



# సంపాదకీయం

## సిరులొతకిస్తున్న సింగరేణి

అప్పుడు కేంద్ర ప్రభుత్వం అప్పుటి కేంద్ర మంత్రి, పెద్దవల్లి ఎంపి 'కాక' గడ్డం వెంకలస్సుమి 1000 కోట్ల అప్పుగా అందించి సంస్థ నిలదొక్కుకునేందుకు అండగా నివిచింది. అనుకొలంలోనే అప్పును వడ్డితో సహజ తిరిగి చెల్లించడమేకాక లాభాల్లోకి అడగిదింది సింగరేణి.అయితే అప్పటి రాష్ట్ర సర్పార్థ అకారణ సమెల్లతో సంస్థ మనగడుకే కష్టం, సంస్థకు లాభాలు వస్తే అందులో వాటా చెల్లిస్తామన్న ప్రకటనను సీరియస్‌గా తీసుకున్న సింగరేణి ఉద్యోగులు ఒక కుటుంబంగా శ్రమించి మాసివేతకు దగ్గరపడ్డ సంస్థను 1998-1999 ఆర్థిక సంవత్సరానికి లాభాల్లోకి తీసుకొచ్చారు. దీన్తో అప్పుటి యూనియన్ నాయకులు రాష్ట్రప్రభుత్వం సింగరేణి కార్బూకులకు ఇచ్చిన మాట నిలుపుకోవాలని ఒత్తిడి చేయడంతో తొలిసారి 10% లాభాల బోన్స్ 1999 నుంచి ప్రారంభమైంది. ఇక నాటినుంచి ఏటీటా లాభాలు ఆర్స్టూ ఉద్యోగులకు కంపనీ లాభాల్లో రాష్ట్రప్రభుత్వం అంగీకారంతో వాటా శాతం పెంచుతూ ముందుకు సాగుతుంది సింగరేణి.సింగరేణిగా తొలి ఏడాది లక్ష్మణ సాధన, ఉద్యోగులకు భారీగా లాభాల బోన్స్ 2024 జనవరిలో అప్పుటివరకు సంస్థ డైరెక్టర్‌గా కొనసాగుతున్న బలరాం నాయక్ (బాల్సెస్)సు సింగరేణి సింగరేణిగా ఎంపిక చేసింది కాంగ్రెస్ సర్పార్థ. అప్పుటికి డైరెక్టర్‌గా సంస్థ అభివృద్ధికి లక్ష్మణసాధనకు తీప్పంగా కృషిచేసిన బలరాం నాయక్ నాయకత్వంలో తోలి ఏడాదిలోనే సింగరేణి సంస్థ 2023-2024 ఆర్థిక సంవత్సరానికి ఉత్పత్తి లక్ష్మణ్ సాధించడమే కాక భారీగా లాభాలను ఆర్పించింది. రూ. 4701 కోట్ల నికర లాభాలు ఆర్పించి అందులో రూ. 2289 కోట్ల సంస్థ విస్తరణ పక్కల పెట్టి మిగిలిన రూ. 2412 కోట్లలో 33% ఉద్యోగులకు రాష్ట్రప్రభుత్వ అంగీకారంతో లాభాల బోన్స్ చెల్లించింది. 2023-2024 ఆర్థిక సంవత్సరం కేవలం మూడు నెలలు సింగరేణిగా ఉన్న ఉత్పత్తి లక్ష్మణ 70 మిలియన్ టన్నుల ఉత్పత్తి సాధనలో కీలకంగా వ్యవహారించిన బలరాం నాయకత్వంలోని సింగరేణి సంస్థ 2024-2025 ఆర్థిక సంవత్సరానికి 72 మిలియన్ టన్నులను ఉత్పత్తి లక్ష్మణగా నిర్జలయించింది. కాగా వాతావరణ ప్రతికూల పరిస్థితులు ముఖ్యంగా భారీ వర్షాల కారణంగా సింగరేణిలో భాగ్య ఉత్పత్తికి ప్రారంభంలో ఆటంకూలు ఎదురుయ్యాయి. ఉత్పత్తి కీలకంగా లక్ష్మణ - కుట్టే - కోసా - కొర్కు - కుట్టి



# దాదా నాహెబ్ ఫోలేజ్ పురస్కారం

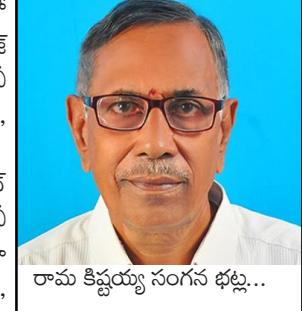
సమకాలీన సమాజంలో సినిమా ఒక అత్యంత ప్రాముఖ్యత గల అంశం. అనాదిగా ప్రదర్శిత వ్యాతస్త కథారూపాలు, నాటకాలు, సృత్యాలు, కథాకాల క్లైపాలు, బొమ్మలాటలు, కవితలు వంటి ఎన్నో కళలను ఒకటీగా మేళపించి, ఒక సమయంలో ప్రైక్షకుల ముందుంగగల అప్పార్ట్ నృష్టి సినిమా. ఇది పూర్తిగా సాంకేతిక పరిజ్ఞానం వల్లనే సాధ్యమయ్యాది. భారత దేశంలో చలన చిత్ర చరిత్రతో దాదా సాహాబ్ కు విదచియరాని బంధం, అను బంధం ఉన్నాయి. ఏర్పతే శంలో “విదేశాలనుండి తెచ్చిన  
 (జీవితం) అనే చిత్రాన్ని ఒక చేతితో ఆ సినిమాను మళ్ళీ మళ్ళీ చూసిన సినిమా తీయాలనే కోరిక బలపడింది.

*phy* : అనే పుస్తకాన్ని ఆయన క్షణంగా ల్యాండు వెళ్లి దాదాసాహాబ్ ఒక కెమోరాను పాపయాగించడం నేర్చుకొన్నాడు. వాటితో పారిశ్వంద్రు భారతదేశపు మొదటి విదుదల అయ్యాంది. భారత దేశంలో ఆయన చేసిన కృపిత అన్వయ సామాన్యం. దీనేన కృపి, జిజ్ఞాసల ఫలితంగా భారత అయింది. సంగీతం, చిత్రశేఖరం, అనేక రంగాలలో ఆర్థికేరిన ధుండిరాజ్ ప్రతి పితా మహుడు కాగలిగాడు.

రంగంలో గడినీయమైన సేవ చేసిన ప్రతిష్టాత్మక పురస్కారం ఆది. భారతీయ చేసి, అధ్యత ప్రతిభా పాటవాలను కనబ మాత్రమే లభించే గౌరవం రాదా సాహాబ్ నంబంధించిన పురస్కారం మరుసటి ఏది అవార్డుల తోపాటు ఇస్తారు. నటీస ఛాయాగ్రాహకులు, సేవధ గాయకులు, నిర్మాతలు అలా చలన చిత్రాభిప్రాద్కి వి అవార్డుకు అర్థులే. అంతటి విశిష్ట సేవ మాత్రమే పొందే బిరుదు ఈ దాదా సా 1969లో మొట్టమొదటి సారిగా ప్రకటించి దేవికా రాణికి అంద చేశారు. ఆ తర్వాత రూటీ మేయన్స్, బి.ఎస్.ఎస్.రూర్ లాంటి కానీ మొట్టమొదటగా ఈ అవార్డు అందర్దిగా పిలపటిడే బొమ్మిరెడ్డి నరసింహే రెడ్డి గర్చించదగ సినిమా లైన “మల్లిశ్రపి”, “శసినిమాలు రూపొందించిన బి.ఎస్.రెడ్డి కూడా ఈ పురస్కారాన్ని పొందడం విశేష అవార్డు అందుకొన్న తెలుగు వారిలో షై నాగేశ్వరరావు, డి.రామా నాయకు, కె. అదుర్మార్ గోపాల కృష్ణన్, మృణాళ్ సేన్ శాంతారాం, హృషికేష్ ముఖర్జీ లాంటి ఒకుమార్, రాజ్ కుమార్ లాంటి నటులు, భోంస్లే లాంటి సేవధ్య గాయకులు ఈ 1969లో నటి దేవికా రాణితో ప్రారంభి నిర్మాతాటి 1971లో వృధ్వాజ్ కవ్య మల్కిక్, సంగీత దర్శకుపాచి 1973లో స

ఇంకి ప్రతి సంవత్సరం ఇచ్చే చిత్ర వికాసంలో ఎనలేని కృషి రిచే అతి కొద్ది మంది వ్యక్తులకు ఫాల్సెల్చే అవార్డు. ఒక సంవత్సరానికి ది చివర్లో ఇచ్చే జాతీయ సినిమా టులు, నంగిత దర్జకులు, పొటుల రచయితలు, దర్జకులు, ఇష్టంగా కృషి చేసిన ఎవరైనా ఈ చేసిన చాలా అరుదైన వ్యక్తులు హాచ్ ఫాల్సెల్చే అవార్డు.  
 చిన ఈ పురస్కారాన్ని నటీమణి కాలంలో పుట్టి రాజ్ కపూర్, బాళ్ళకు ఈ అవార్డు అందచేశారు. దుకొన్న తెలుగు వారు బియున్ తెలుగు వారే కాదు భారతదేశం గంగారు పాప" లాంటి అత్యుత్తమ సోదరుడైన మరో బి.ఎన్ రెడ్డి రం. బిఎన్ రెడ్డి లతో పాటు ఈ జైరాజ్, ఎల్లో ప్రసాద్, అక్కినేని విశ్వనాథ్ ఉన్నారు. సత్యజిత్ రే, శ్యాం బెనగర్, తపన్ సిన్హా ర్ఘుకులు, శివాజీ గంజేశ్వన్, దిలీప్ మన్సుడై, లతా మంగేష్వర్, ఆశా అవార్డు గ్రహీతలుగా ఉన్నారు. చివిలీ 1970లో బి.ఎన్.సర్కార్, సటుడుబీ 1972లో పంకజ్ లోచనబీ 1974లో బి.ఎన్.రెడ్డి,

లో ఎల్.వి.ప్రసాద్, దర్శకుడు, నిర్మాత, నటుడుబీ 1983లో భోటే, నటించి 1984లో సత్యజిత్ రే, దర్శకుడుబీ 1985లో తారాం, దర్శకుడు, నిర్మాత, నటుడుబీ 1986లో - గాగిరెడ్డి, నిర్మాతబీ 1987లో రాజ్ కమార్, నటుడు, నడుబీ 1988లో అశోక్ కుమార్, నటుడుబీ 1989లో లతా మంగేష్వర్, నిబీ 1990లో - అకినేనిగౌణ్ణుర రావు, నటుడుబీ 1991లో ఫిండార్థ్రు, గాయకుడు, సంగీత దర్శకుడుబీ 1992లో భూపేణ్ రికా, గాయకుడు, సంగీత దర్శకుడుబీ 1993లో మజ్బూత్ పుట్టపురి, పాటల రచయితబీ 1994లో దిలీవ్ కుమార్, నటుడు, నడుబీ 1995లో రాజ్ కుమార్, నటుడు, గాయకుడుబీ 1996లో గజేశ్వన్, నటుడుబీ 1997లో ప్రదీప్, పాటల రచయితబీ 1998లో చోప్రా, దర్శకుడు, నిర్మాతబీ 1999లో హృదీష్ ముఖర్జీ, దర్శకుడుబీ 2000లో ఆప్పా భోంస్లే, గాయనిబీ 2001లో యాప్ చోప్రా, దర్శకుడు, నిర్మాతబీ 2002లో దేవానంద్, నటుడు, దర్శకుడు, నిర్మాతబీ 2003లో సేన్, దర్శకుడుబీ 2004లో అధార్ గీపాలక్ష్మిప్పన్, దర్శకుడుబీ 2005లో శ్యాం బెంగళ్, దర్శకుడుబీ 2006లో తపణ సిన్హా దర్శకుడుబీ 2007లో మన్మా దే, గాయకుడుబీ 2008లో వి.క.మూర్తి, ఛాయా నడుబీ 2009లో డి.రామానాయుడు, దర్శకుడు, నిర్మాత, నటుడుబీ 2010లో కైలాసం బాలచంద్ర, దర్శకుడుబీ 2011లో శామిత్ చట్ట్, నిబీ 2012లో ప్రాణ్, నటుడుబీ గుల్లార్, నటుడుబీ 2014లో గుల్లార్, నటుడుబీ 2015లో మనోజ్ కె, నటుడు, దర్శకుడు, నిర్మాతబీ 2016లో కె.విశ్వనాథ్, నటుడు, దు, నిర్మాతబీ 2017లో వినోద్ కె, నిర్మాతబీ 2018లో అమితాబ్ బచ్చన్బీ



, రామ కిష్టయ్య సంగన భట్ల..

# సాంగుసీటి విపక్కతపై ఎలుగెత్తి చాటిన విద్యాసాగర్ రావు

వలన పాలకుల స్వార్థ పాలనలో, సాగు నీటి రంగంలో జరిగిన అన్యాయాలు, ప్రాజెక్టుల్లో మొసంపై గణంకాలతో తెలంగాణ జాతిని జాగ్రత్తం చేసిన గొప్ప వ్యక్తి విద్యాసాగర్ రావు. తెలంగాణకు నీటి విషయంలో జరిగిన మొసం, ప్రాజెక్టులపై జరిగిన అన్యాయం పై విద్యాసాగర్ రావు చేసిన పోరాటం, అధ్యయనం అనన్య సమాన్యం. సాగునీటి రంగలో నిపుణులైన విద్యాసాగర్ రావు ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో తెలంగాణకు నీటి కేటాయింపుల విషయంపై జరిగిన అన్యాయం పై ఎలుగెత్తి చాటారు. నీటి పారుదల శాఖలో వివిధ పదవులలో, హౌదా లలో పని చేసిన ఆయన, టీఆర్ఎవన్ ఆవిర్భావం నుంచి కేసీఆర్కు ప్రాజెక్టులు, నీటి కేటాయింపు లపై ఎప్పటికప్పుడు సమాచారం, సలహోలు ఇస్తూ సందేహాలను నివృత్తి చేసేవారు. సాగునీటి రంగంలో రాష్ట్రానికి జరిగిన అన్యాయాన్ని ఆయన ఆధార సహాతంగా, బహిర్వత పరిచి, ప్రజల్లో స్వరాష్ట ఆకాంక్ష ను ప్రేరేపించడంలో, ఉద్యమ తెరాస పార్టీ అధినేతకు వెన్ను దన్పుగా ఉన్నారు. అలా కేసీఆర్కు ఉన్న అతి దగ్గర వ్యక్తులలో విద్యాసాగర్ రావు ఆంతరంగిక ముఖ్యులలో ఒకరై పోయారు. తెలంగాణ మలి దశ ఉద్యమంలో, తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆవిర్భావం అనంతరం తన పరి జ్ఞానంతో కొత్త ప్రాజెక్టుల రూప కల్పనలో ఆయన భాగస్వామ్యం విడదీయ జాలనిది, ఆయన పాత్ర నిజంగా మరువలేనిది.. “జయశంకర్ తర్వాత తెలంగాణ జాతికి దక్కిన మరో గొప్ప తెలంగాణ మహాను భావుడు విద్యాసాగర్ రావు” అని కేసీఆర్ చేత ప్రశంసింప బడ్డ తెలంగాణ ముద్దుబిడ్డ ఆయన. ఆర్. విద్యాసాగర్ రావు (14 నవంబరు 1939-2017 ఏప్రిల్ 29) తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని నల్గొండ జిల్లాకు చెందిన జాజిరెడ్డి గూడెం గ్రామానికి చెందిన లక్ష్మమ్మ, రాఘవరావు దంపతులకు విద్యా మంతుల కుటుంబంలో జన్మించారు. ఆయన తండ్రి ఉపాధ్యాయ వృత్తిలో ఉన్న స్థితి, వారి కుటుంబంలో

అందరికీ చదువు పట్ల ఆసక్తి కలగడానికి హేతువైపుంది. వారి గ్రామంలో తొలిసారిగా మెట్రోక్యూలేషన్ చేసిన వ్యక్తి రాఘవరావు కాగా, మొదటి పట్లబ్ధిప్రమలు రాఘవరావు పెద్ద కుమారుడు, మొల్లు మొదటి ఇంజనీరింగ్ పట్లబ్ధిప్రమ విద్యాసాగర్ రావు కావడానికి విశేషం. విద్యాసాగర్ రావు 1960లో హైదరాబాదు లోని ఉన్నతి స్కూల్ నుండి ఇంజనీరింగ్ లో పట్లబ్ధిదుర్భాగ్యాలు లయారు. 1979 లో రూర్కీ విశ్వ విద్యాలయం (ప్రస్తుతం ఐటి రూర్కీ) లో నీటి వనరుల అభివృద్ధిలో మాస్టర్ డిగ్రీలు పొందారు. ఆయన 1983లో అమరికా లోని కొలోరాడో ప్రేట్ విశ్వ విద్యాలయం నుండి నీటి వనరుల వ్యవస్థ ఇంజనీరింగ్ గులో డిప్లొమా పొందారు. ఆయన 1990లో ఫిల్మ్ విశ్వ విద్యాలయం నుండి న్యాయ శాస్త్రంలో పట్టాను కూడా సంపాదించారు. బీటెక్ పూర్తి అయిన వెంటనే క్యాంపన్స్ లోని మహిళా కాలేజీ మెయింపెన్స్ ఇంజనీరుగా ఉద్యోగంలో చేరారు కళల పట్ల ఆసక్తి కలిగిన ఆయన, ఉద్యోగంలో చేరిన తర్వాత కూడా రాయటం, నాటకాలు వేయడం వంటి హార్టీ లకు దూరంగా కాలేదు. అను దినం సాయంత్రం విధుల నిర్వహణ అనంతరం రపీంద్ర భారతికి వెళ్ళాడు. హైదరాబాద్ లో ఉద్యోగం చేసిన అనంతరం ఫిల్మ్ లీకి వెళ్లాడు.

కేంద్రంలో మినిట్రీ ఆఫ్ టైలైస్స్, నీటిపారుదల శాఖలో జంతు నీరుగా పనిచేశారు. ఫిల్మ్లో ఉన్న సమయంలో సాగునీటి విషయంలో తెలంగాణకు జరుగుతున్న అన్యాయాన్ని తెలుసు కున్నారు. ఉద్యోగం నుండి విక్రాంతి పొందాడ, తరువాత తిరిగి హైదరాబాద్ వచ్చారు. దాదాపు 34 సంవత్సరాల పాటు కేంద్ర జల సంఘం లోనే విధులు నిర్వహించడం తో ఆయన దేశానికి వ్యాప్తంగా జల వనరుల అంశంపై అపారమైన అనుభవం గడించారు. తెలంగాణ రాష్ట్ర నీటిపారుదల విషయాలపై సమగ్రి

ఆపగా హను, సరైన అలోచనను కలిగి ఉండవారు. 2016 నవంబ రులో కాక్టియ విశ్వ విద్యాలయంచే నిర్వహించ బడిన “మిప్స్ కాక్టియ” ప్రాజెక్టుకు సంబంధించిన సెమినార్ లో ఆయన ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. ఆయన ప్రసంగంలో వ్యవసాయ రంగంలో నీటి పారుదల ప్రాజెక్టు లపై ప్రభుత్వ విధానాలును సమగ్రంగా వివరించారు. 2014లో ఇన్‌సైట్టుఎయిల్ అఫ్ ఇంజనీర్స్ (భారత దేశం) ఆయనను “లీడింగ్ ఇంజ నీరింగ్ పెర్సనలిటీస్ అఫ్ ఇండియా”గా గుర్తించి, పురస్కార గ్రహితను చేసింది. ఆయన ఎన్నో రచనలు చేశారు. పత్రికల్లో రాసిన వ్యాసాల న్యూట్రిషన్ కలిపి. ‘నీళ్లు-నిజాలు’ పేరుతో పుస్తక రూపంలో ప్రచురించారు. అలా “నీళ్లు నిజాలు విద్యాసాగర్ రావు”గా పేరెన్నిక గన్నారు. ఎన్. శంకర్ దర్శకత్వంలో వచ్చిన ‘జై బోలో తెలంగాణ’ చిత్రంలో ఉచిత పాత్రలో నటించారు. ఐక్యరాజ్య సమతి ఇన్విరాన్ మెంటల్ ప్రోగ్రామ్లో సభ్యుడిగా, సెంట్రల్ వాటర్ కమి షన్స్ లో చీఫ్ ఇంజనీర్గా సేవలు అందించిన విద్యాసాగర్ రావు దేశంలోనే ప్రత్యేక గుర్తింపు పొందారు.

12వ పంచవర్ష ప్రణాళిక రూపకల్పన లోనూ సలవోలు అందించారు. సాగునీటి రంగ రిటైర్డ్ చీఫ్ ఇంజినీరుగా, తెలంగాణ రాష్ట్ర నీటిపారుదల సలవోదారుగా నుపరిచితులు అయిన విద్యా సాగర్ రావు రచయితగా, నటునిగా చూపిన ప్రతిభ గురించి చాలా మందికి తెలియదు. గిరీషం కలం పేరుతో ఆయన రాసిన రచనలు అనేక పత్రికల్లో ప్రచురించారు. బాల్యంలో కవి సమ్మేళనాలు, నాటకాల ప్రదర్శనలకు వెళ్లేవారు. కాలేజ్ స్థాయి వివిధ పోటీల్లో పాల్గొని, నాటకాలు కూడా వేసేవారు. కొంతకాలం అనారో గ్యానికి గురై, 2017 ఏప్రిల్ 29న పైదరాబాద్ లో దివంగ తులైనారు.

# ఆక్షయ వులాని ఇచ్చేద తుమ్మియ

హిందువుల పండుగలలో ప్రత్యేక ప్రాధాన్యతను సంతరించుకున్నది అక్షర్య తృతీయ. వైశాఖ పుఢు తృతీయ నాడు చేసే దానాలు దేవతల, పితృదేవతల గురించి చేసే పూజలు, అక్షర్య ఫలాన్ని ఇస్తారుని, ప్రాచీన గ్రంథాలు స్వప్తం చేస్తున్నాయి. తీర్థ స్థోనం, తిలలతో పితృ తర్వాతం, ఘుట దానం, దైవ పూజలు, ఈ దినాన దానం చేయడం అనాదిగా ఆచరణలో ఉంది. నదీస్నానం దానం, తపం, క్రాద్ధం, పోమం చేయాలని ప్రత గ్రంథాలలో ఉంది. అక్షర్య తృతీయనాడు పెరుగు అన్నం, విసనకరలు, గొడుగులు, పాదుకలు, చెప్పులు, ఉడ కుంభం, మున్సుగు వాటిని దానం చేయాలని చెప్పబడింది. ఎండలు వెందుగా ఉండే వైశాఖ మాసంలో కుండలలో, జాగ్రత్తగా పెట్టిన నీటిని త్రాగితే, దాహ శాంతి కరంగా ఉండగలదని, మతపెద్దల నిర్మియానుసారం, నీటితో నిండిన పొత్రలను, కుండలను ( ఉడకుంభ ) దానం చేయడం ఆచారంగా మారింది. ఈ రోజున, విష్ణుపూజ లక్ష్మీ నారాయణ రూపంలో చేయాలని, పురుషార్థ చింతామణి యందు పేరొస్తబడింది. గౌరీ పూజ గౌరీ ప్రతం పేరున పూజ చేయడం కొన్ని ప్రాంతాలలో, ఆలయాలలో ఆచారంగా ఉంది. ఆహవనీయ, గార్వపత్య, దక్షిణములు అనబడే త్రేతాగ్నులు పూజింపబడిన కాల మగు 196 వేల మానవ సంవత్సరాల క్రితం త్రేతా యుగానికి, ఇది తొలి రోజుగా, యుగాదిగా భావించబడుతున్నది. వైశాఖ శుక్లపక్ష తదియ బలరామ జయంతిగా పంచాంగాలు పేరొంటున్నాయి. తాటిచెట్టును కేతనం మీద నిలుపుకొని, తమకు సాధనమైన, నాగలిని ఆయుధంగా కలిగి, తమను హర్ష కులుగా చేసిన, బలరాముని జయంతి దినమైన, అక్షర్య తదియ తెలుగునాట కర్మకుల కార్యకలాపాలకు, ముఖ్య కేంద్రంగా మారింది. అందుకే ఈ ప్రాంతం కర్మకులు, తమ పొలాలలో గృహస్తలు తమ పెరుళ్లతో, ఏ రోజున కూర పాదులు కట్టడం కూడా సనాతన ఆచారంగా మారింది. మహాలక్ష్మికి ప్రితిపాత్రమైన, అక్షర్య తృతీయ నాడు బంగారం కొనుగోలు చేసి,

A composite image featuring a golden statue of Goddess Laxmi on the left and a coconut tied with red thread on the right, set against a warm-toned background.

విశ్లేషణలు ఎన్నో ఉన్నాయి. ఈ రోజే మహా విష్టవు ఆరవ అవతారమైన పరశురాముని జననం. ఈ పవిత్ర దినానే త్రేతాయుగం ప్రారంభమైనదని పండితుల మాట.

గంగమ్మ భవిష్య ఉధృవించిన రోజు ఈ రోజే. అక్షయ తృతీయ నాడే వ్యాస మహార్ది “మహా భారతం” పవిత్ర గ్రంథాన్ని రచన పారంభించిన రోజు.

ఈ రోజే అమ్మ “అస్తపూర్వ దేవి” అవతరించిన రోజు. అక్షయ తృతీయ పవిత్ర దినాన్నే కుబేరుడు శివానుగ్రహమైన్ని పొంది మహాలక్ష్మి ద్వారా అనంత సంపదను పొంది సంరక్షకుడిగా నియమింప బడ్డాడు.

శ్రీకృష్ణుడు ద్రౌపదిని దుశ్శాసన దుశ్శర్య సుండి కాపాడిన దినం. శ్రీకృష్ణుడు తన బాల్యమిత్రుడైన కుచేలుడు తెచ్చిన అటుకులను ఆరగించి అపార సంపదను అనుగ్రహించిన రోజు.

సూర్య భగవానుడు అజ్ఞాత వాసంలో పొందవలకు “అక్షయపాత్ర”ను ఇచ్చినరోజు. ఆధిశంకరుల వారు ఓ పేద వృద్ధ జంట లభ్య కోసం సృష్టిలో తొలిసారి “కనకధారాస్వవం” స్తుతించిన రోజు. ఈ పవిత్ర దినానే, దివ్య క్షేత్రం “బద్రీనాది” ఆలయ ద్వారాలు 4 నెలల దర్శన విరామం తర్వాత, పునః దర్శనార్థమై తెరువుకో బడతాయి. ఏ ఏచ్చికా ఏదు ఒడిషా పూరి రథయాత్ర సంబరాల కొరకు నిర్మించే రథ నిర్మాణం ప్రారంభించే రోజు. ఈరోజే సింహచలం దివ్యక్షేత్రంలో సింహాద్రి అప్పన్న నిజరూప దర్శనం మరియు చందనోత్సవం ప్రారంభపు రోజు. బృందావనం లోని బంకే బిహారి ఆలయంలో, శ్రీకృష్ణని పొదాలను దర్శించుకొనే అవకాశం ఒక్క అక్షయ తృతీయ రోజునే దక్కుతుంది.









# ಪಾಠ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಾಲನು ಕಟ್ಟಬಡಿ ಉಂಡಾವಿ

**స్వాధీని :** పహల్గంలో ఉగ్రదాడి నేపథ్యంలో వివక్ష కాంగ్రెస్ పార్టీకి చెందిన పలువురు సీనియర్ నేతలు చేస్తున్న వ్యాఖ్యలు తీవ్ర వివాదాన్పుదమవతోన్నాయి. ఆ నాయకుల వ్యాఖ్యల కారణంగా.. ఆ పార్టీ తీవ్ర విమర్శల ఎదుర్కొవలసి వస్తుంది. ఈ నేపథ్యంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ అధిష్టానం స్పుందించింది. పార్టీ మార్గదర్శకాలను కట్టబడి ఉండాలని నేతలకు స్పష్టం చేసింది. అందుకు భిన్నంగా వ్యాఖ్యలు చేయవడ్డంటూ పార్టీ నేతలకు అధిష్టానం కీయర్ కటగ్ సూచించింది. ఈ మేరకు పార్టీ అధిష్టానం సోమవారం కీలక ఆదేశాలు జారీ చేసింది. పహల్గంలో ఉగ్రదాడి నేపథ్యంలో కర్రాటక సీఎం సిద్ధారామయ్యతోపాటు ఆయన కేవినెటోలోని మరో మంత్రి కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. వీరిద్దరి వ్యాఖ్యలపై తీవ్ర దుషారం రేగింది. ఆ క్రమంలో ఈ దాడులపై పార్టీ వైఫారిపై సర్వత్త గందరగోళం నెలకొంది. ఈ నేపథ్యంలో పార్టీ అధిష్టానం దిద్దుబాటు చర్చలకు శ్రీకారం చుట్టింది. అందులోభాగంగా పార్టీ నిర్ణయానికి కట్టబడి ఉండాలని నేతలకు స్పష్టం చేసింది. అంతేకానీ.. ఎవరి నిర్ణయాలు వారు బాహటంగా చెప్పకూడదని సూచించింది. పహల్గం దాడి ఘటనపై భవిష్యత్తులో పార్టీ చేసే ప్రకటనకు నిలద్దతో కట్టబడి ఉండాలని నాయకులను ఆదేశించింది. ఏప్రిల్ 22వ తేదీన జమ్మా కశీర్ లోని పహల్గంలో పర్యాటకులే లక్ష్మింగా ఐదు నుంచి అరుగురు తీవ్రపాదులు కాల్పులకు తెగుడ్డారు. ఈ ఘటనలో 26 మంది మరణించారు. ఈ ఉగ్రదాడితో దేశం యావత్తు ఒక్కసారిగా ఉలిక్కి పడింది. ఈ నేపథ్యంలో భారత్



పాకిస్తాన్ మధ్య సంబంధాలు క్షీణించాయి. ఇరు దేశాల మధ్య సంబంధాలు ఉప్పు నివ్వగా మారాయి.

**వివాదాస్పద వ్యాఖ్యలు**

పాకిస్తాన్తో యుద్ధం అవసరం లేదని, దీనికి బదులుగా భద్రతా వ్యవస్థను బల్హోపేతం చేయాలని కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని కర్ణాటక ముఖ్యమంత్రి సిద్ధరామయ్య కోరారు. ఈ వాఖ్యాలు వివాదానికి దారి తీశాయి. దీంతో ఆయన స్పందించారు. తన వ్యాఖ్యలను పక్కికరించారని ఆరోపించారు. అనివార్యమైతే..

పాకిస్తాన్‌పై భారత్ యుద్ధం చేయాలని ఆయన అభిప్రాయపడ్డారు.

# ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತೀಯ ವ್ಯವಹಾರಿಂಚಾಲಿ

కొణసాగుతున్న వేళ ప్రధాని మోదీతో కేంద్ర రక్షణ శాఖ మంత్రి రాజీనాథ్ సింగ్ భేటీ అయ్యారు. దాదాపు 45 నిమిశాల పాటు ఈ సమావేశం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా పహల్సాలో పరిషితులతో పాటు భద్రతా సున్దర్థతపై సైన్యం తీసుకున్న నిర్దయాలను ఆయనకు వివరించారు. ఇక.. మోదీతో భేటీలో జాతీయ భద్రతా సలహారూ అజిత్ ధోబాల్ కూడా పాల్గొన్నారు. మరోవైపు.. రక్షణ వ్యవహారాలపై పార్లమెంట్ స్టాండింగ్ కమిటీ కూడా సోమవారం భేటీ అయ్యే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇదిలా ఉండగా.. పహల్సాలో పర్యాటకులపై ఉగ్రవాదులు జిమినిం దాడి ఘటనతో భారత్, పాకిస్థాన్ ల మధ్య ఉద్దీక్షతలు నెలకొన్నాయి. పాక్ సీమాంతర ఉగ్రవాదాన్ని వీడేవరకూ ఆ దేశంపై కలిసంగా వ్యవహరించాలని నిర్దయించిన భారత్.. పలు కీలక నిర్దయాలు తీసుకుంది. ఇప్పటికే పాక్ జాతీయులను వారి దేశానికి పంపించింది. మరోవైపు.. నియంత్రణ రేఖ వెంట ఉగ్రవాదులను భారతీలోకి పంపించే పాక్. కొన్నెళ్లగా రూటు మార్పిందని నిఘా వర్గాలు జాతీయ మీడియాకు వెల్లించాయి. అన్లైన్ వేదికగా కశీర్ యువతను ఆకర్షించి, తమ భావజాలం వైపు మొగ్గ చూపిన వారికి సరైన పత్రాలతో వీసాలిచ్చి పాక్లోకి తీసుకేటోందని పేర్కొన్నాయి. తీవ్రాడ భావజాలం ఉన్న వ్యక్తులను ఎంపిక చేసుకోవడంతో పాటు ఆయుధాలు వాడగల, దాడులు నిర్దహించగల సామర్థ్యం ఉన్నవారిని తమవైపు ఆకర్షిస్తోందని చెప్పాయి.

కొన్నెళ్లలో ఇలా 300 మండికి పైగా కశీర్ యువత అధికారిక ప్రయాణ పత్రాలతో పాక్కు ప్రయాణించారని పలు కథనాలు వెల్లించాయి. వీరిలో పలువురు నిషేధిత ఉగ్రవాద శిబిరాల్లో శక్షణ పొందుతున్నారు. తర్వాత ఉగ్రసంపత్తి చేరి,



సరిహద్దు ద్వారా అక్కమంగా చొరబాట్లకు పాల్పడతారు. అనంతరం జమ్ముక్శీర్లోని శౌరులు, భద్రతా దళాలపై ఉగ్రదాడులు చేస్తారు. అయితే ఇలా చొరబాట్లకు పాల్పడినవారిలో 15 మంది ఎన్కోంటర్లో హతమయ్యారు. ప్రస్తుతం ఇలా శిక్షణ పొందిన తెమ్మిడి మంది క్రియాలీల కంగా ఉగ్ర కార్యకలాపాలు సాగిస్తున్నారని సమాచారం. వారిలో కొందరు పాకిస్తాన్లో ఉండి, మరికొందరు కశ్మీర్లో ఉగ్ర కార్యకలాపాలకు సహకారం అందిస్తున్నారు.

పహల్గం డాడితో సరిహద్దుల్లో అలజడి వాతావరణ నెలకొంది. భారత్ వైపు నుంచి డాడి ఉండ్చున్న అంచనాలతో పాక్ ముందస్తు చర్యలు తీసుకుంటోంది ఇప్పటికే సరిహద్దుల్లో అదనపు బలగాలను మోహరించినట్లు వార్తలు వచ్చాయి. తాజాగా టర్బీకి చెందిన పలు సీ-130 హెచ్చర్లున్న విమానాలు పాక్లో ల్యాండ్ అయ్యాయి. ఈ విమానాల్లో సైన్యానికి అవసరమైన కార్బోన్ తీసుకొచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. దీంతో, భారత్ కూడా అలట్ అయ్యాంది.

# �ಾರತ ನಾವಿಕಾದళಂಟ್‌ಕಿ ರಸ್ವೇಲ್ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಾಲು

ಭಾರತ ಸ್ನೇಹಿಕ ದಳಾಲ ಸಾಮರ್ಥ್ಯನ್ನಿ ಮರಿಂತ ಬಳ್ಳಿಪೇತಂ ಚೇಸೇ ದಿಶಾಗಾ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವಂ ಮರ್ಹೆ ಮುಂದರುಗು ವೇಸಿಂದಿ. ರಘೇಶ್ ಮೆರೈನ್ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಾಲ ಕೊಸುಗೋಲುಕು ಸಂಬಂಧಿಂಬಿ ಪ್ರಾನ್ನೀ ದೇಶಂತೋ ಭಾರತ ಇಶ್ವರವೆ ಒಪ್ಪಂದಂ ಕುದುರ್ಪುಕುನ್ನ ವಿಷಯಂ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ತಾಜಾಗಾ ಅ ಒಪ್ಪಂದಂಪೈ ಇರು ದೇಶಾಲೂ ಸಂತಕಾಲು ಚೇಶಾಯಿ. ಭಾರತ, ಪ್ರಾನ್ನೀ ಪ್ರಭುತ್ವಾಲ ಮಧ್ಯ ಕುದಿರಿಸ ಈ ಭಾರೀ ಒಪ್ಪಂದಂ ವಿಲುವ 7.6 ಬಿಲಿಯನ್ ದಾಲರ್ಲು ಅಂದೆ ಭಾರತ ಕರನೀಲೋ ರೂ. 64,000 ಕೋಟಿಗೆ ನುಮಾಣಿ. ಒಪ್ಪಂದಂಲೋ ಭಾಗಂಗಾ ಭಾರತ ನಾವಿಕಾದಳಾನಿಕಿ ಪ್ರಾನ್ನೀ ಸುಂಚಿ 22 ಸಿಂಗರ್ ಸೀಟರ್, ನಾಲುಗು ಟು ಸೀಟರ್ ಎಯರ್ಕ್ರಾಫ್ಟ್‌ಲು ರಾಸುನ್ನಾಯಿ. ದೀಂತೋಪಾಟು ವೀಟಿ ನಿರ್ವಹಣ, ಸ್ವೇರ್ಲು, ಲಾಜಿಸ್ಟಿಕ್‌ಲ್ ಸಪ್ಲೈ, ಶಿಕ್ಷಣಕು ಸಂಬಂಧಿಂಬಿನ ಅಂಶಾಲ ಸರ್ಕಾರಿ ಪೂರ್ತ್ಯೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾನ್ನೀ ಪ್ರಭುತ್ವಮೇ ಚಾಸುಕುಂಡಿಂದಿ. ವಾಯುದಳ ಶಕ್ತಿನಿ ಪಟ್ಟಿಪ್ಪು ಚೇಸೇ ಲಕ್ಷ್ಯಂತೋ ರಘೇಶ್ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಾಲನು ಪ್ರಭುತ್ವಂ ಕೊಸುಗೋಲು ಚೇಸ್ತುನ್ನಾದಿ. ಶಕ್ತಿವಂತಪ್ರೇಸನ ಅಧನಿಕಾ ಅಯ್ಯಂದ ವ್ಯವಸ್ಥಲನು ಕಲಿಗಿ ಉಂಡೆ ರಘೇಶ್ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಾಲು ಭಾರತ ನ್ಯಾಕಾರಾ ಪೋರಾಟ ಶಕ್ತಿನಿ ಬಳ್ಳಿಪೇತಂ ಚೇಯನುನ್ನಾಯಿ. ನಾಲುಗೆಕ್ಕಲೋ ರಘೇಶ್ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಾಲ ಸರಫರಾ ಪ್ರೌರಂಭಮಯ್ಯೆ ಅವಕಾಶಂ ಉಂಡನಿ



ప్రభుత్వ వర్గాలు వెల్లడించాయి. ఇక ఒప్పందం ప్రకారం.. చేతికొచ్చే అవకాశాలున్నాయి. ఈచివితంలో సాక్షాత్ ని 2021 లో తెలుగు ప్రాంతంలో వెల్లడించాలి.

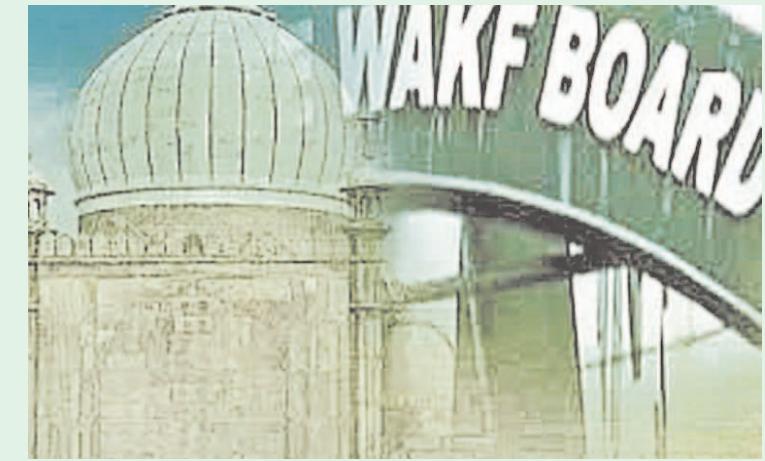
# పాక్ గుండెల్లో గుబులు..

ஜங்கரைப்பீட்டின்பூச் வஹலாங் சுருதாடித்தீ ஭ாரத்- பாகிஸ்தான் முடிவு தீவு உடிக்குதலு நெல்கொண்டூயில் ஭ாரத் தகிண ஸமா஧ானம் ஜஞ்சீ ஸாவநல் ஸ்பஷ்டாங் கனிபீஸ்தூயில். ஈ தருணம் லீ பீவேக்ளீநி சுருவாத லாங்ச் பாகிஸ்தான் பைந்தூய் ஭ாகில் சேயிஸ்தூய்டலூ தெலுஸ்தோந். வாரிநி அர்டீ பேல்ரஸ், ஜங்கரகு தருவின்வாடம் பிராரங்பித்தினி. ஈ மேரகு நி஫்ஹா வர்தாலனு உடங்கிஸ்தூ ஜாதீய மீடியாலீ க஥நம் பிற்புரித்தேந். ஭ாரத் ஭ிருதா ஸஂஷ்டல கிருதீலகங்கா உடனு வலு லாங்ச் பாகிஸ்தானு ஸுதிர்ச்சிந் நேப்தாங்லீ பாக் ஈ சர்வூல் தீன்குமாந்துவந்டலூ தெலுஸ்தோந். பீக்ளீநி கெல், ஸரி, குடியூல், அதூழுங், ஜரா, லிபா, பவின்ஜி, பார்வீ கவுதா, கொஜி வந்தீ வலு பிராரங்கால ஸுஂசி சுருவாதுலனு தருவிஸ்தூ நி஫்ஹா வர்தால ஸமாசார உருவாடுல ஜமூக்கார்த்தீகி சொருபட்டா முமூரு வாரு நிவஸின் கீலக கேந்திராலுகா லாங்சீயாடி பனிசேஸ்தாய். பீலீலீ 150 ஸு 200 முமூரு கீக்கண பிஂகின் சுருவாது உடனுரனி, வாரங்கா சூரபாடுகு ஸித்தா உடனுரனி பேர்கொண்டூய். வஹலாங்லீ விழித்தீ 22ந பராட்குலபை சுருவாதுல ஜரிவி பாக்விக் காடிலீ 26 முமூரு பிராரங்கீலீயின் ஸங்கித தெலிஸிந். ஈ ஘ுடங்குதீ உடிக்கு வாதாவரங்கால ஸல்கொந். பாக்தீ வேஷ்டி ஸங்கங்கிநி ஭ாரத் கீலக நிர்த்தயாலு தீன்



సిమ్మ ఒప్పందంతో పాటు  
 ఖారత్, పాకిల మిగిలిన ద్వైపాక్షిక ఒప్పందాలను పక్కనబెడుతున్నట్లు  
 సంబంధాలకు ప్రకటించింది. తమ గగనశతలంలో భారత్కు చెందిన  
 ఒంది. సింధూ విమూనాలకు అనుమతిని నిలిపేస్తున్నట్లు వెల్లడించింది.

**తెలుగు రాష్ట్రాల్లో వక్క అన్నలు ఎన్నంటే..?**



దేశంలో వక్కు(నవరణ) చట్టం-2025 ఇటీవల అమల్లోకి వచ్చింది. విపక్కాల అభ్యంతరాలను తోసిరాజని ఈ సవరణ బిల్లును పాఠమెంట్ ఉభయ సభల్లో కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆమోదించింది. తర్వాత రాష్ట్రపతి ఆమోదంతో ఈ బిల్లు అమల్లోకి వచ్చింది. అయితే వక్కు(నవరణ) చట్టాన్ని వ్యతిరేకిస్తూ దేశవ్యాప్తంగా పలు పార్టీలలో పాటు మైనారిటీ సంఘాలు పెద్ద ఎత్తున అందోళనలు చేస్తున్నాయి. మరోవైపు ఈ చట్టం చెల్లుబాటును సవాలు చేస్తూ దాఖలైన పిటిపడ్డపై సరోస్వత న్యాయస్థానం విచారణ జరుపుతోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఏమో రాష్ట్రాల్లో వక్కు ఆస్తులు ఎన్నున్నాయే దానిపై కేంద్రం తాజగా ప్రకటన చేసింది. దేశంలో వక్కు ఆస్తులు అత్యధికంగా ఉత్తరప్రదేశ్‌లో ఉన్నాయని కేంద్ర మైనారిటీ వ్యవహరాల శాభ వెల్లడించింది. ఆ తర్వాతి స్థానాల్లో వశిష్టమపెంగాల్, తమిళనాడు రాష్ట్రాలున్నాయని తెలిపింది. దేశంలో వక్కుకు సంబంధించి 8,72,352 స్థిరాస్తులు, 16,713 చరాస్తులు ఉన్నాయని ప్రకటించింది. అలాగే ఇప్పటివరకు 994 వక్కు ఆస్తులను ఇతర అవసరాలకు కేటాయించినట్లు వివరించింది. ఉత్తరప్రదేశ్‌లో సున్నీల స్థిరాస్తులు 2,17,161, షియాల స్థిరాస్తులు 15,386 ఉన్నాయని కేంద్రం వెల్లడించింది. అంధ్రప్రదేశ్‌లో 14,685 స్థిరాస్తులు, 85 చరాస్తులున్నట్లు తెలిపింది. తెలంగాణలో 45,682 స్థిరాస్తులు ఉన్నట్టు ప్రకటించింది.

సంయుక్త పాటించండి



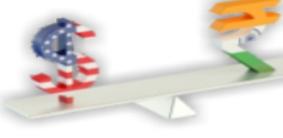
స్వాధీనిల్లి: ఇండియా, పాకిస్తాన్ దేశాలు సంయుక్తమనం పాటించాలని డ్రాగన్ దేశం చైన్ కోరింది. పెహల్లామ్ ఉగ్రాడి నేపట్యుంలో ప్రస్తుతం ఇండియా, పాకిస్తాన్ మధ్య ఉండిక్తత పరిస్థితులు నెలకొన్న విషయం తెలిసిందే. మరో వైపు కొన్ని రోజుల నుంచి నియంత్రణ రేఖ వద్ద ఇరు దేశాల బలగాలు పైరింగ్కు పాల్పడితున్నాయి. ఈ నేపట్యుంలో చైనా విదేశాంగ ప్రతినిధి గువో జాయికున్ మీడియాతో మాటల్డుడుతూ ఈ అభ్యర్థన చేశారు. ఇరు దేశాలు సంయుక్తమనం పాటిస్తాయని ఆశిస్తున్నామని, ఒకర్ని ఒకరు కలుసుకుని.. చర్చల ద్వారా విబేధాలను పరిష్కరించుకోవాలని, ప్రాంతీయ స్థిరత్వాన్ని, శాంతిని నెలకొల్పాలని భావిస్తున్నట్లు చైనా ప్రతినిధి జాయికున్ తెలిపారు. ఉండిక్త పరిస్థితుల్ని చల్పార్చే ఎటువంటి చర్చనైనా స్ఫోగితిస్తామని చైనా పేర్కొన్నది. ఏప్రిల్ 22వ తేదీన జరిగిన ఉగ్రాడిలో 26 మంది పర్యాటకులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఆ తర్వాత చోటుచేసుకున్న పరిణామాలు కొత్త ఉండిక్తతలకు దారి తీశాయి. నాలుగు ఏళ్ల తర్వాత మళ్ళీ ఇండో, పాక బోర్డర్ వద్ద కాల్పులు ఘటనలు జరిగాయి. ఇక పెహల్లామ్ దాడికి తామే కారణమని చెప్పుకున్న ద రెసిస్టెన్స్ త్రంట.. ఇప్పుడు ఆ ఘటనలో తమకు బాధ్యత లేదని చెప్పుకున్నది. ఉగ్రాడి ఘటనపై తటఫ్ఫ విచారణకు సహకరించాలని పాకిస్తాన్ ప్రధాని పెహబాజ్ ఫరీఫ్ కోరారు. భారత్ మాత్రం ప్రతీకార వర్షగా సింధూ జలాల ఒప్పందాన్ని సస్పెండ్ చేసింది. కశ్మీర్లోని ఉగ్రవాదుల ఇండ్స్ను కూలివేస్తోంది.

వారి ప్రాణాలను అడ్డంపెట్టుకుని

## రాష్ట్ర పెవాదా అడగబీను : జమ్ముకశ్మీర్ సీఎం



పహల్గాంలో అతిధులను కాపాడుకోవడంలో తాను విఫలమయ్యానని జమ్ముకశీర్ములుమంత్రి ఒమర్ అబ్బల్లా ఆవేదన వ్యక్తంచేశారు. ఈ మేరకు అనెంబ్లీ వేదికగా ఆయన ప్రకటన చేశారు. అయితే ఆ 26 మంది ప్రాణాలను అడ్డంపెట్టుకొని తాను రాష్ట్రపోయాదాను డిమాండ్ చేయబోని ఆయన హామీ ఇచ్చారు. జాతి తీవ్ర వేదనల్లో ఉన్నప్పుడు ఆ డిమాండ్ సరికాదని, మరేదైనా రోజు ఆ డిమాండ్ లేవనెత్తుతానని చెప్పారు. పహల్గాం ఉగ్రదాడిపై పర్మించేందుకు జమ్ముకశీర్ము అసెంబ్లీ సోమవారం అత్యవసరంగా సమావేశమైంది. ఈ సందర్భంగా ఒమర్ అబ్బల్లా మాట్లాడుతూ.. ‘ఇలాంటి దాడులు గతంలో చాలా చూకాం. కానీ బైసరన్లో ఇంత పెద్ద స్థాయిలో దాడి చేయడం మాత్రం 21 ఏళ్లలో ఇదే తొలిసారి. మృతిచెందిన వారి కుటుంబ సభ్యులకు ఎలా క్షమాపణలు చెప్పాలో కూడా తెలియడం లేదు. రాష్ట్రానికి వచ్చిన పర్యాటకులను సురక్షితంగా తిరిగి ఎంపాల్చిన బాధ్యత మాదే. నేను ఆ పని చేయలేకపోయాను. క్షమాపణలు చేపేందుకు నా వద్ద మాటలు కరవయ్యాయి’ అని అన్నారు. పహల్గాం దాడి తర్వాత తాపే ఏ ముఖం పెట్టుకొని రాష్ట్రపోయాడా కోసం డిమాండ్ చేయాలని ఒమర్ అబ్బల్లా ప్రశ్నించారు. నా రాజకీయాలు అంత చౌకారువి కాదని చెప్పారు. గతంలో రాష్ట్రపోయాదా అడిగామని, భవిష్యత్తులో కూడా అడగుతామని అన్నారు. కానీ, ఇప్పుడు 26 మంది ఆమాయకులు చనిపోయారని, ఇలాంటి సమయంలో రాష్ట్రపోయాదా ఇష్టండని కేంద్రాన్ని అడగడం సిగ్గుచేటని వ్యాఖ్యానించారు. ప్రజలు తమకు మద్దత్తిస్తే తీవ్రవాదం, ఉగ్రవాదం అంతమవుతాయని ఒమర్ అబ్బల్లా అన్నారు. ఇది అందుకు ఆరంభమని చెప్పారు. ఈ ఉర్వమానికి హని కలిగించేది ఏది మాట్లాడకూడదు, చేయకూడదని అన్నారు. తాము మిలిషెన్సీని తుపాకులతో అదుపు చేయగలమని, కానీ, తమకు ప్రజల మద్దతు అవసరమనిని అబ్బల్లా అసెంబ్లీలో చెప్పారు. రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా, పర్యాటక శాఖ మంత్రిగా తాను పారిని కాపాడలేకపోయానని అన్నారు. కాగా ఏప్రిల్ 22న పహల్గాంలోని బైసరన్ లోయలో సేడటీరుతున్న 26 మంది పర్యాటకులను ఉగ్రవాదులు కాల్చించపారు. ఒక్కాక్రమిని మతం అడిగి మరీ ఈ దారుణానికి ఒడిగిట్టడం సంచలనంగా మారింది. మృతుల్లో 25 మంది లోకాన్ని వ్యాపారం ఉక్కె చేసేటి ఉండు.



# సిహెవల్



# పారిశ్రామకోణపై పదక

- నాలుగేళ్ళ కనిష్టోనికి పతనం
  - 2024-25లో 4 శాతానికి పరిమితం
  - తయారీ, మైనింగ్, విద్యుత్ రంగాల వెలవెలు
  - మార్పిలోనూ 3 శాతమే

**న్యాథిఫీల్డ్:** భారత ఆర్కి వ్యవస్థ దూసుకుపోతోందను కేంద్ర ప్రభుత్వ పెద్దల ప్రగత్యాలకు వాస్తవ పరిస్థితులకు పొంతన లేకుండా పోయింది. దేశ ప్రగతికి గీటురాయిగా భావించే పారిత్రామిక రంగం ఉత్సత్తిలో ప్రమాద ఘంటికలు మోగుతున్నాయి. అధిక ధరలతో ప్రజల ఆదాయాలు సన్నిహితాలలో డిమాండ్ దెబ్బతింటోంది. ఫలితంగా కొన్గోళ్లు తగ్గి పారిత్రామిక ఉత్సత్తి పడకేంది. గడిచిన ఆర్కి సంవత్సరం (2024-25)లో పారిత్రామిక ఉత్సత్తి సూచీ (ఐపి) పెరుగుదల 4 శాతానికి పరిమితమయ్యాంది. ఇది గుణించిన నాలుగేళ్లలో అత్యుల్పాం కావడం గమనార్థం. కేంద్ర గణాంకాల శాఖ (ఎన్వెసెబ్) సౌమయారం ఐపి గణాంకాలను విడుదల చేసింది. ఇందులో ప్రధాన రంగాలన్నీ ఉత్సత్తిలో వెనుకబడిపోయాయి. కోవిడ్ తర్వాత ఇదే తక్కువ వృద్ధి కావడం గమనార్థం. ఇంతక్కితం 2023-24లో ఐపి 5.9 శాతం పెరుగుదలను నమోదు చేసింది. 2022-23లో 5.1 శాతం, 2021-22లో 11.4 శాతం వృద్ధి చేటు చేసుకున్నాయి కరోనా సమయం 2020-21లో మైనస్ 8.4 అత్యంత పేలవ ప్రదర్శన కనబర్ధగా.. మైనింగ్, విద్యుత్ రంగాల ఉత్పత్తి పడకేసింది.

**ప్రధాన రంగాల క్లీష్టింగ్..**

2024-25 ఆర్కి సంవత్సరం చివరి నెలలోనూ పారిత్రామికోత్సత్తిలో పెద్ద పురోగతి కానరాలేదు. ఎన్వెసెబ్ గణాంకాల ప్రకారం.. మార్పి నెలలో ఐపి 3 శాతం పెరుగుదలతో సరిపెట్టుకుంది. 2024 మార్చిలోని 5.5 శాతంతో పోల్చితే దాదాపు సగానికి పడిపోయాంది. ఈ ఏడాది ఫీబ్రవరిలోని 2.7 శాతంతో పోల్చితే స్వల్పంగా పెరిగినప్పటికీ.. ఇది భారత దేశ ఆర్కిక వ్యవస్థకు ఏమాత్రం సరిపోదు. ఇదే సమయంలో గనుల రంగం 1.3 శాతం వృద్ధిని నమోదు చేయగా.. గడిచిన నెలలో ఏకంగా 0.4 శాతానికి పడకేంది. విద్యుత్ రంగం గడిచిన మార్చిలో 6.3 శాతానికి పరిమితమయ్యాంది. ఈ రంగం గతేడాది ఇదే నెలలో ఏకంగా 8.6 శాతం వృద్ధిని సాధించింది.

**కొనలేకపోతున్నారు..**

• • • • • • • • •

# ఉత్తర వెళ్లింపు కానుగోళ్లు

# సెన్వెక్స్ 1000 పాయింట్ల ర్యాలీ



ముంబయి : భారత్, పాకి మధ్య ఉదిక్తతల సమయంలోనూ మదువర్రు కొనుగోళకు మెగ్గు చూపారు.

ముఖ్యంగా రిలయ్స్ జిఎంపిఎస్, బ్యాంకింగ్ ఫేర్లలో కొన్గోళ్ల మద్దతుతో సోమవారం విషణుజు సెప్టెంబర్ 1006 పొయింట్లు లేదా 1.27 శాతం పెరిగి 80,218.37కు చేరింది. ఎన్వెస్జు నిష్టి

5.27 శాతం పెరిగింది. గత కొన్ని రోజులుగా విదేశీ సంస్థాగత మరువర్లు భారత ఈక్విలీట్లో కొన్గోళ్లు చేపడుతున్నారు. ఇది మార్కెట్లలో విశ్వసాన్ని బల్లోపేతం చేసింది. టూరిష్ట్ల విషయంలో అమెరికా-షైనాల మధ్య

# ప్రమోట్ లో పొట్టు పొట్టు కొట్టిన వైభవ్.. రివార్చు ప్రకటించిన జపార్ సిలం



పివీల్ శతకం 2025లో కేవలం 35 బంతుల్లో వైభవ సూర్యవంశీ చరిత్ర సృష్టించాడు. ఈ క్రమంలో రాజస్థాన్ యువ బ్యాటర్ ఎన్నో రికార్డులను తన పేరిట లిఫీంచుకున్నాడు. అతి పిన్న వయసులో సెంచరీ కొట్టిన తౌలి ప్లైయర్ గా, అతి తక్కువ బంతుల్లో శతకం సాధించిన తౌలి భారత క్రికెటర్ గా, ఓపరాల్ గా దెండో క్రికెటర్ గా పలు రికార్డులను నెలకొల్పాడు. ఈ క్రమంలో వైభవ పై అందరూ ప్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు.

ప్రకటించింది. కాగా, నిన్న రాత్రి గుజరాత్ జట్టులో జరిగిన కీలక మ్యాచ్ లో రాజస్వాన్ బంపర్ విఫ్కరీ కొట్టింది. మొదట బ్యాలీంగ్ చేసిన గుజరాత్ నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో 209 పరుగులు చేసింది. అనంతరం ఖారీ లక్ష్మింతో బరిలోకి దిగిన రాజస్వాన్ కేవలం 16 ఒకట్లు కోల్పోయి గెలుపొందింది. ఓపెనర్ వైభవ శూర్యవంశి సిక్కులతో స్టేడియాన్ని పోశారెత్తించాడు. మొదట కేవలం 17 బంతుల్లోనే ఆర్ద్రశతకం బాధిన శూర్య వంశి.. తర్వాత 38 బంతుల్లోనే 7 ఫోర్సు, 11 సిక్కులతో 101 పరుగులు చేసి గుజరాత్ బొలర్డును డెవకోత కోశాడు. మరో ఓపెనర్ యశస్వీ

ప్రటిలే లక్ష్మి ముందుకు

ఐవిఎల్ సీజన్ 2025లో రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు (ఆర్ఎస్‌ఐబి) అసాధారణ ఆటతో అదరగొడుతోంది. ఇవ్వటి వరకు పది మ్యాచ్లు ఆడిన చాలెంజర్స్ ఏకంగా ఏడు మ్యాచుల్లో విజయం సాధించి పాయింట్లు వట్టికల్లో అగ్రస్థానానికి చేరుకుంది. బ్యాటింగ్, బోలింగ్ విభాగాల్లో నమష్టిగా రాణి న్యూ వరువు విజయాలను సాంతతం చేనుకుంటోంది. ఏ మాత్రం అంచనాలు లేకుండా ఈసారి బరిలోకి దిగిన బెంగళూరు అసాధారణ ఆటతో అందరిని అశ్వర్యంలో ముంచెత్తుతోంది. సీనియర్ ఆటగారు విరాట్ కోఫ్హై జట్టును ముందుండి నదిచిస్తున్నాడు. కోఫ్హై అత్యంత నిలకడైన బ్యాటింగ్తో జట్టుకు అందగా నిలుస్తున్నాడు. కోఫ్హై పది మ్యాచుల్లో ఇవ్వటికి 44రెండు పరుగులు చేశాడు. ఇందులో ఆర్ట్ర్ సెంచరీలు కూడా ఉండడం విశేషం. సహచర ఓపెనర్ ఫిల్టర్ సాల్ట్తో కలిసి దాదాపు ప్రతి మ్యాచ్లోనూ జట్టుకు మెరుగైన ఆరంభాన్ని అందిస్తున్నాడు. జట్టుకు విజయాల్లో బెంగళూరు ఓపెనర్స్ కోఫ్హై కూడా తోటాలు విశేషం.



కూడా నిలకడగా బ్యాటీంగ్ చేస్తున్నాడు. కిలక ఇన్నింగ్లలో జట్టు విజయాల్లో తనవంతు పాత్ర పోషిస్తున్నాడు. టాప్ 3లోని బ్యాటర్లు మెరుగైన అటను కనబలరుస్తుండడం జట్టుకు అతి పెద్ద ఊరటగా చెప్పాలి. ఇక కష్టమ్ రజత్తీ వటిదార్ కూడా జట్టును ముందుండి నడిపిస్తున్నాడు. కష్టమ్ పాటు బ్యాటీంగ్లోనూ సత్తా చాటుతున్నాడు. అతనికి సీనియర్లు కోప్పా హజిల్వుడ్, కృనాల్ పాండ్య తదితరులు నలహాలు, నూచనాలను అందిస్తున్నారు. వీరందరి అండతో వటిదార్ జట్టును విజయవథంలో నడిపించడంలో సఫలమవుతున్నాడు. యువ ఆటగాళ్ల జితేశ్ శర్మ, టిమ్ దేవిడ్లు తమ బాధ్యతలను సక్రమంగా నిర్వహిస్తున్నారు. దాదాపు ప్రతిమాచ్చలోనూ జట్టుక్కి అండగా నిలుస్తున్నారు.







**పెళ్లేపుడో చెప్పిన విశ్వక్ సేన..  
వెయిటింగ్ అంటున్న ఘోర్ను**

టాలీవుడ్ యుగ్ హార్స్ విశ్వక్ సేన్ గురించి ప్రత్యేక పరిచయాలు అక్కడ్దేదు. ఇతనిని చూస్తే యాచిట్టుయ్ద్ ఎక్కువ అని చాలా మంది అనుకుంటారు. పలు వివాదాలలో కూడా విశ్వక్ యాచిట్టుయ్ద్ చూపించాడు అని కొండరు చెప్పుకొస్తుంటారు. అయితే మంచి టాలెంట్ ఉన్న విశ్వక్ సేన్ ఎందుకో సూపర్ హిట్స్ అందుకోలేకపోతున్నాడు. చిపరిగా ‘లైలా’ చిత్రంతో ప్రేక్షకుల మందుకు వచ్చారు. ఫిబ్రవరి 14న వాలెంటైన్స్ దే సందర్భంగా విడుదలైన ఈ చిత్రం బాక్స్ ఫ్షెన్ దగ్గర ఫోర పరాజయం పొందింది. ఈ సినిమా కోసం విశ్వక్ సేన్ చాలా కష్టపడ్డాడు. ప్రమోషన్స్ కూడా గట్టిగానే చేశాడు. అయిన ఫలితం మార్లేదు. ఈ సారి మాత్రం గట్టి హిట్ కొట్టాలనే కణి మీద ఉన్నాడు. లైలా సినిమా ఫెయిలూర్డ్ తర్వాత విశ్వక్ సేన్ పెళ్గా కనవించింది లేదు. తాజాగా నేచురల్ స్టోర్ నాని నటించిన ‘హిట్ 3’ చిత్రం ట్రైలీజ్ ఈవెంట్కి హజరై అదిరిపోయే స్టీచ్ ఇచ్చారు. హిట్ 3 ప్రాంచెఱీ ఘన్ పార్ట్లో విశ్వక్ సేన్ నటించిన నేపథ్యంలో హిట్ 3 ట్రైలీజ్ ఈవెంట్కి ఆహ్వానించారు. అయిన్ను సుమ సరదాగా ఇంటరాగేషన్ చేశారు. ఆఫీసర్నే ఇంటరాగేషన్ చేస్తారా? అంటూ సుమను ప్రత్యేకంచాడు విశ్వక్.. ఇప్పుడు ఆఫీసర్ అర్ధున్ సరద్మ్ కదా.. అనికి ‘మా తెలంగాం బ్రాంచ్లో నేనే కదా ఆఫీసర్ను’ అని విశ్వక్ సరదాగా కామెంట్ చేశారు. ‘ఆర్ధున్ సరద్మ్, విక్రమలో లేని క్యాలిటీ ఏంటి అని మీరు అనుకుంటున్నారు.’ అన్న ప్రశ్నకు విశ్వక్.. ‘ఫిట్టింగ్ ఇది. ఇదరిలో ఉండే ప్రశాంతతత్త్వం

ఎష్టి.. ఫ్లోరి ఇండ్స్ ఇద్దలప జిబ్ల ప్రారంతాలు  
కామ్ నెన్ అంటూ సమాధానం ఇచ్చారు. ఈ  
మధ్యే నా వయస్సు 30కి చేరుకుండని .  
ఆప్పుడు కాస్త సీడ్ తగ్గించి కూల్ గా  
ఉండేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాను. ఊరికి అటు  
ఇటు పరిగెడుతూ ఉన్నా.. ఇప్పటి నుంచి  
అది తగ్గిపోతుందని అని చెప్పారు. నాని  
అడివి శేష నుంచి కూల్ గా ఉండటం  
నేర్చుకుంటున్నాను అని చెప్పారు. ఇక  
మీరు పెట్టిపుష్టు  
చేసుకే వాలనుకుంటున్నారు? ” అని సుమారు  
అడగ్గా.. మా అమ్మకు సంబంధాలు  
చూడమని మొన్ననే గ్రీన్ సిగ్గుల్ ఇ  
ఇచ్చేశాను. సో.. ఎప్పుడు రొరికితే  
ఆప్పుడు చేసుకుంటాను అని విశ్వక్రమ  
చెప్పడంతో త్వరలో మనోడు కూడా  
పప్పు అన్నం పెట్టించబోతున్నాడని  
ఫౌన్ సంబరపడిపోతున్నారు.



# ರೋಮಾಂಟಿಕ್ ಕಾಮೆಡಿನ್ ಸಿಂಗಿಲ್

తెలుగు హీరోల్లో శ్రీ విష్ణు కాస్త డిఫరెన్ట్ మూవైన్ చేస్తూ అలరిస్టుంటాడు. గతేదాది ‘స్పౌర్గ’ అనే ప్రయోగాత్మక సినిమా చేశాడు. కానీ ఇది జనాలకు నశ్శాలేదు. దీంతో తనకు అబ్బొచ్చిను కామెంట్సే మళ్ళీ నమ్ముకున్నాడు. అలా చేసిన మూవీ ‘సింగిల్’. మే 9న రిలీజ్ కాబోతున్న ఈ రొమాంటిక్ కామెండ్ ఎంటర్ ట్రైనర్ సినిమా ట్రైలర్ ని తాజాగా రిలీజ్ చేశారు. దీనిబల్లి చూస్తే.. సింగిల్ గా ఉండే శ్రీ విష్ణు జీవితంలోకి ఇద్దరమ్మాయిలు వస్తారు. తర్వాత వాళ్ళతో ప్రేమ, రొమాన్స్, గొడవలు.. చివరకు ఏప్లైండనేడే స్టోరీలా అనిపిస్తుంది. ల ట్రైలర్ లో కామెండ్ బాగుంది. జోకులు బాగానే పేలాయి. చూస్తుంటే శ్రీ విష్ణు మరో హిట్ కొడుతాడేమో అనిపిస్తుంది. ఇంసంట్ గా వైరల్ అయిన బుల్లిరాజు అలియాన్ రేంట్ ఈ సినిమాలోనూ నటించాడు. గీతా ఆష్ట్ర్ సంస్థ దీన్ని నిర్మించగా.. కార్తీక్ రాజ్ దర్శకుడు. కేతిక శర్మ, ఇవానా హీరోయిన్.



**మరీసాల వార్తలలోకి రాజమండ్రములో మహాబూర్తి..  
ఆ ముగ్గురు హోర్స్‌లు ఫైక్‌లు అయినట్టేనా?**

భారతీయ సినిమా ముఖ చిత్రాన్ని మార్చిసిన టాలీవుడ్ దర్జకుడు రాజమాళి. ఆయన కెరీర్లో ఒక్కటంటే ఒక్క ప్లాఫ్ లేదు. తీసిన ప్రతి సినిమా సెన్సెషన్. సినిమా సినిమాకి అంచనాలని పెంచేస్తూ హాలీవుడ్ రెండిల్లో చిత్రాలు తెరకెక్కిస్తున్నారు జక్కన్న. చివరిగా రాజమాళి తెరకెక్కించిన ఆర్ఆర్లర్ చిత్రం తెలుగు సినిమాని ప్రపంచంలో ఇంకా పై స్థాయికి తీసుకెళ్లింది అని చెప్పవచ్చు. ప్రస్తుతం రాజమాళి.. మహేవ్ బాబుతో కలిసి క్రేచ్ ప్రాజెక్ట్ చేస్తున్నారు. ఈ మాపీ హాలీవుడ్ స్టాండర్డ్లో ఉంటుందని తెలుస్తుంది. ఇప్పటికే తొలి షెఫ్యాల్ పూర్తి కాగా, మరి కొద్ది లోఱులలో రెండో షెఫ్యాల్ స్టోర్ చేయస్తున్నాడు. అయితే రాజమాళి ఎన్ని చిత్రాలు చేసిన ఆయన ట్రీమ్ ప్రాజెక్ట్ ఒకటి ఉంది. అది మరదో కాదు మహేభారతం. ఎన్నో ఏళ్ళు క్రితమే రాజమాళి మహేభారత కావ్యాన్ని తెరకెక్కించడం తన జీవిత లక్ష్యం అని చెప్పుకొచ్చారు. అది చేయడానికి చాలా సమయం పడుతుందన్నారు. జక్కన్నకి మన పురాణాలు, ఇతిహసాలు పట్ల ఉన్న క్రిప్త ఉండడంతో మహేభారతాన్ని చాలా అద్భుతంగా తెరకెక్కిస్తాడని అందరు అనుకుంటున్నారు. అరు సంవత్సరాలు పాటు నాలుగు భాగాలుగా ఈ ప్రాజెక్ట్ చేయస్తున్నారని, ఇందులో సూపర్ స్టార్స్ భాగం కానున్నానిని టాక్స్ వినిపిస్తున్నాయి. రాజమాళి, మహేభారతం చేస్తే ఇందులో రామ్ చరణ్, ఎస్టిఆర్ ఫిక్స్ అని ఆ మధ్య వార్తలు పచ్చాయి. ఇక తాజాగా మరో నటుడి పేరు కూడా ఫిక్స్ అయింది. హిట్ 3 రి థర్డ్ కేన్ ప్రమాణస్టో భాగంగా జరిగిన ప్రీ రిలీషన్ ఈవెంట్కి ముఖ్య అతిథిగా దర్శక థీర రాజమాళితో పాటు హిట్ 1, 2 ఫీలోలు విశ్వక్ సేన్, అడివి శేష్ గెస్టులుగా హజరయ్యారు. కలర్పుల గా జరిగిన వేడుకలో యాంకర్ సుమ సరదాగా నిర్వహించిన స్టేజి ఇంటర్వ్యూలో ఒక ఆస్కిరమైన అప్పేట్ రాబట్టింది. రాజమాళి ట్రీం ప్రాజెక్ట్ అయిన మహేభారతంలో నాని క్యార్ప్రస్ ఫిక్స్ అయిందని రూమార్ప్ వస్తున్నాయి. ఇది నిజమేనా అని సుమ ప్రశ్నించింది. దానికి జక్కన్ రక్షున్ బటులిస్తూ నాని డెఫినిట్ గా ఉంటాడని చెప్పడంతో ప్రాంగణంలో ఉన్న ఆదియున్ చప్పట్లతో పొర్చిపోయింది. పొత్త ఏంటునేది రివీల్ చేయకపోయిన, జక్కన్ ట్రీమ్ ప్రాజెక్ట్ లో నాని ఉంటాడని తెలియడంతో ఫ్యాన్స్ భాషి అపుతున్నారు. ఇక నానికి ఏ పొత్త అయితే భాగుంటుందో అని ఆలోచనలు చేస్తున్నారు.



**ಅಲ್ಲ ಅರ್ಥಾದ್ಯಂತ- ಮಹಿಳೆ ಪ್ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಎಂತೀ ಇವ್ಯಾನುನ್ನು ಕ್ರೇಷಿ ಹಾರಿಯನ್**

ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರಂ ಸೀತಾರಾಮಂತ್ರೋ ವೆಲುಗುಲೋಕಿ ವಚ್ಚಿನ ನಟಿ ಮೃಜಾಲ್ ರಾಕೂರ್. ಅಂತಹಂತ ಹಿತರ ಚಿತ್ರಾಲ್ಲೋ ನಟಿಂಚಾರು. ಅಯಿತೇ ಸೀತಾರಾಮಂ ಚಿತ್ರಂ ಈಮೆನಿ ತೆಲುಗುಲೋ ಸ್ಟೌರ್ ಹೊರ್ಲೋಯಿನು ಚೇಸಿಂದಿ. ಅಂತೇಕುಂಡಾ ತಮಿಶಂ ಲೋನು ಪಾಪುಲರ್ ಚೇಸಿಂದಿ. ಆಮೆ ನಟಿಂಚಿನ ಮರ್ ಚಿತ್ರಂ ಹೋಯ್ ನಾನ್‌ನು: ನಾನಿ ಕಥಾನಾಯಕುಗೀಗಾ ನಟಿಂಚಿನ ಈ ಚಿತ್ರಂ ಮಂಬಿ ವಿಜಯಾನ್ವಿ ಅಂದುಕುಂಡಿ. ಅಯಿತೇ ಆ ತರ್ವಾತ ವಿಜಯ್ ದೇವರಕ್ಷಾಂಡ ಸರಸನ ನಟಿಂಚಿನ ಛ್ಯಾಮಿಲ್ ಸ್ಟೌರ್ ಚಿತ್ರಂ ನಿರಾಕಾರ ಪರದಂತ್ರೋ ಕ್ರೇಜ್ ಒಕಸಾರಿಗಾ ತಗ್ಗಿಪೋಯಿಂದಿ. ದೀಂತೋ ಅವಕಾಶಾಲು ಕೂಡಾ ಮುಖಂ ದಾಬೇಸಾಯಾ. ಅದೆವಿಧಂಗಾ ಹೊಂದೆಲ್ಲೋ ಲಷ್ಟ್ ಸ್ಟೌರ್ನ್ ಚಿತ್ರಂಲೋ ಮೆಪ್ಪಿಂಚಿನ ಈ ಬ್ಯಾಲ್ಟೀ ತೆಲುಗುಲೋ ಅಡಿವಿ ಶೇಷ್ ಚಿತ್ರಂ ಡೆಕಾಯಿಟ್‌ಲೋ ನಟಿಸ್ತುನ್ನಾರು. ತಾಜಾಗಾ ಪ್ರಭಾನ್ ಕು ಜತಗಾ ಸ್ವಿರಿಟ್ ಚಿತ್ರಂಲೋ ನಟಿಂಚೆ ಅವಕಾಶಂ ತಲುಪು ತಕ್ಕಿಂದನೆ ಪ್ರಚಾರಂ ಜರುಗುತ್ತೋಂದಿ. ಇಲಾಂಟೀ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಲ್ಲೋ ಈ ಅಮೃದ್ದಿಕಿ ಮರ್ಲೋ ಲಕ್ಕೀ ಸಾಂಗ್ ಪರಿಂಬಿಂದನಿ ತಾಜಾಗಾ ಸಾಮಾಜಿ ಮಾರ್ದ್ಯಮಾಲ್ಲೋ ಪ್ರಚಾರಂ ವೈರಲ್ ಅವತ್ತೋಂದಿ. ಐಕ್ಯಾನ್ ಸ್ಟೌರ್ ಅಲ್ಲು ಅರ್ಪುನ್ ಪ್ರಪ್ತಿ-%-% 2 ಚಿತ್ರಂತೋ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನೇ ಮಾರ್ಪೇಶಾರು. ಅಯನಕು ದೈರ್ಕೆಗ್ ಕೋಲ್ವುಡ್‌ಲೊ ಒಕ ಚಿತ್ರಂ ಚೇಯಾಲನ್ನು ಕೋರಿಕ ಚಾಲಾಕಾಲಂಗಾ ಉಂದಿ. ಅಲ್ಲ ಲಿಂಗು ಸ್ವಾಮಿ ದರ್ಶಕತ್ವಂಲೋ ಚಿತ್ರಂ ಚೇಯಾಡಾನಿಕಿ ಪ್ರಯತ್ನಾಲು ಜರಿಗಾಯಿ. ಅಯಿತೇ, ಕಾರಣಾಲು ಏಮೈನಾ ಅ ಚಿತ್ರಂ ಸೆಟ್ ಪೈಕಿ ವೆಳ್ಳಿಲೇದು. ಅಲಾಂಟಿಡಿ ತಾಜಾಗಾ ಅಭ್ಯೋ ದರ್ಶಕತ್ವಂಲೋ ಪಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಚಿತ್ರಂ ಚೇಯಾಡಾನಿಕಿ ಅಲ್ಲು ಅರ್ಪುನ್ ಸಿದ್ಧಮಯ್ಯಾರು. ಅತ್ಯಂತ ಅಧಿನಿಕ ಪರಿಜ್ಞಾನಂತೋ ಭಾರೀ ಬಳಿಟ್‌ಲೋ ರೂಪೋಂದುತ್ತನ್ನು ಈ ಚಿತ್ರಂಲೋ ಮುಸ್ಗುರು ಕಥಾನಾಯಕಲು ಉಂಟಾರನಿ ಸಮಾವರಂ. ಅಂದುಕೋಸಂ ಜನ್ಸ್ನೀ ಕಪ್ಪಾರ್, ತ್ರೇಡ್‌ಕಪ್ಪಾರ್, ದಿಶಾ ಪಟಾನಿತೋ ಚರ್ಚಲು ಜರುಗುತ್ತನ್ನಿಟ್ಟು ಪ್ರವಾರಂ ಜರುಗುತ್ತೋಂದಿ. ಅಯಿತೇ ತಾಜಾಗಾ ಈ ಲಿಸ್ಟ್‌ಲೋ ನಟಿ ಮಣಾಲ್ ರಾಗುರ್ ಮಂಬು ವರಸಲೋ ಚೇರಿಸಣ್ಟು ತೆಲಿಸಿಂದಿ. ಈಮೆ ಈ ಕೆಂಜ್ ಚಿತ್ರಂಲೋ ನಟಿಂಚಂದ ದಾಢಾಪ್ ಖರಾರು ಅಯನನ್ನು, ದೀನಿಕಿ ಸಂಬಂಧಿಂಚಿನ ಅಧಿಕಾರಿಕ ಪ್ರಕಟನ ತ್ರುಲ್ಲಿ ವೆಲುವದೆ ಅವಕಾಶಂ ಉನ್ನಾಟು ತೆಲಿಸಿಂದಿ.



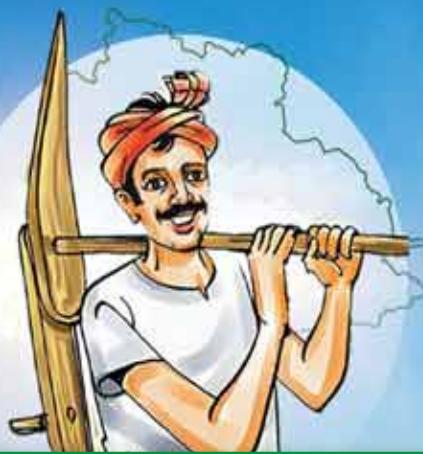
## నేను కొండలని బాధపెట్టాను

## శ్రుతి హసన్ ఇంట్రొసింగ్ కామెంట్స్!

ప్రతి హసన్ గురించి ప్రత్యేకంగా పరిపయం అవసరం లేదు. కమల్ హసన్ వారసురాలిగా సిని ఇండప్రీలోక్ కొచ్చి వచ్చింది. కెరియర్ తొలినాళ్లలో పరుస ఫెయిల్యూర్జ్ తో ఇబ్బందిపడ్డా.. ఆ తర్వాత పరుస హిట్లోలతో అగ్రహీరోయిన్గా ఎదిగింది. అయితే, ప్రతి సినిమాలతో పాటు వ్యక్తిగత జీవితం, లవ్ ఎప్పైర్స్, బ్రైంక్లతో వార్తల్లో నిలుస్తుంది. ప్రేమ వ్యవహారాలు, బ్రైంక్ల పై సైతం ఎలాంటి దాపరికం లేకుండానే స్పుందిస్తూ వస్తుంది. ఇటీవల ఓ మ్యాగజైన్స్ కు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో తన గత సంబంధాలతో పాటు వాటి నుంచి నేర్చుకున్న పాఠాలు చేర్చుకున్నానని వ్యాఖ్యానించింది. ఇటీవల ఓ ప్రముఖ మ్యాగజైన్స్ కు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో, ఆమె అను గత సంబంధాలు, వాటి వల్ల నేర్చుకున్న పాఠాలు, పశ్చాత్తాపంచై కీలక వ్యాఖ్యలు చేసింది. కొంతమంది చాలా విలువైన వ్యక్తులను బాధపెట్టానని.. అలా చేసి ఉండాల్చి కాదని అనిపిస్తుందని చెప్పింది. దానిపై ప్రస్తుతం బాధపడుతూ.. క్షమాపణలు కోరుంటానని తెలిపింది. మిగతా విషయాల్లో తనకు ఎలాంటి రిటైన్స్ లేవని.. పలుసార్లు సరదాగా, అనాలోచితంగా ప్రవర్తించినా ఇతరులను బాధపెట్టడం మాత్రం బాధ కలిగిస్తుందని పేర్కొంది. తన లవర్ ఎప్పైర్స్, బ్రైంక్లపై స్పుందిస్తూ.. అందరి జీవితంలో ఓ ప్రమాదకరమైన మాజీ ప్రేమికుడు ఉంటాడని.. అది తప్ప మిగతా బంధాలను ఎలాంటి పశ్చాత్తాపం లేకుండానే ముగించినట్లు చెప్పింది. తనను చాలామంది ఇతను ఎన్నో బాయిఫ్రెండ్ అని ప్రత్యేకంగా వారికి అది కేవలం ఒక నెంబర్ మాత్రమేనని.. తాను మాత్రం కోరుకున్న పొందడంలో విఫలమయ్యాడన్న దానికి గుర్తు మాత్రమేనని.. దాన్ని గురించి సిగ్గుపడనని, మనఃపిగా కొంచెం బాధగా ఉంటుందని తెలిపింది.



భూభారతి చేట్టం...  
రైతులకు చేట్టం...



జీవ్ జీవ్ జీవ్ జీవ్

- తెలంగాణ భూపరిపాలనలో నూతనాద్యాయం.
- ధరణి స్థానంలో సులభమైన భూ భారతి పోర్టల్.
- భూభారతి ద్వారా తక్కణ రిజిస్ట్రేషన్లు, ముట్టేషన్లు.
- గ్రామాల్లో రెవెన్యూ సేవల పునరుద్ధరణ.
- సమస్యల తక్కణ వరిష్ఠారానికి అప్పీల్ వృత్తాన్ని, ప్రత్యేక టాల్ నెంబర్, హెల్ప్ డెస్ట్ ల ఏర్పాటు.
- పారదర్శకంగా, నాణ్యమైన భూ సంబంధిత సేవలు.

ఓప్పండ్ ఆప్టిమిస్టిక్ కంపెనీ : స్టోర్స్ ఆఫ్ ఆప్టిమిస్టిక్ కంపెనీ : స్టోర్స్



ప్రగతి పద్ధతి.. సకలజన హితం.. మన ప్రజా ప్రభుత్వం...