

- బహిరంగ ప్రకటనలు
- వీగల్ నోట్సులు
- ఉద్యోగ
- వాసులు

Change of Name | Lost of Documents | Legal Notices  
Wanted Employees | Real Estate | Public Notices

సెల్: 9247698676



కోటి మంది మహిళలను

## కోటీశ్వరులను చేయడమే లక్ష్యం

- మంత్రి కోమటిరెడ్డి
- ఇప్పటి వరకు 200 కోట్ల ఉచిత ప్రయాణాలు పూర్తి అయ్యాయి..దాని విలువ 6680 కోట్ల రూపాయలు అదా చేసుకున్నారు.
- ఆర్టీసీ లో మహిళలకు ఒస్సులు కొనుగోలు చేసి యజమానులను చేసింది.
- ఆర్టీసీ లో ఎవరు ఎక్స్‌ఫీకి వెళ్లాలన్న ఉచితంగా ప్రయాణం చేసుకున్నారు
- గతంలో ఆర్టీసీ నిర్విశ్వం అయి ప్రైవేట్ పరం అవసుంది

ప్రాదరాబాద్

తెలంగాణ రాష్ట్ర రోడ్స్ రహాజు సంప్రదా 200 కోట్ల ఉచిత ప్రయాణాలు చేసి 6680 కోట్ల రూపాయలు ప్రయాణ చార్ట్లు ఆదా చేసుకున్న సందర్భంగా ఎంటీచిన్ లో మహిళలకు డిప్యూటీ సీఎం బల్టీ వికమార్కు మంత్రులు కోమటిరెడ్డి వెంకట్ రెడ్డి, పొన్నం ప్రభకర్ ముఖ్య అధిధులుగా పాజరయ్యారు. -



దిల్లీ

## పార్టీ బల్యాపేతానికి వాటువడాలి



- మత్తుల్ శాసనసభ నియోజకవర్గం నుంచి బిజిపిలో పెద్దవత్తున చేరికలు
- కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అబధాలతో ప్రజలను తప్పుడోవ పట్టించేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది
- బిజిపి తెలంగాణ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు రాంచందర్ రావు పిలుపు

సందర్భంగా రాంచందర్ రావు మాట్లాడుతూ రాబోయే రోజుల్లో మరింత ఉత్సహంతో పార్టీ బల్యాపేతానికి పాటుపడాలి. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అబధాలతో ప్రజలను తప్పుడోవ పట్టించేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది. యాహీపీ హాయార్లో యారియా కోసం రైతులు బారులు తీరిన కూత్తులో గొడవులు జరిగి, లాంచిచ్చిల్లు. -

### శ్రీశైల జలాశయానికి భారీగా వరద శీరు..



## సూతన ఉపరాష్టపతి ఎన్నికకు రంగం సిద్ధం

- భారత రాష్ట్రంలోని అర్కిల్ 324 ప్రకారం ఉపరాష్టపతి ఎన్నికలను నిర్వహించేందుకు ఎన్నికల కుమిషన్ అభికారం ఉంచి.
- ఈ ఎన్నికలు 1952 నాటి ప్రసిద్ధీయుల్ లండ్ ఫైల్ ప్రసిద్ధీయుల్ ఎలక్ష్మీ యుక్తి 1974 నాటి ఎన్నికల నియుమాలు ప్రకారం నిర్వహించేసున్నాయి. ప్రసిద్ధీయుల్ అంచ్చి ద్వారా ఉనికిలోని అభిసాగితే కృష్ణ నడికి పరద ఇంకా పెరుగుతండ్రి అధికారులు అంచునా చేస్తాయి.

# వుదయం

Simultaneously published from Hyderabad, Adilabad, Khammam, Karimnagar, Guntur &amp; Warangal

సంపుటి: 28 || సంచిక: 163 || ప్రాదరాబాద్ ||

గురువారం, జూలై 24, 2025 ||

VOODAYAM Telugu Daily ||

వెల : రూ. 3.00 || పేజీలు : 12

రపటిర్చు కావలెను...

తెలంగాణ, అంద్రప్రదేశ్ రాష్ట్రాల్లో వుదయం తెలుగు దిన పత్రికకు లిపిల్లోను వని చేయటకు అస్త్రిగల, అనుభవజ్ఞులైన అభ్యర్థులు కావలెను.

- సిలికోండ లగ్గోన్  
BA.L.L.B, M.C.J.  
పుదయం ఎడిటర్

సెల్: 9247698676

బీసీ లిజర్వేషన్స్‌పై భాజపోది

## ద్వంద్వ వైఖలి

- మేం కల్పించే రిజర్వేషన్లో మతం ప్రస్తావనే లేదు
- దత్తాత్రేయును ఉపరాష్టపతిని చేయాలి
- ఆసంఖ్యీ అమోదించిన బిల్లును రాష్ట్రపతి అమోదం కోసం పంపించినం
- బిల్లు అమోదానికి కేంద్రంలోని విపక్క కూటమి నేతలను కూడా కలిసి మద్దతు కూడగట్టేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాం
- “భాజపా నాయకత్వం ద్వంద్వ వైఖలి అపలంబిస్తోంది
- ఆ పార్టీ నేతలు 42 శాతం రిజర్వేషన్ బిల్లుకు అసంఖ్యీలో మద్దతు ఇచ్చి.. ఇప్పుడు మరో మాట మాట్లాడుతున్నారు

ప్రయత్నిస్తున్నామని తెలిపారు. ఈ అంశంలో కేంద్ర ప్రభుత్వంపై ఒక్కి తేలిపాని నిర్ణయించినట్లు చెప్పారు. తెలంగాణలో సెప్పెంబర్లోనే స్థానిక సంఘ వినికలు నిర్వహించాలని ప్రైస్టోర్స్ అవేశించినదని సీఎం గుర్తుచేశారు. కేంద్రం ప్రపగా రిజర్వేషన్ బిల్లును అమోదిస్తే.. స్థానిక సంఘ వినికలు నిర్వహిస్తామన్నారు. “భాజపా నాయకత్వం ద్వంద్వ వైఖలి అపలంబిస్తోంది. ఆ పార్టీ నేతలు 42 శాతం రిజర్వేషన్ - మిగా 3 లో

లోకసభలో ప్రధాని సమక్షంలో అపరేషన్ సింధూర్ పై చూస్తున్నారు

- సమాధానం ఇప్పుడ్ను రాజ్యాంధ్ర సింగీ
- లోకసభలో అపరేషన్ సింధూర్ పై చూస్తున్ 16 గంటల సమయం
- అటు రాజ్యసభలో కూడా అపరేషన్ సింధూర్ పై చూస్తున్

**టింప్ 25 సార్లు అన్నారు**

- లోకసభలో ప్రిమిట్ నేత రాజుగౌంధి
- ‘కేంద్రం ఏమని చెబుతుంది. ప్రిమిట్ కాల్యూల విరమణ చేయించారు..?’
- ఇది కేంద్రం కాల్యూల విరమణ పరిశీలనాలు చేయాలి
- అసలు టింప్ ఎవరు..? అది అయిన పనికాదు. ప్రధాని సమాధానం ఇప్పుడంలేదు

**దాడి చేస్తే మరాతీలో మాట్లాడిస్తారా?**

- తమిళ అనుభవాన్ని చెప్పిన గవర్నర్
- ‘ఎవరో అకపొత్తుగా పచ్చి, మరాతీలో మాట్లాడమంటూ ఆ భాష రానివారిపై దాడి చేస్తే, వారు వెంటనే మరాతీలో మాట్లాడగలుగుతానా?
- అలా చేస్తే అది మహారాష్ట్రకే హసి కలిగిస్తుంది’

### జూలై 25వ లింగంపేట ఆత్మగౌరవ గర్జన.. హీజరుకానున్న కేటీఅర్

**ప్రాదరాబాద్**  
అంతేర్చు జయంతి సందర్భంగా దశిత నాయకుడు, మాజీ ఎంబీఎసీ ముదాం సాయిలుపై పోలీసుల దేర్జునావీకి నిరసనగా కార్బారెడ్డి జిల్లా లింగంపేటలో జూలై 25వ తేదీన ఆత్మగౌరవ గర్జన

కార్బుకుమాన్ని నిర్వహించమన్నారు. దీనికి బీఅరెవున్ వర్లుగ్ ప్రైంట్ కేంద్రీయ పోలీకానున్నారు. విట్రోల్ 14వ తేదీన అంతేర్చు జయంతి సందర్భంగా జిల్లిన నిరసన కార్బుకుమంలో దశిత మాజీ మండల ప్రిమిట్ అర్థాత్ ముదాం సాయిలును పోలీసులు అవమానించారు. నిరసన తెలుపుతున్న సాయిలును దౌర్ఘటంగా ఇండ్రజిత్ కెల్కు పోలీసులు వాహనం ఎక్కించారు. అక్కడి నుండి దీనికి స్టేప్స్ ప్రైవెల్ తరలించారు. దశిత నాయకుడిపై దేర్జునావీ అప్పటిలో అందరూ థింగించారు. కాగా, తాళ్గా సాయిలున

# ಸಂಪಾದಕೀಯ

ప్రపంచ శాంతికి అమెలకా ముష్టి అమెరికా, కొన్ని నాటో దేశాల అండదండలతో పాలస్తీనాలోని గాజూతో సహ అన్ని ముఖ్య ప్రాంతాలపైన గత ఇరవై నెలలుగా ఇజ్జాయిల్ అత్యంత ఫోరమైన మారణకాండను సాగిస్తోంది. హమాన్ తమ దేశంపై చేసిన దాడిని సాకుగా ఇజ్జాయిల్ చూపుతోంది. హమాన్ జరిపిన అమానుష దాడిని ఆనాడు ప్రపంచం మొత్తం భండించింది. ఇజ్జాయిల్ ప్రధాని బెంజమిన్ నెతన్సాహు యుద్ధాన్నాదానికి ప్రతీకగా మారిపోయాడు. ఆయన అనుసరిస్తున్న దుర్మార్గమైన వైపురి పట్ల స్వంత దేశంలోనే తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తమవుతోంది. ఇప్పటికే సుమారు 59వేల మందికి పైగా పాలస్తీనా శారులు మరణించారు. వీరిలో వేలాదిమంది చిన్నారులు, మహిళలు ఉన్నారు. ఐక్యరాజ్యసమితి చేసిన పలు తీర్మానాలను ఇజ్జాయిల్ ఏ మాత్రం లెక్క చేయకుండా పాలస్తీనాలోని నివాసితి ప్రాంతాలపైన బాంబులు కుమ్మరిస్తోంది. కానీ, ప్రపంచ ప్రజానీకం పాలస్తీనాకు పెద్దవెత్తున తమ సంఘీభావం తెలిపింది. ఎన్నో ప్రాంతాల్లో యూనివర్సిటీ విద్యార్థులు రోడ్ల మీదకు వచ్చి ఇజ్జాయిల్ సాగిస్తున్న దారుణ అణివేతను గట్టిగా నిరసించారు. పచ్చిమాసియాలోని ఇటీవలి పరిణామాలు ప్రపంచ దేశాలకు అందోళన కలిగిస్తున్నాయి. వీటి వెనుక అమెరికా పొత్త స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. లెబనాన్, సిరియా దేశాలపై విమాన దాడులతో ఇజ్జాయిల్ విరుదుకుపడింది. యొమెన్ దేశంలోని ఓడ రేవులు, విద్యుత్ ప్లాంట్ల పైన దాడులు చేసింది. అమెరికాతో అంటకాగుతూ ఇజ్జాయిల్ పేట్రోగ్లిఫోంది. ప్రపంచ దేశాలకు ప్రజాస్వామ్యం గురించి, మానవ హక్కుల గురించి నీతిసూత్రాలు వల్లించే అమెరికా, ఇజ్జాయిల్ సాగిస్తున్న ఫోరమైన ఊచకోతను ఏ విధంగానూ కట్టడిచేయకపోగా, పాలస్తీనా అమాన్

卷之三

తెలుగు భాషా సాహిత్యానికి తనదైన శేలి, శాస్త్రీయ శక్తి, విమర్శాత్మక విజ్ఞానంతో చిరపొయిగా నిలిచిన మహామేధావి దాక్షర్ చేకూరి రామారావు. అక్కాబర్ 1, 1934న ఖమ్ముం జిల్లా మధిర మండలం ఇల్లందల పాదులో జన్మించి, జూలై 24, 2014న తన శరీరాన్ని మట్టి చేసిన ఆయన, అక్కరాల్లో మాత్రం చిరంజీవిగా నిలిచి పోయారు. భాషను కేవలం అనుభవించడానికి కాదు, అధ్యయనం చేయడానికి, విశ్లేషించడానికి, దాన్ని శాస్త్రీయంగా సమాజంతో కలిపి చూడడానికి ఆయన చూపిన దారులు, సూచించిన మలుపులు, తవ్విన లోతులు - అన్ని కూడా తరం తరానికి మార్గదర్శిగా నిలిచాయి. ఆయన పేరు, రచన, శ్రమ - ఇవన్నీ తెలుగు మేధో పరిపక్వతకు చిప్పులిగా నిలిచాయి. తెలుగు భాష పీద మక్కలవుతో ప్రారంభమైన చుదు, అంద్ర విశ్వ విద్యాలయంలో ఎం.ఎ. (తెలుగు)తో కొనసాగింది. అనంతరం భాషా శాస్త్రంలోని ఆకర్షణతో సంస్కృతియా విశ్వ విద్యాలయంలో మళ్ళీ ఎం.ఎ. పూర్తిశేశారు. ఆపార్య తూమాటి దోషప్ర ప్రోత్సహంతో భాషా విజ్ఞానానికి మరింత లోతుగా దూరారు. అనంతరం అమెరికాలోని కార్నేల్ విశ్వ విద్యాలయంలో పీప్‌ఎచ్.డి సాధించి, ప్రపంచ భాషా పరిశోధనల దృక్కోణాన్ని సొంతం చేసుకున్నారు. అక్కడి ఆధునిక భాషాశాస్త్రాన్ని తెలుగుతో కలిపి చూడాలన్న దీశ ఆయనను విశేషంగా ప్రేరించింది. నోమ్ చామ్పు రూపొందించిన ట్రాన్స్‌ఫర్మేషన్లో జనరేటివ్ గ్రామర్ సిద్ధంతాన్ని తెలుగు భాషా నిర్మాణానికి అన్పయించి, 1975లో “తెలుగు వాక్యం” అనే గ్రంథాన్ని వెలువరించారు. ఈ రచన తెలుగు భాషాశాస్త్ర పరిశోధనల్లో నూతన పునాది వేసింది. తెలుగు వాక్యం ఎలా నిర్మితమవుటుంది? పదాల క్రమం, విభక్తులు, సంబంధ సూచక పదాలు, తాత్పూర్వ భేదాలు - ఇవన్నీంటిటై క్రాస్‌యూషన్ విశేషణచేసి భాషా అధ్యయనానికి ఒక నూతన భాషాకును అందించారు. ఆయన

వరిశోధనలో మరో ముఖ్యమైన అంశం - తెలుగు వాక్యంలో పరస్పర అనుసంధానాన్ని గుర్తించి, వాటిని భాషా మనోవిజ్ఞాన శాప్ర పరంగా అన్వయించడం. భావాన్ని వ్యక్తికరించడంలో భాష తీసుకునే వ్యాఖ్యలు ఏవైనా, అవి అనుకరణ కంటే అవసరాలపై ఆధారపడి రూపకల్పనలుగా మారతాయని ఆయన తేటత్తెల్లంగా చెప్పారు. అంతేకాదు, “వచన పద్యం: లక్షణ చర్చ”, “తెలుగులో వెలుగులు”, “ఇంగ్లీష్-తెలుగు పత్రికా పరికొశం”, “స్తుతి కిణాంకం” వంటి రచనలు భాషా విశ్లేషణలో కొత్త ఒరవడిని సూచించాయి. పత్రికల భాష, సామాన్య భాష కవితా భాష, సాంఘిక భాషా ప్రయోగాలు - అన్నింటినీ శాస్త్రీయ కళ్ళదంతో చూడటంలో ఆయన ముందుండేవారు. భాషా శాప్రం మాత్రమే కాదు, సాహిత్య విమర్శలోనూ ఆయన వెలకట్టలేని క్షీపి చేశారు. 1986 నుంచి 1994 వరకూ ఆంధ్రభోజ్యి ఆదివారం సంచికలో వచ్చిన “చేరాతలు” శీర్షిక వ్యాసాలు ఒక సాహిత్య సంచలనంగా మారాయి. సమకాలీన కవిత్వాన్ని శాస్త్రీయంగా విశ్లేషించి, భావసు శిల్పాన్ని చూపిస్తూ కవిత్వం అనేది కేవలం అనుభూతి తుఫానుకాదు - ఒక నిర్మాణ శిల్పం అను విశ్వాసాన్ని ప్రసాదించారు. వచన కవిత్వాన్ని మర్యాదగా అర్థం చేసుకుసేందుకు, పొరకుడికి ఓ శిక్షణగా “చేరాతలు” నిలిచాయి. ఆయన విమర్శ వ్యాసాలు విమర్శకి ఒక ప్రమాణంగా మారాయి. “చేరా పీలికలు”, “రెండు పదుల పైను”, “చేరాతలు - సాహిత్య విమర్శ పరామర్థ” వంటి పుస్కాలు విమర్శను ఓ ‘ఇలంచనా’గా మలచాయి. కవిత్వం ఎలా చదవాలో, ఎలా అన్వయించుకోవాలో, దానికి తార్కికంగా ఎలా అర్థం చెయ్యాలో తెలియజ్ఞే అభ్యాస గ్రంథాల్లు మారాయి. విష్ణవిద్యాలయాల్లో ఆయన బోధన పద్ధతిలో స్పష్టత, అధ్యాపకునిగా నిబద్ధత, శిష్యులను పరిశోధనా దిగా నడిపించే శక్తి - ఇవన్నీ ఆయన్ని ఒక పొరకణాగా పులిణాయి పరిశోధకులు బాసా కాసువేతలు ద్వారా వరయితలు ఆయనను ఓ మాలికాధ్యాపకునిగా, మానసిక మార్గదర్శిగా భావించారు. అభ్యిష్టాయ విభిన్నతను గౌరవించడంలో ఆయన గొప్పతనం అదంపట్టినట్లు కనిపిస్తుంది. కవిత్వం కోసం కపులను మిమర్శించడం కాదు, స్పృజనాత్మకంగా రూపొందిన భావసలకు భావపరంగా, తేలీ పరంగా మార్గనిర్దేశం చేయాలనే తాపుత్రయం ఆయన రాతల్లో ప్రతి ఆక్రమంలో ప్రతిఫలించింది. 2002లో కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ అవార్డు అందుకున్న “స్తుతి కిణాంకం” వ్యాస సంపుటి - ఒక విమర్శకుడి లోతైన అధ్యయనాన్ని జీవితంపై తత్త్విక దృష్టిని, సాహిత్యపు అనుభవాన్ని మనుసుకు మాత్రుకునేలా రాసే శైలి తేటత్తెల్లం చేస్తుంది. ఒక్క వ్యాసం కాదు, ఒక్క రచన కాదు - ఆయన రాసిన ప్రతిదీ ఒక తత్వ విజ్ఞాన గల జ్ఞావిక, చిపరికి, ఆయన గురించి చెప్పుకోవాలంటే.. ఇది కేవలం ఒక శాస్త్రవేత్త జీవితం కాదు, భాషసు ప్రేమించిన ఆచార్యుని సందేశం. “భాష అనేది నానుసమానంగా మాట్లాడగద్దగి కాదు, అనుసంధానంగా అర్థం చేసుకోవాలింది” అని ఆయన విశ్వాసించారు. కవిత్వం అనేది ‘చెప్పులేని భావను’ నిర్మాణపూర్వకంగా చేపే ఒక ప్రయత్నమని ఆయన నిర్వచించారు. విమర్శ అనేది విమర్శించాలనే కళ్ళతో కాదు, అర్థంచేసుకోవాలన్న అవసరంతో జరిగే ప్రయాచమని ఆయన చూపించారు. డాక్టర్ చేకూరి రామారావు రచనలు, పరిశోధనలు, భావప్రాపణలు - ఇవన్నీ కలిసిపోయి తెలుగు మేధాలోకానికి ఒక గంభీరమైన శాస్త్రీయ స్వరం అందించాయి. ఆయన మరణం తెలుగుకు తీరిని లోటు అయినా, ఆయన రచనలతో తెలుగులో తాత్క్విక ప్రకాశం చెంగిపోదు. ఆయన పేరిట వెలువడిన ప్రతి పుస్తకంలో, ప్రతి ఉదాహరణలో, ప్రతి శైలిలో తెలుగు భాషా విజ్ఞానికి పరాక్రష్ట కనిపిస్తుంది. ఆయన జీవితం ఒక భాషా యూత్ర. ఆ యూత్ర నుంచి వెలిసిన ప్రతి పదం... ప్రతి పొరం... ప్రతి విమర్శ ఉదాహరణ... భావితప్పత్తి పరిశోధకులకు వెలుగు దారి చూపుతాయి.

# అపర భగీరథుడు ఆర్ట్రా కాటన్

“నీత్తి గోదావరి స్వాను పుణ్యదోయమహమతిః, స్వరామ్యాందియ దేశియం కాటనుం తం థగీరథం” అంధ్ర ప్రదేశ్ లోని ఉథయ గోదావరి నది తీర వాసులు గోదావరి స్వానాల సమయంలో సంకల్పం చేసేపుడు పరించే సాంప్రదాయం ఆచరిస్తారు. అవర థగీరథుడైన ఆంగ్రీయ ఇంజనీర్ నర ఆర్థర్ కాటన్ కారణంగా తాము నిత్యం ఉదయాన్నే గోదావరి స్వానమా పరించే భాగ్యం కలిగిందస్తి దాని సారాంశం. కేవలం గోదావరి స్వానమాచరించే అవకాశమే కాదు, తమ జీవితాల్లో సమూల మార్పులకు మూలం ఆర్థర్ కాటన్ ఆలోచనే అని గోదావరి తీర వాసులు నేటికీ విషణ్ణిస్తారు. అందుకు అనుగుణంగా ఆయనను నిత్యం తమ పూజా మందిరంలో కొలిచేవాళ్లు, తమ ఇంటి పద్మ, సమీపాలలో కాటన్ మహాశయుని విగ్రహాలు ఏర్పాటు చేసుకుని ఆరాధించేవాళ్లు చాలామంది కనిపిస్తారు. అంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రగతిలో అనేక అంశాలలో గోదావరి, కృష్ణ తీరం ముందు ఉండడంలో కాటన్ శ్రమ ఉండని భావించక తప్పుడు. కాటన్ దొర అని గోదావరి ప్రజలు అభిమానంగా పిలుచుకొనే జనరల్ గర్ ఆర్థర్ కాటన్ (మే 15, 1803 - జూలై 24, 1899) బ్రిటిషు స్వానికాధికారి, నీటిపారుదల ఇంజనీరు. కాటన్ తన జీవితాన్ని బ్రిటిషు భారత సామ్రాజ్యములో నీటిపారుదల, నావికాయాగ్రమైన కాలువలు కల్పించడానికి జీవితాన్ని ఫంగంగా పెట్టిన మేధావి, కార్యశీలి. కాటన్ 15 మిల్లి లక్ష వయసులో కుష్ణ ఇండియా కంపెనీ ఇంజనీరింగు సర్క్యుల్సుల్లో చేరి కిడ్కణ పొందారు. 1819లో రాయల్ ఇంజనీర్స్ డాక్టర్లో సెకండ్ లైఫ్ నెంబర్ గా నియమితుడైన ఆయన విధి నివ్వహాణలో భాగంగా 18 ఏళ్ల వయసులో భారత దేశానికి వచ్చి మొదటిసారిగా మద్రాస్లో ఉద్యోగా వచ్చి శారు.

# పిశ్యన్ధరుడు నృత్య జాయివా

ఒక అంటరాని వాడు, పవిత్రమైన హిందూ గ్రంథాలు ,కావ్యాలు చదువు తున్నాడని ఇటు హిందూ ఛాండసులు కన్స్యూర్జెస్ట్, క్రిస్తవుడై వుండి హిందూ నాటకాలు రాసి హిందూ మత ప్రచారానికి తోడ్పుడు తున్నాడని క్రిస్తవ మతాధిపతుల అగ్రపోనికి గుర్తొండు జాపువా. ఒక వంక దార్యుం, మరోవంక కుల మత వివక్ష బాల్యంనుంచే జాపువా ఎన్నో అవమానాల్ని, అవ హేళనల్ని, భీష్మారాలను ఎదురొచ్చొన్నాడు. చిన్నతనం నుంచే తిరగబడి తత్త్వంతే వీటన్నింటినీ అధిగమించిన జాపువా, విద్యార్థి దశసుంచే వ్యంగ చిత్రాలు గీయడం, గొల్సుధులు పాడుకోవడం, లలిత కళల పట్ల ఆసక్తి పెంచు కొన్నాడు. దీపాల పిచ్చుయ్యుశాస్త్రి, జూపూడి హానుమచ్ఛాస్త్రి వంటి కొందరు జాపువా ఉన్నతికి తోడ్పుడికే, మరి కొందరు జాపువాను కులం పేరుతో తీప్రంగా అవమానించారు. జీవితంలో ఎన్నోసౌర్లు, ఎన్నోచోట్ల జాపువా కులం తెలుసుకొని అవమానించినా, ఆవేదనకు లోనైనా, నిరుత్సాహు పడక, “కశ్కు కుల మతాలున్నాయా?” అని ప్రతిస్తు, అత్యస్థేర్యంతో ఎదురొచ్చి గొప్పకవిగా భ్యాతిని పొందారు. “విశ్వసరుడ నేను” అని సామాజిక వాస్తవికతను నిర్మయంగా చాటాడు. పుట్టుకతో దళితుడైనా, పట్టుదలతో కవిశేరుడై, నవయుగ కవిచకవర్టి, తమ కవితా ప్రతిభాతో తెలుగు సాహితీ లోకంలో ప్రజ్యారిలిన తేజ్సోమార్తి జాపువా. ఆయన సమకాలీన కవిత్వ ఒరవడి దైనందిన భావ కవిత్వపు రీతి నుండి పక్కకు జరిగి, సామాజిక ప్రయోజనం ఆశించి రచనలు చేశాడు. జాపువా 1895, సెప్టెంబర్ 28 న గుర్తం వీరయ్య, లింగమ్మ దంపతులకు అంధ్ర ప్రదేశ్ లోని గుంటూరు జిల్లా వినుకొండ మండలం చాటుగడ్డపాడులో జన్మించాడు. తండ్రి యాదవులు, తల్లి మారిగ. మూర్ఖాచారాలతో నిండిన నాటి సమాజంలో అవమానాలకు లోనైనాడు. ఆయన జాపువా ఊరుకొని వాడు కాదు, తిరగ బడేవాడు. అగ్రపూర్వాల పిల్లలు కులం పేరుతో హేళన చేస్తే, తిరగబడి వాళ్ళను కొట్టాడు. 1910లో మేరీని పెళ్ళి చేసు కున్నాడు. ఆయన ఆయన కుటుంబాన్ని క్రిస్తవ సమాజం నుండి బహిష్కరించారు. మిషనరీ పారశాలలో నెలకు మూడు రూపాయలు జీతంపై ఉన్నోగం చేసేవాడు. తర్వాత రాజమండ్రి వెళ్ళి 1915-16 లలో అక్కడ నినిమా వాచకుడిగా పని చేశాడు. టాకీ సినిమాలు లేని ఆ రోజుల్లో తెరపై జరుగుతున్న కథకు అనుగణంగా నేపథ్యంలో కథను, సంభాషణలను చదువుతూ పోవదమే ఈ పని. తరువాత గుంటూరులోని లూధరన్ చర్చి నడుపుతున్న ఉపాధ్యాయ శిక్షణాలయంలో ఉపాధ్యాయుడిగా 10 సంవత్సరాల పాటు పనిచేశాడు. తరువాత 1928 నుండి 1942 వరకు గుంటూరు లోనే ఉన్నత పారశాలలో తెలుగు పండితుడిగా

నినిచేసాడు. రెండో ప్రపంచ యుద్ధ సమయంలో యుద్ధ ప్రచారకుగా కూడా పనిచేసాడు. 1957-59 మధ్య కాలంలో మద్రాసు రేడియో కేంద్రంలో కార్బూక్షమ నిర్వాతగా పని చేసాడు. చిన్నతనం నుండి జాపువాలో స్పృజనాత్మక శక్తి ఉండేది. బాల్య స్నేహితుడూ, తరువాతి కాలంలో రఘుతా అయిన దీపాల పిచ్చయ్య సాట్టి సాహచర్యంలో ఆయనకు కవిత్వంపై అనస్కి కలిగింది. జాపూడి హనుమచ్ఛాప్తి వద్ద మేఘసందేశం, రఘువంశం, కుమార సంభవం నేర్చుకున్నాడు. జాపువా 36 గ్రంథాలు, మరెన్నో కవితా ఖండికలు రాశాడు. కళకు కులమతాలున్నాయా? అంటూ జాపువా ప్రశ్నిస్తూ “నా కవితా వధులి వదనంబు నెగాదిగ జూచి, రూప రేఖా కమనీయ వైఫల్యరులు గాంచి భీళ్ళభీళ్ళి యన్వారే, మీదేకుల మన్మహత్వ వెలయించి, చివాలున లేచిపోవుచో బాకున గ్రూమ్యునట్లగున్ పార్ట్రివ చంప్ర! వచింప సిగ్గుగన్!” అంటూ వెంకటిగిరి రాజా గారికి తన ఆవేదన చెప్పుకున్నాడు. “కులమతాలు గీతుకన్న గీతలు జొచ్చి పంజరాన గట్టు వడను నేను నిఫిలోక్ మెట్లు నిర్మయించిన నాకు తరుగు లేదు విష్ణురుడ నేను: అయితే కవిత్వాన్ని ఆయథంగా చేసుకుని ఈ మూఢాచారాలపై తిరగబడ్డాడు. జాపువా, చీత్తారూలు ఎదురైన చోటే నత్తారూలు పొందాడు. అగ్రవర్షాదురుపంకారాలను చి చుసిన జాపువా సౌమ్య వదజలం తోనే వాటిని ఎదిరించాడు. ఓ సందర్భంలో ఆయనే చెప్పినట్లు “నాకు గురువులు ఇద్దరు... పేరరికం, కులమత చేధం. ఒకటి సహాన్ని నేర్చితే, రెండవదినాతో ఎదిరించే శక్తిని పెంచింది. “ఆయన కవిగా, వ్యక్తిగా ఏరాటూప ప్రదర్శనకు నేపధ్యాలు. ఆయనక్కమంగా ఆయన నాట్సికష్టం పైపు జరిగాడు. బాల్య స్నేహితుడు, తరువాతి కాలంలో రఘుత అయిన దీపాల పిచ్చయ్య శాట్టి సాహచర్యంలో ఆయనకు కవిత్వంపై అనస్కి కలిగింది. జాపూడి హనుమచ్ఛాప్తి వద్ద మేఘసందేశం, కుమార సంభవం, రఘు వంశం నేర్చుకున్నాడు. జాపువా 36 గ్రంథాలు, మరెన్నో కవితా ఖండికలు ప్రాశాడు. వాతిలో ప్రముఖమైనవి... క్రీత్తుచరిత్ర, గభ్యలం, పిరదేసు, రుక్షిణీ కళాణం, శ్వాశన వాటిక, వివేకానంద, జేబన్నీసా, నాగార్జున సాగరం, కాందిశీకుడు. “నా కథ” పేరుతో ఆత్మకథను కూడా ప్రాసు కున్నారు. ఆయన మనోభావాన్ని రితిత యువకుడి ద్వారా వక్కువా చెప్పాడు.” వాని నుద్దరించు భగవంతుడే లేదు, మనుజెడెట్లు వాని గనికరించు, వాడు జేసేకొన్న పాపకారణమ మేమో యింత వరకు వాని కెరుకలేదు.” “ఆ యథాగ్యని రక్తంబు నాపారించి యినుపగజ్జలు తల్లి జీవనము నేయ, గసరి బునకొట్టు నాతని గాలిసోక నాల్చు పదగల ప్రొందవ నాగరాజు”. ఇలా చెప్పుకుంటూ పొతే, ప్రతితి పద్యాన్ని ఉదహారించ వచ్చు.” సుకవి జీవించు ప్రజల నాల్చల యందు” అనే ఈ పద్యంలో కవితాకనికి జాపువా సముచిత స్థానం కల్పించాడు. తిరుపతి వెంకట కపులలో ఒకరైన చెళ్ళిప్పిళ్ళ వెంకట శాట్టి, జాపువా

క-కల్గి గాలి పరిచార తాగు ఆ కవిష్టును వారికి త-క సాజ్జు ధన్యం చేసుకున్నాను” అన్నాడు. అది తనకు లభించిన “అత్యున్నత పరసార్దం”గా జాపువా భావించాడు. 1964లో క్రీస్తు చరిత్రకు “కేంద్ర సాహిత్య ఆకాడమీ అవార్డు” లభించగా, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ శాసన మండలి సభ్యులోని నియమితుడయ్యాడు. 1970లో ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయము కళాప్రఘార్థ బిరుదుతో సత్కరించింది. భారత ప్రభుత్వము పద్మభూషణ పరసార్దం అందజేసింది. విశ్వాధ సత్యాసారాయిఁ, జాపువా ఒక మధుర కవి అని, ఒకానోక మధుర్యం ఆయన కవిత్వంలో శారదాదేవి అనుగ్రహం చేత లభించిందని అన్నాడు. “ఆయన ప్రాణిన శిశువు (పాపాయి) అనే ఖండికను ఘంటసాల అధ్యాతంగా గానం చేశారు. ఈ సందర్భంలో ఈ పాట రికార్డింగ్ జరిగే సమయంలో జాపువా, ఘంటసాల యింటికి వెళ్లి, బయట అరుగు మీద కూర్చున్నారట. ఘంటసాల, బయటకు వచ్చి, “ఏమిటండీ! బయటనే కూర్చున్నారు” అని అడిగితే, “నేను అంటరాని కులమునకు చెందిన వాడను, మీరు క్రొప్పుణులు, మీ అనుమతి లేకుండా లోపలి ఎలా రాగలను?” అన్నారట జాపువా. అందుకు, ఘంటసాల “నాకు అటువంటి పట్టింపులు లేవు, మీరు స్నేహిగా లోపలి రావచ్చు. పైగా మీరు సరస్వతీ పుత్రులు. మీరు అంటరాని వార్తలే, సరస్వతీ దేవి కూడా అంటరానిదే కదా అర్థం!” అని చెప్పియింటి లోకి సాదరంగా తీసుకొని వెళ్లి, తన సహాదయాన్ని చాటుకొన్న ధన్యజీవి ఘంటసాల. కవితా విశారద, కవికోకిల, కవి దిగ్గజ - నవయుగ కవి చక్కపర్తి, మధుర క్రీంధ, విశ్వకవి సాహార్ట గా ప్రసిద్ధ డయ్యాడు. “వడగాల్చు నా జీవితమైతే, వెన్నెల నా కవిత్వం” అని జాపువా అన్నది అక్కర సత్యం. “రాజు మరణించే నొక తార రాలిపోయె, సుకవి మరణించే నొక తార గగనమక్కె రాజు జీవించు రాతి విగ్రహముల యందు, సుకవి జీవించు ప్రజల నాల్చల యందు”. “సత్యవీంద్రుని కమ్మని కలము, నిప్పులలోన గఱగిపోయె! యచ్చేటబీ నే భూము లేలు రాజన్యాని యధికార ముద్రిక లంతరించె! యచ్చేటబీ నే లేంత యిల్లాలి నల్లపూసల సారు, గంగలో గలిసిపోయె! యచ్చేటబీ నిష్టి పేరస్తికం గుండుగొన్న చిత్ర లేఖకుని కుంచియ, నశించె! ఇది పిశాచులతో నిటాలేక్షణందు గడ్జె గదలించి యాడు రంగస్తులంబుబీ ఇది మరణ దూత తీక్ష్ణంపూ దృష్టి లొలయ నవనిఁ బాలించు భస్య సింపోసననబు”. స్నేహాన వాటిక లోని ప్రతి పద్మం మన గుండెలను పిండుతుంది. చివరికి జూలై 24, 1971న గుర్తం జాపువా లోకం వదిలి వెళ్లారు. కాని ఆయన మరణవార్త బయటి ప్రవంచానికి చెప్పని ఇంటి వాతావరణం. అంతిమ యూత అయిన వారు వెంట లేకుండా సాగింది. సమాజం ఆయనను చిన్న చూపు చూసింది, దూరంగా పెట్టిందని మధునవగిన జాపువా చివరి దశలో కుటుంబ సభ్యులు ఆయనను దూరం చేశారు.

# సంపీఠత్వానికి హార్షబద్ధతను అందించిన మధ్యాధ

తెలుగు భాషా సాహిత్యానికి తనదైన శేలి, శాస్త్రియ శక్తి, విమర్శాత్మక విజ్ఞానంతో చిరస్థాయిగా నిలిచిన మహమేధావి డాక్టర్ చేకూరి రామారావు. అక్కెబర్ 1, 1934న ఖమ్మం జిల్లా మధిర మండలం ఇల్లందల పాడులో జన్మించి, జూలై 24, 2014న తన కరీణాన్ని మళ్ళీ చేసిన ఆయన, అక్కరాల్లో మాత్రం చిరంజివిగా నిలిచి పోయారు. భాషను కేవలం అనుభవించడానికి కాదు, అధ్యయనం చేయడానికి, విశ్లేషించడానికి, దాన్ని శాస్త్రియంగా నమాజంతో కలిపి చూడానికి ఆయన చూపిన దారులు, సూచించిన మలుపులు, తవ్విన లోతులు - అన్నీ కూడా తరం తరానికి మార్గదర్శిగా నిలిచాయి. ఆయన పేరు, రచన, శ్రమ - ఇవన్నీ తెలుగు మేధో పరివక్ష్యతు చిహ్నాలుగా నిలిచాయి. తెలుగు భాష మీద మక్కడతో ప్రారంభమైన చదువు, ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయంలో ఎం.ఎ. (తెలుగు)తో కొనసాగింది. అనంతరం భాషా శాస్త్రంలోని ఆకర్షణతో ఉణ్ణానియూ విశ్వ విద్యాలయంలో మళ్ళీ ఎం.ఎ. పూర్తిచేశారు. ఆచార్య తూమాటి దోషపు ప్రోత్సహపంతో భాషా విజ్ఞానానికి మరింత లోతుగా దారారు. అనంతరం అమెరికాలోని కార్నేల్ విశ్వ విద్యాలయంలో పీపోచ్.డి సాధించి, ప్రపంచ భాషా పరిశోధనల దృక్కోణాన్ని సొంతం చేసేకున్నారు. అక్కె ఆధునిక భాషాశాస్త్రాన్ని తెలుగుతో కలిపి చూడాలన్న దీంఠ ఆయనసు విశేషంగా ప్రేరించింది. సోమ్ చామ్పు రూపొందించిన ట్రాన్స్‌ఫర్మేషనల్ జనరేటివ్ గ్రామర్ సిద్ధాంతాన్ని తెలుగు భాషా నిర్మాణానికి అస్పయించి, 1975లో “తెలుగు వాక్కం” అనే గ్రంథాన్ని వెలువరించారు. ఈ రచన తెలుగు భాషాశాస్త్ర పరిశోధనల్లో నూతన పునాది వేసింది. తెలుగు వాక్కం ఎలా నిర్మితమవుతుంది? పదాల క్రమం, విభక్తులు, సంబంధ సూచక పదాలు, తాత్పర్య భేదాలు - ఇవన్నింటిపై శాస్త్రియమైన విశేషణచేసి భాషా అధ్యయనానికి ఒక సూతన భాషాకును అందించారు. ఆయన









**ప్రపంచం గల్యాంచదగ్గ ఎర్తు సైన్స్  
యూనివర్సిటీ రూపొందించాలి.**

- మూడు సంవత్సరాలలో పూర్తి స్థాయి ఎర్క యూనివర్సిటీ నిర్మాణం.
  - ఆగస్టులో ముఖ్యమంత్రి చేతుల మీదుగా ఎర్క సైన్స్ యూనివర్సిటీ ప్రారంభోత్పత్తి.
  - ఈ విద్యా సంవత్సరం నుండి యూజీ, పీజీ కోర్సులు ప్రారంభం..
  - జిల్లా భూతిని అంతర్జాతీయ స్థాయికి తీసుకువెళ్లే చారిత్రాత్మక అడుగు..
  - ఎర్క సైన్స్ యూనివర్సిటీ ప్రారంభోత్పత్తి సన్మాహక సమావేశంలో మంత్రి తుమ్మల నాగేశ్వరరావు



కోర్సులు, విద్యార్థుల సంఖ్య పంచి అంశాలపై చర్చించి నిర్విధాలు తీసుకున్నారని తెలిపారు. ఈ ప్రతిపాదనను ముఖ్యమంత్రికి సమర్పించి, వారి ఆమోదంతో ఆగస్టులో యూనివర్సిటీ ప్రారంభాన్ని తుపం నిర్వహించనన్నాట్లు వెల్లడించారు. ఉద్యమ కాలంలోనే ఈ యూనివర్సిటీకి సంబంధించిన సంకలనం తీసుకున్నాట్లు గుర్తు చేశారు. భద్రాది కొత్తగూడెం జిల్లా ఫినిజి సంపదకు కేంద్రంగా నిలుస్తుందని, జిల్లాలోని ఫినిజి వసరులను సమరపంతగా వినియోగించేందుకు ప్రశ్నలే ప్రశాశిక అవసరమని పేర్కొన్నారు. కల్కార్ ఇప్పటికి ఒక నివేదికను తయారుచేసి రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి సమర్పించారని, శాసనసభ్యుల సహకారంతో ప్రభుత్వం మర్యాద తీసుకురాగిలిగామని తెలిపారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా జియాలజీ, భూమిజ్ఞానానికి సంబంధించిన విశ్వవిద్యాలయాలు ఉన్నా, పూర్తాగా ఎర్త సైన్సుకు అంకితమైన విశ్వవిద్యాలయం ఇదే మొదటిదని నెప్పు చైండి. అతివ్యాప్త స్థాయికి ఈ విశ్వవిద్యాలయం ఎదగాలంటే, యోగితా రాణా లాంటి అనుభవజ్ఞులైన అధికారుల పర్యవేక్షణ ఎంతో కీలకమని మంత్రి అభిప్రాయపడ్డారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం కేటాయించిన 300 ఎకరాల భూమిలో, మూడు సంవత్సరాలలో శాశ్వత

కల్పనక వివిధ దేశాల విశ్వవిద్యాలయాల సమస్యలుతో రూపొందిస్తామన్నారు. దీనికిగాను మాము కమిటీలని ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందని ఆమె తెలిపారు. ఆ కమిటీల ద్వారా ఏ కోర్సులు ప్రవేశపెట్టాలి, ఉపాధ్యాయులు నియామకం వంటి బాటిపై నిర్ణయాలు తీసుకుంటామని ఈ సందర్భంగా ఆమె తెలిపారు. కమిషనర్ కాలేజ్ %డిప్టిక్యూక్లో ఎద్దులేషన్ దేవసేన మాట్లాడుతూ దక్కుచేసి మనోహన్ సింగ్ వంటి గౌప్య వ్యక్తి పేరు మీద ఏర్పాటైన ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ ప్రారంభించటం మన రాష్ట్రానికి గర్వకారణం అన్నారు. రాముడు కాలు మూపిన ఈ భూమిలో అధ్యాత్మమనై యూనివర్సిటీ స్థాపించడంలో దేశంలోనే వివిధ రంగాలలో నిపుణులను కమిటీల సభ్యులుగా చేయడం ద్వారా అంతర్జాతీయ ప్రమాణాలతో పూర్తిస్థాయి ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ స్థాపనకు కృషి చేస్తామని అన్నారు. జిల్లా కలెక్టర్ ఇత్తేవ్ వి. పాటిల్ మాట్లాడుతూ ప్రపంచంలోనే జియో లాజికల్ మూల్యాంశాలు గా భూగ్రామాత్మకగుడాడం జిల్లా ఉండని అన్నారు. జిల్లాలో అధ్యాత్మమనై కనీస సంపద, గోదావరి పరివాహక ప్రాంతం ఉన్నటువంతి ఈ జిల్లాలో ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ స్థాపన దాప్రామారుమాల గిరిజన ప్రాంతాల విద్యార్థులు తో పాటు దేశంలోని విద్యార్థులకు ఎంతగానో ఉపయోగపడుతుందన్నారు. తాను కూడా ఒక మారుమాల ప్రాంత నుండి ఐటి వదివి ఈ ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ స్థాపనలను పాలుపంచుకోవడం ఎంతో గర్వ కారణంగా ఉండని ఈ సందర్భంగా తెలియేళారు. అనంతరం మంత్రి తుమ్మణాగేశ్వరరావు జిల్లాండు క్రాన్ లోడ్ లోపల టూరిజం పేశాటల్ ను పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయిన మాట్లాడుతూ టూరిజం పేశాటల్ నిర్మాణ పనులను త్వరితగఱిని పూర్తి చేయాలని, ఆగ్ని నెలలో ముఖ్యమంత్రి చేతుల మీదుగా ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ ప్రారంభోత్పథం టూరిజం పేశాటల్ ను ప్రారంభించే విధంగా అన్ని పనులను పూర్తి చేయాలని అభికారులను ఆడిశించారు టూరిజం పేశాటల్ అవారోడ్ ఆకర్షణీయంగా మొక్కల పెంపకం సుందరీకరణ పనులు పూర్తి చేయాలని అన్నారు. ఈ కార్బూక్లమంలో ప్రాఫెనర్ బాలకృష్ణరెడ్డి చెర్చుకొనాటి కొన్సిల్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్, ప్రాఫెనర్ ప్రతాపరెడ్వెన్ ఛాన్స్పీ కాకంతియి యూనివర్సిటీ, ప్రాఫెనర్ ఘుంటం చక్రపాణి వైన్ ఛాన్స్పీ దాక్షర్ బి. ఆర్. అంబ్యోద్యుమణి యూనివర్సిటీ, ప్రాఫెనర్ శ్రీ రామ్ వెంకట్టెవ్ సెక్టర్ తెలంగాణ కొన్సిల్ ఆఫ్ క్రౌన్యర్ ఎద్దులేషన్, ప్రాఫెనర్ విరామచండ్రన్ రిజిస్ట్రేషన్ డాక్టర్ మనోహన్ సింగ్ ఎత్త సైన్స్ యూనివర్సిటీ, శ్రీమతి సాందర్భ జోన్స్ రూస్ ప్రతినిధి సంబంధిత శాఖల అభికారులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

## 18 ඩී පාර්ඩ්‍යාල් බේස්ටර් අධික්‍රම විස්තර



ಸಂಗಾರ್ದ್ದಿ ಜಿಲ್ಲಾ, ಪಟ್ಟನ್ಯಾರು ಜಾಲೆ 23ಪಡುತ್ತು ತ್ವರಿತಿಂದಿ): ವೀರಶ್ವರ  
ಲಿಂಗಾಯತ್ತ ಮಹಾ ಪಾರದ್ಯಾತ್ರ ಕಮಿಟಿ ಪಟ್ಟನ್ಯಾರು ನಿಯೋಜಕವರ್ಗಂ ಅಥವಾರ್ಥಗಳ್ಲೋ  
ಕ್ರಾವಣ ಮಾನಂ ಸಂದರ್ಭಗಂ ಲೋಕಕಳ್ಯಾಧಾರ್ಥಗಂ ನಿರ್ವಹಿಂಚಬಹುತನ್ನು  
18ವ ಮಹಾ ಪಾರದ್ಯಾತ್ರ ಪೋಸ್ಟರ್ನು ಪಟ್ಟನ್ಯಾರು ಶಾಸನಸಭ್ಯರು ಗೂಡೆಂ  
ಮಹಿಂದ್ರಾ ರೆಡ್ಡಿ ಗಾರು ಬುಧವಾರಂ ಸಾರುಂತ್ರಂ ತಮ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯಂಲ್ಲಿ  
ಅವಿಷ್ಪರಿಂಚಾರು. ಈ ಮಹಾಪಾರದ್ಯಾತ್ರ ಈ ವಿದಾದಿ ಆಗಸ್ಟು 3, 2025  
(ಅದಿವಾರಂ) ಉದಯಂ 7:00 ಗಂಟಾಲಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಉಮಾಮಹಾಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ  
ದೇವಾಲಯಂ, ಪಟ್ಟನ್ಯಾರು ನುಂಬಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇ ವೀರಭದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯಂ,  
ಬೊಂತಪ್ಪಿ ವರಕು ನಿರ್ವಹಿಂಚಬಹುತನ್ನಿಂದ.

ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్చే గూడం మహిపాల్ రెడ్డి గారు మాట్లాడుతూ  
“విశ్వశాంతి, సామాజిక చైతన్యం, ధార్మక విలువల పరిరక్షణ కోసం వీరరైవు  
లింగాయత్త సమాజం గత 18 సంవత్సరాలుగా నిరంతరంగా నిర్మిస్తున్న  
పాదయాత్ర అనేది ఒక మహోన్నత కార్యం. యాత్ర ద్వారా సమాజంలో  
సద్గుర్తి, సత్యంకల్పం పెలుచికుతుంది. సమానత్వం, శాంతి, సమరసతను  
నొక్కి చెప్పే ఈ కార్యక్రమానికి నా పూర్తి మద్దతు ఉంది. ఇదే ఉత్సాహంతో  
ముందుకు సాగాలని అశిష్టస్తాన్నాను.” ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా పరిషత్త వైన్  
చెర్కున్ తో ప్రభాకర్ గారు, ముదిరాజ్ సంఘం అభ్యక్తులు జలగిరి ఎట్టయ్య  
గారు, వీరరైవు లింగాయత్త పాదయాత్ర కమిటీ సభ్యులు, యువజన  
ప్రతినిధిలు మరియు వందలాది భక్తులు పాల్గొన్నారు. పోస్టర్ అవిష్యరణ  
అనంతరం, పాదయాత్ర వివరాలను ఎమ్మెల్చే గారికి తెలియజేసిన కమిటీ  
సభ్యులు, ఈ యాత్ర రాష్ట్ర స్థాయిలో విశేష గుర్తింపు పొందిన విధంగా  
నిర్మించేందుకు కృషి చేస్తున్నట్లు తెలిపారు.

పిచ్చాల్సులు లక్ష్మాన్ విద్యుత్ రంబంగు గీమ్ముం వైపు చూడాలి తాను మీర్లుంలంగు తిప్పులవు భయ వీడెపుడగు, కష్టింపుతే సాధించేలేగఁ ఏమి లేదగఁ మేళ్లుర్ తేంగా లోల్చి లేంగా వీడుకున్న తేంగా కొండి లేంగా వీడుకున్న అంగులాల్సు.



మేడ్చల్ మల్కుజిగిరి జిల్లా, జాలై 23(ప్రదయం ప్రతినిధి): బుధవారం మల్కుజిగిరి మండలంలోని ప్రభుత్వ జూనియర్, డిగ్రీ కాలేజిని జిల్లా అడవనపు కలెక్టరుయాధిక గుప్తాలో కల్పిసి సందర్శించారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టరు మాట్లాడుతూ కాలేజీకి అపసరమైన వాళీకి వసతుల గంభిరం, కాలేజీలో మొత్తం ఎంత మంది విద్యార్థులు ఉన్నారని కాలేజీ ప్రిన్సిపల్ న అడిగి తెలుసుకున్నారు. కాలేజీకి ఏమి కావాలని అడుగుగా అదనపు తరగతి గదులు, వాష్ రూప్స్, ఫర్నిచరు, కంప్యూటర్లు, ల్యూట్ అపసరమని ప్రస్తుతి తెలుగు, వీటిన్సింటికి అపసరమైన ఎట్లించేషన్స్ వేసి నివేదికలు పంపాలని కలెక్టరు సూచించారు. అనంతరం విద్యార్థులతో ముఖ్యాల్నిస్తూ ప్రిన్సిపల్ అడిగినపాటు కాకుండా ఇంకెమ్చెన్ మీక సమస్యలు ఉన్నాయా అని విద్యార్థులను కలెక్టరు అడిగారు. విద్యార్థులు సమాధానమిస్తూ శోట్టు, క్యాంటింగ్, రహణ సౌకర్యం కావాలన్నారు. విద్యార్థులకు అపసరమైనపాటి సమకూరుస్తామని కలెక్టరు హమీ ఇచ్చారు.

# విద్య సంస్ల బందుకు పిలుపునిచ్చన డివైఎఫ్‌ఐ మరియు ఎస్‌ఎఫ్‌ఐ



పారశాలలో విద్యా వ్యాపారినీ ఆ రికట్టలని కార్బోరేట్ ప్రైవేట్ పారశాలలో పేద విద్యార్థులకు 25% ఉచిత అడ్మిషన్ ఇవ్వాలని కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ప్రకటించిన విధంగా ఫీజు నియంత్రణ చట్టం తీసుకురావాలని విద్యా హక్కు చట్టాన్ని పక్షించి ఆమలు చేయాలని ప్రభుత్వ విద్యానంస్త లో నెలకొన్న నమస్కయలు పరిష్కరించాలని పెండింగ్ లో ఉన్న స్కూలర్స్‌వ్ లను వెంటనే విపులు చేయాలి నూతన జాతీయ విద్యా విధానాన్ని రద్దు చేయాలి గురుకులాలకు సాంభఫ్పనాలు నిర్మించాలి మేన్ కాస్టోల్కీష్ చార్జీలను పెంచాలని, విద్యార్థులకు ఉచిత భస్పాన్ ఇవ్వాలని డివైవెఫ్టిక్ మండల కమిటీ అధ్యర్థంలో ప్రభుత్వాన్ని దిమాండ్ చేశారు. ఈ కార్బోక్సమంలో ఎన్వెఫ్టి అనువత్తి (జనరల్ హాస్పిల్), కుత్సుల్లాపూర్ కు ఆకస్మికంగా నందర్శన చేశారు. మేడ్జర్లు మల్టాఫిగిరి జిల్లా, జూలై 23 ప్రపుదుయి ప్రతినిధి: ఈ సందర్భానంతరం కలకర్కు గారు ఆసుపత్రులలోని జెరియాట్రీక్ వార్డు (పృథ్వీల చికిత్స విభాగం), జిల్లా కేస్పర్ సెంటర్, పెదియాట్రీక్ వార్డు (శిఖపైర్య విభాగం), ఔట్ పేపింగ్ వార్డు తదితర విభాగాలను వరిశేలించారు. చిన్నారులకు అందుతున్న చికిత్సు సమీక్షించి, వారికి అందుతున్న వైద్యాల

మండల కార్యదర్శి అశోక్, వెంకటేశ్వర్రు, విద్యార్థులు  
అధిక సంబ్యులో పాల్గొన్నారు.

విద్యార్�ి సంఘాలు చేపట్టిన బందు విజయవంతం

ప్రి డి ఎస్ ట్యూ. ప్రి వె ఎల్

అలంపూర్ జాలై 23 (పుదుయం ప్రతినిధి)వామపక్ష విద్యార్థి సంఘాల ఆశ్వస్తుర్యంతో రాష్ట్రవ్యాప్తంగా బందులో భాగంగా అయిజ మండలంలో బంధు విజయవంతం అయ్యందని విద్యార్థి సంఘాల నాయకులు తెలిపారు. ఈ సంచరణగా పి కై ఎల్ జీల్ అధ్యక్షుడు హరీష్ మాట్లాడుతూ ప్రావేట్ పొరచాలల ఫీజుల దోషిదిని అరికూలని, ప్రావేట్ కార్బోఫేల్ విద్య సంస్థలలో ఫీజు నియంత్రణ చట్టం తీసుకరావాలని అన్నారు. ప్రథమప్పు పొరచాలో శాశీగా ఉన్న లీవర్స్ పోస్టులు ఎంతటి, డిటటి పోస్టులను భూతి చేయాలి. అలాగే మద్యార్థాల భోజనంలో నాణ్యతను పొట్టించాలని కోరారు. విద్యార్థులకు నమయానికి అన్ని గ్రామాలకు బిస్సులు నదిపించాలని, అలాగే విద్యార్థులందరికి క్రీ బస్సు పెన్ అందించాలన్నారు.

# ଓক୍ଲିକ ତଣିଳ୍ଟଳ ଚେସିନ କଲେକ୍ଟର



మల్కాజిగిరి జిల్లా, జూలై 23వు దయం ప్రతినిధి: ఈ సందర్భంలో కలెక్టర్ ఆర్ అనుమతులనో జెఱియాట్రీక్ వార్డు (వృద్ధుల చికిత్స విభాగం), జిల్లా కేస్‌ర్ సెంటర్, పెదియాట్రీక్ వార్డు (శిశువైద్య విభాగం), బెట్ వీపెంట వార్డు తదితర విభాగాలను పరిశీలించారు. చిన్నారులకు అందుతున్న చికిత్సను సమీక్షించి, వారికి అందుతున్న వైద్య సదుపాయాలపై వివరంగా విచారణ చేశారు. ఆపరేషన్ థియేటర్ల పరిశీలించిన కలెక్టర్ గారు, ఆసుపత్రిలో జరుగుతున్న ప్రసవాలు మరియ శస్త్రచికిత్సల (ఆపరేషన్) సంఖ్యలై వైద్యుల వద్ద నుండి వివరాలనే కరించారు. ఫార్మాస్టీలో ఉన్న మందుల నిల్వాలు, వాటి సరఫరా మరియ ఈ-హెపఫి పోర్టల పనితీరు గురించి సమీక్షించారు. అలాగే ABH కార్బూల పంపిణీ, ల్యాంగ్ సదుపాయాల కింద తీసుకున్న శాంపిల్ వివరాలక్షయయ్యాధి (TB) రోగుల చికిత్సకు అందుబాటులో ఉన్న సదుపాయాల కూడా వివరంగా విచారణ చేశారు. ఈ సందర్భంగా, అవసరమైన మార్గాల వసతులపై కలెక్టర్ గారు అధికారులను అంగి తెలుసుకున్నారు. అవసరమైన సదుపాయాలపై అధికారులు తక్కణమే నివేదికల రూపంలో ప్రతిపాదన

## ఇందిరమ్మ రాజ్యంలో ఇంటిండికి నన్నబయ్యం పంచీణ



లల్చిదారులకు రేషన్ కార్డులు మంజురు కావడంతో వాటిని లల్చిదారుల పంపిణీ చేశారు. వారు మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అప్పుత్తెన ప్రతి కుటుంబాన్ని రేషన్ కార్డు జారి చేసిందన్నారు. గత ప్రభుత్వంలో 10 సంవత్సరాలు రేషన్ కార్డు పేద ప్రజలకు అందించలేదని, ప్రజా ప్రభుత్వంలో ముఖ్యమంత్రి రేవంతెర్డి నాయకత్వంలో పేద ప్రజలకు రేషన్ కార్డు తో పాటు సన్న బియ్యం అందిస్తున్నామని తెలిపారు. ఆర్కిక ఇబ్బందు

తమ కార్యాలయానికి సమర్పించాలని ఆదేశించారు. అంతేకాక, ప్రజలకు నాట్యమైన వైద్య సేవలు అందించేందుకు అవసరమైన అన్ని చర్యలు తీసుకోవాలని అధికారులకు కలక్కర్తగారు స్పష్టంగా నూచించారు. డాక్టర్ శోభారాణ్, డిప్యూటీ సివిల్ సర్జెట్ మరియు జిల్లా వైద్య మరియు ఆరోగ్య అధికారిణి (ఇన్ఫార్మ్) డాక్టర్ సునీత, జిల్లా ఆరోగ్య సేవల సమన్వయ అధికారిణి, ఏరియా హస్పిటల్ మల్టాజ్యూరిడిషనల్ సంగీత్, మైటాన్ ఆఫీసర్లు మరియు జిల్లా ఆరోగ్య సేవల సమన్వయ అధికారిత్వాలందించే (R&B) శాఖ, తెలంగాణ రాష్ట్ర మోలిక సదుపాయాల అభివృద్ధి సంస్థ (TSMIDC) శాఖ అధికారులు మండల రెవెన్యూ అధికారి (MRO) ఇతర ప్రాణీసర్కు, అనిస్టిట్యూట్ ప్రాణీసర్కు, సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.



ఉన్న పేద ప్రజలకు సంక్లేషమ పథకాలు అందాలి అనేసి అర్పుతోన్ ప్రతి ఇంట్లో దేవస్తాన కార్యలు జారీ చేయడం జరిగిందని వెళ్ళిరాబు. ఈ కార్యక్రమంలో పంచాయతీ కార్యదర్శి జ్యోతి, ఎన్నో సెల్ కామారెడ్డి జిల్లా కన్సీనర్ గైని జగన్, యువజన అధ్యక్షుడు అభిప్రేక్త, శివ కుమార్, కాశీరాం. సబ్బారి కృష్ణ వేణి, మహిళా సంఘం అదేక్కురాలు సాచిత్త తదితరులు పాలొనారు.



# సిహెవల్



# ಕೂರಗಾಯಲ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ರೂ.29 ಲಕ್ಷ ಜೀವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸು..

ఈ కిచ్చను కూరగాయలు విక్రేతకు రూ. 29 లక్షల **GST** నోటీసు వచ్చింది. దీనిని చూసిన సదరు కూరగాయలు వ్యాపారి ఒక్కాసారిగా పొక్కకు గుర్తయ్యాడు. నోటీసు చూసిన తర్వాత, విక్రేత ఆ మొత్తాన్ని ఎలా చెల్లించాలో అర్థం చేసుకోలేకపోతున్నాడు. ఈ సంఘటన కర్ణాటకలోనీ హవేరీలో జరిగింది. కూరగాయల వ్యాపారి శంకరగాడు గత నాలగు సంవత్సరాలుగా మున్సిపల్ ప్రౌష్ణుల్ గ్రోండ్ సమీపంలో ఒక చిన్న కూరగాయల దుకాణం నడుపుతున్నాడు. అతని కస్టమర్లలో ఎక్కువ మంది యూహేషిల్ లేదా ఇతర డిజిటల్ వాలెట్లు ద్వారా అతనికి దబ్బు చెల్లించడం ద్వారా అతని నుండి కూరగాయలు కొంటారు. కానీ, గత నాలగు సంవత్సరాలలో రూ. 1.63 కోట్ల లావాదేవీలకు జీవ్సీ అధికారి నోటీసు పంపి రూ. 29 లక్షలు చెల్లించమని కోరడంతో శంకరగాడకు సమస్యలు తల్లితాయి. కూరగాయల వ్యాపారి శంకరగాడు మాట్లాడుతూ, తాను రైతుల నుండి నేరుగా తాజా కూరగాయలను తెచ్చి, తన చిన్న దుకాణం నుండి అమ్ముతానని చెప్పాడు. తన కస్టమర్లలో ఎక్కువ మంది యూహేషి

ద్వారా చెల్లిస్తాని, నగదు రూపంతో చెల్లించే కష్టమర్లు అరుదుగా వస్తారని ఆయన చెప్పారు. కూరగాయల వ్యాపారి తాను ప్రతి సంవత్సరం ఆదాయపు పన్ను రిటర్నలను దాఖలు చేస్తానని, అన్ని రికార్డులను సరిగ్గా ఉంచుతానని కూడా చెబుతున్నాడు. కానీ ఈ ఆసాద్యమైన మెత్తల్ని జీవ్సీగా చెల్లించమని అడిగినప్పుడు ఆశ్చర్యం కలిగిందన్నారు. ల్యియర్ టాక్స్ ప్రకారం.. తాజా కూరగాయలు **GST** పరిధిలోకి రావు. కూరగాయల విక్రేతులు తెరుతలనుండి సేరుగా కూరగాయలను కొనురోలు చేసి, ఎటువంటి ప్రాసాదింగ్ లేకుండా తాజాగా విక్రయస్తే వారు జీవ్సీ పరిధిలోకి రారు. ఎకనామిక్ టైమ్స్ ప్రకారం, ఇచ్చివల కర్ణాటక జీవ్సీ విఫాగం యూపీ ద్వారా చెల్లింపులను అంగీకరించే అటువంటి వ్యాపారవేత్తలపై నిశితంగా నిఘా ఉంచినట్లు తెలిపింది. పరిమితిని మించి టర్మోవర్ ఉన్నవారికి జీవ్సీ రిజిస్ట్రేషన్ కోసం నోటీసు పంపుతున్నట్లు తెలిపింది.



# రైలు ప్రయాణికులకు బగ్గె రిలీఫ్.. ఆధార్ లేకున్నా తత్త్వాల్ దీకట్టు!

ఆటీవల భారత రైల్వే తత్త్వాల్ టీకెట్ల విషయంలో కొత్త నిబంధనలు ప్రవేశపెట్టిన విషయం తెలిసిందే. తత్త్వాల్ టీకెట్లు బుక్ చేసుకునే వారు ఐఆర్ఎస్ఎస్ లేని అకోంట్సు ఆధార్ కార్డు లింక్ చేయడం తప్పనిసరి చేసింది. ఆధార్ లింకు చేసుకోకుంటే తత్త్వాల్ టీకెట్లను బుక్ చేసుకునేనేడుకు వీలుండదు. జూలై 1వ తేదీ నుంచి ఐఆర్ఎస్ఎస్ లేని వెబ్‌సైట్లో తత్త్వాల్ టీకెట్లు బుక్ చేసుకోవాలన్న ఆధార్ అథంటికేషన్ తప్పనిసరి అని ప్రకటించింది రైల్వే. జూలై 15 నుంచి రిజర్వేషన్ కౌంటర్లలోనూ ఆధార్ ఆధారిత ఓటీఫీ విధానాన్ని అమలు చేస్తామని ప్రకటించింది. అయితే ప్రస్తుతం ఆధార్ విపరాలు లేకున్నా రిజర్వేషన్ కౌంటర్లలో తత్త్వాల్ టీకెట్లను జారీ చేస్తున్నారు. మాడు రోజులుగా రిజర్వేషన్ సిబ్బంది ఆధార్ లేకుండానే టీకెట్లు జారీ చేస్తున్నారు. ఆధార్ అథంటికేషన్ ప్రక్రియలో ఏప్రిడిన పెక్షికల్ సమయాలు కారణంగా కొత్త విధానాన్ని తాత్కాలింగా వాయిదా వేసినట్లు సెంటర్ ఫర్ రైల్వే ఇస్టర్వేషన్ సిస్టమ్ (సీఆర్ఎస్వెస్) అధికారులు వెల్లించారు. సాంకేతిక సమయాలు తలెత్తుతున్న కారణంగా రిజర్వేషన్ కౌంటర్లలో తత్త్వాల్ టీకెట్లు కోసం మరిన్ని సమయాలు తలెత్తే అవకాశం ఉండని భావించిన రైల్వే అధికారులు.. ప్రస్తుతానికి ఆధార్ లింక్ విధానాన్ని వాయిదా వేసినట్లు రైల్వే అధికారులు చెబుతున్నారు. ప్రస్తుతం ఒక నిమిషంలో నాలుగు టీకెట్లు ఇస్తున్నామని, కొత్త విధానంలో ఆధార్ అథంటికేషన్ ఓటీఫీని నమోదు చేయాల్చి వస్తే ప్రతి టీకెట్లు జారీకి కనీసం 52 సెకన్డ్లు చొప్పున సమయం పడుతుందని అంటున్నారు. టీకెట్ జారీలో జాప్పాన్ నివారించడం సాధ్యం కాకపోవడంతో తాత్కాలింగా వాయిదా వేసిందని చెబుతున్నారు.

# ಅನೀಲ್ ಅಂಬಾನ್ ‘ಪ್ರಾಣ’



A portrait of Mukesh Ambani, Chairman of Reliance Industries. He is shown from the chest up, wearing a dark suit and white shirt. His left hand is propped under his chin, and he is looking slightly to the right with a thoughtful expression. The background is a dark blue gradient with the word "RELIANCE" in large, white, sans-serif letters. The lighting is dramatic, highlighting his face against the darker background.

ఐదు రాష్ట్రాలలోనే 50 శాతం జీవ్సీ చెల్లింపు దారులు



వస్తు సేవల పన్ను (జీవ్సీ) చెల్లింపుదారుల్లో దాదాపు 50 శాతం మంది వరకు ఐదు రాష్ట్రాల్లోనే ఉన్నారని ఎన్నిబిల రీసెర్చ్ ఓ రిపోర్ట్లో పేర్కొంది. జీవ్సీ అమలులోకి వచ్చి ఎనిమిది సంవత్సరాలు పూర్తయిన సందర్భంగా ఎస్పీబి రీసెర్చ్ ఓ రిపోర్ట్ను విడుదల చేసింది.

ఉత్తర ప్రదేశ్, మహారాష్ట్ర, గుజరాత్, తమిళనాడు, కర్ణాటక రాష్ట్రాల నుండి సుమారు 50 శాతం సన్మా కెల్లింపుదారులు కీ

**క్రావెట్ మంగోలీయ వేళ మొహాతోలకు ఒక్క ఘాట..**



రూ. 9,286లు. కాగా, 18 క్యారెట్ బింగారం ధర ఒక గ్రాము రూ. 7,598లకు చేరింది. ఫిలీలో 24 క్యారెట్ వసిడి ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,450, 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 93,010 లుగా ఉంది. ముంబైలో 24 క్యారెట్ వసిడి ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,300, 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 92,860 ఉంది. చెన్నైలో 24 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,300 ఉండగా.. 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 92,860 గా ఉంది. బెంగళూరులో 24 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,300, 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 92,860 గా ఉంది. హైదరాబాద్లో 24 క్యారెట్ బింగారం పదిగ్రాముల ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,300 ఉంటే.. 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 92,860 లుగా ఉంది. విజయవాడ, విశాఖపట్టంలో 24 క్యారెట్ గోల్డ్ ధర 10గ్రాములు రూ. 1,01,300, 22 క్యారెట్ ధర 10గ్రాములు రూ. 92,860 లుగా ఉంది.

# ಅಮೆರಿಕಾ-ಜಪಾನ್ ಟ್ರೇಡ್ ಡೀಲ್ ಪಿತ್ತ್.. ಲಾಭಾಲ್ಕಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ..



# 28బంళలోనే సెందరు..

# ఇంగండ్ గడ్డపై చరిత్ర సృష్టించిన దీవీస్.

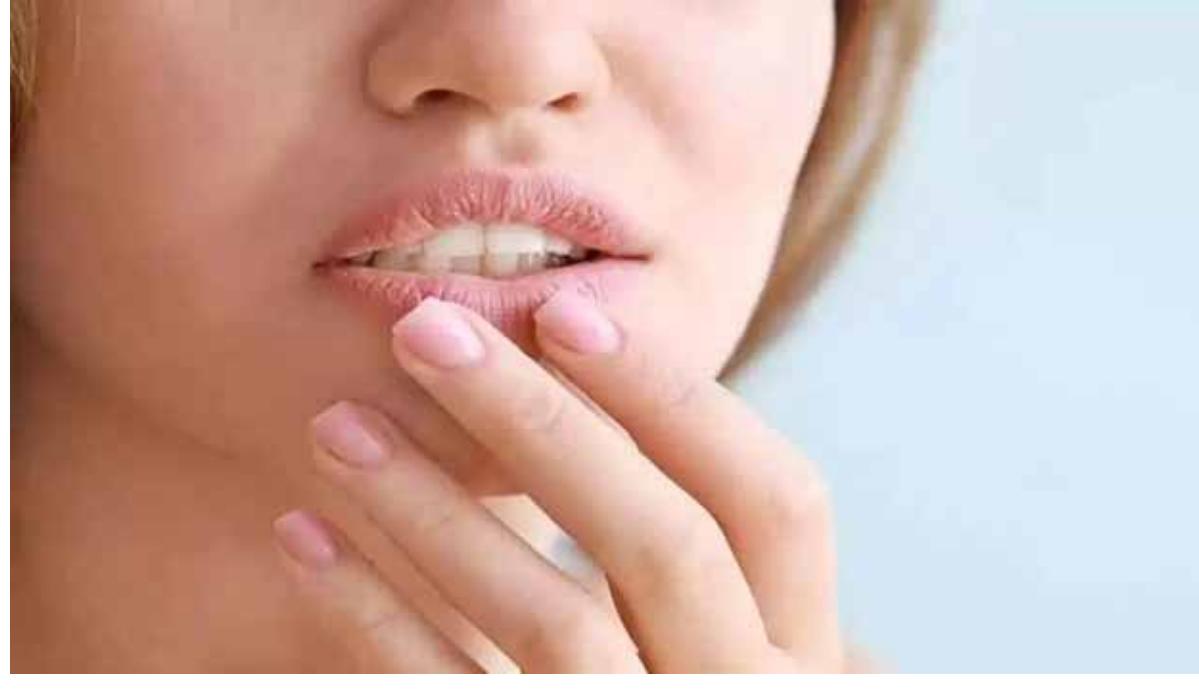


చేసుకుంది. అలాంటి బత్తిడిలో హర్షన్ ప్రీత్ తన కెప్పెన్ ఇన్వింగ్స్‌తో భారతీను గలిపించింది. ఆమె కెప్పెన్ ఇన్వింగ్స్ పుయ్యమా అని భారతీ 5 వికెబ్లు నష్టానికి 318 పరుగులు చేసింది. ఈ భారీ లక్ష్యం మంచు ఇంగ్లాండ్ తలవంచక తప్పలేదు. ఈ విజయంతో పాటు, హర్షన్ ప్రీత్ కౌర్ 266 రోజుల తర్వాత 500 సోర్చు సాధించి, థామ్ లేమితో పోరాదుతన్న తన కెరీరుకు కొత్త డాచునిచ్చింది. ఈ ఇన్వింగ్స్‌తో హర్షన్ ప్రీత్ ఒక చారిత్రక రికార్డును కూడా సృష్టించింది. ఇంగ్లాండ్ గడ్డపై వస్తే క్రికెట్లో మూడు సెంచరీలు సాధించిన తొలి విదేశి బ్యాట్స్‌మెన్ గా ఆమె నిలిచింది. ఆమె మొదటి సెంచరీ ఆట్లేలియాపై 171 పరుగులు (నాటోర్), రెండో సెంచరీ ఇంగ్లాండ్‌పై 143 పరుగులు (నాటోర్), మూడో సెంచరీ 102 పరుగులతో ఇప్పుడు చేసింది. ఈ మూడు అద్భుతమైన సెంచరీలు ఆమెను విదేశీ గడ్డపై





# ବନ୍ଦମୁଖ ପ୍ରକାଶକ୍ସମ୍ବନ୍ଧ



# ರಾತ್ರಿಪೂರ್ವ ನಾನ್ಯ ಎಂಡೆವರ್ತಿನ್ನಿಂದಾ?

କାଳା ପାର୍ବତୀ, ନିରଦଲେ ନୋଟିଲ୍ ପ୍ରାଦିବାରଦଂ, ଜିଗଟଗା ଅନିପିଠନଦଂ ଜରୁଗଣୁତିଂଦି.. ଇହ କେମଳ ଦୀପ୍ତେଷ୍ଵନ୍ ପଲ୍ ମାୟତମ୍ କାରୁ. ତଥ ନିରାନତର ସମସ୍ୟା ଅନେକ ତୀର୍ମାଣ ବ୍ୟାଧଳନୁ କୁଦା ସ୍ଵାଚିନ୍ତୁଂଦି. ରାତ୍ରିପୂରାଟ ନୋରୁ ଏନ୍‌ଡିପୋରଦାସ୍ମୀ ବୈଦ୍ୟ ଭାବଲୋ ଜିରୋସ୍ଟ୍ରେମିଯା ଅଂଟାରୁ.. ଲାଲାଜଳ ଉତ୍ସୁତି ତତ୍ତ୍ଵ ନୋଟିଲ୍ ଜିଗରୁ ଏବ୍ରାଦିନପୁରୁଷ ଛଦି ଜରୁଗଣୁତିଂଦି. ନିରଦଲେ, ମନ ଶରୀରଂ ପ୍ରାଧାରଣଂ କଂଟେ ତକୁପ ଲାଲାଜଳାସ୍ମୀ ଉତ୍ସୁତି ଚେସ୍ତୁଂଦି.. କାହିଁ ତଥ ସମସ୍ୟା କୌନସିଗିତେ, ଅଧି ସମସ୍ୟାରୁ ମରିଠିଲ ପେଂଚମତୁରାରି. ଦିନିକି ଶରୀରଂଲୋ ନରିଗା ନୀରୁ ଲେକପୋରଦଂ, ନୋରୁ ତେରିଚି ନିରଦପୋରଦଂ, କାହିଁ ଲେଦା ଅଲ୍ପହୋଲ୍ ଅଧିକଂଗା ତୀର୍ମାଣକୋରଦଂ.. କୌନ୍ସି ମଂଦିର ଦୁଷ୍ଟଭାବାଲୁ, ପର୍ଦ୍ଦିତ୍ବନ୍ ମାର୍ଯ୍ୟାଲ ପଂତି ଅନେକ କାରଣାଳୁ ଉଂଦପଚ୍ଚ. ଏକବେଳେ ନୋରୁ ଏନ୍‌ଡିପୋରଦଂ ପଲ୍ ରଂତକ୍ଷୟାଂ, ନୋଟି ପ୍ରାତିଶ୍ଵରାଲୁ, ଦୁର୍ବ୍ୟାନ ପଂତି ନମସ୍ୟାଲୁ ପନ୍ତାଳୀ. ଅନୁଦବଲ୍, ଦାନି ପେନୁକ ଉନ୍ନି କାରଣାସ୍ମୀ ଅର୍ଦ୍ଧ ଚେସ୍ତୁକୋରଦଂ.. ସକଳଂଲୋ ଚିକିତ୍ସ ପ୍ରାଂରଦଂ ଚାଲା ମୟଭ୍ୟାଂ. ରାତ୍ରିପୂରାଟ ତରମାଗା ନୋରୁ ଏନ୍‌ଡିପୋରଦଂତେ ପାଟୁ ଇତର ଲକ୍ଷ୍ମଣାଳୁ କୁଦା କିନିପିଠନଚ୍ଚ. ଇଂଦୁଲୋ ନାଲାକପୈ ମଂଠ ଲେଦା ଗରୁକା ଅନିପିଠନଦଂ, ମାଟ୍ଟାଦଟଂ.. ମିଂଗଦଂଲୋ ଇବ୍ୟାଂଦି, ପେଦପଲ ପଗିପୋରଦଂ, ନୋଟି ନୁଂଚି ଦୁର୍ବ୍ୟାନ ପଂତିବି ଉଂଟାଯି. କୌନ୍ସିପାର୍ବତୀ ରୁଚିନି ଅନୁଭବିନ୍ବେ ନାମର୍ଫ୍ଟାଂ କୁଦା

# హోల్ ఎల్‌డీ.. నాలుకపై తెల్గుగు ఉందా..?

ఉదయం లేవగానే మీ నాలుకపై తెల్లటి పొర కనిపిస్తే.. దీన్ని మామూలుగా తీసుకోవడ్డు. ఇది చిన్న సమస్యలా అనిపించినా.. కొన్నిసార్లు మీ శరీరంలో ఉన్న లోపాలకు ఇది ఓ సంకేతం కావచ్చ. ప్రతి ఉదయం మీ నాలుకపై తెల్లటి పొర కనిపిస్తే.. తేలిగ్గా తీసుకోవడ్డు. ఇది శరీరంలో వహినికర వదార్థాలు పేరుకుపోయిన సంకేతం కావచ్చ. కొన్నిసార్లు ఇతర ఆరోగ్య సమస్యలు కూడా దీనికి కారణం అవుతాయి. నిజమైన కారణం తెలుసుకుని వెంటనే డాక్టర్ సలహా తీసుకోవడం ముఖ్యం. నాలుకను రోజుస్తీన్ చేసుకోవడం.. బాడీని ప్రైడ్యేర్ గా ఉంచేలా తగినన్ని నీళ్ళు తాగడం చాలా అవసరం. ఉదయాన్నే నాలుకపై తెల్లటి పొర కనిపించడం ఓ హార్ట్ ఇమ్ప్యూకి సంకేతం. ముఖ్యంగా జీర్జ సమస్యలు, దీప్ప్రైడ్స్పెన్స్, నోటి శుద్ధత లోపించడం, రోగినిరోధక శక్తి తగ్గడం లేదా ఘంగన్ ఇన్జెక్షన్ వల్ల ఇది రావచ్చ. బాడీలో మలినాలు బయటకు వెళ్ళకపోతే.. నోరు పొందిటారితే బ్యాక్టీరియా, ఘంగన్ పెరుగుతాయి. దీని ప్రభావం నాలుకపై తెల్ల పొరలు కనిపిస్తుంది. ఇది నిరంతరం ఉంటే కైద్యుడిని సంప్రదించడం మంచిది. నాలుకపై తెల్లటి పొర రావడానికి గల ప్రధాన కారణాల గురించి ఇష్టుడు తెలుసుకుండా. తిన్న ఘ్వస్ సరిగా జీర్జం కాకపోతే.. కడుపులో గ్యాష్, మలబర్ఫకం వంటి ప్రాణమ్య ఉంటే నాలుకపై తెల్లటి పొర వస్తుంది. ముఖ్యంగా లివర్ సరిగా వనిచేయకపోతే.. బాడీలో ఆహార అవశేషాలు పేరుకుపోతే ఈ లక్షణం బయటవడుతుంది. శరీరంలో సరిపడా నీరు లేకపోతే నోరు ఎందిపోతుంది. దాంతే బ్యాక్టీరియాలు పెరిగి నాలుకపై తెల్లటి పొరను క్రియేట్ చేసాయి. వేసవిలో



ఆరోగ్యానికి మేలు చేసే మొక్కల్లో వాము ఆకు మొక్క ఒకటి. వాము ఆకుల్లో ఎన్నో ఔషధ గుణాలు ఉంటాయి. దీనిని సాంబార్ సోపు, సాంబార్ బల్లి, సాంఘ్రాణి ఎల్లే, కర్మారవల్లి వంటి వివిధ పేర్లతో పిలుస్తారు. దీని ఆకులు లెక్కలేనన్ని ఆరోగ్య ప్రయోజనాలను కలిగి ఉంటాయి. ప్రకృతిలో ఆరోగ్యానికి మేలు చేసే అనేక ఔషధ మొక్కలు, మాంచికలు ఉన్నాయి. అయితే మనం వాటిపై అంతగా శ్రద్ధ చూపకుండా నిలర్కూం చేస్తుంటాం. ఇటవంటి ఆరోగ్యానికి మేలు చేసే మొక్కల్లో వాము ఆకు మొక్క ఒకటి. వాము ఆకుల్లో ఎన్నో ఔషధ గుణాలు ఉంటాయి. దీనిని సాంబార్ సోపు, సాంబార్ బల్లి, సాంఘ్రాణి ఎల్లే, కర్మారవల్లి వంటి వివిధ పేర్లతో పిలుస్తారు. దీని ఆకులు లెక్కలేనన్ని ఆరోగ్య ప్రయోజనాలను కలిగి ఉంటాయి. ఇంతలు విటమిన్సి, యాంటీఆక్సిడెంట్లు, ప్రోటీన్లు, శరీరానికి చాలా ప్రయోజనకరమైన పలు రకాల ఖనిజాలు కూడా ఉన్నాయి. ఈ ఆకులు జలబు, దగ్గర వంటి కాలానుగుణ సమస్యల నుంచి ఉపశమనం కలిగించడంలో సహాయపడతాయి. అందుకే చాలా మంది దీన్ని ఇంతి పెరల్లో పెంచుకుంటూ ఉంటారు. ఈ ఆకులను ఆయుర్వేద మందులలోనూ ఉపయోగిస్తారు. వాకు ఆకు బరువు తగ్గానికి సహాయపడుతుంది. దీని వినియోగం కొవ్వును కరిగించడంలో సహాయపడుతుంది. వాము ఆకులను క్రమం తప్పకుండా తీసుకోవడం వల్ల కళ్ళ ఆరోగ్యం మెరుగుపడుతుంది.

ఈ ఆకు తినడం వల్ల రోగినిర్భర శక్తి పెరగడమే కాకుండా కీళ్ళ నొప్పులు, వాపులు తగ్గతాయి. రోజు రెండు పెద్ద ఆకులను నవమి తినడం వల్ల శరీర జీవక్రియ రేటు పెరగుతుంది. వాము ఆకులను తేనె, వెనిగ్ర తో కలిపి క్రమం తప్పకుండా తీసుకోవడం వల్ల శరీరం నుంచి విషాన్ని బయటకు పంపడానికి సహాయపడుతుంది. ఈ ఆకులను తినడం వల్ల కిఢ్లీలో రాళ్ల

# వేడి వేడిగా ఉన్న ఆపణిరం తింటున్నారా..!



నిపుణులు. ఇప్పుడు మనం దాని గురించే తెలుసుకుండాం. 65 డిగ్రీల కంటే ఎక్కువ ఉప్పుగ్రత ఉన్న ఆహార పదార్థాలు లేదా పాసీయాలు తీసుకోవడం వలన అనేక సమస్యలు ఎదురు అవుతాయింట.

మరీ ముఖ్యంగా అన్న వాహికలోని సన్మని పొర కాలిపోతుందంట. దీని వలన భవిష్యత్తులో అనేక సమస్యలు ఏర్పడే ప్రమాదం ఉంది. అందుకే ఎట్టి పరిస్థితుల్లో అతిగా వేడి ఉండే ఆహారాలు తీసుకోకూడదంటనూరు ఆరోగ్య నిపుణులు. అదే విధంగా కొన్ని సార్లు వేడి వేడి ఆహారం లేదా టీ, కాఫీ పంచి ట్రైమ్స్ తాగుతున్నప్పుడు నాలుక లేదా కడుపులో వేడిగా, కాలి నట్టుగా అనిపిస్తుంది. ఇలాంటి సమయంలో మరోసారి అస్త్రే వేడి ఘడ్ తీసుకోకూడదంట. దీని వలన కడుపులో మంట కణజాలంలో మార్పాలు నంభబించి, కాస్టార్కు రారితీసే

## మంచిది కాదు అని చెబుతున్నారు ఆరోగ్య

— ೨೩. ೭೫ ಫು. —

ప్రమాదం ఉన్నదుంట. కొన్ని సార్లు వేడి వేడి అన్నం తినాలంటే ఇబ్బంది ఏర్పడుతుంది. ముఖ్యంగా నాలుక చాలా సున్నితంగా కాలినట్లు అనిపించడంతో ఆహారం తీసుకోవడం కష్టమవుతుంది. అయితే అలాంటి సందర్భాల్లో వేడి వేడి అన్నం అస్తులే తీసుకోకూడదంట. ఇది మీ శరీరానికి ఒక హాచ్చిరికగా భావించాలంట. లేకపోతే అనేక సమస్యలు ఎదురుఫోటాపీ వస్తుదంట. అలాగే చాలా మందికి ధూమపానం, మద్యపానం చేయడం అలవాటు ఉంటుంది. అయితే అలాంటి వారు అస్తులే వేడి వేడి ఆహారం తీసుకోకూడదంట. దీని వలన నోటిలోని లైఫ్పు పొర పొగాకు వలన ప్రభావితం అవుతుంది. అటువంటి సమయంలో వేడి వేడి ఆపోరం తీసుకోవడం వలన సమస్య మరింత ఎక్కువ అయ్యే నోటి క్యాన్సర్ వచ్చే ఛాన్సీ ఉంటుందంట.

# ಇಲಾ ನಾನೆಟ್ಟಿನ ಶರು ತಾಗಿತ್ತೇ..

# అద్భుత ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు..!



గుమ్మడి.. ఒకప్పుడు కేవలం దిష్టి కోసం మాద్ద గుమ్మడి కాయి ఇప్పుడు శ పోషకాహిరంగా ప్రసిద్ధికరిక్కింది. గుమ్మడి జ్యోనులు, వడియులు, కూరగా కూడా చేసే

త్రమే తింటున్నారు చాలా మంది. అలాగే, గుమ్మడికాయ గింజల కూడా ఎక్కువ మంది ఆవోరంలో భాగగంగ తీసుకుంటున్నారు. గుమ్మడికాయతో పాటుగానే గింజల కూడా రెటీనపు ఆరోగ్యాన్ని అందిస్తాయని నివుఱుల



# శ్రీ లక్ష్మీ



# జాలీగా ప్రికారు.. రాయ్ లక్ష్మి ఇంతక్కె ఎక్కడికెళ్లందో తెలుసా?

కన్నడ నుంచి తెలుగులోకి ఎంట్రీ ఇచ్చి సూపర్ ఫ్యూన్ బేస్ సంపాదించుకున్న భాషల్లో ఒకరు రాయ్ లభ్యి. కాంచనమాల కేబుల్ టీవీ మూవీస్తో తెలుగు ప్రైక్స్కులకు హాయ్ చెప్పింది. తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, కన్నడ భాషల్లో సినిమాలు చేస్తూ ఫాలోవర్డును పెంచుకున్న ఈ బ్యాగ్ సోపర్ మీడియాలో చాలా యాక్ట్స్‌గా ఉంటుందని తెలిసిందే. రాయ్ లక్ష్మి నెట్టింట ఫాటోలు పెట్టిందంటే చాలు లైకుల వర్డు కురుస్తుంది. ఎప్పుడూ నెట్టింట ఏదో ఒక అవ్సేట్ పేర్ చేస్తూ తన ఫాలోవర్డులో జోవ్ నింపుతునుంటుంది. ఈ భాష తాజాగా బార్బీ డాఖల్ మారిపోయి న్యూయార్క్ ఫీదుల్లో ఫ్యారు చేసింది. భూక్ అవట్ ఫిల్టర్ - ట్రై హాడ్ కాస్ట్యూమ్స్లో టైమ్స్ స్ట్రైఫ్ ఫీదుల్లో తిరుగుతూ కెమరాకు స్ట్రైంగ్ ఫోజులిచ్చింది. తాజా షైలింగ్ మొడర్న్ లుక్లో ఫ్యూషన్ బికాన్స్ గా మారిపోయి కుప్రకారుకు కంటి మీద కుసుకు లేకుండా చేస్తోంది. రాయ్ లక్ష్మి ఫాటోలు ఇప్పుడు నెట్టింట పైరల్ అవుతున్నాయి. తెలుగులో చివరగా %జెప్పువ్హీవ్ ఐర్ స్ట్రోప్ ఎవరుల్ న్యూల్ట్రీయునింపుఱి % సినిమాతో ప్రైక్స్కులను పలుకరించిన రాయ్ లక్ష్మి. ఆ తర్వాత మళ్ళీ తెలుగు సినిమాలేమి ప్రకటించచలేదు. మరి రాబోయే రోజుల్లో ఏడ్నా సినిమా అనెన్స్ చేస్తుందోమెనని ఎదురుచూస్తున్నారు అభిమానులు.

# విజయ్ దేవరకొండ కింగ్డమ్..

# త్రైలర్ లీటీజ్ డేట్ ఫిక్చన్

విజయ్ దేవరకొండ హీరోగా వస్తోన్న తాజు  
చిత్రం కింగ్డమ్. ఈ సినిమాకు గౌతమ్  
తిస్తుమారి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కించారు. ఇప్పటికే  
రిలీఫ్ కావాల్సిన ఈ మూవీ.. చివరికి ఈ నెల  
31 థియేటర్లలో సందడి చేసేందుకు వస్తోంది.  
ఈ మూవీలో విజయ్ సరసన భాగశ్రేణి బోర్నే  
హీరోయినగా నటించింది. ఈ సినిమా కోసం  
విజయ్ దేవరకొండ ఫ్యాన్స్ ఎంతో ఆసక్తిగా  
ఎదురు చూస్తున్నారు. మూవీ రిలీఫ్ తేడి దగ్గర  
పడడంతో మేకర్స్ ప్రమోపస్స ప్రారంభించారు.  
ఈ నేపథ్యంలోనే కింగ్డమ్ మూవీ ట్రైలర్ తేడిని  
ప్రకటించారు. ఈ నెల 26న ట్రైలర్ను విడుదల  
చేయనున్నట్లు సితార ఎంటర్టెన్మెంట్  
వెల్లడించింది. తిరువతిలో ట్రైలర్ గ్రాండ్ లాంచ్  
ఈవెంట్ను నిర్వహించసున్నట్లు తెలిపారు. ఈ  
మేరకు విజయ్ దేవరకొండ పోస్టర్ను సోషల్  
మీడియాలో పంచుకున్నారు. అయితే ఇటీవలే  
హీరో విజయ్ దేవరకొండకు డెంగ్యా ఫీవర్  
సోకింది. ప్రస్తుతం ఆయన చికిత్స  
తీసుకుంటున్నారు. ఘృత్రిగా కోలుకున్న తర్వాత  
కింగ్డమ్ మూవీ ప్రమోపస్సలో పాలొనున్నారు.



ಅಬ್ಬಬ್ವೀ ಅರಾಚಕಮ್..  
ನೀಲಿಯಲ್ ಬ್ಯಾಟೀ  
ಅಂದಾಲ ಸುನಾಮ್..

బుల్లితెరవై విలన్ పాత్రతలతో ఫుల్లుగా ఫేమన్ అయ్యంది. పవర్ ఫుల్, కన్సింగ్ విలన్ గా అద్యుతమైన నటనతో అలరిస్తుంది. మరోవైపు గ్లామర్ ఫోజులతో మతిషోగాట్టేస్తోంది. సీరియల్స్ లో త్రైండింగ్.. అటు నెట్లింట ట్రేజీ ఫోటోలతో మాయ చేస్తుంది. ఇంతకీ ఈ అమ్మడు ఎవరంటే.. రుద్రాణి అత్త.. అలియాన్ షర్మిత గౌడ. తెలుగు బుల్లితెర సినీ ప్రియులకు పరిచయం అవసరంలేని పేరు. బ్రహ్మముడి సీరియల్ ద్వారా విపరీతమైన ఫాలోయింగ్ సంపాదించుకుంది. ఈ సీరియల్లో విలన్ పాత్రతలో నటిస్తూ తనదైన ముద్ర వేసింది ఈ అమ్మడు. బ్రహ్మముడి సీరియల్లో రాజ్, కావ్యలతోపాటు రుద్రాణి పాత్రకు సైతం అభిమానులు ఉన్నారంటే అతిశయ్యాక్షి కాదు. చీరకట్టులో కనిపిస్తూనే గ్లామర్ టంగ్ ఇస్తూ నెట్లిజన్సను కట్టివడేస్తుంది ఈ ముద్రగుమ్మ. బ్రహ్మముడి సీరియల్ ద్వారా తెలుగులో తనకంటూ గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. నిజానికి షర్మిత గౌడ కన్సడ సీరియల్ నటి. ఇప్పటివరకు కన్సడలో అనేక సీరియల్స్ చేసింది.

బ్రహ్మముడి సీరియల్ తో తెలుగు తెరకు పరిచయమైంది.

నగిబీవ్ పాత్రతలో రఘ్వాడిస్తుంది. సోషల్ మీడియాలో చాలా యూక్సివ్ గా ఉంటూ నిత్యం ఏదోక పోస్ట్ చేస్తుంది. తాజాగా చీరకట్టులో ఆమె పేర్ చేసిన ఫోటోన్ ఆకట్టుకుంటున్నాయి.

విలన్ పాత్రతలో హీరోకు అత్తగా నటిస్తూనే హీరోయిన్ రేంజ్ ఫాలోయింగ్ సంపాదించుకుంది. అలాగే స్నేహితులతో కలిసి వేకేషన్ ఎంజాయ్ చేస్తున్న ఫోస్టులు సైతం నెట్లింట వైరలవుతున్నాయి. షర్మిత గౌడ వయసులోనే అత్త, అక్క, వదిన పాత్రతలు పోషిస్తుంది. ఇప్పటివరకు కన్సడలో అలరించిన ఆమె.. ఇప్పుడు బ్రహ్మముడి సీరియల్ ద్వారా తెలుగు సినిట్రియులకు ఇప్పమైన నటిగా మారింది.



## ಮೆಪ್ಪಿಂಚೆ ಭಿನ್ನ ಕಾನ್ವೀರ್

తేట త్రీకాంత కుమార రఘవ, దర్శకత్వంలో త్వరలో ప్రైక్షకుల ముందుకు రానున్న చిత్రం ‘ధ్యాంకూడియర్’. మహాలక్ష్మీ ప్రాడక్షన్ బ్యాసర్ పై పప్పు బాలాజీ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ధనస్వ రఘుముద్రి, హెబ్బా పటీల్, రేఖా నిలోపా ముఖ్య పాత్రల్లో నటించారు. ఇచ్చివల టైర్కెక్ వివి వినాయక లాంచ చేసిన టీజర్కు మంచి రెస్పాన్స్ పచ్చింది. తాజాగా సోమవారం ఈ చిత్రంలోని తొలి గీతం ‘చిక్కు చిక్కు గుమ్మును హీరో మంచు మనోజ్ లాంచ చేశారు. ఈ పాటను నిర్మాత బాలాజీ రెడ్డి స్వయంగా రాయగా, శ్రీచరణ్ ఈ పాటకు తన స్వరాన్ని జోడించారు. ఈ సందర్భంగా మంచు మనోజ్ మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమాలోని తొలి పాటను నేను విడుదల చేయడం సంతోషకరంగా ఉంది. ఈ చిత్రం గొప్ప విజయం సాధిం చాలని ఆశిస్తున్నా అని అన్నారు. ‘మాకు సపోర్తీగా నిలిచిన మనోజ్కి ధృవ్యాదాలు. సినిమా కూడా మంచి హిట్ అవుతుందనే నమ్మకంతో ఉన్నాం’ అని నిర్మాత బాలాజీ రెడ్డి చెప్పారు. ‘ఈ పాటనీ మనోజ్ బాగా ఎంజారు చేశారు’ అని సంగీత దర్శకడు సుఖ్యా అనంద్ అన్నారు. లైన్ ప్రొఫ్యూసర్ పునీత్ మాట్లాడుతూ, ‘మనోజ్ రిలీజ్ చేసిన మా తొలి ఇన్స్టంట్ హిట్ అయ్యంది. పాట మాదిరిగానే సినిమా కూడా హిట్ అవుతుందనే నమ్మకం ఉంది’ అని తెలిపారు.

# ‘రాజు గాని సవాల్’ లితీజ్ఞకి రెడీ

లెలిజాల రవీందర్, రితికా చక్రవర్తి జంటగా నటిస్తున్న సినిమా 'రాజు గాని సవాలీ'. లెలిజాల కమల ప్రజాపతి సమర్పణలో, ఎల ఆర్ ప్రాడక్షన్ బ్యానర్ పై లెలిజాల రవీందర్ నిర్మిస్తూ, దర్శకత్వం వహించారు. రఙ్జు బంధన్ సందర్భంగా ఆగస్టు 8న శ్రీ లక్ష్మీ పిక్చర్స్ ద్వారా గ్రాండ్ థియేట్రికల్ రిలీఫ్స్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఈ చిత్ర త్రిలల్ రిలీస్ ఈవెంట్ ఘనంగా జిరిగింది. హార్లోయిస్ట్ డిప్పల్ హాయతి, రాశి సింగ్, తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ అధ్యక్షులు భరత్ భూపణ్, ప్రాచ్యసంగ్రహ దామోదర ప్రసాద్, టి. రామసుత్యనారాయణ, ప్రసన్నకుమార్, గీత రచయిత గోరటి వెంకన్, నటుడు డా.భద్రం ముఖ్య అధిభులుగా ఈ వేదుకలో పొల్చినారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు, నిర్మాత, హార్లో లెలిజాల రవీందర్ మాటల్చుపుతూ, 'మా మూవీ త్రిలల్ లాంట్పు వఖ్యన పెద్దలు అందరికి భ్యాంట్'. ఇలాంటి పెద్దల మధ్య నా మూవీ ఈవెంట్ జరువుకోవాలని కొన్నిత్తుగా కలగం టున్నాను. అది ఈ రోజు నెరవేరడం హ్యాపీగా ఉంది. మా జీవితాల్లో జరిగిన కొన్ని రియల్ ఇన్విడెంట్సు ఆధారంగా చేసుకుని రూపొందించిన చిత్రమిది. సహజంగా ఉండేందుకు కవాడిగుడ రియల్ లొకేషన్లో మాటింగ్ చేశాం. మధ్య తరగతి వారి జీవితంలో ఎన్నో సవాళ్లు ఉంటాయి. అలాంటి సందర్భంలో ఒక పెద్ద సమస్య ఎదురుతే ఆ మిడిల్ క్లాస్ పర్సన్ ఎలా ఎదురుఱొన్నాడు అనేది ఈ చిత్రంలో చూస్తారు. ఖ్యామిలీ బాండింగ్స్, స్నేహితుల మధ్య ఉండే అనుబంధాలను ఆకట్టుకునేలా తెరకక్కించాం. సినిమా టెక్నికల్గా క్లావిటీగా ఉండాలని టాప్ టెక్నిషియన్సు పెట్టుకున్నాం. యశ్వంత్ నాగ్ ముఖ్యాట్కలో రామ్ మిరియాల, అనురాగ్ కలకర్త, గోరటి వెంకన్ వంటి సింగర్స్ సాంగ్స్ ప్రాందారు. ఈ సినిమా చూసి బాపిరాజు కాస్సికల్ ముఖ్యాట్కల్ పిాట్ అవుతుండనటం హ్యాపీగా ఉంది' అని అన్నారు.



