్ప చిత్రాల సరసన నిలబడి చిత్రం 23, ఈ సినిమా ఖచ్చితంగా టైటిలారు ప్రదర్శించేందుకు ఏర్పాటు చేస్తాం. కొందరిలో మార్పు వచ్చినా అది ఈ సినిమా సాధించిన గొప్ప విజయం. 23 చిత్రం తెలంగాణ గద్దర్ స్పెషల్ జ్యూరీ అవార్డు గెలుచుకున్నందుకు అభినందనలు.



హృదయానికి హత్తుకునే సినిమా కార్మేని సెల్వం

సంగీత దర్శకుడు రామానుజన్

పాత్వే ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై అరుణ్ రంగరాజులు నిర్మాతగా రామ్ చక్ర దర్శకత్వంలో తెలుగు, తమిళ భాషల్లో రూపొందిన ద్విభాషా చిత్రం 'కార్మేని సెల్వం'. విలక్షణ నటులు నమ్మద్రాగి ప్రధాన పాత్ర పోషించిన ఈ చిత్రంలో గౌతమ్ వాసుదేవ్ మీసన్ కీలక పాత్రలో కనిపించుకున్నారు. లక్ష్మీ ప్రియా, అభినయ, కార్తిక్ కుమార్, బడవ గోపీ, కోతందం, కరణ్ చక్రవర్తి, శంకర నారాయణ్ వీ, హరిత పరాకోడ్ ఇతర ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు. మ్యూజిక్ యాజ్ ఏ సర్వీస్ అంటూ మ్యూజిక్ క్లౌడ్ స్టూడియో అండ్ టెక్నాలజీ పేరుతో రామానుజన్ ఎంతో తమ నంద్ర ద్వారా ఈ చిత్రానికి అద్భుతమైన సంగీతాన్ని అందించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన 'అరెస్ట్' పాట ఎమోషనల్ గా ప్రేక్షకుల మనసులను హత్తుకుంది. ఏప్రిల్ 3న తెలుగు, తమిళ భాషల్లో ఈ సినిమా గ్రాండ్ థియేటర్ లోకి రాబోతుంది. ఈ సందర్భంగా సంగీతం దర్శకుడు రామానుజన్ ఎంతో చిత్ర విశేషాల గురించి ఇలా వివరించారు. "ఒక చిత్రానికి సంగీతాన్ని అందించిన పునః ఏ ఒక్క వ్యక్తికాకుండా, ఒక సంస్థకు నక్కాని కోరుకున్నాం. అందుకే 2017లో బెంగళూరులో 'మ్యూజిక్ క్లౌడ్ స్టూడియో అండ్ టెక్నాలజీ' ప్రారంభించాను. మొదట్లో కార్పొరేట్ ప్రాజెక్టులను స్వీకరిస్తూ, నెమ్మదిగా నా పనితీరును మెరుగుపరుచుకోవడం మొదలుపెట్టాను. ఆ తర్వాత మీడియా సంస్థలతో భాగస్వామ్యాల కుదుర్చుకోవడం ప్రారంభించాను. మేము సౌండ్ డిజైన్, వాయిస్ ఓవర్ లు మరియు డబ్బింగ్ వంటి అన్ని సేవలను అందించాము. ప్రస్తుతం 'కార్మేని సెల్వం' ప్రాజెక్టును విడుదల చేయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాం. ఈ సినిమాకు సంగీతం దర్శకుడి పేరు కాకుండా.. (మ్యూజిక్ యాజ్ ఏ సర్వీస్) మ్యూజిక్ క్లౌడ్ స్టూడియో



అందరినీ ప్రార్థనలు చేస్తున్నాను. కనిపించే అద్భుతమైన ఫలితం వచ్చేలా ప్రార్థనలు చేస్తున్నాను.

దిల్ రాజు మరో భారీ ప్రాజెక్ట్

సినీ ఇండస్ట్రీలో ఒక్కసారిగా సంవలనం రేపిన అవ్వెంట్ ను సల్పాన్ భాస్, వంశీ పైడిపల్లి, దిల్ రాజు సోషల్ మీడియాలో అధికారికంగా ప్రకటించారు. ఈ చిత్రం వచ్చే నెలలోనే సెట్స్ పైకి వెళ్లనుంది. బాలీవుడ్ నుండి సౌత్ సల్పాన్ భాస్, భాక్ బస్టర్ పిల్లీ మేకర్ల వంశీ పైడిపల్లి, ప్రతిభా క్రీమ్ వెంకటేశ్వర్ క్రియేషన్స్ సెక్వెన్స్ ఫుల్ నిర్మాత దిల్ రాజు కలసి హై ఆక్షన్ నిర్మాణం డ్రామా చేయబోతున్నారు. ఈ హై పబ్లిక్ టాలెంట్ ను ఎమోషన్ తో మేకరిస్తూ చిత్రాలను రూపొందించే దర్శకుడిగా పేరు తెచ్చుకున్న వంశీ పైడిపల్లి, ప్రభాస్, ఎన్టీఆర్, మహేష్ బాబు, రామ్ చరణ్, అబ్బ అద్దూర్, విజయ్ వంటి అగ్ర హీరోలతో పని చేసి, విభిన్న జానర్స్ లో తన ప్రతిభను నిరూపించుకున్నారు. ఆయన దర్శకత్వంలో వచ్చిన 'మహర్షి' జాతీయ అవార్డు సాధించడం ఆయన విజయ కి నిదర్శనం. దిల్ రాజు తన శ్రీ వెంకటేశ్వర్ క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై మరో భారీ ప్రాజెక్ట్ కు శ్రీకారం చుడుతున్నారు. 60కి పైగా చిత్రాలను నిర్మించిన ఆయన, కంటెంట్, కమర్షియల్ విజయాలతో సక్సెస్ ఫుల్ గా నిర్మాతగా పేరు తెచ్చుకున్నారు. 'మహర్షి', 'శతమానం భవతి' చిత్రాల జాతీయ అవార్డులు అందుకోవడం ఆయన క్యారియర్ కి నిదర్శనం.

హారుడు మే 8న రిలీజ్

ఓ.కె.శ్రీ సీతా రాముల కల్యాణం చూడమూ రారంది, అన్నయ్య, ప్రేమ కోసం, శివ రామరాజు లాంటి భాక్ బస్టర్ సినిమాలతో అలరించిన హీరో వెంకటేశ్వర్ సినిమాలోకి కమర్షియల్ ఇన్వెస్టర్లు విఆర్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్ లో వెంకటేశ్వర్ రూపొందించుకున్న హారుడు కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'హారుడు'. రాజ్ తాళ్లూరి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారని సంగీతాన్ని గా. డి.కె.ల. లక్ష్మణ్ రావు డా.. ప్రవీణ్ రెడ్డి ఉన్నారు.. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్ కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా మేకర్స్ సినిమా రిలీజ్ డేట్ అవ్వచ్చే చేశారు. సమ్మర్ స్పెషల్ గా మే 8న ఈ సినిమా వరల్డ్ వైడ్ రిలీజ్ కానుంది. 'ఇది కంప్లీట్ మాన్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్. ప్రేక్షకులు కొరకునే అన్ని ఎలిమెంట్స్ ఇందులో ఉంటాయి. ఇది అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను అలరించే కథ. వెంకటేశ్వర్ గారి ఇది మంచి కం భాక్ మూవీ అవుతుంది' చిత్ర నిర్మాతలు తెలిపారు.

